

طُبُوعُ عَالَمِيَّةٌ بِبَيْتِ بَابِ بَابِ

HERDERS KONVERSATIONS-LEXICON. 3^{te} Aut. Reich illustr. durch Textabbild., Tafeln. Ergaenzung-Band. Herdersche Verlagshandl., 1910. Fribourg-en-Brisgau, Lex. 4°, en 1500 col.

دائرة الاحاديث الاهلية لهردر

وصف الشرق (١٢: ٣٨٨) الطبعة الثالثة من هذه الدائرة التي نشرها الطباع الالاماني هردر بمساعدة فئة من نخبة العلماء الكاثوليك فضنتها كل ما يحتاج اليه الناس لحياتهم الدينية والمدنية على مثال دائرة « لاروس » الفرنسية. ومع ان هذا الكتاب الجليل حديث الطبع اذ لم ير على قسمة الاول ثمانى سنوات وعلى آخره ثلاث. اراد جناب مترجمه ان يضيف اليه ملحقات يتضمن ما استجد من الترقى في كل ابواب المعارف في هذه المدة الاخيرة كالمعلومات السياسية والاقتصادية والعلمية والفنية فتجد فيه احداث ما اتصل الى اكتشاف العلماء في فن الطيران والسفن البحرية وملحقاتها من الغواصات والمراكب الهوائية والذائف الحربية والتلفزيون اللاسلكية والدراجات والادوات الموردة للحركة وكل ذلك مع التصاوير الجميلة. وقد سرنا اننا رأينا اسما بعض المشاهير المصريين بينهم مشاهير الوجهان كلاب الدومنيكي شيل (Scheil) والاب البندكتي دون كبرول (don Cabrol) والآبا اليسوعيين دلمان وفنك وفيتا (Dahlmann, Fonck, Fita) النح و زاد سرورا بما وجدنا في هذا الملحق من المعلومات الجديدة عن بيروت كزيادة عدد اهلها وترقى مدارسها وما استجد فيها من التشرييع بحمة الكاثوليك كتنفى الراهبات الالانيات وما اُنشئ من خطوط الترامواي مع بيان للولاديت والصدقات في ميناها. فنهنى بحل هردر ونسئى لهذه الدائرة رواجاً كبيراً

ل. ر.

PETER THOMSEN: Systematische Bibliographie der Palaestina-Literatur. Bd II. 1905-1909, Leipzig, Hinrichs, 1911, XX-315, pp. 80

الجزء الثاني من القائمة المطبوعات عن فلسطين

في كلامنا عن الجزء الاول من هذه القائمة اشرنا الى خطارة العمل وعظم شأنه

وكثافة قوائده لمن يريد الوقوف على ما نُشر من المطبوعات في كل اللغات عن فلسطين. وهذا الجزء الثاني يتناول كل ما طُبِعَ من ذلك من السنة ١٩٠٥ الى ١٩٠٩ ودونك اقسامه التي تنبئ بوفرة مضمينه : يشمل الفصل الاول كل الفهارس والقوائم والضخف والمجلات والدوائر العلمية والثرات الخاصة التي بحثت عن فلسطين . يليه الفصل الثاني في المنشورات التاريخية الصومية والخصوصية القديمة والحديثة مباشرة بالطور السابق للتاريخ الى عهدنا مع تاريخ الساعة . وفي الثالث المطبوعات الجغرافية التاريخية وفيه بيان الامكنة المقدسة في المهدين القديم والحديث ورحل اهل الاسفار والحارطات . والفصل الرابع مختص بالآثار والعاديات والكتابات في لغات شتى منها الكتابات العربية . والفصل الخامس في المطبوعات عن الجغرافية الطبيعية والسياسة مع تعريف طبقات الارض والآثر الجوية . والفصل الاخير مختص بفلسطين الحديثة كتعريف اهلها وسكانها من وطنيين واجانب ووصف تجارتها وخطوطها الحديدية ومرافقها وصنائعها ومصارفها ومدارسها ومستعمراتها لاسيا اليهودية واديانها وبالاخص الاسلام وفي آخر الكتاب فهارس لاعلام الاشخاص والامكنة والمزئنين والمواد مع اصلاحات على الجزء الاول . فلا يعبأ الا التنا . على هذا العمل الجليل ونشكر صاحبه خصوصاً لذكره المقالات التي وردت في مجلة الشرق وفي مجموع مكتبنا الشرقي عن فلسطين فنحس كل القراء . على اقتناء هذا السفر الخطير وعلى مكاتبه صاحبه ليرقفوه على ما يكون فاقه من المارومات ليضيفها الى طبعته القادمة . وهذا عنوان المؤلف :

13 P. Thomsen, Dresden A. I. Christianstrasse, 37 (ALLEMAGNE)

Trusen (H. W.) : GESCHICHTE VON GETHSEMANI. Inaugural-Dissertation z. Erlangung d. Doktorwürde. Halle a. S., 1910, pp. 46

تاريخ الجسانية

ورد ذكر الجسانية في تاريخ آلام السيد المسيح (متى ٢٦ : ٢٦) وفيها البستان الذي خرج اليه الرب مع تلاميذه بعد العشاء السري فصلى ثلاثاً حتى قدم يهوذا الاسخريوطي فسلم فيه سيده . فهناك مغارة للآباء الفرنسيسيين يقال ان فيها صلى الرب وعرق دماً قبل تسليمه . وفوق المغارة صخر مستطيل يُدعى صخر الرسل

يؤمنون أن الرسل المرافقين لديهم كانوا بقريه . ثم أسفل منه حديقة يحيط بها سور
تُدعى اليوم بستان الزيتون ينتهي جانبها الاعلى الى قرنة حيث يوجد قطعة من سور
داخلة في الحائط يقولون ان بقريه سلم يهوذا سيده بعد تقبيله . على ان هذه الاماكن
قد اختلف الكسبة القدماء . في تعيينها فاحب احد ادباء الالمان ان يعيد النظر في
روايتهم فجمع كل ما ورد في التاريخ وتقليد السياح عن هذا المكان مباشرة بتاريخ
يوسيفوس والانجيل . فكانت نتيجة اجابته الامور الثلاثة الآتية : اولاً ان مغارة
الجمالية ليست هي كما يُظن مكان صلاة السيد المسيح ثلاثاً ومقام ترأعه بل المحل
الذي اقام فيه الرسل وناموا كما تشهد عليه الشواهد المتعددة الى القرن الرابع عشر
دون استثناء . ثانياً ان موقع صلاة الرب وترأعه انما كان عند الصخر المنسوب
الى الرسل خارجا عن البستان الحالي او اعلى منه قليلاً شرقاً او يمينه الى جنوبه .
ثالثاً ليس من سند لتعيين مكان قبلة يهوذا وتساويه للرب وانما ذلك محمول على
الحدس والظن . ومن يتصفح هذا الكتاب يقر لكاتبه بدقة الفكر وكثرة البحث
فيلم له بصحة القول . ويؤيده ما اثبتته حضرة الاب برنباي الفرنسي في دليل زوار
الاراضي المقدسة الذي طبعه سنة ١٩٠٧ (ص ١٥٧) . وكان يوسع المؤلف توطيداً لرأيه
ان يذكر ما رجاه الآباء الفرنسيون من آثار كنيسية جنوبي صخرة الرسل فيرجعون
انها بقايا كنيسة ملكية سُدت تذكراً لصلاة الرب هناك الاب ي . ديلانير

R. Couzard : S^o HÉLÈNE. Paris, Bloud et C^o, 240 pp.

- بيرة القديسة هيلانة -

للقديسة هيلانة فضل لا يُنكر على العالم المتمدّن ففي حضانها وعلى ذراعيها
نشأ قسطنطين فهذبّت اخلاقه وحبّت اليه الآداب المسيحية واعدت بامتالها
واقوالها قلبه الى الدعوة السامية التي دعاه الله اليها فكان ملكاً ممتازاً بصفاته
ومسيحياً صادق المعتد وشهماً مكرماً . والكتاب الذي نصفه يلخص اخبار الامم
وابنها ويذكر احزان هيلانة في زواجها واقواحها في امومتها وشرفها في ملكها
وهبتها القسا . في بناء المعابد الفخيمة ذكراً مرئياً للاماكن المقدسة . والكتاب ثناء
تغليب مطالعة للشرقي لشهرة القديسة في ظهرانينا ولنفضلها العظيم باكتشاف
الصليب المقدس علامة خلاصنا وسبب رجائنا

Abbé A. Béry: S. JUSTIN, SA VIE ET SA DOCTRINE, Paris, Bloud et C^o, 63 pp.

القديس يوستينوس

لخص المؤلف سيرة هذا القديس العلامة الشهيد وذكر تعليمه الديني في الثالث والتجسد والشريعة والادب المسيحية . ومطوم أن القديس يوستينوس من أقدم الكتبة المسيحيين واحد مواطننا الأجلاء . ولد في نابلس سنة ١٠٣ وتصر سنة ١٣٠ واستشهد سنة ١٦٥ - وكان قبل انصرانه الى الدين المسيحي فيلسوفاً نطاسياً وعالمياً مذكوراً فاذا تنصر خصَّ عليه بالدفاع عن دين المسيح وفي سبيله مات وحار لمولفاته قدر عظيم فاليها يرجع محب الآثار والتقدم لمعرفة احوال المعتد النصراني في أيامه فيتحققون انه هو معتقنا الحالي بالاله الواحد للثلاث الاقانيم وبابنه التجسد مخلصنا لم يطرأ عليه تغيير البتة

P. Charles : LE DOGME, Bloud et C^o, Paris. 63 pp.

المعتد

يبحث لاهوتي يدافع فيه الكاتب عن التعليم العادي في وجه المتدعين المحدثين لوروا (Le Roy) ولوازي (Loisy) ثم يشرح البدا القبول في ديننا « في تربي العقائد » ميمراً بين وجود الحقيقة ومعرفتها . وهو موضوع غاية في الخطارة النظرية والفائدة العملية لابطال سوء الفاهم وابادة كثير من الاعتراضات التي يليها اخوتنا المعتصرون بالجامع السبعة الاولى . ولا ننظر ان المؤلف وفي الموضوع حقه من الشرح المناسب . وسوف نورد الى هذا البحث ان شاء الله في فرصة مناسبة .

Traité inédits d'anciens Philosophes arabes

قالات فلسفية لبض مشاهير فلاسفة العرب مسلمين ونصارى مع تريب اسحاق بن حنين . مقالات ارسطو وافلاطون وفيثاغورس . طبعت ثانية ونقحت وزيد عليها . في المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١١ (ص ١٥٦)

كنا طبعنا سابقاً هذه المقالات المنقولة عن مجلة الشرق فنال نشرها الختلوى لدى الشرقيين والشرقيين حتى قضى علينا تكرار طبعها . فأعدنا فيها النظر لتقيحها ثم زدنا عليها آثاراً جديدة كآ ايرزناها في مجتسا عن ابن مكويه وقسطا ابن لوقا . هذا المجموع الفريد وانياً ميمماً محتوياً على أجل الابحاث الفلسفية لائمة كتبة

العرب. فلا نشك ان محيي الوآثار القديمة يقاوم بكل رغبة على هذه الطبعة المستجدة
اقبلهم على الطبعة الاولى
ل. ش

دروس الصرف والنحو

القسم الأول. تأليف محيي الدين انندي الحياط
طُبِعَ في بيروت في انطبعة الصرّية

سمى الاديب المرحوم رشيد الشرتوني في تأليف سلسلة الدروس العربية المعروف
« بالبادي العربية » فاقبل عليها التريب والبيد ثم قام الكثيرون من الاساتذة في
سردية ونهجوا ذات المنهج تسهيلاً على الطلبة والقوا الكتب الصرفية والنحوية
وجملوها اقساماً متسلسلة تدريجية حسب سن الناشئ وترقيده فاطهروا بذلك حاجة
بلادنا الى كتب مدرسية قريبة النال حنة السبك والترتيب. وقد نشر آخر الكتاب
الاديب محيي الدين انندي الحياط القسم الاول من دروس المشتة على أوليات
الصرف والنحو فجاء كتاباً سهلاً لا يخلو من دقة نظر وحسن ذوق فله منا الشكر. ١٠١

كتاب الهمز لابي زيد سعيد بن اوس الانصاري

نشره الاب لويس شيخو اليسوعي. واذاف اليه فهرسين وتصحيحات في آخره
طبع في بيروت في انطبعة الكاثوليكية سنة ١٩١١ (ص ٤٤)

هذا احد الكتب المقردة لابي زيد الانصاري ثما وقف عليه في دمشق عند
بعض الكتبيين حضرة الاب انتاس الكرملي فسمح لنا بنشره في المشرق. وها
نحن قد طبعناه على حدة وأختناه بفهرسين يتضمّن احدهما الفاظ المجرى الواردة في
الكتاب والآخر اعلام الشعراء. المستشهد بهم مع بعض ملحوظات وتصحيحات تتمة
للقائدة. والنسخة التي رويها عنها جديدة بالذكر فانها راقية الى السنة ٦٤٩ هـ (١٢٥١ م)
وفي آخرها اجازة الحسن بن محمد الشهير بالصعقاني الذي وقدر عليها واجازها. وقد

ل. ش

وقع فيها مع هذا بعض اغلاط اشرفا اليها

كتاب التعاليم الانجيلية للعيال المسيحية

لاب اثناسيوس بوتكي الفرنسي. عربته الخوري يوسف العشيقي
طُبِعَ في اورشليم في مطبة الآباء الفرنسيين سنة ١٩٠٥ (ص ٤٠٢)

شكر حضرة الاب الناخيل يوسف العشيقي الذي اطلعنا على هذا الكتاب

النيس الجامع بين جودة التحرى ومسانة التعريب وحسن الطبع . لماً الفحوى فانه يورد لكل آحاد السنة واعيادها الكبيرة فضلاً شائقاً يتضمن لباب العالم الدينيّة المواقفة لذلك الاحد او لذلك العيد لأنّ فيه خلاصة صاوات القداس والرسالة البولسيّة والانجيل الطاهر المختصّة بذلك للوسم . فاذا أطلع عليه المسيحي وجد نفسه قوتاً روحياً وافراً يفتدي به وقت لسماع القداس بل في طول نهاره ومع أهل بيته . لماً التعريب فقد اجاد فيه حضرة المترجم اذ أخرج الاصل الايطالياني بكل ضبط وكساه بثوب من الطلاوة زاده حسناً وقدم عليه كلاماً بليغاً في فرائد التعليم المسيحي . اماً الطبع فانه مُتَمَرّن كل اتقان على ورق صقيل بحرقنا الاسطمبرلي الجليل والفصول العلاميّة الشارقة ولكلّ صفحة اطار انيق وفي آخر الفصول نقوش بديعة . فنحضر كلّ الميال المسيحيّة بان يتخذوا هذا الكتاب كرفيق حياتهم المسيحيّة ودليل فرائضهم العائليّة

ل . ش

المذاكرات الجغرافيّة في الاقطار السوريّة

للأب هنري لامنس اليسوعي

بيروت المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩١١ (ص ٦٤)

كان حضرة الاب هنري لامنس باشر في المشرق في سنيّه العاشرة والحادية عشرة دروساً جغرافية عن اقطار الشام كانت نبتة ان يتابعها مدّة فيجماها كتاباً مستقلاً يلحقه بكتابه « تسريح الابصار بما يحتويه لبنان من الآثار » فوضع في ذلك عدّة مقالات ثم دعت الاشغال الى سكنى محر فرومية العظمى ولم يعد في امكانه ان يواصلها . ففذه الدروس مع كونها غير تامة هي غاية في الفائدة لمعرفة احوال سوريّة وبعض ما كنبه العرب في وصفها في القرون الوسطى وذلك صاحباً بالمطبعة الكاثوليكية الى ان تنشرها على حدة . وامانا ان الظروف تسمح لكتابتها ان يعود يوماً الى تتبها والله على كل شيّ قدير

ل . ش

مجموعة المحرّرات السياسيّة والمفاوضات الدولية عن سورية ولبنان

الجلد الثاني تعريب الشيخين فيليب وفريد الحازن

مطبعة الصبر في جونية سنة ١٩١١ (ص ٤٨٠)

يتابع الشيخان الاديبان فيليب وفريد الحازن نشرهما للمحرّرات السياسيّة التي

اثنينا عليها سابقاً (المشرق ١٣ : ٧٩٢) . وهذا الجلد الثاني يحتوي على نصوص هامة تتراوح بين ك ٢ و ت ١ من السنة ١٨٦٠ موضوعها الحوادث المشنومة التي خربت الديار ويشتت الاطفال وأتكلت الامهات مع ما جرى عندئذ من المناوشات الدويّة التي نتجت عنها احوال لبنان الحاضرة . كل ذلك تجده مفصلاً في الصكوك والاساطير الكاشفة للتساع عن محجوبات الاسرار وبواطن المكاييد فان مطالعتها لكنا يديمع العين ويديمي القلب . وقانا الله شرّ الفتن والبغضاء .

٢٠١

شدات

ابن السعادة ~~تؤخّر~~ قصيدة عصرية لحضرة الحروري راقانيل البستاني :

أقصروا الديانة والاله بيذا
هل من فتى خلع العذار وما ارعوى
هل من فتى ضلّ السبيل وما انثنى
هل من فتى تجذّ الفواحش خلة
ولربما ظنّ الاثيم بغبطة
فدعوا اليراع يحطّ اوصاف الذي
هو عبد عبد يدعي حرّة
فيرى بهاء فضيلة وسرها
قد ارتقت منه الفزاد رذيلة
ذكر الطهارة والبرارة منخر
فن الرذيلة للفضيلة ناعم
يغدو الضير المشتكى والمشتكى
عبثاً يحاول بالحوال تملّة
غثت بصيرته غيوم رذائل
فتعوله نار قأجج في الحشا
قد نقت عيشاً عليه حالة

وأثوا بمن يطوي الحياة سيدا .
فصفت له كأس الحرام ورودا ؛
فراى يتمزق السعد وفودا ؛
فقددا على طغيانه محودا ؛
فالطير ترقص إن ذُبحن سودا ؛
أضحى عن النهج التويم شرودا ؛
أفليس اميال القناد قيودا ؛
فيهج اذ لا يتطيع صعودا ؛
فأطاع منخنض الجناح قورودا ؛
يُدمي فيشحي قلبه القورودا ؛
حيث الخطا كمن العقاب رصيدا ؛
بل قاضياً ومنبذاً وشهودا ؛
تأبى عليه جروحهُ تضيدا ؛
وتريه عيناه التواضع سودا ؛
فبئس يندب خطه للنكودا ؛
فيا يُعاني الحزن والتكيدا ؛