

## [٦٢] مفهوم الذات

**المفهوم:** يرمز مفهوم ذات بأنه: تكوين معرفي منظم ومتعلم للمركبات الشعورية والتصورات والتعميمات الخاصة بالذات يلوره لطفل ويعتبره تعريفاً نفسياً لذاته\* (زهران، ٢٠٠٠: ٢٦٦)، ويقسم هاركينز Howkins (١٩٩٨: ٤٣٠) مفهوم الذات إلى أربعة أبعاد وهي: مفهوم الذات الواقعية Actual Self-Concept وتمثل الإدراك الحقيقي للذات حيث تتضمن حالة الفرد الاجتماعية، والعمر، والجنس .. الخ، ومفهوم الذات المثالية Ideal Self-Concept وهي إبداع لذاته كما يجب أن يكون، ومفهوم الذات الخاص Private Self-Concept وتعني فكرة الفرد عن نفسه، وماداً يجب أن يكون، ومفهوم الذات الاجتماعية Social Self-Concept وتشير إلى رغبة الفرد في أن يراه الآخرون جيداً، نكياً، وناجحاً أي أن الفرد يهتم ما يجب أن يراه الآخرون عليه.

**نظريات مفهوم الذات:**

يمكن عرض بعض النظريات التي تناولت مفهوم الذات على النحو التالي:  
نظرية كلر روجرز: أن ذات لنواة في نظريته عن الشخصية وتتخلص نظرية روجرز في التصورات الرئيسية الآتية:

- مفهوم الكائن العضوي؛ حيث يشير إلى الفرد ككل والذي يكون له دفع أساسي هو تحقيق ذاته وصيغته وتعزيره، كما أنه يستجيب ككل منظم للمجال الظاهري لإشباع حاجته، وهو يمثل خبرته تمثيلاً رمزياً وتصيح شعورية أو ينكرها فتبقى الخبرة غير شعورية أو يتجاهلها كلية.

- مفهوم المجال الظاهري؛ هو مجموع الخبرات الفردية أو الخبرة الكلية التي يكتسبها الفرد من خلال استخدام الرموز لإدخال الخبرات إلى الوعي بالكلمات عادة، أو قد تكون صوراً بصرية أو سمعية وللتمييز بين الخبرة والوعي هام إلى أن هناك شروطاً معينة تؤدي بالفرد إلى إتقان خبرات معينة أو تشويهاً وبالتالي منعها من دخول وعيه.

- الذات أو مفهوم الذات؛ ويتكون من خلال تفاعل الفرد مع بيئته الذي يتضمن طريقة تقويم الآخرين للطفل، أي أن الخبرات الذاتية لمرتبطة بتلقي التقدير الموجب من الآخرين ذوي الأهمية تمثل وتستوعب في مفهوم الذات، بينما تلقى الخبرات الذاتية التي تقيم تقيماً سلباً والتي ترتبط بخيبة التقدير الاجتماعي الموجب للتركيز من الوعي؛ فمفهوم الذات أن هو إلى حد كبير مرآة وتعكس لتقييمات الآخرين خلال مرحلة الطفولة؛ والذات عند روجرز لها عدة خصائص وهي:

- ١- أنها تنمو من تفاعل الكائن مع البيئة.
- ٢- أنها قد تمتص قيم الآخرين وتتركها بطريقة مشوهة.
- ٣- تنزع الذات إلى الانساق.
- ٤- يملك الكائن بساليب تتسق مع الذات.
- ٥- الخبرات التي لا تتسق مع الذات تدرك بوصفها تهديدات.
- ٦- قد تتغير الذات نتيجة للنضج والتعلم.

ويرى كلر روجرز أن الفرد يقبل في حياته الكثير من الخبرات الجيدة، وهو يحاول دائماً أن يضمها إلى ذاته في علاقة ثابتة ومنظمة، فإذا كانت هذه الخبرات لا تتلاءم مع فكرته عن ذاته، فإنه يحاول إما إغفالها بإبعادها عن دائرة الشعور، وإما بتشويهاً بحيث لا تتعارض مع فكرته عن ذاته، وأن كل خبرة لا تتفق مع فكرة الفرد عن ذاته تعتبر في نظر الفرد تهديداً لذاته.

وهذا المفهوم لذات هو الذي يحدد سلوك الفرد وتعد هذه بالنسبة للفرد ضمة حقيقة، فالشخص لا يستجيب لبيئة الموضوعية، وإنما لكيفية إدراكه لها بصرف النظر عما تكون عليه هذه الإدراكات من تحريفات أو تقييد، وهذه لحقوق لذاتية هي فروض مؤقتة يضمها الفرد عن المواقف البيئية، وعلى ذلك قد يدرك شخص ما ضمة كمصطلح يؤدي رسالة تتمثل في علاج أمراض علمية معينة ومساعدة الآخرين على (أن يروا النور) وقد يدرك شخص آخر ضمة كـ"شخص واقعي" يقدر على تقبل ضعف الطبيعة البشرية والمؤسسات الاجتماعية بلباقة والاستقامة منها، فمفاهيم الذات معقدة ومتغيرة، كما إنها تحدد كيف يستجيب الفرد للمواقف المختلفة لكيفية يتعامل معها. وهذه التصورات التي يكونها الفرد عن هو وما هو لا تتضمن فصب قيمه المركزية وأنظمة معتقداته بل وتشتمل أيضاً "على صورة الفرد للجسمية من حيث القوة أو الضعف والجانبية وعدم الجانبية وكونه محبوباً، أو غير محبوب" (الزاروس، ١٩٩٢: ٧٢، نجاتي، ١٩٩٥: ٢٧٤، جليل، ١٩٩٠: ٥٤٢-٥٤٤، هول، لنثري، ١٩٧١: ٦١٢-٦١٣).

نظرية سوليفان: لقد أظهر سوليفان كما أشار إلى ذلك عبد الرحمن (١٩٩٨: ٢٤٦)؛ الزبيد (١٩٩٨: ٨٦-٨٧) اهتماماً كبيراً بالشخصية بكل أبعادها ونكر سوليفان أن هناك ثلاث عوازل أساسية واضحة تظهر في تفاعلات الأفراد ولها دورها الأساسي في تحديد شخصية الفرد؛ وهذه العوازل الثلاث هي:

- ذات الديناميكية: تتكون ذات الديناميكية من تفاعل الفرد مع الآخرين في المواقف الشخصية حيث يبدأ الفرد إدراك ضمة على أن ذاته تتكون في وحدات مستقلة ومتميزة ويكون ذلك في حوالي الشهر السادس من العمر تقريباً، ويبدأ في تنظيم هذه الموطمات بتكوين تصديقات أو شخصيات، وهذه العملية مهمة جداً لدرجة أن سوليفان يميل إلى تقسيم الشخصية إلى مجموعتين أساسيتين الأولى تتضمن نظلم الذات Self-system أو ديناميات الذات Self-dynamism في جانب وكل ما عدا ذلك في جانب آخر، وينتج نظلم الذات بصورة جزئية من خبرات الفرد عن جسمه وعلى سبيل المثال فإن مص الإبهام يسهل عملية التميز بين ذاته والآخرين لأنه ينتج شعوراً منفرداً بين المص وما يقوم بمصه.

- للمدركات الحسية: أن كل مرحلة من مراحل النمو الإنساني تتميز بمدركات عقلية معينة لها تأثير هام في تكوين بناء الشخصية فالمدركات الحسية في مرحلة الحضانة هي مدركات عارضة غير منظمة في موقف التجربة الحقل، ويضو الحقل وتبدأ المدركات الحسية في التباين في حولة الحقل عندما يبدأ في فهم اللغة ومقاييسها، حيث تصبح لديه القدرة على التمييز والإدراك وتتطور هذه المرحلة الحسية بالمرجع حيث يصل الفرد إلى مرحلة الفصح التي يستخدم فيها الأسلوب المنطقي من التفكير وكل مراحل تطور المدركات الحسية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالعوامل البيولوجية لتكوين الذات ونموها.

- لتشخصات: ويحل هذا المفهوم على إدراك العناصر الثقافية واندمجها في الشخصية نتيجة لتجارب التي يمر بها الفرد مما يؤدي إلى تكوين مجموعة من التصورات والمشاعر والاتجاهات أثناء تبادل العلاقات في المواقف عن ذاته وعن الآخرين، وهناك عوامل متعددة لتحديد الشخصيات وتأثيرها على الفرد منها اللغة والجسذ الذات يساعدان على نمو الذات والتفاعل مع الآخرين وهذه الشخصيات ليست ثابتة بل هي عملية متطورة تتباين بتبني المواقف.

نظرية لبيروت: يختلف مفهوم الذات عند لبيروت عن المفهوم المطروح عند فرويد، فالذات أو الأنا جزء من عملية دينامية ذات قوى إيجابية تلعب دوراً في توحيد جميع عناصر وممكث وقجاهمات ومشاعر وقزعات الشخصية، ولكنها في مفهوم فرويد منبقة عن "الهو" وتحول التوافق بين "الهو" الساعي لتحقيق مبدأ اللذة، والأنا العليا الساعية لتحقيق المبادئ الأخلاقية، محقة تناحاً مع مبدأ الواقع (بلود وآخرون، ١٩٩١: ١١٦).

وقد ركز البورت على لشخصية كما أشار إلى ذلك داود وآخرين (١٩٩١: ١١٦)؛ عبد المجيد (١٩٩٧): ١٢٠-١٣١) كوحدة دينامية كلية تنمو في تفاعل الفرد مع بيئته عبر مراحل هي:

- الإحساس بالذات الجسمية (من الميلاد إلى عشرين): ينشأ الطفل وهو لا يدرك أن ثمة انفصلاً بينه وبين العالم المحيط به، ثم شيئاً فشيئاً، وعن طريق الإحساس والحركة يمتدح وجود أعضاء جسمه فيلهم بها وهما يميز ذاته باعتبارها جسماً منفصلاً عن حوله.

- الإحساس باستمرارية هوية الذات وتقديرها (٢-٣ سنة): يبدأ الإحساس بهوية الذات في الطفولة المبكرة ويساند على ذلك تصور المهارات اللغوية وخاصة عندما يمتلك شيء ويسمع اسم ما يمتلكه، ولكن ذلك يبقى غير ثابت إلى حد ما حتى من أربعة أو الخامسة، بعد ذلك تبدو ثقته في ذاته كوجود إنساني له كيان.

- امتداد الذات/امتداد الأنا (٣-٦ سنة): في هذه المرحلة تمتد ذات الفرد لتشمل الأشياء والأشخاص المحيطين به وتتسع حين يخرج من قوامة البيت إلى البيئة الرحبة خارج المنزل، ويشرع في تكوين صورة ذاته بمعرفة شخصيته وتقييم سلوكه كما ينعكس في ردود أفعال الآخرين لهذا السلوك ويتكون الدور الجنسي الذي يتوحد معه حسب نوعه ذكراً أو أنثى.

- تكوين الذات المنطقية العاقلة (٦-١٢ سنة): في هذه المرحلة يستقر الطفل لفعلياً ويبدأ نفسياً بعد أن يجتاز أزمات إثبات الذات لزام دوره الجنسي ويتوحد معه ويتفرغ للتحصيل الدراسي ويوازن في تبايناً تطبعه اجتماعياً - بين رغبته الخاصة والنظم الأخلاقية والاجتماعية المرعية.

- الاجتهادات الجوهرية (١٢-١٧ سنة): في هذه المرحلة يراهق الطفل ويدخل في طور الشيب ويحاول أن يستقر نفسياً وفكرياً وإدراكياً واجتماعياً عن الكبار وتكون له ميوله للمتميزة واتجاهاته الخاصة ونور المستقبل.

- لذات العارفة (مرحلة الرشد): ويقصد بها الذات الواعية التي تتوحد خبراته وتحكم تصرفاته وتصل أحداث حياته وتحكم عليها، وهذه ذات بمثابة عامل مستقل داخل الشخص يعي ويريد ويقوم ويتصرف.

ويستخلص من خلال عرض نظريته السابقة أن نظرية كلول ووجرز تعد من أكثر النظريات التي ركزت على مفهوم الذات حيث أن تكوين مفهوم الذات ينشأ من خلال التفاعل المستمر بين الفرد والبيئة التي يعيش فيها ويتعلم الفرد أن يميز نفسه عن بقية العالم ويكون بالتدرج فكرته عن نفسه ويحملها بعض الصفات والاتجاهات والتقييم التي تؤثر إلى حد كبير على سلوك الفرد واختياره التي يتبناها والتي تتفق مع مفهومه عن نفسه.

#### تكوين مفهوم الذات:

يمثل مفهوم ذات جملة معتقدات الفرد عن نفسه، ولا يولد الطفل بمفهوم جاهز للذات بل يتكون نتيجة لعدة عوامل منها العوامل الذاتية: مثل الكفاءة، والتحصيل الدراسي والخصائص الجسمية والدوافع، ويتكون أيضاً من خلال إدراك ذات وقدرته تميز الفرد عن الآخرين، وتسهم اللغة في تنمية مفهوم الذات حيث يستطيع لطف الإشارة إلى نفسه مستخدماً ضمائر المتكلم (أنا / نفسي)، وكذلك ينمو مفهوم الذات من خلال الخبرات اللغوية والمواقف التي يمر بها الفرد أثناء محاولات التكيف مع البيئة المحيطة به، ومثل هذه الخبرات هي التي يترتب عليها نمو التقييمات السلوكية المختلفة، التي تؤدي في النهاية إلى نمو مفهوم ذات علم عن ذات ككل (عبد الرحمن، ١٩٩٨: ٤٣، لتدافى، ١٩٩٣: ٢٠٠).

ومن العوامل الاجتماعية التي تؤثر في تكوين مفهوم الذات أن مفهوم الذات يكتسب من خلال العلاقات الدينامية المتغيرة مع أفراد المجتمع، حيث يكتسب الفرد الخبرات اللازمة من خلال تفاعله مع أفراد العائلة، ومع أفراد مجتمعه قوياً وفعالاً، ومن خلال الدور الاجتماعي الذي يؤديه، فكل أفراد العائلة، والمعلمين، والأقران يزيد

تأثيرهم في تكوين مفهوم الذات وتثبيت دعائم شخصية لطفل خلال لحثكته به، ويرى علم الاجتماع كوني Cooly أن العوامل الاجتماعية تؤثر في تكوين مفهوم الذات من خلال الأفراد المحيطين بالشخص حيث هم بمثابة المرأة التي يرى فيها لفرده ذاته بالإضافة إلى أن غالبية معارفاً وتصورتنا نستعدها من الآخرين، وهذا يعني أن مفهوم الذات عند الفرد لا يتكون بمعزل عن الآخرين، وبالتالي يتكون مفهوم الذات من أفكار الفرد لذاتية والتفاعل مع الآخرين، ولذلك أن الخبرات الذاتية لدى الفرد ترتبط بتلقي نوع لتفسير لموجب أو سالب الذي يؤثر على تكوين مفهوم الذات لدى الفرد، فمفهوم الذات إذن هو إلى حد كبير مرآة وانعكس لتقييمات الآخرين خلال مرحلة الطفولة (زيدان، ١٩٩٦: ١٢، 57، Berham, et al., 1999: 57، زهران، ٢٠٠٠: ٢٦٦، جابر، ١٩٩٠: ٥٤٤).

وفي ضوء ما سبق، يتبين أن متغير مفهوم الذات مكتسب ولا يولد للفرد مزوداً به، ويتكون لدى الفرد من خلال الاتساق ما بين العوامل الذاتية والعوامل الاجتماعية لأن مفهوم الذات لا يتكون بمعزل عن الآخرين.

ويؤكد كل من كولي وميد Cooly and Mead ضرورة وجود تسق بين أفكارنا الحقيقية عن أنفسنا وأفكار الآخرين، بحيث لا تتجاوز فكرة الفرد عن ذاته لذات الاجتماعية بالتهور، الاستجاب، الخجل، الانسحاب، ويتكون مفهوم الذات من خلال خمس مصادر للتفكير وهي: الاستبطان، إدراك الذات، تأثير الآخرين، الخبرات الماضية، الثقافة لتساندة في المجتمع (Berham, et al., 1999: 57).

#### تأثير مفهوم الذات على السلوك:

يعتبر مفهوم الذات من المتغيرات الهامة التي تؤثر على سلوك الفرد وتوجيهه على اعتبار أن فكرة الفرد عن ذاته هي التي تعمل على تحديد تعامل الفرد مع المواقف المختلفة وفق هذا المفهوم. ويرى إبراهيم (١٩٩٨: ٢١٠) أن فكرة الفرد عن ذاته لها تأثير كبير على سلوكه وتوافقه الشخصي والاجتماعي فكما زلت معرفة الشخص عن ذاته كان أكثر توافقاً وانسجاماً في الحياة.

ويشير موسى (١٩٩٤: ١١٩) إلى أن مفهوم الذات يعمل كقوة موجبة ودافعة للسلوك فتدفع للمفاهيم الإيجابية للذات لدى الفرد لمواجهة الحياة واقتحام المواقف الجيدة بشجاعة ويتصرف وفق هذا المفهوم، في حين يشعر نورو المفاهيم السالبة بالعجز والشلل ويتصرفون في ضوء ذلك. ويؤكد لقنضي وآخرون (٢٠٠٢: ٣٣٩) على أن اتجاهات الفرد نحو ذاته لها دوراً هاماً في توجيه سلوكه، كما أن لفكرة لطلب عز ذاته دوراً في تحصيله، حيث أن الفكرة الإيجابية عن الذات تبرز الشعور بالأمن النفسي، والفترة على مواصلة البحث، وتحقيق الأهداف، وتعمل أيضاً كقوة ضاغطة على الفرد إذ تدفعه إلى مزيد من تحقيق الذات.

**القياس:** توجد عدة مقاييس لقياس مفهوم الذات على النحو التالي:

#### [١] مقياس مفهوم الذات:

قام موسى ومصليحي (٢٠٠٢) بالرجوع إلى بعض المقاييس والأطر النظرية التي تناولت قياس مفهوم الذات (إسماعيل، دت)؛ (زهران، ١٩٧٦)؛ (غريال وشاي، ١٩٨٢)؛ (Burns, 1982)؛ (فراج وكامل، ١٩٨٥)؛ (موسى وأبو ناهية، ١٩٨٨) في بناء بنود مقياس مفهوم الذات. وتكون المقياس في صورته النهائية من ثلاثين بنداً. ويتم الاستجابة على كل بند من خلال ميزان تقدير مكون مما يلي: دقماً (تغطي ثلاث درجات)، أحياناً (تغطي درجتين)، أبداً (تغطي درجة واحدة فقط). وتتراوح الدرجات على المقياس من ثلاثين درجة إلى تسعين درجة، حيث تدل الدرجة للصغرى على تنني مفهوم الذات، بينما تمثل الدرجة العليا على مفهوم ذات موجب.

**الصدق:** تم صنب صدق مقياس مفهوم الذات باستخدام أسلوب الاتساق الداخلي، وذلك من خلال تطبيقه

على عينة مكونة من مئة تلميذ وتلميذة من تلاميذ المعاهد الثانوية الأزهرية، فتروحت معاملات الاتساق بين درجة كل بند والدرجة الكلية لبنود المقياس من ٠,٧٦ إلى ٠,٨٤، وكلها معاملات دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١.

الشباب: تم حساب ثبوت مقياس مفهوم الذات باستخدام معادلة ألفا لكرونباخ، فبلغ معامل الثبات ٠,٨٣.

[٢] مقياس مفهوم الذات للأطفال والمراهقين المتخلفين عقلياً القابلين للتعليم:

تمرق ليموفا (١٩٩٦: ٩٤) مفهوم الذات بأنه: "ذلك التنظيم الإدراكي الذي يتضمن لخصائص الإيجابية ولسلبية التي يعتقد الفرد أنه يتصف بها"، كما أنها تتفق مع ما انتهى إليه موسى (١٩٩٤: ١١٩) من أن مفهوم ذات متعدد الأبعاد وليس بأحد البعد. وقد استطاعت تحديد أربعة أبعاد لمفهوم ذات من خلال تحليلها لينمود مقياس مفهوم ذات. وقد قمت بتصميم مقياس مفهوم الذات للأطفال والمراهقين المتخلفين عقلياً لتسعين للتلاميذ مستفيدة في ذلك من عدة مقياس لقياس مفهوم الذات؛ وهي: اختبار مفهوم ذات للصفار (إسماعيل، دت)، مقياس مفهوم ذات للأطفال في سن ما قبل المدرسة (شاهي، وغبريال، ١٩٨١)، مقياس تقدير الذات لصفار (عبد الحافظ، ١٩٨٤)، مقياس تسي لمفهوم ذات (فراج وكامل، ١٩٨٥)، مقياس مفهوم ذات لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الغيض، ١٩٨٦).

ويتضمن لمقياس أربعة أبعاد، وكل بعد يتكون من عشر فقرات وهي: البعد الجسدي؛ ويقصد به إدراك لطفل لمتخلف عقلياً لشكله وأجزاء جسمه مثل قطول والوزن والشكل العام، ونمو أعضاء جسمه لمتخلفة، وكذلك سلامة حواسه؛ إلى جانب لمشكلات لصحية لمتخلفة. والبعد الانفعالي؛ ويقصد به إدراك لطفل لمتخلف عقلياً لحالاته الانفعالية والوجدانية التي تبدو مظاهرها العضوية في اضطراب لتفكير وزيادة ضربات لقلب، ولختلال لفرزات لهرمونت، وكذلك تبدو مظاهرها النفسية في قلق والخوف ولحب والكراهة ولخجل. والبعد الاجتماعي؛ ويقصد به إدراك لطفل لمتخلف عقلياً بمستوى علاقه بالأطفال والأقران، وكذلك إدراكه لعلاقه بتوليين وللمنرسين والأخوة والأقرب، وأيضاً علاقه بالثقافة والجماعة. والبعد المعنوي؛ ويقصد به إدراك لطفل لمتخلف عقلياً لعلاقه بمنرسه وبمنرسيه، واتجاهاته نحو المراد التي يدرسها، ومستواه الدراسي، ومستقبله بمد تقياه لمرسة. ويوضح جدول (١) توزيع بنود لمقياس أبعاد مفهوم الذات.

جدول (١)

بنود لمقياس أبعاد مفهوم الذات

المجموع	البنود	أبعاد مفهوم ذات
١٠	٣٧، ٣٣، ٢٩، ٢٥، ٢١، ١٧، ١٣، ٩، ٥، ١	لبعد لجسدي
١٠	٣٨، ٣٤، ٣٠، ٢٦، ٢٢، ١٨، ١٤، ١٠، ٦، ٢	لبعد الانفعالي
١٠	٣٩، ٣٥، ٣١، ٢٧، ٢٣، ١٩، ١٥، ١١، ٧، ٣	لبعد الاجتماعي
١٠	٤٠، ٣٦، ٣٢، ٢٨، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٢، ٨، ٤	لبعد المعنوي
٤٠	لمجموع الكلي	

وإلى جانب هذا، تم الاستجابة على كل عبارة على ميزان تقدير مكون من نعم (تغطي درجة واحدة فقط)، ولا (تغطي صفراً)، وتتراوح لدرجات على كل بعد من صفر إلى ١٠ درجات.

الصدق: تم حساب الصدق المعنوي لمقياس مفهوم الذات للأطفال والمراهقين المتخلفين عقلياً لتعنين للتعليم بطريقة لمكونات الأساسية من إعداد هولتنج، وذلك من خلال تطبيقه على عينة مكونة من خمسين مفحوصاً متخلفاً عقلياً (المتوسط للصبي لأعمارهم = ١٣,٦ سنة). وقد أسفر لتطليل المعنوي عن وجود عامل عند بلغ جزره لكنز ٢,٠٣، ونسبة تبيته ٥٠,٧٥%. وقد أطلق على هذا العامل: مفهوم ذات.

الشباب: تم حساب ثبوت أبعاد مقياس مفهوم الذات بواسطة استخدام معادلة ألفا لكرونباخ، فبلغت معاملات

التبث على النحو التالي: (٠,٤٤) للبعد الجسمي، و(٠,٥٢) للبعد الانفعالي، و(٠,٤٦) للبعد الاجتماعي، و(٠,٦١) للبعد العطي، و(٠,٥٩) للمقياس ككل، وكلها معاملات مقبولة إحصائية.

### [٣] مقياس مفهوم الذات للمهني:

مر تصميم مقياس مفهوم الذات المهني بالمرحلة التالية:

- مراجعة بعض البحوث السابقة التي تناولت مفهوم ذات المهني.
- مراجعة بعض الأطر النظرية في مجال مفهوم ذات (هول، وليندزي، ١٩٧١؛ تشماغ، ١٩٧٧؛ غنيم، ١٩٨٧).
- مراجعة بعض المقاييس التي تناولت مفهوم ذات عامة (زهرا، ١٩٧٦؛ غريزل وبشاي، ١٩٨٢؛ إسماعيل، دت؛ فرج، وكلمل، ١٩٨٦).
- تمت مقابلة عدد (١٥) من الأخصائيين النفسيين في بعض المدارس الثانوية للبنين والبنات في سلطنة عمان للحصول على بعض عبارات مفهوم ذات المهني.
- تم وضع تعريف إجرائي لمفهوم ذات المهني على النحو التالي: قدرة الفرد على تحقيق الرضا من خلال مستقبله المهني، ووضع أهداف في حدود الإمكانيات، وتحمل المسؤولية، والقدرة على اتخاذ القرارات، وثقة بالنفس، والاعتماد على الذات، والطموح، والتعاون ومشاركة الآخرين. والقدرة على مواجهة الصعاب، وتبذل الاحترام مع الآخرين، والقدرة على الاستمرار في العمل، والنكاه، والسعي إلى الاجتهاد والتفوق.

- في ضوء التعريف الإجرائي السابق لمفهوم ذات المهني تم بناء (٣٦) عبارة تقيس مفهوم ذات المهني من خلال الاستفادة من مقياس مفهوم ذات لسابق الإشارة إليها، ومن خلال العبارات التي أمكن الحصول عليها من الأخصائيين النفسيين. وقد تمت صياغة العبارات صياغة سليمة، بحيث تكون سهلة الفهم والاستيعاب.
- تم عرض عبارات مقياس مفهوم ذات المهني على عدد (٥) أساتذة في علم النفس بكلية التربية بجامعة سلطنة عمان للحكم على صدق العبارات، وقد انتهى هذا الإجراء إلى حذف (٦) عبارات، حيث وجدت لجنة التحكيم بأنها غير مطابقة للتعريف الإجرائي لمقياس. ومن ثم، تكون لمقياس في صورته النهائية من (٣٠) عبارة، وتم الاستجابة على كل عبارة من خلال ميزان تقدير ثلاثي على لوجه التالي؛ نعم (تعطي ثلاث درجات)، إلى حد ما (تعطي درجتين)، لا (تعطي درجة واحدة فقط). وتدل الدرجة المرتفعة على مفهوم ذات المهني المرتفع، بينما تدل الدرجة المنخفضة على مفهوم ذات المهني المنخفض.

**الصدق:** تم حساب صدق مفردات مقياس مفهوم ذات المهني، وذلك من خلال حساب معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس على عينة مكونة من ١٦٠ طالباً وطالبة بالمرحلة الثانوية. وقد تباينت النتائج إلى أن معاملات ارتباط عبارات مقياس مفهوم ذات المهني تراوحت ما بين ٠,٥٩ إلى ٠,٧٦، وكلها معاملات ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١.

**الثبات:** تم حساب ثبات مقياس مفهوم ذات المهني، وذلك من خلال استخدام معادلة ألفا لكرودنيك، فبلغ معامل الثبات ٠,٧٧.

### [٤] مقياس مفهوم الذات التكاملي:

يرى موسى (١٩٩٤: ١١٩) أن مفهوم الذات متعدد الأبعاد، بمعنى أنه لا توجد للإنسان ذات واحدة، ولكن لديه عدة ذات. وهذا ما يبرهن على أن هذا المفهوم متعدد الأبعاد وليس بأحد البعد؛ بالإضافة إلى أنه نير الأمر مقصوداً على تلك الذات التي جاء ذكرها في الأدبيات النفسية، ولكن مازال الباب مفتوحاً والاجتهاد العلمي مستمراً لإضافة ذات جديدة يمكن إضافتها إلى مفهوم الذات العبر، ومنها كما ترى السموقي (١٩٩٩) مفهوم الذات

الأكاديمي academic self-concept، حيث تبلور هذا المفهوم من خلال للبحوث التي قام بها كل من فيتس Fitts (١٩٦٥)، وبيرس Piers (١٩٦٩)، وريينولز وآخرون Reynolds, et al. (١٩٨٠)، وريينولز Reynolds (١٩٨١)، وميشيل وهالوت Michael and Halote (١٩٨٤)، وميشيل وآخرون Michael, et al. (١٩٨٤). ويرتبط هذا المفهوم بكل ما ينور بالمواقف الدراسية school setting.

وقد توصل هالوت وميشيل Halote and Michael (١٩٨٤) إلى أنه يمكن التعامل مع مفهوم الذات الأكاديمي ليس فقط كمكون أحادي البعد Uniary construct، بل كمكون متعدد الأبعاد Multidimensions construct؛ وانتهت نتائج بحثهما إلى أن أبعاد مفهوم الذات الأكاديمي تتكون مما يلي: القلق Anxiety، والثقة في القدرة الأكاديمية Confidence in Academic Ability، والاعترايب Alienation. وتعرف النسوقي (١٩٩٩): (٢٨٦) مفهوم الذات الأكاديمي بأنه: شعور الفرد بالنكاء والقدرة على التصرف، والتقدم الدراسي، والتميز بين الأقران فيما يرضه من أفكار، والقدرة على إعطاء تقرير حسن أمام لقرائه، والشعور بالطمأنينة أثناء الامتحان، وليقظة لعقبة.

**القياس:** هناك عدة محاولات لاشتقاق المقياس الفرعي لقياس مفهوم ذات الأكاديمي، وهذا من خلال بحوث التي قام بها كل من فيتس Fitts (١٩٦٥)، وبيرس Piers (١٩٦٩)، وميشيل وآخرون Michael, et al. (١٩٨٤). إضافة إلى هذا، قام ريينولز Reynolds (١٩٨١) بتصميم مقياس مفهوم ذات الأكاديمي. كما أستطاع هالوت وميشيل Halote and Micheal (١٩٨٤) اشتقاق المقياس الفرعي لقياس مفهوم ذات الأكاديمي المكون من (١٨) بنداً من مقياس بيرس - هاريس لقياس مفهوم الذات للأطفال Piers-Harris Children's Self-Concept Scale وفقاً لنتائج لتجريب لتطبيق العملي الذي قام به بيرس Piers (١٩٦٩) لبنود المقياس على عينة مكونة من ٥٧؛ تميزاً في نصف لسنس الابتدائي. وقد قام الباحثان كل على حدة بتطوير محتوى للبنود الثمانية عشرة، فوصلوا إلى أن هناك (١٧) بنداً لنبيا لقدرة على قياس مفهوم ذات الأكاديمي. وقد أطلق على هذه البنود مقياس بيرس - هاريس لمفهوم الذات الأكاديمي الاستكشافي Exploratory Piers-Harris Academic Self-Concept Scale. ويمكن لتخدالم هذا المقياس في المواقف المدرسية، ولأغراض البحث العلمي، وعمليات الإرشاد. وقد قامت النسوقي (١٩٩٩) بتعريب هذا المقياس، وإلى جانب هذا تتم الاستجابة على بنود المقياس من خلال ميزات تقدير مكون من نعم (تعطي درجتين)، ولا (تعطي درجة واحدة فقط). ومن ثم، تتراوح الدرجات على بنود المقياس من ١٧ درجة إلى ٣٤ درجة، حيث تمثل الدرجة للنيا على مفهوم الفرد السالب عن ذاته الأكاديمية، بينما تمثل للدرجة لعليا على مفهوم الفرد الموجب عن ذاته الأكاديمية. كما تم صياغة سبع عبارات صياغة سلبية، لما صياغة بقية العبارات فهي إيجابية.

**الصنق:** قام هولوت وميشيل Halote and Michael (١٩٨٤) بصواب للصنق للعملي لمقياس مفهوم ذات الأكاديمي بتستخدام طريقة المكونات الأساسية من إعدلا هوتننج Hottling، وذلك من خلال تطبيق المقياس على عينة مكونة من ٢٠٣ طالباً من طلاب المرحلة الثانوية، فأسفر للتطبيق للعملي عن وجود ثلاثة عوامل من للدرجة الأولى (الجزر للكنمن لكبير من للولد للصحیح). وقد تشبع على للعامل الأول للعبارات التالية: ٢، ٣، ٥، ٩، ١٢. وقد سمي هذا للعمل: للقلق، وتشبع على للعامل للثاني للعبارات التالية: ١، ٦، ٨، ١١، ١٤. وقد أطلق على هذا للعمل: للثقة في للقدرة الأكاديمية. كما تشبع على للعامل للثالث للعبارات التالية: ٧، ١٠، ١٣، ١٦، ١٧. وقد سمي هذا للعمل: للاعترايب. بينما لم تصل لتشبعات للعبارتين ٤، ١٥ إلى مستوى للذالة، ومن ثم تم حذفهما، فأصبح عدد بنود مقياس مفهوم ذات الأكاديمي (١٥) بنداً. إضافة إلى هذا، قام للباحثان بصواب معاملل الارتباط بين مقياس مفهوم ذات الأكاديمي ومقياس أبعاد مفهوم للذات من إعددا ميشيل وآخرون Michael, et al. (١٩٨٤)، ومقياس مفهوم ذات الأكاديمي من إعدلا ريينولز Reynolds (١٩٨١)، فكانت معاملات الارتباط دالة

إحصائية عند مستوى ٠,٠١.

وإلى جانب هذا، قامت للموسقي (١٩٩٩) بصنب الصنق المعلمي للمقياس، وذلك من خلال تطبيقه على عينة مكونة من مئة طالب وطالبة (٦٠ طالباً، و٤٠ طالبة) في الفرقة الأولى من المرحلة الثانوية، فأسفر التحليل لعلمي عن وجود ثلاثة عوامل من لترجة الأولى (الجزر للكامن أكبر من الولحد الصحيح). وقد تشبع على العامل الأول العبارات التالية: ٢، ٣، ٥، ٩، ١٢. وقد أطلق على هذا العامل: القلق. وتشبع على العامل الثاني العبارات التالية: ١، ٦، ٨، ١١، ١٤. وقد سمي هذا العامل: الثقة في القدرة الأكاديمية. كما تشبع على العامل الثالث العبارات التالية: ٧، ١٠، ١٣، ١٦. وقد سمي هذا العامل: الإغتراب. بينما لم تصل تشبعات العبارتين ٤، ٥ إلى مستوى دلالة الإحصائية، فتم حذفهما، وأصبح المقياس يتكون من ١٥ بنداً.

**البيانات:** بلغ معامل ثبات مقياس مفهوم الذات الأكاديمي ٠,٥٥ (Halote and Michael, 1984)؛ و٠,٦١ (للموسقي، ١٩٩٩).



مقياس مفهوم الذات

أيدا	أحياناً	دوماً	العبارة
( )	( )	( )	أقوم بعمل واجباتي المدرسية .....
( )	( )	( )	أنا لذي مجموعة مختلفة من الأصدقاء .....
( )	( )	( )	أحب ولدي سماع أفكاره .....
( )	( )	( )	أشعر بالخجل عند التحدث أمام زملائي في الفصل .....
( )	( )	( )	أبغض زملائي أتي من الأشخاص الذين يتسمون بالفكاهة .....
( )	( )	( )	أرى في موضع تقدير واحترام من مدرسي الفصل .....
( )	( )	( )	أستغل وقت فراغي مستغلاً مثيراً .....
( )	( )	( )	أستطيع أن أعبر عن نفسي بحرية .....
( )	( )	( )	أتميز الأنشطة المدرسية المختلفة .....
( )	( )	( )	أضبط تصرفي ليس مشكلة بالنسبة لي .....
( )	( )	( )	أحيتي اليومية مليئة بما يثير اهتمامي .....
( )	( )	( )	أنا لذي القدرة في التأثير على الآخرين .....
( )	( )	( )	أنا لذي الرغبة في المواظبة على الذهاب إلى المدرسة .....
( )	( )	( )	أضع نفسي مستوى عالياً من الأهداف .....
( )	( )	( )	أطلب المساعدة فيما أقوم به من واجبات مدرسية .....
( )	( )	( )	أحب تحمل مسؤوليتي عند الاشتراك في عمل جماعي .....
( )	( )	( )	أستطيع أن أعيش في وئام وحب مع من حولي .....
( )	( )	( )	أنا لذي علاقتي بزملائي قوية وموثقة .....
( )	( )	( )	أشعر بالحرج عند دخولي إلى أي مكان علم .....
( )	( )	( )	أعترف بفتني أكثر إنجازاً ممن حولي من زملاء .....
( )	( )	( )	أبغضني معظم الذين يعرفونني .....
( )	( )	( )	أستطيع أن أبدأ محادثة مع الناس الغرباء .....
( )	( )	( )	أنا لذي أجد الاختلاط بالآخرين .....
( )	( )	( )	أفزع نفسي نغماً لإيجاز واجباتي المدرسية .....
( )	( )	( )	أشعر بالرضا والارتياح عن حياتي الاجتماعية .....
( )	( )	( )	أبتغيني شعوراً أنني لا أملك لأداء أي عمل .....
( )	( )	( )	أنا لذي شخص يعتمد عليه .....
( )	( )	( )	أقدر ذاتي حق قدرها .....
( )	( )	( )	أصل إلى قراراتي بنفسه .....
( )	( )	( )	أعطي باحترام زملائي بالدرجة التي تليق بي .....



مقياس مفهوم الذات  
للأطفال والمرافقين المتخلفين عقلياً القابلين للتعليم

لا	نعم	العبارة
( )	( )	أنت نشيط .....
( )	( )	أنت فرحان .....
( )	( )	بتحب تلعب وحده .....
( )	( )	بتتعب بسرعة .....
( )	( )	بتخاف من الحيوانات .....
( )	( )	بتحب يكون لك أصحاب .....
( )	( )	بتعرف تقرأ كويس .....
( )	( )	أنت صحتك كويسة .....
( )	( )	بتخجل وتمسحي لما تعلم شيء موش كويس .....
( )	( )	بتحب تلعب مع الآخرين .....
( )	( )	بتحب تعمل ولعب الحساب .....
( )	( )	بتحب تلبس كويس .....
( )	( )	بتتخلصم كثير مع أصحابك .....
( )	( )	بتعمل كل ما يريدك منك أصحابك .....
( )	( )	بتحب الأثيبيد .....
( )	( )	أنت ولد كويس .....
( )	( )	بتقرعل كثير .....
( )	( )	بتحب تلعب مع أولاد أصغر منك .....
( )	( )	بتحب يسألك المدرس في الفصل .....
( )	( )	أنت بتاكل كويس .....
( )	( )	بتحب أمك .....
( )	( )	بتحب تجلوب على أسئلة المدرس في الفصل .....
( )	( )	بتتقيه للمدرس وهو بيشرح للدرس .....
( )	( )	بتشوف كويس .....
( )	( )	بتحب أبوك .....
( )	( )	أنت بتخرب حاجات زملائك .....
( )	( )	بتحب درس للقراءة .....
( )	( )	بتسمع كويس .....
( )	( )	بترتاح مع أهلك في البيت .....
( )	( )	عندك أصحاب في المعهد .....
( )	( )	بتحب زملائك .....

لا	نعم	العبارات	
( )	( )	يأخذك أبوك للطبيب لما تمرض .....	-٣٣
( )	( )	بتحب المعهد .....	-٣٤
( )	( )	بيحبك المدرس .....	-٣٥
( )	( )	بتتسى بسرعة للي يقوله لك المترس .....	-٣٦
( )	( )	بتحب حصة التمرينات للرياضية .....	-٣٧
( )	( )	فنت ولد هادي .....	-٣٨
( )	( )	بتحب النوم أكثر من اللعب .....	-٣٩
( )	( )	بتحب الرسم والأشغال في المعهد .....	-٤٠

• يراعى تأنيث العبارات مع الإثنت ..



## مقياس مفهوم الذات المهني

لا	إلى حد ما	نعم	العبارات	
( )	( )	( )	أشعر بالرضا إزاء مستقبلي المهني .....	١
( )	( )	( )	أفتني راض عن أي عمل أقوم به .....	٢
( )	( )	( )	أفتني مطمئن إلى أنني سأحقق مستقبلاً ما أريد في حياتي المهنية .....	٣
( )	( )	( )	أضع أهدافي بحيث تكون في مستوى إمكانياتي .....	٤
( )	( )	( )	أحتاج إلى من يساعدني فيما أقوم به من أعمال .....	٥
( )	( )	( )	أرى أن مبادئني في الحياة تقودني إلى النجاح .....	٦
( )	( )	( )	أشعر بأنني جنير باحترام الآخرين لي .....	٧
( )	( )	( )	أمتنع عن أداء عمل ما لأنني لم أقدر قدراتي للتقدير المناسب .....	٨
( )	( )	( )	أيتقاني شعوراً بأنني لا أصلح لعمل ما .....	٩
( )	( )	( )	أدي لقدرة على تحمل المسؤولية .....	١٠
( )	( )	( )	أنا متسرع في اتخاذ القرارات .....	١١
( )	( )	( )	أعتبر نفسي شخصاً مهماً .....	١٢
( )	( )	( )	أدي للثقة بالنفس .....	١٣
( )	( )	( )	أفكر قبل لقيادة بعمل ما .....	١٤
( )	( )	( )	أنا إكاثي واعتمد على غيري .....	١٥
( )	( )	( )	أعتبر نفسي مخضماً في عملي .....	١٦
( )	( )	( )	أنا شخص طموح .....	١٧
( )	( )	( )	أنا قليل للمشاركة والحديث وإبداء للرأي .....	١٨
( )	( )	( )	أنا قادر على مواجهة الصعوبات .....	١٩
( )	( )	( )	أشعر أنني محبوب من قبل الآخرين .....	٢٠
( )	( )	( )	لا يحترمني زملائي .....	٢١
( )	( )	( )	لا أستطيع الاستمرار في عمل ما مدة طويلة .....	٢٢
( )	( )	( )	قدراتي متوسطة بالنسبة لزملائي .....	٢٣
( )	( )	( )	أفضل أن أعمل منفرداً على العمل مع الجميع .....	٢٤
( )	( )	( )	أنا متباعد عن زملائي .....	٢٥
( )	( )	( )	أتمتع بنكاه مرتفع .....	٢٦
( )	( )	( )	أيتعد زملائي لتقليل من قدراتي مما يشعرني بالإحباط .....	٢٧
( )	( )	( )	أنا راض عما يندبه زملائي نحو من ود وتعاون .....	٢٨
( )	( )	( )	أضايقتني للعمل مع زملاء غير متعاونين .....	٢٩
( )	( )	( )	أشجعني زملائي على الاجتهاد والتفوق .....	٣٠

مقياس مفهوم الذات الأكاديمي

لا	نعم	العبارات	
( )	( )	أنا نكبي .....	-١
( )	( )	أكون عصيباً عندما يسألني المعلم .....	-٢
( )	( )	أكون قلقاً ومتوتراً عندما أكون لدي امتحانات في المدرسة .....	-٣
( )	( )	لدي أفكاراً جديدة .....	-٥
( )	( )	أحرز تقدماً في واجباتي المدرسية .....	-٦
( )	( )	أكون بطيئاً في الانتهاء من واجباتي المدرسية .....	-٧
( )	( )	أكون عضواً هاماً في فصلي .....	-٨
( )	( )	أستطيع أن أعطي تقريراً حسناً أمام تلاميذ الفصل .....	-٩
( )	( )	أكون شارد للذهن في المدرسة .....	-١٠
( )	( )	يحب أصدقائي في المدرسة ما أطرحه من أفكار .....	-١١
( )	( )	غالباً ما أكون متطوعاً في المدرسة .....	-١٢
( )	( )	أكره المدرسة .....	-١٣
( )	( )	يعتقد زملائي في الفصل أن لدي أفكاراً جيدة .....	-١٤
( )	( )	إنني أجهل كثيراً من لموضوعات المدرسة .....	-١٥
( )	( )	أنسى ما تعلمته .....	-١٦
( )	( )	أنا قارئ جيد .....	-١٧

