

جهااتها . وعلى الاخص بعد جلاء بابل لما فرّ بعض بني اسرائيل من وجه الاثوريين
فتوزعوا في انحاء العرب . وحدث مثل ذلك بعد خراب اورشليم على يد الرومان اذ تشتت
شل اليهود . وكانت سكانهم خصوصاً ما وراء البحر لوط وفي جهات تيماء ووادي القرى
في يثرب وخيبر وبعض احياء اليمن . ولم نعلم من اخبارهم الا التذر القليل (لـ بَيْتَة)

مَطْبُوعَاتُ بَيْتَةِ حَرَاتٍ

كتاب الكاثوليكي العامل

تأله عن الافرنسية الحوري يوسف ميلاد الحانك

طبع في المطبعة الاطونية في بيدا سنة ١٩١٠ (ص ٢١٦)

قد بلغنا الى زمن يُقضى فيه على المسيحي ان يدافع عن ايمانه وان يسعى بصلاح
قريبه ومتاهضة العاملين على فساد . ومن ثم سررنا بان حضرة الحوري يوسف ميلاد
الحانك احد اساتذة مدرسة الاباء اللعازيين في دمشق نقل من الافرنسية كتاباً اثنى على
مؤلفه قداسة الحبر الاعظم والاساقفة الاسبانيون وهو الاب بالو اليسوعي الاسباني . ولا
انتشر هذا التأليف نقل الى عدة لغات لتفاسه اذ جمع فيه صاحبُه وصف الفضائل التي
يجب على الكاثوليكي ان يتربى بها في عهدها . مع ارشاد المؤمنين الى كل اعمال النيرة التي من
شأنها ان تجذب القريب الى الصلاح وتتقدم من رعدة الضلال وذلك على طريقة قريبة
النال تشبه كثيراً طريقة صاحب الاقتداء بالسيح . فنشكر حضرة العرب على عمله ونحضر
المؤمنين على امان النظر في هذا الكتاب والسير على مرجب تأليفه . لـ ش

مطبوعات مطبعة المقتبس

اهدانا جناب الاديب محمد افندي كرد علي صاحب مجلة المقتبس ومنشئها البليغ
الكتب التي نشرت في مطبعتها وكان قسم منها طبع في مجلته ثم أعيد طبعها على حدة
تسهيلاً للطلالة . فاولها (رسائل البلاء) جمع فيها ما وقف عليه من رسائل كاتبين
جليلين يعني اسمهما عن وصفهما وهما عبدالله بن المقفع وعبد الحميد بن مجي وآثارهما
هذه لم يُطبع منها الا القليل كالدرّة الياسة التي تولى طبعها سابقاً جناب الامير شكيب

ارسلان وكرّر طبعها. ثم رسالة عبد الحميد الى الكتاب تجدها في مقدمة ابن خلدون وقد وقفنا على نسخ منها فيها روايات حسنة ندونها في المشرق ان شاء الله. والثاني من هذه المنشورات (كتاب القضاة والترايب) وفيه كلام مجمل عن تاريخ القضاة وولاية المظالم والقضاة في الدولة العثمانية ووصاف القضاة الشرعية واحوالهم الاخيرة ونظرة في اصلاحهم وكلها فصول حسنة لجنا ب شكري افندي العسلي الدمشقي تدل على علم كاتبها وعلى حفاقة عقله وحسن رأيه وتفيد اهل الشرع خدوصاً. والثالث (تاريخ الحضارة) للمير شارل منيوس احد اساتذة كائنة باريس. وهو تاريخ يجمع بين الافادة والمثقة احاب في فرنسة شهرة كبيرة لولا ان صاحبه متطرف له احكام في النصرانية لا تطبق مع رواية الكتبة الموثوق بهم. على ان هذا القسم الاول معتدل المشرب وقد احسن المترجم في تعريبه. والكتاب الرابع (غرائب الغرب) وهو تاريخ رحلة منشي المتببس الى بلاد الغرب فوصف فيه اجود وصف ما شاهده من احوال الغربيين عروماً والفرنسيين خصوصاً فاجتمع بارايهم وزار معاهدهم وتقدّم متاحفهم ودرس عمارتهم ودون كل ذلك بكتابه وعرضه على احوال الشرق وآدابه الاجتماعية وعنى لبلاده ما وجده بين الاجانب من الترقى واسباب الفلاح. وكأنه شعر بالتمدن الغربي حتى غبطه لبعض الشؤون التي رى اضرارها اعظم من منافدها. ولجنا ب في فصل تاريخ حضارة فرنسة عدّة اقوال ينفيها التاريخ الذي الصحيح فضلاً عن التاريخ الديني فن ذلك قوله (ص ١٣٨) «بان الكنيسة اصبحت (قدماً) حكومة وسط حكومة». وقوله (ص ١٤١) «ان من العرب اخذ الفرنسيون فيا مضى حضارتهم». وقوله (ص ١٤٠) «ان مرسيلية مدّة قرون كانت منبعث العالم الوحيد في بلاد غاليا» الى غير ذلك مما يطول بنا شرحه. ومع هذا فاننا نترن بان كثرة محاسن الكتاب تشفع في هذه الاقاريل غير السديدة

ل ش

رواية غادة عمشيت

تأليف السيّد عفيفه كرم (مطبعة جريدة الهدى في نيويورك)

كأنني بعدد من الكتبة لا يستطيعون ان يكتبوا مقالة او ينشروا رواية ان لم يتركوا العنان لقلهم فيصبروا سيرل انتقادهم على كل ساطة دينية او زمنية فيصورونها باشنع صور الظلم والاستبداد وهم يستشهدون الله والناس ان غايتهم مقدسة وان لا

رغبة لهم ألا في التقدّم والترقيّ الادبي والوطني والديني قد جماعهم الله وجماعوا
انهم قادة الشعب وأثينا. الاصلاح ولسانة الادب ورفقاء الدين واصحابه. ولنا شاهد
على قولنا في رواية « غادة عشت » للسيدة عفيفة كرم فان الموضوع جليل والانتقاد
واسع الارزاء يشاؤكم فيه كل عاقل متدينًا كان أو كافرًا وهو الزواج المخالف لناموس
الله والبشر أو قل مع الكتابة « بيع الرقيق » اذا ما تزوجت طفلة من شيخ بالرغم عنها
طعمًا من والدين بدرهم الخطيب فيظلمون ابنتهم ويحاربون عليهم وعليها شر الولايات .
وهي عادة قبيحة جائزة يفرق الانسان ينكرها العقل وتشدد الكنيسة عليها التكبر بحيث
انها لا تعتبر زواجًا . لا يتم بالرضى الصريح المتبادل ادا ما ضغط على ارادة احد
المتزوجين ضغطًا أبطل الرضى أبطل معه الزواج واعتبر كأنه لم يكن . فما كان الاخرى
بالكتابة الادبية ان تسرد اخبار روايتها وتأخذ بناصر الظواهرات من جنبها وتدع
السبب والشم جانبًا فكان ذلك الحق واجل بسيدة محتشمة تعتبر من ذوات الذوق
والادب والتدين . فاسمع واحكم :

« ان أكثر رجال طائفتين (أي الديانة والحكومة) ذوو استبداد وقلم وفساد وشر . . .
قولاً الذين جهلهم المسيح رعاة انطمان بأكل أكثرهم الخراف ويقسمون بصرفها ويمسكون
دولاً ما فيبعدون بعضها عن الخطية بأعمالهم هذه ويلبسونهم الشرور ويسحقون البض الاخر
ضغطاً تحت صلبان انقالم وظالمهم ونير استبدادهم الخ . . . (ص ٢٦٦)

وامثال ذلك كثيرة في الرواية . ولرشتنا ان نتقدم على نسق الرواية ونوصف العواطف
التي زينت الكتابة بها ممثليها لطال بنا الشرح لا في كثير منها من الحلال والحلاط بين
الشوارع التباينة وتأليه الحب البشري ونقل الافكار الاميركية الى رؤوس لم تأتأها
بل أقت سراها . ولو نظرت الكتابة نظرة انصاف وترو لأصاحت واقادت ووجدت
عذراً لو ان لا تتأصل الألام ولا تخاو بلاد منها او مما يضاهاها

فليس الاب الجائر على ابنته هو السبب الوحيد لا قد يحدث بين المتزوجين وفي
العائلات من عدم اتلاف القلوب وعذاب احد المرتبطين او كليهما . هي الدنيا تغش
الناظر اليها نظراً سطحياً . هو القلب البشري قد يتقلب مع الايام فيحب اليوم ما
ابغضه بالامس او يبغض ما احبه والعامل من تقلب على الاهواء واحتمل المصيبة
بحكم الواجب وحكم الدين . وقد اهدت الكتابة روايتها الى الفتيات والسيدات
البنائيات فلا تظن ان الرواية كما هي تجديهن تقم ادبياً .

J. Linder s. v: Die Heilige Schrift für das Volk erklärt, Klagenfurth, St. Josef-Vereinsdruckerei, in-4, 1910

شرح الكتاب المقدس للموم

بأشر الاب لندر تأليف كتاب طلب منه اهل المانية ان يضمه اخبار الاسفار المقدسة ويشرحه على طريقة قريبة النال ويدعه خلاصة الاكتشافات الاثرية الحديثة . فاجاب الى دعوتهم بما عهد فيه من الهمة والعلم وحضرته كف مثل هذا العمل اذ درس الكتاب المقدس في مدرسة كلاغنفورت الاكليريكية ثم في كلية انسبروك في النمسة وتجول في جهات الشرق . وهذا التسم الاول الذي ارسله اليها من كتابه يحقق حسن ظن الجمهور في مقدرة اذ لم يوفر شيئاً مما يزيد الناس اقبالاً في الكتب الحديثة من جودة الطبع وكثرة النقوش وجمال التصاور فتجد في هذا التأليف كثيراً من الآثار التي نُشرت متفرقة في كتب العلماء كاثوميا ملك مواب وائر عين سلوان ومجموع الكتابات السامية الى غير صور جميلة . وبما تنني عليه خصوصاً في هذا الكتاب محافظة المؤلف على الاداء الصوابية المثبتة من العلم الصحيح والتقاليد الصادقة فلا يجد القاري عثرة في مطالعتها . فإليت مثل هذا الكتاب يُنقل الى لغتنا العربية لفائدة اهل

الاب ب . جرون

بلادنا

Beihilfte zur orientalistischen Litteratur - Zeitung, heraus - gegeben von P. E. Perles. II. Berlin, 1908

اعانت شرقية

يحتوي هذا المجموع اربعة اجامات مختلفة الطول في اربعة آثار شرقية الاول للدكتور شارك (Stark) مداره على الكتابات الآرامية التي وجدت حديثاً في جزيرة اسوان وسراً للشرق فيها كلام واسع . والمؤلف زاد على ذلك ملحوظات مفيدة في يهود مصر ومستعمراتهم المختلفة هناك استناداً الى بعض ايات الاسفار المقدسة . والثاني لفليكس پرس (F. Perles) يبحث في احد الكتب المصنوعة التي شاعت قديماً ونشره السير تشرلس (Charles) سنة ١٩٠٨ اسمع عهد الآباء الاثني عشر وخص نظره بنقد لنته الرأبائية وخوارصها . والثالث للمستشرق اوتناد (A. Ungnad) يحتوي بعض كتابات في البابلية الحديثة مع ترجمتها الالمانية وشرحها . والار الرابع والاخير عدد في السير هرتسفلد (Ernest Herzfeld) اجام . ١٨١ نائاً ورد ذكرها في المخطوطات الحجرية

الاشورية وعرف حقيقتها مع ذكر اسمائها العربية كما سمها من اهل قبة جبر في
ريف العراق. فمن هذا المختص تستدل على فوائد المجموع الاب ب. جرون

Répertoire général annoté de la Législation et de l'Administration Egyptiennes (3 vols) — Les Codes Egyptiens annotés, par Philippe Gelat. Alexandrie, J. C. Lagoudakis 1906- 1908 et le Caire, n. Mitri 1908

قاموس العام للإدارة والقضاء - كتاب التعليقات القضائية

تأليف جناب الاديب فيليب بك جلاد

في مطبعة الحارف في مصر ومطبعة بني لافوداكي في الاسكندرية

ساءاً ما كتبتُ بريدة الفيد في احد اعدادها المؤخرة عن مدارس الاجاب
وخصوصاً عن كليتنا حيث قالت انه لم ينبغ من تلامذتها احد في العربية وانها لا تعرف
لاحد منهم تأليفاً خليفاً . وفي تأليف الاديب فيليب بك جلاد مندوب قلم قضائياً
الحكومة لدى المحاكم الاهلية وسكرتير ادارة المجموعة الرسمية بنظارة الحقائق في
مصره شاهد جديد يضاف الى شواهد عديدة سبق لنا ذكرها (في المشرق
١٢٣:٥-١٣٢) على بطلان هذا القول واحسن جواب على صاحبه . فأنما كما عرفنا
. وُلّف هذه المصنفات اذ كنا نتلقى العلوم معه على الآباء اليسوعيين في غزير قلم يزل
بذ ذاك الحين يتقأب في الدواوين الشرعية ويستأفت اليه نظر الحكومة المصرية حتى
احزله ثقة اربابها لاسياً بعد نشره تأليفه المتعددة في العربية والفرنسية اخضها
كتاباه النيس المعنون بقاموس الادارة والقضاء عن المدة من السنة ١٨١٠ الى ١٩٠٤
في ستة اجزاء ضخمة في الفرنسية والعربية . وله كتاب التعليقات القضائية على
قوانين المحاكم المصرية وهو الكتاب المعنون آنفاً . وكتاب الاحوال الشخصية
للطوائف غير الاسلامية وهو اول كتاب صدر في نوعه جمع فيه المؤلف كل احكام
المسيحيين والاسرائيليين نقلاً عن كتبهم الدينية ومجامعهم والامتيازات الممنوعة لهم
من السلاطين المظالم . وله كتاب الآثار الرسمية في الحديوث المصرية وهو يتضمن
الفرمانات السلطانية والعقود الدولية من السنة ١٨١٠ بخصوص الحديوث المصرية .
فهذه المؤلفات وغيرها كذلك مما لا يسعنا الا التاميح اليه نطق بفضل صاحبها
وسعة عاومه القانونية . نفع الله به الارطان شين طويته

الدروس الثمانية

تأليف عثمان افندي رمضان (جامعة ثلاثة في مطبعة الاقتصاد (١٣٣٨ م ٨٠)

ان تكرار طبع هذا الكتاب دليل ظاهر على رواجه وعلى اصابتنا في الشأن على محاسنه في المشرق (١٠٥٧:٩ و ١١٣٣:١٠) فنشكر للهادي هديته وتسنّى زيادة في الاقبال على هذه الدروس بين ابناء الوطن لترطبنا مع العاصمة روابط اللسان كما تضمنا اليها عواطف الجنان

ل.ش

الاسلام حافظ الذمم في ما بين الامم

تأليف عبد الوهاب افندي سليم التنير

بيروت.. مطبعة الاقتصاد ١٢٣٨-١٩١٠ (ص ٤١)

يذكر قراءونا انتقادنا على كراسة الذمم في ما بين الامم وما اخذنا على رولها دور ب. كركس ومعرّب الكتاب القس بشاره البارودي البروتستانتين. وقد احب جناب الاديّب عبد الوهاب افندي سليم التنير ان يزيّن مزاعم الكتاتين بخصوص الاسلام. وفي ردّه هذا دليل على ان التأليف لم يجد حظوا عند مسلم ولا نصرا في ١٠١

نظام لبنان الانساني وقرارات الدول

للحامي يوسف افندي الدودا

طبع في مطبعة الممارف في مصر سنة ١٩١٠ بالهرية والفرنسية (ص ٦٠)

ان امتيازات جبل لبنان لما يحده عليها كثير من البلاد. كما يظهر من هذا الكتّيب القيم الحجم الواسع الجدوى الذي اودعه صاحبه الاديّب نظام الجبل. عرباً مع القرارات التي اتّمت عليها الدول بعد حوادث سنة ١٨٦٠ فأثبتها وعلق عليها عدة حواشي مفيدة وبين ما طرأ عليها من التحويرات وكيف تهددّها المصالح الخصوصية. وقد قدّم على ذلك فصلاً مفيداً في بيان استقلال لبنان تاريخياً مستنداً الى بعض الشواهد التي نراها ادلّ على منّة الجبل منها على استبداد الحكم وانه اعلم ل.ش

تقويم البشير ووزنائة المشرق

عاد تقويم البشير الى النور بعد احتجابه سنتين وقد لبس هذه المرة ثوباً تشبهاً من الحسن يزيد التراء. رغبة في مطالعته وهو يتخسّن من الفوائد والمعارف ما يطول

تعدادهُ وتجد فهرسهُ في العدد الاخير من جريدة البشير (٢٢ ت العدد ١٩٨٦) اما
ورزنامة المشرق فهي على ما عرفها الكل من زهو الالوان وضبط الحسابات وقد اضيفت
اليها فوائد جمة علمية وادبية ودينية

ل. م.

شذرات

الروم الكاثوليك المكيون في الولايات المتحدة - كتب الاب الصمودي
شيان في مجلة اصدا. الشرق (Echos d'Orient, XIII, 10) مقالة عن المهاجرين
الى اميركة من ذوي الطقس البرزنطي فانرد هناك فصلاً للروم الكاثوليك المكيين
نستعير منه الافادات الآتية. اول ما دخل المهاجرون السوريون في الولايات المتحدة
سنة ١٨٨٦ وكانوا من طوائف شرقية مختلفة بينهم قليل من الروم المكيين فبقوا
هناك متفرقين ولم يزل يزيد عددهم حتى ارسل اليهم غبطة السيد غريغوريوس يوسف
كاهناً من طقسهم وهو القس ابراهيم بشوان احد ابناء الرهبانية المخاصية. فتجول بينهم
بصفة مرسل وانشأ لهم رسالات في مدن مخافة عين خدمتها كهنة آخرين طلبهم من
بلاد الشام لمساعدته. وكان وجه اهتمامه اولاً لمدينة نيويورك وقال من اسعدتها ان يفرز
لهم قساً من الطبقة السفلى من كنيسة مار بطرس في حي بركلاي (Barclay)
ليقيموا فيها طقسهم لكنهم اليوم قد ابتاعوا لهم ارضاً واسعة في حي بروكلين
(Brooklyn) وغايتهم ان يشيدوا لهم فيها كنيسة

وقدم الى الولايات المتحدة عدة كهنة بعد الاب بشوان واحتاروا في مدن مختلفة
وعمرؤا كنانس واناطش. وهذه كانت حالة كنيتهم في العام السابق: بلغ عدد كنانسهم
وكنيتهم في الولايات المتحدة وفي حدود كندا اربعة عشر مقاماً. وبينهم كهنة
يتجولون في المدن ليزدروا فيها ابناء طائفتهم المتفرقين. وللروم الكاثوليك اربع كنانس
كبرى في لورنس من مقاطعة مساشوستس وفي كاثلد في معاملة اوهيو وفي دوبرا من
بنسلفانيا وفي لا كرس في سكوتسن. وكنائسهم صغيرة في بقية الامكنة لقلاء اسمار
العقارات في المدن الكبرى. وربما اجتمعوا في انكنانس الحايّة اللاتينية او في معابد
خاصة. اما عدد الروم الكاثوليك في الولايات المتحدة فيبلغ من ٨,٠٠٠ الى ١٠,٠٠٠