

فكل هذه الشواهد تنطق بلسان حالها عن اعتبار الماسونية للعيشة العائنة . فالويل
ثم الويل لمن يلقي بنفسه بين محالها (لبقية)

لا يمكن ولا يجوز

ان تكون المدارس علمانية بلا دين

نظر قلبي للاب لويس شيخو اليسوعي

عانت حفظك الله من مقالتي المضمونة « المدارس العلمانية والاديان » (في الشرق
ص ٦٢٠) ان المدارس اللادينية - مهما زعم اربابها - تعادي كل اديان الشرطين وتنسف
معتقداتهم نفساً بانكارها لوجود الخالق وخلود النفس ووقوع الوحي والثواب والعقاب .
اثبتنا ذلك من قس الكتب التي يتخذها اصحاب تلك المدارس كدستور لتعليم طلبتهم
الآداب فافترعنا منها عدة فقرص تنفي الحقائق الدينية التي يتفق في صحتها النصارى
والمسلمون واليهود على سواء .

وها نحن الآن نوسع نطاق هذا البحث فنبين من وجه آخر ان منشئي المدارس
العلمانية لا يمكنهم ان يجتمعوا جميع الاديان ويجعلوا تعليمهم مستقلاً عن كل دين كما
يزعمون وهذه المرة نضرب الصنح عما يُبأسه اولئك الاساتذة وانما نبحت بحثاً نظرياً
فقط فنقول : اذ لا ان المدارس العلمانية مجرد استغلالها عن التعليم الديني هي معادية
ضرورية للدين . اعني انه لا يمكن . طامئاً ان تتجرد المدرسة عن الدين دون ان تعادية .
وثانياً اذا افترض ان مدرسة يمكنها الحياد عن الدين تماماً فلا يجوز لها ذلك نظرياً وادياً
وان فعلت اقررت اصحابها اثماً كبيراً

١ من المنعجل ان نمجد المدارس العلمانية عن الدين دون مآذير

ليس الكلام هنا عن بعض المدارس الخصوصية العالية التي يقتصر اصحابها على
تعليم العارم النظرية كالرياضيات والجبر والهندسة او العارم الفلكية كالفيزياء والنجوم او
العلوم الجغرافية او اللغوية لاسيما اذا كانت تلتقي تلك الدروس في نواحي عمومية كما هي

العادة في الكليات على مسامح شبان في مستقبل العمر او حضور احرار يتصرفون باعمالهم كما يشاؤون فيحذرون من تحمل الماعين على الدين
وانما تكلم عن المدارس الاولى والثانية داخلية كانت او خارجية مما اخذ اربابها على قلوبهم لن يقوموا بتعليم الولد وتهذيب عقله وترويض اخلاقه وتخريج في الاداب الحسنة ومواصلة التربية البيتية التي باشر بها ابواه فلم تسمح لهما الاشغال بانجازها فيهدان بذلك الى المدارس ليزوب اصحابها عنهما ليس في التعليم فقط لكن في التهذيب الذي لا يفصل عنه . فنقول ان هذه المدارس لا يمكنها ان تضرب الصنح عن الدين بل تدرك اركانها شاءت ام ابى وهذه براهيننا:

١ ان الولد اذا بلغ سن الرشاد وانجلت عن عقله غياهب الجهل وجّه من وقته نظر بصيرته الى ذاته فيرى جسده مع كل مشاعره وحوائج المختلفة . يشعر بنفسه التي منها ينال النمو والحس والحركة . يدرك ما في تلك النفس من القوى العجيبة كالقوى والنطق والارادة ينشأ يرى الحيوانات النجباء خالية من ذلك . يسمع في باطن قلبه صوتاً سرّياً يودعه من فعل الشر ويسوقه الى عمل الخير . فيخطر على باله لا محالة ان يطلب ميماً لكل ذلك ليفهم من هو علة وجوده وما اصله ومن غرس في قلبه تلك الشواغر . فهما يبالغ في البحث تريد رغبته في حل هذه المشاكل . واذا يرى يقربه معلميه واساتذته الذين وكلت اليهم تربيته فلا يدان يعرض عليهم الاسئلة في كل ذلك . فاذا يكون رعاك الله جواب اولئك المهذبين ان كان تعليمهم مستقلاً عن الدين ؟ فان اجابوه انهم لا يعلمون زادوه ريباً وعذاباً وان انكروا عليه وجود الخالق كما ورد في كتبهم او قمعوه في وهدة الكفر

٢ وكما يريد الولد ان يعرف سبب وجوده يتوق الى معرفة مصيره فيجول في فكره امر نفسه . فليت شعري ما هذه النفس وما تركيبها ؟ اهي قسم من جسدي هيولية مثله ؟ ولكن كيف تموت وتنفهم ؟ واذا مات الانسان هل تموت معه النفس وتضعحل ؟ ألا يبقى شيء منه بعد موته كالحرارة والكلاب التي تلقى على الزايل ؟ فان بقي ماذا يحل به ؟ وان نفني كلنا وتلاشي فما لنا نجهد نفوسنا « فلنأكل ونشرب فأنا نموت غداً » (اشعيا ١٣: ٢٢) . فقل لي تاشدتك الله ان كان الولد في مدرسة علمانية مستقلة من كل تعليم ديني ولا يوجد احد يكشف له اسرار حياته بل يتكرونها لمامه خلود النفس

(كما ورد في كتب تعليم هذه المدارس) أليكون فعلهم هذا حياءً عن الدين او ليس هو بالاحرى معاداة للدين ؟

٣ ان الولد لا يقصر نظره على نفسه لكنه يرى حوله عالماً كبيراً : سماء مرصعة بالنجوم الساطعة . ارضاً منخقة بالازهار المطرة . مجوراً زاخرة جبلاً راسية شمساً تيرة بديراً منيراً . فهما صنع او قام او قد وجد الطبيعة في طريقه فما هذه الطبيعة ؟ ومن اخرجها الى حيز الوجود ؟ اوليت هي دهرية ؟ ولماها تدور عليه وتحكم على اعماله . فلولا الشمس لمات برداً وعاش في الظلمة . فما له لا يعبد الشمس ؟ فاذا يصنع ارباب المدارس اللادينية ليزيوارا هذه الشبهات . ان قالوا انهم لا يعلمون خدعوا الولد بذهب اللاديين وان تكروا وجود مبدع الكون زال حيادهم المزعوم وزجوا بالولد في اعماق الكفر

٤ تعرض للولد منذ حداثته كما يعرض لبيئة البشر في حياتهم مشاكل تشغل فكره ولا تدع له راحة ريثما يحياها . بخصوص نفسه أهى مساذية او روجية زائلة او باقية زمنية او مخلدة ؟ . بخصوص الشريعة ايكون الانسان حراً يقول ويفعل ما يشاء او هو مقيد بالشرع وبشيئة مشتع يقضي عليه بالعمل ؟ . بخصوص رؤسائه الروحانيين والزمنيين ألهم عليه حقوق ام لا ؟ . هذه واسياء كثيرة اخرى تتخس قلوب البشر منذ صغرهم وتبقى فيها كالاشواك ما لم يؤلها تعليم المعلم وتهذيب المدارس . فان كل هذا المعلم يعد كل ذلك من الحرافات ويضرب الصنح عنه افليس هو المسئول عما يطرأ على الولد في حياته من اسباب التلويط ؟ وان تنازعته الاهواء . كفينته لادقة لها وألفت في تيار الاحاد وفي لجج الكفر واساسته دون سلاح الى مذاهب الساديين والاشتراكين والفوضيين ألا تكون هذه العاقبة نتيجة تلمية اللاديني ؟

٥ ان اولاد المدارس "علمانية" كثيرهم . بما حسموا آذانهم سرف يسمعون اسم الله عز وجل او يقرأونه في بعض الكتب وكذلك يطأون على اخبار خلقه العالم وسير الانبياء واسياء كثيرة اذا سكت عنها المملدون لا يمكن لاولاد ان يجهاوها . فاذا يقول عن ذلك كله ارباب المدارس العلمانية افليس يدرجونها في سلك الحرافات التي لا اصل لها فيجيدون عن الاستقلال الذي زعموه ويمادون الدين ؟

٦ ثم ان الولد اذا تعرض لا يلبث ان يشعر في قلبه بتلك الاهواء التي تتنازع نفسه فتحملها تارة الى اليسين وتارة الى الشمال . يحمله صوت الضمير الى عمل الخير لكن

الشريعة عليه ويجذب. فيا ترى من يستطيع ان ينصره على ثاموس الشر الذي في اعضائه ويقتله كما يقول براس الرسول (روم ٢١: ٧) من جسد الموت وثاموس الخطيئة ؟ او كيف يساعد اساتذة المدارس اللادينية في ذلك الجهاد الذي تؤدي فيه انكسرة الى المطب والدمار. فيقولون له : لازم شرف نفسك ؟ فما هذا الشرف ومن الذي يقضي به علي ؟ فان كان لا اله يثبني على حسن العمل ويواقيني على سوء الفعل فكل الانتقادات البشرية باطلة لا تمنعني عن شي من الاثم : الرضى بالخلاعة السرقية القتل ربيعة المعظورات. اما الشرف فيستطيع الانسان ان يصوته بالراء. وكما شريف في اعين البشر هو اثم شرير في اعين الله وفي اعين نفسه ا

٧ وان تورط الولد لضعفه في الاثم والمعادات السيئة وادخله لاهراء قلبه فكيف يقيمه اصحاب المدارس العلمانية ويبدونه الى طريق الفضيلة التي جار عنها ويمرحون في قلبه الندامة على فعله. أفلا يعجزون عن ذلك ما لم يلجئوا الى الدين الماهل الوحيد في قلب الانسان للانابة الى الله. كما انهم لا يستطيعون البتة ان يلهموه الصبر في اوجاعه او يهضوا همته في فشله وعدم نجاحه او يفتوا في عضده عند بطره وشره وخلاصة القول ان المدارس اللادينية على رغم من انها لا تستطيع الحياض عن الدين فاما تضاديه واما تقر بتضاديه

٢ لا يجوز للمدارس الدينية الحياض عن الدين وان امكها الحياض عنه بالتمام

ولكن هب ان المدارس الدينية تستطيع ان تجهل تماماً واجبات الدين وتضرب صفحاً عن التعاليم الدينية أفيجوز لها ذلك في نظر العقل وفي جانب الادب. كلامهم كلاماً قال الكتاب (١ يوحنا ١: ٥) : ان الله نور ليس فيه ظلام البتة. وهذا النور الباهر يتجلى للانسان في كل حركاته وسكناته ياروح الله في باطن نفسه كما يظهر له حوله في الطبيعة التي تحدد به. فان رفع نظره الى السماء نطق السماء بمجده تعالى وان شخص الى الشمس ضعف نورها عن نور وجوده تبارك وتعالى. فان كان الامر كذلك فكيف مجهول اصحاب المدارس العلمانية كيان الخالق ؟ او ليس يسكنونهم عنواً فظيعاً ولو امكنهم الحياض عن الدين ؟ وان تجاهل اصحاب تلك المدارس كأن الله لا يستحق اعتباراً في اعينهم أفلا يأتون عملاً مشكراً ؟ وقل مثل ذلك عن تلك القضايا الدينية التي يحتاج اليها كل انسان لتدبير نفسه ولعمونها عن الاثم وتربيتها بالنضيلة فان اخفاها

لرباب المدارس من طلبتهم مرصوا بهم الى فساد الاخلاق وتلك الطامة العظمى
 ٢ ان المعارف البشرية والعلم الادبية لا يمكن ان يتعاق فيها الانسان دون
 ان يجد علاقة بينها وبين مصدرها الاول وركنها الثابت الذي هو الله تبارك اسمه
 لأنه تعالى هو الله المعلوم (١ ملوك ٢: ٣) كما هو خالق الكون فليس علم الا يصدر
 عنه وينتهي اليه . فمن جهل الله او تجاهل آلاييه عزته ويتعرف جرماً بمكوتة عنه ؟ بلا
 مرأه . ألا ترى كيف يطرى البشر فضل عالم كبير اكتشف شيئاً من قوانين الطبيعة
 واسرارها المجهولة فاقولك بالله الطبيعة الذي وضع تلك القوانين العجيبة وادع
 الكون تلك الاسرار أيجوز ان يُبذ نبذ النواة فيعتبر كلاً شي . فيا لله اي اثم اكبر
 من هذا ؟

٣ ليس الله فقط مبدع الكون واصل كل المعارف لكنّه ايضا رب الارباب
 وسيد السادة الذي لمشيته يخضع كل ما في السماء وعلى الارض لأنه لم يخلق العالم الا
 لخدمته كما انه لم يبرئ الانسان من الدم الا ليدخله ويخدمه . فكيف يستطيع ارباب
 المدارس اللادينية ان يذكروا واجبات الولد نحو اهله ومعلميه ورقته وينسوا حقوق
 الخالق على عبادهم ؟ أفلا يستعظمون ان يسموا بتقريع الله لبني اسرائيل اذ قدروا خدمته
 (ملاخي ١: ٦٠) : «الابن يكرم اياه والعبد يكرم سيده فان كنت انا ابا فاباين كرامتي ؟
 وان كنت سيدي فاباين مهابتي ؟ » وهذا اللوم ينال جميع البشر فكم بالحري اولئك الذين
 تهذبوا بتربية الصغار ليقفهم على واجباتهم فكيف يمكن ان يكون الواجب الاول الذي
 يازم المرء نحو ربه واليه ؟ ان يشل المدل جميع المخلوقات فيعطى كل حقه الا الله
 كأنة لا حق له على مصنوعات يديه ؟

فما اصدق ما قاله الكبرديال لورن في منشور اذاع قطعاً منه البشير في عدد
 الاخير الصادر في ٢٧ آب حيث قال :

« لا يمكننا ان نقبل الحياذ الذي يرفض الدين ويحتقره الى حد انه يعتبره كشي
 لا طائل تحته فلا يستحق ان يكون من جملة مواد التعليم . . . ولهذا نعد هذا الحياذ
 شراً كبيراً

« انه شر لأنه يعاكس حقوق الله الذي ينبغي ان يكون له المقام الاول في كل
 مكان ولا يمتنا ان نلزم الحياذ نحوه . انه شر لأنه يعاكس ما للوالدين من الحقوق في

تربية بنهم تربية توافق معتد بهم الديني . انه شر لانه ياكس ما للولد من الحق في ان يتهدب ويعلم في مدرسة تكون له بمثابة العائلة يقوم اصحابها مقام الوالدين في علمه هو اشرف العلوم واشدها ضرورة . انه شر لانه يمزل عن الدين لا يقسّي تربية رجال صالحين فاضلين تحتاج اليهم العائلة والهيئة الاجتماعية والحكومة . انه شر لان النساية منه كما صرح ذروه انما هي ذلك صرح الدين في وطننا »

هذا ما قاله نياقة انكردينال لوسون ونقد كلامه كك ختام هذه النبذة

الوجيزة

(٦٢) كتاب الهمز

عن ابي زيد سعيد بن اوس الأنصاري

رواية الشيخ ابي الفضل عمر بن حبيد الله بن البقال

عن ابي الفتح محمد بن احمد بن ابي القوارس الحافظ

نوطته

مرّنا في عانا الماضي (في المشرق ١٢: ١٦١) مجسّماً قديماً خطّ سنة ٦٦٩ هـ (١٢٥١ م) وقف على مفاصله الحسن بن محمد الشهير بالصفّاني فاجازه . وهذا المجموع كان يتألف من ستة آثار منها لدويّة ومنها ادبية تبلغ ٣٠٠ صفحة لكن بانه الدشتي املاً بالريح انرد كل اثر وحده . ولحسن الطالع امكن حضرة الاب انتاس الكرملي ان يقتني هذه الاقسام المفردة فنظّف وادققتنا عليها . فشرطنا منها اثرين اعني ديران السؤل في (المشرق ١٢: ١٦٤-١٧٨) وكتاب فضائل الكتاب لابن المرزبان (١٣: ٥١٥-٥٣٢) . وما نحن اليوم فنشر اثرأ ثالثاً من هذا المجموع اعني كتاب الهمز لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري وتأليف ابي زيد كلّها مزبزة لم يُنشر منها غير النوادر جمّة الشيخ اللنوي سيد الشرتوني . وكتاب المطر واللباء والبن نشرناها في المشرق ثم طبعناهما في بمبوسا « البغة في شذور اللغة » (ص ٩٩ و ١٤١) . وكتاب الهمز من الآثار الجليلة التي ذكرها الحاج خليفة في كشف الظنون (٥: ١٧٢) من طبعة لندن وكانت يد الضياع اخذته لولا اكتشاف هذه النسخة الثريّة . وقد ذكر الحاج خليفة كتابين آخرين في الهمز للاصمعي ولقنطرب وهما مفقودان . انا كتاب ابي زيد فيبلغ في الاصل ٤٨ صفحة وفي الصفحة ١٥ سطراً . وكان في مقدّمة الآثار الستة التي ذكرناها ببندى بالصحيفة السادسة وكان له في