

تشرين الثاني - كانون الاول ١٩٥٦

السنه الخمسون

وثائق تاريخية عن حلب

٤

اخبار الموارنة وما اليهم من ١٦٠٦ الى يومنا

بقلم الاب فردينان تويل اليسوعي

تدبيره : يتكون من هذه الوثائق جلد رابع وهو نسخة تاجا، قبله في المجلدات الثلاثة الاولى التي ظهرت في الشرق وضُبت على حدة .

١ الخواص والاعخبار اخذت عن يومية نعوم البخاش ١٨٥٥-١٨٦٥ (سنة ١٩٤٠).

٢ اولياء حلب في منظومة الشيخ وفا. (سنة ١٩٤١) .

٣ دفتر اخوية عزبان الارمن (سنة ١٩٥٠) ، المطبعة الكاثوليكية .

وقد عنونا المجلد الرابع باسم «الموارنة وما اليهم» لان اكثر الوثائق فيه مأخوذة عن خزنة مطرانية حلب المارونية او عن كتبه موارنة او عن آثار

متصلة بهم وهم على قلة عددهم في جاب مثلوا فيها زماناً العنصر الكاثوليكي اذ كانوا الرابطة بين الطوائف الشرقية والغربية^(١).

وهناك صفحات قد تتكون منها مقالات قائمة بذاتها لما لها من الوحدة في الموضوع والاصل والفصل كوصف الطاعون وعظة الدويهي والرسالة^(٢) «فيا يمنع منه اهل الصليب». ومنشورات المطارين وغير ذلك مما يتفاوت لزوم علاقاته مع تاريخ الموارنة لكنه يس حياة البلاد الاجتماعية في صميمها فمن الحيف ان يهمل شأنه ويحشي عليه من الضياع اذا نشر في مقالة منفردة شأن الكراريس المبهثرة في زوايا دور الكتب فيضنون عليها بالذكر في فهارس المكتبة لثالة حجمها وقصر مرادها. اما اذا دخلت في مجموعة قيمة فتحفظ وتكون مرجحاً سهيل المطالعة في حلقات السنين لا سيما اذا اشير اليها في الفهارس.

وعربنا في الوثائق ما رأيناه مفيداً لما كتبه الروادة الغربيون عن حلب في كتب اصبت عزيزة الوجود بعيدة المنال عن العامة وهي في المكتبة الشرقية. ولما كان الاسقف رئيس الطائفة وراعيا فاسمه وضعنا تقسيم الازمنة بين جلوسه ووفاته وربما فرغ الكرسي الاستقفي لمدة ما فاضفنا سني الفراغ الى مدة الاستقف الذي سبها او تلاها. واكتفينا برسم التواريخ كما بين ١٧٢٢ و١٧٦١. واخذنا عن كامل القزبي وراغب الطباخ الاخبار التي لها رابطة مؤثرة في حياة المسيحيين. واشرنا في كل خبر من الاخبار الى مصدره وما لا يشار الى مصدره هو من قلنا.

وضررنا لانحة المصادر في آخر الكتاب.

من ١٦٠٦ الى قدوم المطرانه اباس الاهدني.

١٦٣٨ - ١٦٥٩

[١٦٠٦] في هذه السنة كان تغيير حساب الصوم الكبير وعقد الموارنة في طرابلس وشمري وجبيل والبترون عيد الرسل مع اللاتين قبل الطوائف الشرقية.

(١) راجع بطرس روفائيل: اليد المارونية في ارتداد الكنائس الشرقية. تعريب الاب

اغناطيوس طنوس المتوري. المطبعة المارونية حلب ١٩٣٦ ص ٢٥٩

(٢) هذه الرسالة وضمناها في ذيل الكتاب.

بشرة نيم ثم تدرج هذا الحساب في الشام وحلب وسائر المدن والبر ما خلا جزيرة قبرص واشرف على ثمر استماله في حلب المطران يوحنا بن حوشب الماروني تلميذ رومة . (ديبس)

[١٦٠٧] عصبص [كذا] النهراني ولد كيورك اوقف جب ماء لكنيسة النصارى في عجلة الجديدة . (غزي ٦٥/٢)

[١٦١٢] ملاتيوس كرمه مطران حلب على الملكيين طبع في رومة الكتاب المقدس ثم الانفولوجيون والسواعية . (كارالوفسكي ١٠١)

[١٦١٤] وضع قنصل البندقية بياناً عن حركة التجارة في حلب. فكان الحرير والصوف يُتاجر به مع البندقية والجرخ والتبغ مع فرنسة والنعبد والزنبق والزنجفر والحديد والنعحاس الاصفر واسلاك النحاس يتاجر بها مع هولانده والتصدير مع انكلتزه . (سراجيه ٢٠٢)

[١٦١٦] وسع الارمن كنيسة الاربعين شهيداً بفضل بدروس وسانوس الاخوين اللذان اوقفا ايضاً على الكنيسة كتاباً منسقة مزينة بالاحجار الثمينة : كتاب الانجيل وكتاب الاطمان . (سوريان ١٨)

وكان الحواجه سانوس الارمني الوجه مدير مصلحة الكمارك . (سوريان ٤٥)

[١٦٢٠] توفي خُشدر رئيس اساقفة الارمن ودفن في كنيسة الاربعين شهيداً بالقرب من كنيسة مار الياس الموارنة . (سوريان ٣٥)

[١٦٢٥] في هذه السنة زار حلب بيتر دلا قاله Della Valle وخص كتابها بوصف لم يأت به غيره من الروادة . جاء من بوابة الياحمين ووجد للارمن كنيتين الواحدة باسم العذراء القديسة والثانية باسم الاربعين شهيداً . وللروم كنيسة القديس نقلاوس والموارنة كنيسة مار الياس والكنائس الاربع فتحتها على فناء واحد يُخرج منه الى الطريق .

وهناك كنيسة كبيرة للسريان تحت اسم السيدة وعندها مقام البطريك . (رباط وثائق ١ ٢٨٤)
ريتر ١٧ ص ١٧٤٣)

وفي هذه السنة دخل حلب الاباء الكبوشيون وكان رئيسهم الاب باسيفيك فاشتغلوا بالوعظ والارشاد والتأليف وعربوا الكتاب المقدس وجمعوا كتاباً

مخطوطة . ثم ارسلوها فيما بعد الى بيروت ففقدت في الحرب الكونية الاولى
١٩١٤ - ١٩١٦ . (غراف ١٩١-١٩٥)

وبقايا دير الكبوشين في حلب موجودة الى يومنا في خان الميسر في غرف
يحفظها السادة يرخه فيها الصور وبعض الاواني للخدمة الدينية .

وفي هذه السنة دخل الآباء اليسوعيون حلب . واتخذوا مقامهم في خان
البنادقة وفتحوا فيه مبدأ للاخويات . وصورة الاخوية لا تزال محفوظة الى يومنا
في بهو الحان الكبير في علية وقد تحولت الى دوائر تجارية كانت بيد السادة
رفيع اخوان لما زرتها حوالي ١٩٤٠ . اما الآباء اليسوعيون فلم يخرجوا من هذا
الدير الا بعد الغاء رهبانيتهم سنة ١٢٧٣ اذ يحل محلهم فيه الآباء للمنازيين .
[١٦٢٦] في هذه السنة نسخ الشماس استقازادور الارمني كتاب «الفوائد»
باسم الاسقف خوكاز رئيس اساقفة حلب . (سوريان ٢٢)

[١٦٢٧] مر بجلب الاب فرنس كاريسيوس مندوباً رسولياً الى الكلدان
الساطرة . (غراف ١٧١ ، ٤)

[١٦٢٩] ارسل البطريرك يوحنا بن مخلوف المطران اسحاق الشدراوي
زائراً الى حلب ووسيطاً بين المسلمين القريين والموارنة . (كارالونكي ١٠٨)
وفيها ١٦ نيسان قدم الى حلب الاب فيليب الكرمللي وتزل في خان الافرنج
وتزود بالحاجيات للقيام برحلته الى بغداد فايران فالهند وسيمود عن طريق
الافاضول . ويكسب اخبار رحلته وفيها التطلعات القيمة على الحركة التجارية
الشهيرة في ذلك العهد بين الشرق والغرب عن طريق حلب وكان الحمام الذاجل
ينبي تجار حلب بقدم قافلته وبما كانت تحمله من البضائع .

وكان الكسرك اذ ذاك في ايدي اليهود وهم يتقاضون عنه الاموال الوافرة
لحساب الحاكم . ومن اخبار الاب فيليب ان اليهود سجنوه ليتروا منه المال
لهم انه آت من الهند وافرغوا عنه بواسطة احد التجار الذي سد جشمهم
من المال وكان يحمل معه من الاملاس ما كانت قيمته عشرة آلاف ريال .
(رحلة الاب فيليب الى الشرق ص ٥٧٠)

[١٦٣٠] وجه المطران ملايوس كرمه رسالة رعائية الى المؤمنين في حلب
بتناسبة وقرع الطاعون . (غراف ٩٢ ، ٣)

وفيها انتقل من حلب الى ديار بكر يوحنا الرهاوي الارمني . كان رجلاً
ديناً عالماً بمدة لغات. اشرف على تأليف الكتب الليتورجية. (سوربان ٢١)
روى شقاليه دارقيو وهو في حلب ان الساطان مراد امر بنقل المدافع منها
الى بغداد لحصارها . (مذكرات ٦ : ٤٤٣)

[١٦٣١] فتح الاب كيرو (Queyrot) اليسوعي مدرسة في الجديده
بجوار كنيسة الروم واغفلت بعد ١٥ شهراً . (رباط ١٠١ ، ٢٨١)

[١٦٣٢] ٦ ايلول ارسل ايضاً الاب مانجيليه اليسوعي الى الاب فيتللسكي
تحريراً شكافه ضيقة كنيسة اليسوعيين وتكلم عن تأسيس اخويتين.
(رباط ٢٢ ، ص ٤٧٦)

وفي هذه السنة نسخ الثماس استقازادور الارمني كتاب الاناجيل عن طلب
بدروس چلي وعلى نفقته . (سوربان ٣٢)

وفيها ١٠٤٢ هـ وقع الطاعون في حلب وكان يخرج في اليوم الواحد الف
جنازة وازيد . وبلغت اجرة الحمل ديناراً . وخرج في يوم واحد ١٨٠٠ جنازة .
هذا ما رواه راغب الطباخ في اعلام النبلاء (٣ ، ٢٤٤) .

وكثر ما وقع على مدى الاعوام وباء الطاعون في حلب . وربما شمل الديار
الشامية .

في كتاب مخطوط «مجموع» من كتب المكتبة الظاهرية في دمشق ورقة
٢٦٠ الى ٢٦١ (فهرس يوسف المش) مطبعة دمشق ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م عام
٢٤٠ ، ص ١٠١) صورة مكتوب ارسله (من غير تلويح) الشيخ علي اللدباغ
الحلي تزيل دمشق لبعض اصدقائه في حلب . وصف فيه ما شاهده في سفره
من حلب الى دمشق عن فلك الطاعون في البلاد . والوصف فيه تكلف باهظ
باساليب البديع القديمة على نسق مقامات الحريري . رأينا خيراً في اثباته على
علائه في هذا المقال ولا ادري انه نشر بالطبع ومنه تُعرف التكببة التي
حلت بالبلاد .

« ذكر الاخ ان اخبره عن حالي . الحالي جيدة بنات الايام والليالي . وما

لقيت في حلبي وترحالي . فجملة الحال اني خرجت من حلب^(١) . بعد ان طُمنت . بقصد الطلب لا الحرب^(٢) . فرأيت الطاعون قد طمس على اهل طومان^(٣) واما من دوحة شبابهم عذبات الاغصان . وطرح من اهل آفس ما لم تبلعه قتلي البسوس وداحس . وعزا المرة من حصه . ابقت في القلوب غصه . ولم تبهم حماه من جل حماها . ورخت النواعير فولحت غزائم اهلها وقراها . وذرفت من العاصي دموعاً تحيل الترب في الارض امواها .

« واما حصص فيها الملحمة الكبرى . وقد ضمت من ابناء حلب شطراً^(٤) . فطانت منهم كل غصن رطيب . وتخلّى ذلك لاهلها فأخذوا بلوفر نصيب . وفرق ما بين الولد والوالد . وتيقنوا ان ليس حي على المتون بخالد وان كان فيهم خالد^(٥) . الا ان عيش فقيرهم في هذا الفصل في ظلال التقل والنوك . خير من عيش العقلاء والافاضل ولو كانوا ملوك . وحتى لاهل حبة^(٦) حقبات اعادت تلك الطفاة رفات . وقرّ بقاره^(٧) . وجعل فيها قراره . واجلأ اهل النبك . لانشاد قفا نبك . مع ان يردهما^(٨) كاف . في اذهاق النفوس والاتلاف . فاجتمع هناك الداء . ان . واختلقا وربما اصطلحا على انسان . وبالسغ كل منها في فله وآذى . وسئل عن موتاهم فقيل شي . من هذا وشي . من هذا . وقطف من حديقة القطيفة^(٩) رياحين وورودا . وحشى بنار الحزن قلوب اهلها فقلوها طالبين منزلاً جديدا . وجاس خلال تلك الديار حزنها وسهلها . ودخل المدينة^(١٠) على

(١) قد يكون صاحب الرسالة قد سافر من حلب الى دمشق ومنها يكتب ما يكتب الى « الاخ » المراسل .

(٢) اي اني سافرت لبيض اشغالي .

(٣) خان طومان قرية كانت من محطات السفريين حلب والجنوب .

(٤) قد يكون بعض سكان حلب هجرها الى حصص مريباً من الطاعون ولم يتفهم الحرب .

(٥) وان كان خالد بن الوليد فلا بد له من الموت ؟

(٦) الحبة اي دفن الميت .

(٧) قارة قرية في مديرية النبك محافظة دمشق .

(٨) البرد فيها قارس جداً .

(٩) قرية في مديرية جبرود محافظة دمشق .

(١٠) مدينة دمشق الشام ؟

حين غلظة من اهلها . فشاءم على اهل الشام . ونشامخ وتماظم على اولئك
 الاقوام . واخذ سرداوات القلوب وجباتها . وفصل تلك البلاد من هالاتها .
 وامال ميس تلك الفصون واوردهم بعد ان صدروا عن مياه الجبال موارد المنون .
 وزال غشي بصايرنا فرأيت كل اخص فوق هام^١ وتحققت ان كل قضيب ينبت
 في الف قوام . وختلت منازل الشام من مطالع تلك الافار . ففر من تلك
 الظلمة كل غريب وبلده سار . مصاحباً باذى الصياح . بدلاً من تلك الوجوه
 الصباح . قد سد سمه عن دخول اللوم . ما سمه من الصراخ والصياح . ودرى
 بعد ذبول تلك الاغصان ان غناء الخمام بكاء . ونواح . فكهم من مليح تومد
 الارض بعد ان كانت تقرش له الحدود والجياد . ويستوقف النظر حسنه فيقال
 اذا بدا ربي وربك الله . رجع الى الارض التي هي بمنزلة امه وابيه . كيف
 وقد حملته فوق ظهرها واضحت في بطنها تحويه . وكم عارف بابواب العلم كبير .
 قد تضمنه الباب الصغير . سله البين منا . وكان لفظاً فصار معنى . وكم خدث
 بمجالس الذكر وجليس . اختار الجلوس خارج الفراديس . وكم عاشق فارتق
 احبابا . فتسنى ان يكون ترابا . وكم هارب اعتم بالشام وجباها فلم ينل
 مناد . وجاءته منيته تلو « لا عاصم اليوم من امر الله »^٢ . عم [الطاعون]
 وراس القطر الشامي فانسى الجارف وعمراس^٣ . واستعجل على المرضى به فلا
 طبيب لهم ولا آس . نعم قد استجاد ابنا . حلب فاخذ منهم بالقدر المعلى .
 واختار كل شهم يسمر على الفرقدين محلا . وبلغني انه دخل [بلاد] الروم ونال
 ابنائها ما يروم . وحن لمصر حنين القريب الى الوطن . فالحق ارواح مؤمنيا
 بجيرها العلوي والسكن . فهو في اقطار الارض طائف . لا يبيت كل حي
 منه الا خائف . واذا كان حصوله بدعا . الرؤف الرحيم . فلا يستأنا الا التحذير
 بالحديث والرضى والتسليم . فاقنع ايها الاخ بهذه العلالة^٤ . وسرف نهدي لك

(١) اخصى اي القدم اي ان قدم الميت كانت تمس رأس الميت الاخر .

(٢) القرآن سورة هود الآية ٥٥ مكية .

(٣) عمراس او عماس : بلدة في سهل اليهودية (فلسطين) حدث فيها الطاعون الجارف

مات فيه نحو ٢٥ الف سنة ٦٣٨ م .

(٤) ما يتطل به .

في حوادث عامة رسالة . فهو ابو الجانب والعب . وفي كل يوم منه تبدو
حادثة وخبر « .

[١٦٣٣] حدثت فتنة الازكشارية واضطرب جبل الامن . واغلقت
كنائس الافرنج الكيوشيين واليسوعيين وختت ابوابها بجمم الباشا . وسجن
اب واخ من اليسوعيين ولم يفرج عنهم الا بدفعهم المال . (رباط ١٨٣٤، ٢)

وكان بدير الاباء اليسوعيين الاخ بيشان قد حضر من ٢٨ لك ٢ واخذ بالاهتمام
بامور الدير . وفي هذه السنة اوقف الاسقف ملاتيوس كرمه على كنيسة السيدة
في حلب كتاب تفسير انجيل يوحنا البشير ليوحنا فم الذهب . تعريب عبد الله
ابن الفضل الانطاكي المتوفى ١٠٥٢ . (سباط ٧٧٨)

[١٦٣٤] (٤ سباط) قبض قرصان الترك على سفينتين محلتين بالبضائع الى
تجار حلب الافرنج فضرروا بذلك كثيراً . اما التجار الحليون فيتقاضون ٢٤
او ٣٠ بالكة اجرة على شحن البضائع . (رباط ١٩٠٢، ٢)

وفيا صدر الامر من ملك فرنسة الى قنصله في حلب بايقاف حركة التجارة
طالما انترك يتسرفون في معاملاتهم دون اعتبار شروط المعاهدات الاجنبية .
(رباط ١٩٠٢، ٢)

٨ آب توفي بجلب الاخ فلوريدوس بيشان (Bechêne) اليسوعي في عنقوان
شابه وكان قد احتمل مشقات واتاباً كثيرة في سفره بالبحر وفي اشغاله في
الدير وكان مثالا لاجمل الفضائل يوداعته وتواضعه ومثابرتة على العمل .
(رباط ١٩٦٢، ٢)

وفيا (٢٤ ايلول) ارسل الاب مانيفلية (Maniglier) اليسوعي من حلب
الى الاب قتللكسي في رومة كتاباً وصف فيه حالة الطائفة المارونية واحتاجها
الى اسقف محلي لانها كانت تعود في ذلك العهد بامورها الى البطريك مباشرة
فيرسل اليها حيناً بعد حين الزوار من قبله وكانت المافات والاسفار والمشقات
تحول دون حضورهم في الزمن الموافق وكثروا يقتصرون الإقامة في خدمة الرعية
فلا يتسنى لهم ان يقفوا على احوالها بالتفصيل وربما رسموا كهنة من اهل العامة
شباناً ليس فيهم الاستعداد الكافي لهذه الدرجة المقدسة . (رباط ١٩٠٢، ٢)

- [١٦٣٥] وردت الاوامر السلطانية بابطال التدخين بالتق والتبناك وتودي على من يشربها بالقتل . (غزي ٢٨٠ ، ٢)
 وفيها توفي البطريك ملاتيوس كره متروبوليت حاب على الملكيين .
 (غران ٧٩ ، ٢)
- وفيها (٢٧ ت ١) جلس يوسف بن الزعيم اسقفاً على كرسي حلب للملكيين وسمي ملاتيوس . (غران ٩٤ ، ٢)
- وفيها (٢٠ ك ١) كان يعلم الاب كيرو اليسوعي احداث الملكيين والموارنة مبادئ القراءة وله عشر سنوات في هذا العمل المبرور .
 وفيها يعقوب بن يونس وقف ذرية على الفقراء مسققات من الدرجة ٧ .
 (غزي ٥٣٦ ، ٢)
- [١٦٣٧] اخذ الروم الملكيون يشدون رابطة علاقاتهم مع الكرسي الرسولي . وارسل احد الحليين منهم يطلب من رومة تفتيحاً في الزواج .
 (كارالوفسكي ١٠٤)
- وفيها ولد في حلب رزق الله امين خان وهو الذي سيخلف المطران اندراوس اخيجان على كرسي السريان بحلب وسيكتب ردوداً على البطريك غريغوريوس اليقوبي . (غران ٤٧ ، ٤)
- وفيها الكاش استغزادور الارمني نسخ كتاب مك الدفاتر عن طلب الكاهن دير اوهاانس اخنديغلو بحلب . (سوريان ٣٢)
- [١٦٣٨ م / ١٠٤٨ هـ] قدم السلطان مراد خان الى مدينة حلب بعسكر متوافرة ما انتطع لها وتر بدة اثني عشر يوماً قاصداً الى بغداد لمحاربة العجم . وعندما قدم السلطان الى حلب كانت كنيسة الموارنة في بياض خربت والتي بحلب احترق سقفها مع الدرابزين . فاخذوا خاطره واسر في عمارها . فوارنة حلب جددوا كنيسة ماري الياس والارمن وعمروا كنيسة بياض لتكون للطائفتين شركة . (راغب الطباخ ٢٥٣ ، ٣)
- وفي هذه السنة كان في حلب تأثره الرحالة الافرنسي . خبر عنها في كتابه المجلد الاول وافادنا خاصة في وصف دخول السلطان مراد البلدة وكان في طريقه الى بغداد حيث كان الجيش العثماني ينتظره لمهاجمة القرس . لما اقترب من المدينة في

مسافة نصف مرحلة خرج الى لقائه الدراويش والقي رئيسهم خطاباً ثم تقدم اثنان من الدراويش فضربا السلام واخذوا يدوران ويرقصان وهما يبران امام السلطان الى القلعة وهو على صهوة جواده وصارا يغرغان ويؤبدان فتعجب الناس لرؤيتها . وقدم الباشا من القاهرة مع الفين من الانكشارية وكانت صفوفهم منظمة ونيابهم جميلة ثينة : السراويل الحر ، الجوخ الانكليزي ، الفسطان التركي ، القميص بلون سبع ملوك ، الزرار مذهبة وعراها مطرزة بالحريز ، الزنار والسيف مصفحان بالفضة وكان الباشا لابساً ثياباً بسيطة كانه اراد الكسوف لتلا يحول نظر الناس الى نفسه عن السلطان . وكان حصانه يسير وراه مطهماً مرصعاً بالمجوهرات . (تاثيره ١ ، ١٩٢)

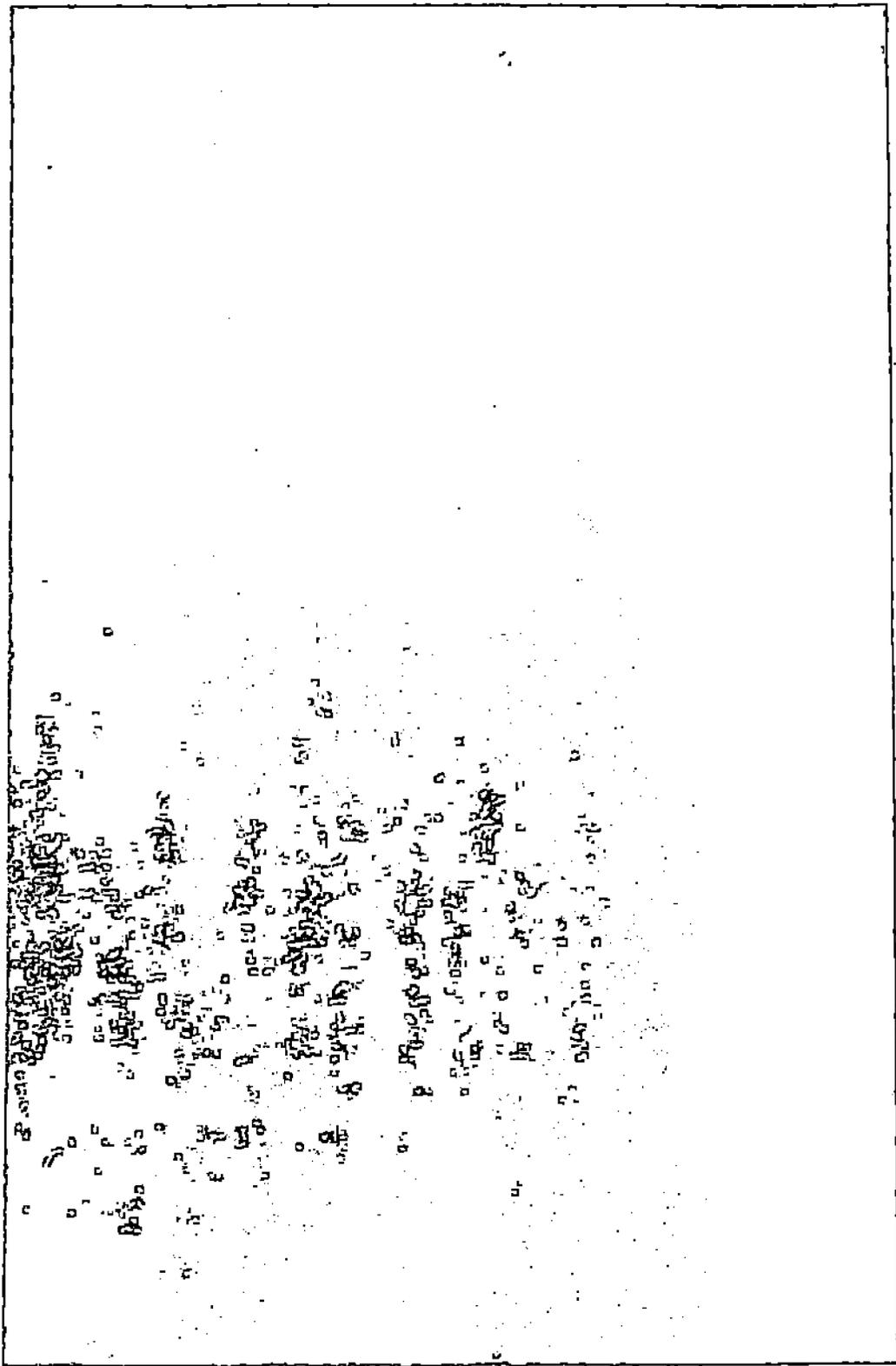
وفيا حضر الى حلب المطران الياس الاهدني ولا نعرف هل كانت مدة اقامته فيها طويلة ولكن على ايامه ازدهرت الاخويات وبدت مظاهر الحياة المسيحية بنشاط ذكره محفوظ يوثائق قبة منها التحرير الذي ارسله متقدم الاخوية ميخائيل بن دانيال وكتابها ايوب بن جبرائيل يطلبان فيه الى الرئيس العام اليسوعي ان يشرك اخوية الجبل بلا دنس المارونية بالاخوية الرئيسية الرومانية ويصفان فيه حالة بلدم الدينية واليك نصه مع اصله المصور اخذاً من خزانة مخطوطات دير اليسوعيين في رومة وهو بلغته الركيكة وتماثيه الروحية كانه صدى لفظات الاباء المرسلين الافرنج « ولسانهم الثقيل » وغيرتهم المتقدة .

ال حضرت جناب الرئيس المكرم المبجل

الرئيس العام على جماعة اليسوعية الاب موسيوس ويتلسوس

حفظه الله تعالى .

الاتفاق في اجتماع بعض الناس على ان يلجوا الى وكالة المذري الطوبانية بمرص خاص ويستشيروا اليها استشارة جسيمة في حمايتها المندسة ليس بامر مسرع في هذه الارض فقط بل ما كان في العادة لاحد عندنا ان يلتم عليها بالسلام الملائكي والان بسم الله تقديس اسمه وياجنهاد آباء جماعتكم المكرمة ما يقول فقط ورديتها خلق كثير اكراماً لما تلا جرى على مجرى الروماني بل يرغب قوم من هذا البلاد رغبة عظيمة ان نكتب اليهم في دفتر عباد المذري الذين يبدوخا عبادة خاصة : لو كانت حناخا بندر ما تقدر عليه النطنسة الانسانية على ان يفكر فيها فليتا بالاشتيان الى تقي عبوديتها : والحال ان حناخا اعظم ان تقدر عفتها . فواجب علينا ان نضطرهم بشوق شديد الى خدمتها ومحبتها : انما هذا من



المفوق التي يمتنع على صدقها كل واحد من الصالحين وهو راس بها سنها كقولك كل من كان للمذري عبداً لن يدركه الهلاك ايدياً ونو كان هذا وحده فيفعل ان تمتحي على نأخرنا في طلب الى فضل ابوتكم الميجلة : باقتران جماعتنا التي وصفنا من المذري التي حبلت ببلا عيب مع الجماعة الاولى الرومانية ولكن احسن الخبر مع التأخر من عدمه الى الابد . واما لكيلا ننكر لنا قداسكم المكرمة هذه النعمة : فلتذكر اتنا ساكنين في اقطار تلك الارض التي لا نجد فقط اسرار خلاصنا بالكلية من اكثر الناس بل لمتهم الاسم لذلك

الجهل عند طائفة سرورقة بالاكراد ان يترموا في خدمة الشيطان اكثر عباداً من خدمتهم قد سبغناه لاضم لم يخافوا من الله في الشدايد مثلاً يخافوا من الشيطان . قد تمسوا في تلك اللجة ذلك فريق الشئ بسبب يطلاضم كلام الله الذي من زمان تعود ففدانه هندا الى الغاية نطق ان من جاء اليانا من الرهبان المظاربة ليكثروا لنا الخبز الساوي سنوم مدة اوليك الذين كان هذا الارز ازم عليهم ومن حق خدمتهم تكبيره .

اما نحن يد الظهر الذي في ايام الحدود وقت الذي تلب اهل العامة : قد لزمنا في الاجتماع بالجماعة لنسح الوط في اقوال الله وتواتر في تصرفات غيرها من العقلة وبدينا بنشاط واجتهاد في هذا منذ اليوم الثاني وعشرين من نيسان . في هذه السنة ١٦٩٥ بعد ميلاد سيدنا يسوع المسيح . ومن ذاك الزمان ظهر لنا ان بلنتنا زيادة المنفعة والترية الرومانية بقدر ما تحسن ان نعلق به : ولذلك تضرع نضرعاً كلياً الى ابوتكم العزيزة بان نعم علينا بغير ذلك الاقتران ونحن متوكلون على انام شفيتنا المقبولة قدام الله اتنا نكن على حال تربده قداسكم المكرمة نكون طبه في قبول وتمسك النعمة التي نحن عجزنا على ردها : الباقي والسلام : سطر في مدينة حلب الشهباء في اليوم ٢٩ من شهر تموز من شهر السنة ١٦٩٥ بعد ميلاد سيدنا يسوع المسيح .

لقداسكم الميجلة المكرمة البباد التواضون المحفبرون

سيخائيل بن دانيال مقدم

ايوب بن جبرائيل الكاتب

ومما شجع اليسوعيين على النشاط في خدمة الاخوية انهم كانوا في السنة ١٦٣٩ يحتفلون بذكرى اليوبيل الثوري لتأسيس رهبانيتهم ولم تكن اعمالهم الرسولية في سماع الاعترافات والوعظ والتعليم المسيحي لتحول دون انصرافهم الى تأليف الكتب التي كانوا يامر الحاجة اليها فيلقون وينسخون بيدهم بعضها^٩ وغيرها يسعون في طبعها في اوروبة ما امكنهم السيل الى ذلك . فيعرب الاب اليو كتاب العباداة للقديس يوسف وكتاباً ضخماً عن «محمد والقرآن» وكتاب الكمال المسيحي للكردينال ريشو لاستعمال الاخوية وغير ذلك من الكتب التي ضرب الاب شيخو لانحتها في كتابه عن المخطوطات المسيحية .
(راجع زباط ١ ، ٤٣١)

[١٦٤٥] كانت كنيسة مار الياس الموارنة اللجأ المقصد عليه لابناء الكنييسة كهنة ورعايا للقيام بواجباتهم الدينية فيتراحون عليه وربما توترت العلاقات بينهم كبين سائر البشر اذا ما ضاق بهم ميدان العمل فيبلغ امرهم الى البطريرك يوسف بن حليب الماقدوني فيدخل في شؤونهم الى حدود قد تتجاوز الاصابة مما يؤدي بجمع انتشار الايمان الى ان يكتب للبطريرك في ٥ كانون الاول ١٦٤٥ :

« انه لا بد من انذاره انه لم يكن بوسعه ولا من واجبه ان يرشق بالحرم الموارنة الذين يتالون الاسرار عن يد المرسلين فلا بد له من ان يرفع ذلك الحرم المضر بحق الكرمي الرسولي . على ان الرعايا الموارنة ملومون بتأدية الشر لرئيس طائفتهم ومجفط الصيامات المفروضة عليهم . وقد يكون مناسباً جداً ان يتناوب المرسلون بالوعظ في الكنيسة المارونية » (وثيقة محفوظة عند السيد طوني مركوبولي في حلب) .

وارسل البطريرك الماروني الى المطران الياس الاهدني التعليمات اللازمة وفقاً لما جاءه من تقرير مجمع انتشار الايمان ومنه ايضاً وثيقة مؤرخة في ١٦٤٩ جا . فيها بان يكون نظام الوعظ في كنيسة مار الياس الموارنة في حلب بالتناوب اسبوعاً فاسبوعاً كما يلي اولاً دور اليسوعيين ثانياً دور الكوشيين ثالثاً دور الفرنسيكان رابعاً دور الكرمليين . (وثيقة طوني مركوبولي)

وكان في حلب رجل الخير العظيم القنصل فرنسوا بيكه سندا للطوائف المسيحية وبينه وبين ابي نوفل الحازن قنصل فرنسة بالنيابة في بيروت المخابرات وشأنها تخفيف المظالم التي كانت تنكب الرعايا في حكم الباشاوات الاتراك وتسهيل مهمة المرسلين في ماعينهم .

وفي ١٦٤٩ كتب البطريرك الماروني يوحنا الصفراوي تحميراً الى القنصل بيكه في الشؤون المذكورة ويظهر منها ان المطران الياس الهدناني كان اذ ذاك غائباً عن ابرشية حلب وقد ترك شؤونها الى البطريرك وهذا يعهد بامرها الى الحوري يوحنا البشري كما ترى في الوثيقة التالية عن أصلها الكرثوني :

(مركوبولي)

يوحنا

فطر فطه

انطوكيا م [كذا]

حفظه الله تعالى آمين

الى حضرة القنصل المكرم فرنسيس ييكوت

سلام ربنا وسيدنا يسوع المسيح وبركته ونمته نكون مع حضرة المشار اليه اصبح الله
جزيل انعامه عليه امين . وبهذه اولاً مزيد الاشارات الى روياتكم في كل خير وعافيه والثاني
في ابرك الاوقات ورد الينا مکتوبكم صحبة مکتوب عزيزنا الشيخ ابو نوفل مع البادري
برونا وقرائنا وفهنا مضوضم وحمدنا الله تعالى الذي اتم بغير وعافية . ونحلفنا ان لخصركم
نظر كلتي على طابفة المرازنة جطكم الله دايمن ويقدركم على عمل الخير وجميع ما اشرتم فيه
هو بين الصواب والاصلاح لطايفتنا . ونرفكم بان وكنتا الخوري يوحنا البشاري ابن
قاره (?) على القرس والرنية الذي في محروسة حلب في جميع اسرد الكنيسة ويكون مقام
الحرمة ومسوع الكلسة فلا احد يطاع له من خلاف في جميع اسرد الية المقدسة . وكذلك
ماشرين من خصوص الكرز قوي مليح لكن الذي بريده الخوري يوحنا المذكور من
الربان الافرنج يكرز بد قرابة الانجيل المقدس وبخير امره لا احد يجاسر بفعل شيء في
اسرد الية . ومرادنا من حضرتم ان يكون حسن نظركم على الخوري المذكور وعلى
الطابفة وهما فلتوا سهم من الخير والتدبير الحسن يقا لكم بذلك الاجر والثواب عند
المزير الوهاب ومما اعرض لكم هذا الجانب من المصالح نقضى اننا الله تعالى والذي ارسلته
وصل لا زلت متضامن الله يكثر خبركم ويزيد بركته عليكم . وجد تجديد البركة والسلام
عليكم وعلى كل من يلوذ بيمينكم والسلام .

كتب في دير مار شليطا من بلاد كسروان

في رابع يوم من شهر شباط من شهر

سنة (?) مسيحية

على ايام المطران يوسف الحصريوني

١٦٥٩-١٦٦٣

وجلس على كرسي حلب الماروني المطران يوسف الحصريوني (١٦٥٩-١٦٦٣)
وكانت قد هدأت الحواطر بعد الملاحظات التي صدرت عن رومة لتهدئ سبل
العمل المرسلين وكان الخليليون يتقدرون وعظهم ويشكرون لهم تضحياتهم
واتمايمهم في خدمة الانفس ولكن الماطمة الاهلية كانت تشوقهم الى الحصول
على واعظ حلبي من ابناء بلديهم .



وفي ذلك العهد كان احد الآباء اليسوعيين اسمه يوسف الـميتوريني قد ولد في حلب في ١١ نيسان ١٦٣٤ او (١٦٢٨) وتعلم في مدرسة رومه ودخل الرهبانية اليسوعية في ٥ ايار ١٦٤٨ وكان صديقاً لرئيس الآباء اليسوعيين في حلب الاب بسون صاحب كتاب «سورية المقدسة» وقد نقله الاب عيتوريني الى الايطالية (١٦٦٠-١٦٦٢) فن الطيبي ان يتصل الموارنة الحليون بالاب يوسف بسون ويطلبوا الاب يوسف الـميتوريني اطلي واعظاً ومرشداً في مسقط رأسه .

واليك صورة الكتاب الذي ارسلوه (اخذاً عن مخطوط صورته على الاصل في مكتبة دير اليسوعيين رومة) الى الاب اوليثا الرئيس العام من ١٦٦٤ الى ١٦٨١ . الى حضرة الاب المكرم والحبر المظم بولص اليواريس اليسوعيين حفظه الله واطال بقاءه وكيلين واكابر طائفة الموارنة فلما ترجع حضرة سيدنا بترك الموارنة اخبر الجليل المجد يعيض الاسباب لبعض الآباء المرسلين الى مدينة حلب لذلك منهم من الاعمال الرسولية في كنيسته نحن نأملنا اليسوعيين وجدناهم سالمين من اسباب الشكوا ومن قديم الزمان عملوا خيرات كثيرة مع جماعتنا وما تركوها ابداً بل بالغيرة الفايضة زادوا بمجد الله تعالى كما ازدادت تغيرضم على جميع الطوائف ولهذا نطلب من كرمكم اترايذ ان تبشروا ابونا اندريئوس (عيتورينوس ؟) الى عندنا حتى يكرز في الكنيسة ويدرس التلاميذ ويصل بجمع الطاهر وييلنا بين الشدايد ويثبتنا بالصبر على المصايب ويثبم قلوبنا مما يحتاجون ويرد على انا . بلا ما اخذته نولنا الى ابونا يوسف ريس اليسوعيين بمدينة حلب ان يضر لكرامتكم جميع اسباب طلبتنا لكن نطلب هكذا حتى لا يكون لنا مراد الا مرادكم ورضاكم ان وافق تدبير خدمتكم ارادتنا ارادتكم وطايفتنا الكنيية مكره [مكره] لليسوعيه تريد الشركة في صلواتكم ونحن خاصة عبيد فضلكم المسيح جملة الله على الدوام ولكم العمر وطول البقاء واليلا .

وكلاة طايفة الموارنة في محروسة - حلب

الفقير اخراج	الفقير يوحنا ^{١)}	مدينة حلب
يفوق بن بركات	ابن شناع	ثلاثة وعشرون
[محل الختم]	[محل الختم]	شهر نيسان

(١) يوحنا . فيدنا ان نعرف بان المفسر غلان في تحصيله مخطوطة كتاب « الف لبة ولية » استبان برجل ماروني من حلب اسمه حنا وقيل انه كان راهباً مارونياً فلا يبعد عن المعقول ان يكون نسبياً ليرحنا وكيل الطائفة . راجع الانيكلويدية الايطالية في مادة Hanna اما اسم شناع واسم بركات فشاع في ثنائي لبنان الى يرمشا . وترى من ثم الراجعة بين موارنة حلب وبين موارنة الشمال السوري .

ولم يُرسل الاب عيتوريني الى حلب وظلّ في رومة وايطالية منصرفاً الى الوعظ وسوف يموت في ١٠ الحلة في ٢١ كانون الاول سنة ١٦٨٦ .
ولكن العناية الالهية عرضت الحايين عنه بالرجل العظيم الذي سيجلس يوماً على الكرسي البطريركي الماروني اسطفان الدويهي .
كان قد ختم دروسه في رومة سنة ١٦٥٥ .وسيم كاهناً في ٢٥ آذار ١٦٥٦ وانصرف في لبنان الى التعليم والارشاد فارسله البطريرك الماروني واعظاً الى حلب وهي باشد الحاجة الى علمه وفضيلته فيقيم فيها بين ١٦٦٣-١٦٦٥ ويلقي كلام الله الحي في كنيسة مار الياس ويمتد صوته منها الى ارجاء الضحة المفتوحة عليها كنائس الروم والارمن كما هي في يومنا .

اسطفانوس الدويهي الراعظ في حلب

لقد اسعدنا الحظ بالحصول على كتاب اعارنا اياه سنة ١٩٣٩ وهو في قيد الحياة المثلث الرحات المطران عبده الحوري حوى بين دفتيه مائة مواعظ عربية بالحظ الكرشرفي عنوانه « مواعظ الدويهي » . ليس عليه توقيع المزايف ولكن المقابلة بين خط الكتاب وخط مسودة تزيخ الازمنة المكتوبة بيد الدويهي والمحفولة في مكتبة بكركي ، وقد ثمرنا عنها ما نشرناه في المشرق سنة ١٩٥٠ ، تدعير الى الاعتقاد بان المواعظ المذكورة هي حقيقة للعلامة الدويهي ولا لغيره ويثبت قولنا ما ننويه من العظة عن مار مارون . اما المواعظ التي في الكتاب المخطوط فهذه عناوينها اخذناها بحرفها :

مواعظ الدويهي

عدد	صفحة
١	١٢
٢	١
٣	١٠
٤	٢
٥	١١
٦	١٠
٧	١٥
٨	٨

- ١ ميلاد يوحنا في الرحمة والمنية على الففراء .
- ٢ بشارة المذراء .
- ٣ زيارة السيدة لالبياع
- ٤ قتل الاطفال
- ٥ عيد المائة
- ٦ الفطاس
- ٧ عيد دخول المذراء للبيكل
- ٨ عن مارون انه : برج

٨	عن برص الخطيئة ثاني احد الصوم	٩
٨	عن نازقة الدم	١٠
١٢	عن الابن الشاطر وكرامة الوالدين	١١
١٠	في عيد مار يوسف	١٢
١٠	في عيد الاربين شاهد	١٣
١٤	احد الاعمى عن اعمى الخطيئة	١٤
١٦	في عيد البشارة ضد اليهود	١٥
٨	- ? 2	١٦
٨	عن الالام	١٧

واننا اخترنا من هذا الأثر الجليل النادر العظة التي القاها الواعظ في حلب. على ما يظهر من بعض التلميحات فيها كما سترى، وموضوعها « عن مار مارون انه برج » فضلناها على سواها بما جاء في المجموعة في الكلام عن اسرار حياة السيد المسيح والعدواء القديسة وغير ذلك من المواضيع التي يعالجها الواعظ عادة لان الدويهي الذي سيرتقي السنة البطريركية المارونية اظهر في الكلام على مار مارون حبه الفائق لابي طائفته ولانه جاء فيه بضروب الامثال المأخوذة من تاليف الكنييسة فاحسن روايتها على اختصاره اخبارها شأنه في ما رواه من امثال ذلك في تاليف الازمنة فتميزت فيها صفاته الثقافية وقد تروى العظة على علاقتها الاصلية من دون تزيير في حرفها فتظفر لقتها العربية كما استعملها الواعظ في القرن السابع عشر في زمان لم تكن قد « تنصرت العربية » وكان اتقانها نادراً بين الأدباء حتى المسلمين منهم لان النهضة الحديثة الناشئة من انتشار المطابع وافتتاح المدارس الحديثة لم تكن قد اثمرت بعد في تطور اللغة ولا يخفى ان الدويهي كان من لبسان الشاهلي حيث كانوا ينطقون بالسريانية ومع ذلك فان سعة اطلاعه ومراجعاته كتب الاقدمين مكنته من العربية فيستعملها من دون تكلف وجهد لكنه يمزج فيها التعبيرات المأخوذة من اللغة العامية ولا يضبط في كلامه قواعد الصرف والنحو . اما أسلوبه الخطابي فشايق . يتوسع في ضرب الامثال ويتيسط في تصوير ممانها تصويراً يقربها من عقول السامعين ويسرهم . فتح الواعظ كلامه عن دعوة مار مارون الى القداسة ليكون اباً للطائفة المارونية ويؤد الضالين وتكلم اولاً عن حياة مار مارون واختياره منذ صباه طريق الكمال الانجيلي واعتصامه بالحياة النسكية متشغلاً مجتهداً بلبس

« الجلود » وبالصيام و « المطانيات » والسهر مجتذباً الناس بامثاله واعاجيبه الى البادة والزهد باباطيل العالم شافياً الاجساد من عاهاتها والنفس من ذنوبها .
 وذهب من ثم مفسراً الآية التي ابتدأ بها مقاله : فالجارية واسلحتهم الملقمة بالبرج انما هم الرهبان والتقيسون الذين تلتذوا لمار مارون .
 وخص بالذكر القديسين الذين شرفوا هذه كورة حلب والقديسات « الحليات » طومايننة وابانة وكوره بما يدل على ان جمهور السامعين قد يكون من الحلبيين فيسرون لذكرى ساحلين للذين عاشوا في بلادهم .

عن مار مارون انه : « برج »^١

« عنقك كبرج داوود المبني في المجزعات الملق عليه الف ترس وكافة اسنة المتقدين » . (نشيد الانشاد : ٤٤)

كل بنيان بغير اساس مزروع وكل قداسة بغير اتضاع متزعزعة .
 حبة الخنطة اذا لم تموت يقول الرب انها تثبت وحدها وان ماتت اتت باثار كثيرة ، ونفس الانسان اذ هي من ذاتها شائخة ومنتظمة اذ لم تبت هراها في الاتضاع والطاعة والصوم والصلاة والصيانة تثبت وحدها كالجبة العريانة ، وان ماتت فصارت كالمود المفروس على مجاري مياه النعمة فتطفي ثمرها في حينه .

مار يولص فاحصاً لماذا الله بعض ناس تركهم في الكفر والهلاك وآخوين اختارهم للبشارى والخلص يصرخ قائلاً : « ان الذين عرفهم موضعاً لدعوته اياهم من قبل رسم » والذين سبق فرسم ، اياهم دعا ، والذين دعا اياهم برر ، والذين برر اياهم ميّجده^٢ معنى قوله ان الذين الله رأهم في سبق علمه انهم كانوا موضعاً لدعوته ويقبلون بشارته ويتدرجون في الفضائل اياهم فيسبق رسم من قبل تكون العالم ، والذين من قبل تكون العالم سبق رسم اياهم دعا من بطون امهاتهم ، والذين دعا من بطون امهاتهم بنعمته اياهم برر بروحمته في حياتهم والذين برر في حياتهم اياهم مجد في الملكوت . (اشيا ٤٩)

١ نسخناها بالاحرف العربية اخذاً عن الاصل الكرثوني .

٢ روم ٨ ، ٣٠

هذا بنفسه نادى به اشعيا النبي قائلاً اصمحن لي ابنتها الجزائر. وانصتوا ابنتها
 الامم : من بعيد الرب دعاني ومن الاحشاء. ومن بطن امي ذكر اسمي وجعل
 في مثل السيف الحاذ وتحت سترة يده اخباني ، جعلني مثل سهم مختار وفي
 جبته سترني وقال لي : عبدي انت يا اسرائيل وبك اتعبد . ناظرًا الله في سبق
 علمه ان الاب الطاهر والكوكب المتير الزاهر مار مارون سيكون موضعاً
 لدعوته ، انه يرد الشعوب الى الطاعة وهو يقيم حياة السالك في بلاد الشام ،
 وانه يصون البيعة في رهبانه ، فسبق وسمه قبل ان ياتي الى العالم ، من بعيد
 دعاه من الاحشاء. وبطن امه ذكر اسمه ، وكما الذين دعاهم اياهم برز ، كذلك
 جعل فمه كالسيف الحاذ وتحت سترة يده اخفاه ، جعله مثل سهام مختار وفي
 جبته ستره وقال له : عبدي انت يا مارون وبك اتعبد ، وفي الحق يا اخوتي
 انك ان كان من الآثار تعرف الشجرة ، ان من تأمل جيداً عظم القداسة التي حواها
 هذا البار ، وكثرة الخيرات التي من اجلها استفادت بها البيعة المقدسة والانعام
 الجزيلة التي منه وبوساطته نالت وتنال كل يوم طائفتنا المارونية ، يثبت حقيقياً
 ان ما هو فقط فم ناطق وعامود بيتمنا المقدسة ، كما كل يوم تسميه الكريمة ،
 «فوما مليلا وعمود ديمتو ديلك قديشتو». بل نعم انه بنا برجاً قوياً في وجه العدو ،
 ولذلك صح فيه جيداً قول الرب الى البيعة عروسته : ان عنقه كبرج داوود
 المبني [في الجزعات] المعلق عليه الف ترس وكافة اسنة المقتدرين . فأبين
 لمحببتكم ان البار مارون كان حقاً كالبرج .

وان عليه مطلق الف ترس لاجل كثرة (القديسين الذين خرجوا من تعاليمه
 واشاراته) . وان في هذا البرج المشيد ، كافة اسنة الجياورة المقتدرين ، اي من
 جميع جنوس واصناف القديسين الذين تشرفوا في بيعة الله ضد الكفار والاراطقة .
 اعطونا نسطه¹¹ ! واطلبوا من هذا القديس الطوبان ومن ستننا والدة الخلاص
 ليطلق الله لساني قائلين السلام لك .

☺

القديس مار مارون كان منشؤه من هذا بلاد الشام ، كالذي اختاره الله ، من
 والدين مسويين عابدين المسيح ، تربى في كافة التقوى ومخافة الله . وبعدما

حرى العلوم المفضلة والاعمال الناجحة، وصل الى ملتقى الدروب التي هن الشبوية وبها بيان خلاص او هلاك اكثر الناس . فان من ناحية الواحدة ينظر طريق الخلاص ديقاً^١، وما يؤدي الى الهلاك وسياً عريضاً ، وفيه ثلاثة شباب يدعونه ان يكون لهم ديقاً : احد هؤلاء هو الجسد ، الثاني العالم ، والثالث هو الشيطان ، الذين هم الثلاثة اعداء الذين يودونا الى الهلاك .

الشب الاول الذي هو الجسد ، فالذي كان اقرب اليه كان يقول له : اعطيني يدك يا صديقي وكن لي ديقاً ، لان في هذا الطريق مواكيل مفتخرة وكروم عامرة وثياب ثينة وشهوات ولذات لم تعط الا الذي يرافقتني ، وان كان تريد تخفي في ذلك الطريق الدبى اقول لك الصحيح : ان ما فيه الا جرع وعطش وعري وزمهرير وهدم الشبوية .

كان يتقدم اليه الشب الثاني ، وفي يده باقة زهر ويقول له : ان كان تشتهي القضا ، والرضا ان يكون لك اولاد ، ان ترث بساتين وقرى ، ان تقيم زرعاً ليت ابيك ، ان تاخذ اموال وترتفع بدرجات رفيعه^٢ كن ديقاً لنا ، لأن اقول لك الصحيح : ان الطريق الآخر ما فيه الآحزن وعناء ما فيه الا قلة وديقة ، ما فيه الا كد وتعب ، وكما ترى انه ديقاً كذلك لم يمكن ان يدخله الا من كان كالطفل .

ثم تقدم اليه الشب الثالث الذي هو الشيطان وقال له : ان هذه الملكة كآها قد عطيت لي ، فان تبعتني عطيتك مهما اشتيت من غز وكرامات ، من ولاد ورتاسات ، وان ما ردت ترافقتنا ، والا انا اقيم عليك كل العالم ، افتح طريق ابواب جهنم ، اشمل فيك نيران الشهوات ، اقلق نومك في الاحلام والخيالات ، وركب كل العناصر ضدك ، لتحرثك الشس في اشعاعها ، لتدنقك الصيرون في امطارها ، لتعلقك الاوض في وحوشها ، ولا ترشحك الاهوية في سمومها .

ومن الجهة الاخرى نظر البار مارون درب ديق ، وما فيه الا طفل صغير ، التي هي نصة الله ، فهذا ولو كان حافي عريان ، نظر ان كله كان انوار ، ولو ان باب دربه كان ديقاً ، نظر ان فيما بعد كان وسياً ، ملان قرحاً وسرور .

(١) يتلب على سكان لبنان الشمالي المزج في لفظ د و ض ومنه النطق في الاملا .

فلما تأمل هولاء الاربعة ، قلع عنه ثياب العالم ، قفل في وجه الشيطان ، وترنر على جسده في (بالمشح) وسلم بينه وقلبه في يد ذلك الطفل ، قائلاً مع الحكيم : ان اسم الرب هو لي برج حصين ، واليه يسير البار والقوي ، وكما تنظرون في لحظة عين هذا البطل السميع انتصر من الجسد من العالم ومن الشيطان وخرج الى البرية لم يطلب شيئاً الا نعمة الله وارادته .

من هذه المستشفة كمثل الصخر ، جميلة كالتصو ، منتخبة كالشمس ، مجزعة

كالصنوف الممدة ا

يقراً في كتاب الحليقة ان ابن آدم قانين لما تأمل ان البرادي لم تنسكن من الوحوش وهوال الدهر ، اتخذ للوقت ان يبني له مدينة لحمي نفسه واولاده من مصائب الزمان ، وكذلك يفعلون جميع الناس ، واما القديس مار مارون ، ولو انه كان يتدبر يعمر له بيتاً ، ام يتاوى في مظارة ، ام يلتجئ الى شقيف ، تشهد لنا سيرته انه ما راد يسكن الا تحت جو السماء ، ليطنا ان الذي كان كل اتكاله في الله ، ما يصلح له يظفي وجه السماء عنه ، متشاهماً في الرب الذي قال : ان للعالب جحوراً ولطير السماء او كلاً فآتما ابن الانسان ، فليس له موضع يند راسه ، كذلك البار مارون ، كالذي كان حصن مانع ، ما احتاج الى حماية غيره ، وكانت الطهارة وكافة الفضائل هكذا راسين في قلبه ، حتى ان لزمه الشعب والاخرة الذين ارتأوا اليه ، انه يصير كاهناً ، ومن هنا ارتاد في الثياب والكذب في كرم الرب حتى كنت تقول حقاً : انه كبرج داوود المبني في المرابي الملق في الف ترس وكافة اسنة المقتدرين .

كان هذا البلاد بعده ملان من الكفار عباد الاصنام ومن الشميين عباد الشمس ، ومن تباع مرقيان^(١) الهرطيقى ، الذي جعل الوصم في الله ، وزعم انهم ثلاث رئاسات : واحد بار ، واحد صالح ، والآخر شرير ، وان التيقية غريبة عن الجديدة وان الذي وهب الجديدة وما وهب التيقية ، فأخذ البار مارون انه يتحارب مع هولاي ، لا بالسيف والقيص ، لكن في ترس الايمان وسيف الكلمة ، كما هو مكتوب عن يهوذا قائد اسرائيل ، ان لما نظر ان

(١) مرقيانوس او مرقيون Marcion ولد في سيتوب (بلاد بنطس) فيلسوف شرقي

حصر والشام وقارس تعاليم آل اسرها الى مذهب ماني توتلي حوالي سنة ١٥٠ م .

نيقانور^(١) كان بطرد شمس الله، كان هو يسلح كل واحد واحد من شمس الله، ليس في السيف والرمح، بل نعم، في حسن الكلام والنصاحه، ولما اخذ الحبر، ان على راس جبل عالي باسم اوليمبيوس^(٢) كان هيكل للاصنام، وكانت الناس مواظبة في زيارته وخدمة الشيطان، اخذ طريقه الى الجبل فاقام جسده برجاً حصين ضد الهيكل، واتخذ منه يوعظهم ويحاربهم في كلمة الحق، حتى انه بطل الذبائح، هدم الاصنام، رد الضالين الى معرفة الحق، ومن ينكر ان ما صنع فيه قول الحكيم: «انه كبرج داوود المبني على...»؟

فلكن لئلا الشيطان يرجع مرة اخرى الى ذلك، قدسه القديس بيتا لله، والذي ما كان يعيش الا تحت جو السماء، يقهر الشيطان، جعل سكنته من ذلك الان في ذلك الهيكل قسائلاً: من بيت داوود رفعتني على الصخرة، هديتني وصرت لي رجاء، ورجاً قوياً في وجه العدو، فاسكن في مسكنك الى الابد.

لكن يقهر في الزائد العدو، انظروا جبل قديسين الله، جمع من السيوخ وجلود البهائم، وجعلها له خيمة في وجه العدو، حتى انه كما اسرائيل الجلود طرد آدم من الفردوس، هو اسرائيل الجلود يرجع الى السماء، وكما يعقوب في الجلود، نال البركة من ابيه واخذ بكورية العيش، كذلك البار مارون في الجلود نال جزيل البركات من الله، وبهم دخل الى الكراسي التي فرغت من الشياطين في السماء.

وفي برج هذه الجلود، يا اخوتي، من يستطيع يوصف صيامه؟ دائماً المطانيات المكورات، السهر طول الليالي، الوقوف على قدميه في الصلاة، ليلاً ونهار، حتى ان شهد تاردوريتوس^(٣) اسقف قورس، الذي كان من جيله وفي بلاده، ان شاعت اخبار القد في اذان كل احد، وامتد مجده في جميع الاقطار،

(١) ارنيكانور قائد جيوش انطيوخوس ايفانس. قتل في موافقة جوذا المكابي سنة ١٦١ ق.م.

(٢) هو أبلس جبل الالهة في اساطير اليونان ويقام نبيهم.

(٣) وثيودوريتوس Théodoret ٣٩٣-٤٥٨؟ اسقف قورس. من كتيبة الكنيبة السريانية قاوم الفسطاطة في المجمع الملقب بديوني. له ميايم وتاريخ الكنيبة.

حتى ان من كل بلاد ومكان كانت تأتيه الناس ، البعض ليتأملوا القداسة الراسبة في روحه ، البعض ليتفايروا ويثابروا في فضائله ، والبعض حتى ينالوا الشفا والصحة من امراضهم ، فيذكر تارودوريتوس الاسقف ، ان في رسم الصليب لا غير ، كان يعبري من جميع الارجاع والعاهاث كل ذو جنس وشكل ، كانوا ياتوا السيمان ويرجعوا ناظرين ، ياتوا المكرسحين ، ويرجعوا ماشين ، ياتوا الذين في الرجفة ويرجعوا مصحين ، ياتوا الذين في الجمه والسخونه ، الذين في البرص والتجديف ، والذين كانوا متعذبين من الشيطان ، وكل هؤلاء . واشباههم يردهم متعافين ممجدين الله .

لكن نقرأ في قصته ان ما عطاها الله قوة الشفا فقط ، بل انه كان يعرف في النائب ويذكر كل واحد في خطايه الذين من اجلهم كان يناديه الله ، ولذلك لم كان يعبري ذوي المساهاث اذ لم يندموا اولاً على خطاياهم ، اذ لم يرجعوا الى الله من كل قلبهم ، وفي هذا النوع كان يعبري اولاً الروح ثم الجسد ومن ينكر انه ما كان برجاً قوياً كبرج داوود المبني ؟

فيقال احد ، يا ابونا ، ما هي هذه الالف ترس وكافة اسنة الجيايرة المتقدرين الذين في برج داوود متطقين ؟ فاجابهم : انهم الرهبان الطاهرين والقديسين المختارين ، الذين خرجوا من تعليم البار مارون . مذكور في كتاب الايام ان لما يوسافات^(١) تقلد حكم يهوذا ارسل كهنة وقواد المساكر ليصوتوا بكل المدن ويطورنهم ناموس الرب ، كذلك البار مارون ، بعد ما اقام مدارس كثيرة للفضائل ، ونصب بساتين كثيرة في الحياة الملازمية ، امرهم بطوفروا في في كل هذه البلدان عن احناس^(٢) القائد ، مذكور ، ان كان تحت يده ثلاث كرات رجل اشقياء ، وماذا يحظر لكم في البار يعقوب^(٣) ، تلميذ بار مارون ، فان هذا بعد ما تلتذ من معله اخذ السكنى في البراري ولا راد يتاوى تحت ستاره بل تحت جو السماء كمله ، ولا كان يأكل الا عدس مبلول فقط ، ولا كان يجلس فقط ، بل قائماً دائماً على قدميه ، تحت كفيات الاهرة المختلفة ،

(١) يوسافات . ١ الايام ١١ ، ٤٣

(٢) ادونيا ٣ الايام ١٧ ، ٨

(٣) يعقوب ذكره ثيودوريتوس .

مثقلاً جسده بمجديد ثقيل في الغاية ، وقام بنت فلاح بعد ما كانت ماتت ، ولما
الاستف تو دوريتوس تدايق من تباع رقيان المرطقي حتى ان الشيطان كان
[كذا] مجهر يضطهده ، نجاً بصلوات هذا البار .

عن يوحنا^(١) مذكور ، ان كان قائد كرتين وثاغاية الف جندي ، وماذا
يخطر لكم ان كانت فضائل تالاسيوس تلميذ مار مارون ، الذي يصير تذكاره
في ٢٢ من هذا الشهر ، فهذا اقام له ديراً في قرية هيليا ، وهناك في بساطة
الاخلاق وتدله المقول مذكور عنه انه فر جميع اقاربه .

عن اماسياس^(٢) القائد مذكور ، ان كان حكم على كرتين ابطال ، لكن
اشجع منه كان لينارو^(٣) الذي تغاير من البسار مارون ، عثر له صيره في
جالجاله ، وثبت فيها تحت الكشف ٣٨ سنة ، حتى ان الله صنع على يده
عجائب كثيرة .

عن الياذا^(٤) القائد ، مذكور ، ان تحت يده كانت كرتين اقربا ، لكن اشجع
منه كان زابينا القديس ، تلميذ مار مارون ، الذي اتخذ السكنه ايضاً فوق
قمة تحت الجبو ، على قدميه ثابته دائم ، فلما كل من الشيخوخة والكبر ولم
يكنه التوقف كان يشد على ساقه ، وترابد على اهل عصره في اتعاب النك
حتى ان البار مارون طلب ان لا يدفنه الا عليه .

ماذا يخطر لكم في بشليجزونيوس الذي تغاير من البار زابينا ومن معلمه
اتخذ السكنى على راس قه من القسم ، في هذه الكورة ، فليذب جسده كان
يحمل دائم على منكبيه اصل شجرة تقاية ، ما يستطيع يحركها الانسان في يديه
التنين ، وكان دائم حاملها ، وهو واقف في الصلاة ، حتى ان صنع الله على يده
عجائب كثيرة ؟ ماذا يخطر لكم عن فازاراتوس الانطاكي ، الذي هو ايضاً
انتقل الى هذه الكورى ليتعلم من مارون وتلاميذه النك ، فعطاه الله الصبر ،
ان ثبت مدة سنين منكس الراس في مكان علوه نخسة اشبار ، ثم خرج من

(١) ١ مكابين ١٣'٥٤

(٢) ٣ ايام ١٧'١٦

(٣) عيده ٢٢ شباط .

(٤) ٢ ايام ١٧'١٧

هناك وعمل له سراييل من جلود الذي كان يقطعه من راسه الى قدمه ، ولم ترك فيه الا تقبين لاسمه وانفه ليستشق الحوا ، وكان في هذا ليلاً ونهار صيف وشتا . قائم في الفضا باسطاً يده لله .

ماذا يخطر لكم في انبا يوحنا الذي تظاير من المذكورين ، بعد ما سكن مدة في قرب جبل جرجاره ، انتقل الى مكان آخر حيث نبت تحت الجبل مكشرفاً مقدار ٢٥ [سنة] ، لا كان ياكل سوى الحنجر بملح ، ولا يلبس الا مسح الشعر ، وبعد هولاء . انتقال حديد كان يثقل على جسده من غير انه ياخذ تسليية ، ولان واحد من اصدقائه نصب بقرب من فراشه نصبة لوز ، وكبرت ؟ امر ان تقطع ليلا يستريح في ظلها .

ولكن كان يفرغ الليل والنهار ، ولم افرغ انا عن فضائل انبا مارون وتلاميذه ، خذوا تارودوريتوس وسكار الروم ، واقرأوا اقصاص القديس ابراهيم^(١) واوسايوس ، واسكلييس ، وطاليلالوس ، وماراس ، وسلجان ، وصحان ، وغيرهم وغيرهم الذين تظايروا من مارون وتلاميذه ، وشرّفوا هذه

(١) اليك ما قرأته عنه وعن اوسايوس وطاليلالوس . اما باقي الانباء فلم اتحقق هويتها : ابراهيم - او ابراموس ويطلب شيئا حَمَماً ومناه اللام . روى عنه السكار الماروني في ١٥ ايلول انه كان من بلد انطاكية وكان رئيساً على النصوص ثم تاب وترهب وهدى الى اليمان عدداً وافيراً من الوثنيين . (شيخو : المشرق ١٣ صفحة : ٤٥٤)

اوسايوس حوشب يكرم هذا القديس في بقاع كفرنوا وبعض جهات الجبة وروادي فاديشا قال الاب يترس ان حوشب تصحيف « حدبشبا » بمعنى عبد الاحد وهو كاسم دومينيك عند اللاتين . وحدبشبا « ب صعداء » احد السباح الذين يكرمهم السريان في طور عدين وله ذكر في كلندار ربان صليبا وعيده في ٨ آذار - ويرى السمان في كتابه « مللة البطركية الانطاكية » انه البطريرك السابع المسى اوسايوس ويدعى ايضاً حوشب وقد نسي كثير من باسم اوسايوس ومن المرجح ان المذكور في عظة الدوجي انما هو اسقف سباط الذي عيده في ٢٢ حزيران وصورته في كنائس الموارنة جبته الاحف . ومات شهيداً سنة ٣٧٩ (شيخو : المشرق ١٣ : صفحة ٣٠٥-٣٠٦)

طاليلالوس ولطه تلالوس او ثلالوس وقد عرف رجلا من هذا الاسم فالاول شهيد استشهد سنة ٢٨٤ في بلاد قيليقية وكان اصله من لبنان جاء ذكره في كلندار ربان صليبا في ١٠ ايار اما الثاني فذكره واقم في الكندار الماروني في ٣٧ شباط عاش بالقرب من مدينة جبلة شهيد له كرخاً وعاش فيه سنيناً مدة ثلاثين سنة في القرن الخامس للمسيح .

(شيخو : المشرق ١٣ : صفحة ٣٥)

كورة حلب^(١) وجيرتها ، في فضائلهم وديورتهم .

حتى ان يوحنا فم الذهب الانطاكي ، الذي في شعاع علومه وضيأ قداسته اثار الشرق والغرب ، ولو ان ما هو مذكور ان كان تلميذاً لمار مارون ، هو محقق ان لما انفوه من كرسي انطاكية ، رسل مكتوب الى انبا مارون طالباً منه الدعاء والمونة .

فاذا يخطر لكم ان كانوا هؤلاء القديسين الا ترأس مملكة في هذا البرج المكرم ، مثل برج داود المبني في المجاوز المطلق في الف ترس وكافة اسنة المقتدرين ا وما هذه اسنة الجيايرة المقتدرين الا الديورات والصير التي اقامها مار مارون وتلاميذه ، في مدينة قورس ، في قرية جرجاره (?) في قرية هليمة (?) في جبل اوليمبوس وفي قمم الجبال وهناك كانوا كلابرجة مجاريون الجسد والعالم والشيطان ويجدوا الى خدمة الله .

كان مرادي تقرأوا سيرة القديسة طومانيئة تلميذة مار مارون ام البارة مارينا ام القديسة كوره الحلييات^(٢) وتنظرون ما هو مؤرخ ان لت فقط الرجال بل ايضاً النساء كانوا تركوا العالم والبعض منهم يستجسروا وحدهم واخرات يكتنوا في الديورة والاجبال ، والاخرات جعلوا بسايتهم ديوره ، حتى ان في بعض مواضع وصل عددهن الى مائتين وخمسة ، ومن اين كل هذه العبادة الا بواسطة مطهم الجليل مار مارون ؟ اذن حقاً ان في هذا البرج الحصين «الف سكرين تلين عار كل شلطا جبرا» كان مطلق فيه الف ترس ، وكافة اسنة المقتدرين ، وكان يقدر يقول مع عروسة المسيح : «انا حورواوندى مجدلا» هذه العروس التي تبان امام الناس انها صغيرة ولا تدين لها هذه هي البرج المبني في المعجزات ، وتديهاها كلابراج انا هذا «وندى مجدلا» فان رهبانه قاموا البيعة بالابراج المشيدة .

(١) الكلام دليل على ان الراعظ يذكر السامعين الخليلين بقديسهم فينال الاستحسان .
وردى ناودوريتس في تاريخ الرهبانيات فصل ٣٠ قال اقتدت بياة مارون الالهى المعجبة دومنية التي نصبت في بستان ابريما كوخاً صغيراً وفيه كانت تفضي غارها بالكاء . . .
ويبد لها في ا آذار . ثم القديسان كورا وماريانا اللتان يبد لها في ٢٨ شباط . (راجع مروج الاخبار ص ١١٢ تزيب فروماج - المطبعة الكاثوليكية - بيروت) .

(٢) الدليل بين على ان الراعظ كان يخاطب الخليلين في حلب .

وهنا ينبغي النص الذي رويناه ولعل للعظة بقية القاهما الدويبي ارتجالاً ولم يكتبها شأن الكثيرين من الوعاظ الذين يستوحون من سياق الكلام ختام وعظهم مع مراعاة الظروف المناسبة للزمان والحاجة السامعين .

على أيام المطران ميرابيل البلوزاني

١٦٦٣ - ١٧٠٤

[١٦٥٩] في هذه السنة توفي الحوري الياس بن حنا الاهدني خال البطريرك اسطفانوس الدويبي وكان قد خدم مدة الرعية المارونية في حلب .
(غراف ٢٢٥٠٢)

[١٦٦٠] في هذه السنة الشماس استقازادور الارمني نسخ كتاب الطقوس عن طلب مركاتر عربكيتر وكتاباً آخر للطقوس . عن طلب آكوب الارفاني وكان قد سبق ونسخ سنة ١٦٥١ كتاب الانجيل عن طلب الاب دير فرنسيس وكتاب الفرض عن طلب الاب آكوب في حلب . (سوريان ٢٢٢٢)

وفيها داود الملكي المتولي جمع الحراج تميم سهراً بعمامة خضراء . يتاز بها المسلمون . فاضطروا الى الشهد . فابى . فكلود . وزاره الاب بروني الكبوشي في السجن فاعترف داود وتزود بمجد الرب . وفي ٢٩ تموز ١٦٦٠ قطع رأسه في ساحة المرايا . فابتاع المسيحيون جسده بالذهب وسار في جنازته بطاركة الروم والسريان والارمن وخمسة مطارين وساثر الاكليروس راحته عند دفنه بقديس الشهدا . . (رباط ٤٥٧٤١)

[١٦٦١] في هذه السنة كان تيودوروس وهبه الحلبي الملكي الكاثوليكي تليدلاً في رومة (كارالوفسكي ١٠٤) وفيها نسخ الشماس استقازادور كتاب السواعي للخواجا مصر شاه الحلبي . (سوريان ٢٢)

[١٦٦٥] الشماس استقازادور الارمني نسخ كتاب القديس عن طلب الاب سليمان الحلبي . (سوريان ٢٢)

مكاربوس الثالث الزعيم البطريرك الملكي اقر بالايمان الكاثوليكي وكان سابقاً مطران حلب .

[١٦٦٦] نسخ البطريرك اندراوس اخيجان السرياني كتاب الليتورجيات الثلاث عشرة وفيها ليتورجية المفريان ماروتا التكريتي واغناطيوس النوراني . وفي هذه السنة انشأ اسطفان الدويهي المدرسة المارونية في حلب . (غزي ٤٨١،٢)

[١٦٦٨] في هذه السنة مرّ بجلب الحوري الياس الموصل الكلداني قاصداً الى اميركة وله في دار الاسقفية السريانية وصف رحلته نشرها في المشرق ١٩٠٥ الاب انطون رباط اليسوعي . وفيها نسخ البطريرك اغناطيوس اندراوس اخيجان جملة نوافير بالسرياني والكلداني . (الشرقة)

[١٦٧٠] نشأت جمعية راهبات في حلب تحت ادارة الآباء الكبوشيين . كان عددهن نسباً اربعاً ارمينيات وكن يمارسن قوانين القديسة كلارا . وكان عدد وافر من البنات الصابيا يطلبن الدخول في هذه الجمعية وبعضهن كن مخطوبات . (رباط ٥١٠،١)

وحوالي هذه السنة الى ١٦٨١ يذكر دفتر وقائع الكرملين في حلب اسما الذين اعتنقوا الكثلكة . اكثرهم من الياقبة واخصهم حنة واصلان قاجيا (آجيا ؟) وامرأة قاجيا داود « السيدة القديسة » وشكراته قاجيا رشامس ابراهيم قاجيا الخ . (رباط ٨٧،٢)

كانت هناك شمالي كنيسة مار الياس دار ملك « بيت البابوش » فابتاعها الطائفة واستطت الحائط بيتها وبين الكنيسة فوسقتها واتخذت من ثم الغرف لكني المطران والكهنة والسكرتيا . وان آظر ذلك بين الى يومنا .

على ان هذه الكنيسة الحقيرة سرف تبدلها الطائفة بالكاتدرائية الضخمة التي سئدها « ما وراء الهارة » ولكن لم تزل الغرف حولها تصلح للسكنى وهي الآن تأوي اولاد المدرسة .

ونسخنا من خزنة الآثار في دار المطران الماروني حجة شراء « بيت

البابوش « موقمة باسماء المتبرعين في شرائها مع ذكر المبلغ الذي تبرعوا به او الهدية التي قدموها للكنيسة واليك نص الحجة :

فلا كان تاريخ سنة الف وستائة وواحد وسبعين رباني فاشرا حوش يت بابرش [كذا] الذي خلف كنيسة القديس مار الياس وكان المتقي في ذلك اولادنا المباركين الشدياق نوح ولد يوزف من قرية بشري الذي كان تروكل على الكنيسة في تلك السنة والحج بمغوب ولد بركات من قرية بشري فتقدموا هولاء المذكورين واشتروا هذه الحوش المذكورة من مالهم لنفسهم ركبوا المحجج باسايهم بقصد الف وخمسة قرش وراح خلفه وتسد يد وترميم ثلاثمائة قرش ليكون حلة الدرام الف وثلاثمائة قرش اسدية فلما حضرت انا ازور جامعنا واجمع للبطركية بجاري العاده وكان ذلك على زمان سيدنا وتاج دوسنا البطريرك مار اسطفانوس الانطاكي فاجت هذه الدرام وليناهما من الطايضة من رجال ونا واولاد وبنات وكل احد اتشوتف على قصد قونه وما طابت فسه واجمنا الدرام جميعها واوردناها الى الاسامي المذكورين اعلاه واخذوا دراهمهم بالكال والتام وصار الحوش وقف مؤذناً الى كنيسة القديس مار الياس لاجل هذا التي الترمنا وكتبنا كل من اتشوتف في حق هذه الحوش وحطينا اسامهم في هذا الكتاب . تام اولادنا القاين في مصرنا هذا وايضاً الذين يأتون بدم والى اخرتنا المطارين الذي ييجوا بدمنا الى هذا الجانب وحطينا هذا القانون والامر ان في ثاني يوم عيد جميع القديسين الذي هو يومين من تشرين الاخر اتم في ذلك اليوم نصير الصلوات والمسابيات والقناديس على ارواحهم ويصير لهم هذا تذكار للابد وعض المخرج ووقا القناديس في ذلك النهار من مال الكنيسة من يد الوكيل الذي يكون متوكل في ذلك العصر . كل من تجر هذا القانون او قصد ان خالف بيني يطبي جواب قدام الله تعالى في يوم الدين المرهوب لانه صار هذا في رضا وحضور جميع طابقتنا وفي تلك السنة ونحن حاضرين صار نليبس الكنيسة وانفتح الشباك القديمي الغربي الذي رمي على الحوش المذكور اعلاه وكرنا الكنيسة ثاني مرة وكل من نظر في هولاي الاحرف يترحم على الاسامي المذكورين الذي تميرا بمالهم وانفسهم نطلب من الله تعالى ومن سنتنا المذني الطاهرة ومن القديس صاحب الموضع ومن جميع القديسين اتم يمينوا ويشغوا في كل من اتشوتف واعتنا ووقف قدام الحاكم في هذه المعونه يوضحهم الله عرض الواحد ثلاثون وستون مائة وفي الاخره ملكوت السموات وعواقبهم دينا بكونوا في نسة الله تعالى امين .

ويتلو الحجة توقيع « المنشوتفين » وعددهم من الذكور ٢٣٤ ومن الاناث ٢٢٥ . كل اسم تحته رقم دليل على ما تبرع به من القرش (الذهب ؟) وفي فاتحة الاسماء المطران جبرائيل (١٠) ثم الخوارنة يوسف (٥) حنا (١٠) جبرائيل (٨) القس شجاده (٥) .

ومن بدم الشدياق نوح (٥) والشامسة الخ. وذكرت اسماء النساء. وما تبرعن

به من غرش او من قطعة ذات قيمة من امثال ذلك حرمة ابراهيم (خلخال)
 حرمة انطون (فضية) حرمة الياس (دكة فضة) حرمة حنا (حلقة ذهب) حرمة حنا
 (اطلس بزرار فضة) حرمة (?) (بدجة) بنت شد او شدياق فرحات (درهم كپ
 حرير ؟) حرمة الياس (بدلتين زرار) حرمة حنا بركات (خاتم ذهب) حرمة عطاءالله
 (خلخال) حرمة شد جباره (كفخ قدليل عتيق) حرمة جبوا (خلخال) حرمة
 يعقوب (خاتم ذهب) حرمة شدياق عبدالله (حلق ذهب) بنت جبوا (زناز مخم)
 بنت البلوقيتي (زناز مخم) حرمة الافرنج (زرار) حرمة يوسف (خاتم ذهب) حرمة
 شماس برجس (حلق ذهب) حرمة نعمة (شاهيتين) ام حنا (وقية قر) حرمة
 فتح الله (شاهيتين) هيلانة (خاتم ذهب) بنت حنا (بدلة زرار) حرمة بطرس
 (بدلة ونصف زرار) على روح ياسمين (لباس) الخ... بحرمة . زرار .

وفي هذه السنة نسح اغناطيوس اخيجان كتاب جناز الموتى في مدينة حلب
 (شرفة) ونسخ الشماس استقازادور قوانين الرسل . (سورميان ٢٣)

[١٦٧٢] ولد في حلب عبدالله قرألي احد مؤسسي الرهبانية اللبنانية
 واستقر بيروت الماروني . (المنجد)

[١٦٧٣] في هذه السنة كتب الشماس استقازادور الارمني كتاب
 الطقوس للاب اوهاانس . (سورميان ٢٣)

[١٦٧٤] ارسل الارخيدياتون ميشيل بجاء المالكى خضوعه الى رومة
 وكان من المجاهدين في سبيل الايمان الكاثوليكي . (كارالوفسكي ١٠٤)

وفيهما قدم الى حلب المركيز دي نوانتل^١ سفير ملك فرنسا لويس
 الرابع عشر ليشد عرى الوثائق التجارية بين فرنسا والسلطنة العثمانية . خرج
 للقائه جماعة الجالية الافرنجية من انكليز وهولانديين وفرنسيين ودخل البلاد
 محفوفاً بظواهر العظمة بين الحدم والحلم والضرب بالصنوج والنخج بالبرق .

واستقبله بطريرك السريان في الكنيسة فسمع القداس واعجب بما رآه من

تقوى الحاضرين وحشوعهم عند الكلام الجوهري الدال على ايمانهم باستحالة الحبر والحمر الى جسد ودم المسيح .

كان بين الانكليز رجال من اشرافهم ابنا . اللوردات وكانوا يعيشون بالترف ويلبسون الثياب الجميلة ويركبون الجياد المطهرة . ويذكر الحلبيون الى يومنا ما كانوا يرونه في اواخر القرن الماضي في ضاحية جبل النهر والزيرة من «اشجار صنوبر حلب» هناك كان يعيش القنصل البريطاني واسرته في «بتان الانكليز» وقد تحول اليوم الى دور للسكنى .

واقبظ ملك فرنسا لما بلغه عن رحلة دي نوانتيل الى حلب وعن سميه في سبيل تجديد الامتيازات الاجنبية لحماية الدين الكاثوليكي ولمساعدة التجارة . واخذ بعين الاعتبار ما قاله دي نوانتيل عن ايمان الحلبين باستحالة الحبر والحمر الى جسد ودم المسيح فكان لذلك الحبر وقمه الحطير ايام كانت حركة الاصلاح البروتستنتي في فرنسا تدعو الى نبذ العقيدة في الاستحالة .

[١٦٧٥] في هذه السنة سافرت قافلة الى ديار بكر تحمل اليها الصايرين وكان عدد دراب القافلة ١٠٠ أو ١٢٠ . (سوقاجه ١٦٥)

[١٦٧٨] في هذه السنة توفي اندراوس اخيجان البطريك السرياني .
(غراف ١١٠٤)

وهو الذي وقف كتاب الحمايات للكنيسة . (شرفة ١٢٤)
وفيها نسخ الراهب رزق الله قيس السرياني كتاب البيكار او التراتيل . (شرفة ١٠٠)

وفيها استقدم الاب ميشيل نواليسوعي للطائفة المارونية ذخائر القديسين من رومه ومعهما اوراق حجتها وفيها جلس البطريك بطرس السرياني رسم اسقفاً على السريان في حلب المطران رزق الله . (رباط ٧٠٢)

حرر المرسلون كتاباً الى سفير فرنسا في الاستانة وطلبوا الرخصة لتوسع كنيسة مار الياس الموارنة .

[١٦٧٩] اخذ الآباء الفرنسيكان بتدوين وقائع ديوم في كتاب

سوف يختمونه ١٨٨١ وهو في دير حلب. وفيها ولد في عيتاب ابراهيم اردزيبان اول بطاريك للارمن الكاثوليك . (غران ٦٠٠٣)

[١٦٨٠] التجارة بين البصرة وحلب بواسطة الانكليز والافرنسيين
تؤدي المعاش لاكثر من ثلث سكان حلب . (سوتاجه ٢٠٤)

وفي هذه السنة ولد في حلب الشماس عبدالله زاخر وهو من انباء الحوري
نقلوس الصانع . (غران ١١٠٠٣)

حوالي هذه السنة القيت في كنيسه الروم في حلب مواظ حفظت في
مكتبه مخطوطات الازب بولس سباط عددها ٣٦ ومواضيعا اختائق العظمى
والاسرار والوصايا . (غران ١٧٠٠٣ ، سباط ٦٦٥)

[١٦٨١] حدث الاضراب العام في البلد بسبب زيادة الضرائب . الف
الشماس استقازادور الازمني كتاب الصلوات . (سورميان ٣٣)

[١٦٨٣] لوران دارثير قنصل فرنسة في حلب وسفيرها لدى الباب العالي
وصف حلب بفصل مطول فذكر فيه ما لم يذكره غيره عنها فاطلب في مدح
بساتينها على ضفتي نهر القويق وانهارها المتنوعة وفاكهتها وخاصة البطيخ الاحمر
« الجبس » الذي يسد الحاجة وقت الحر الشديد لجم احمر ياتع لذيد يذاب في
القم شراب يروي العطشان ولا يضر البتة . وكذلك الخيار قطعته كالتفاح
ياكله الناس بقشرته والمققي وانواعه من قرع وكوسا يصلح « للشورية » ويحشى
باللحم المزروم وكل هذا وانر في الاسواق متداني الاسعار . وقال عن اهل
حلب انهم الاكثر وداعة والاقبل اذى والاسهل معاملة ما بين سكان اللطنة
الهمانية .

النساء يلبسن السراويل الطوال كالرجال و فوقها القميص من القماش الموصل
ويحتملن بارجلهن مجزومات من الجلد الاصفر ويلتحنن بملحقة من اللحاف الابيض
من الرأس للقدم . ويحجن وجوههن بالبرقع الاسود الشفاف فيمن ولا يرى وجههن .

وهراء. البلد نقي لكنه صحراوي يكشف على امراض الذين يأتون البلد وفيهم الاستعداد للعاهات فعليهم ان يتوقروا من الاسراف بالاكل والشرب لئلا تتفاقم علتهم ويؤتوا بها .

والباشا حاكم البلدة يمتاز بسنجد بثلاثة اذنية يحمل امامه . وهو عبارة عن رمح في رأسه كلة من النحاس المذهب يعلق عندها ثلاثة اذئاب من اذنية الحيل البيض . وتحت الباشا المسلم وليس له راتب معاش معين لكنه يتقاضاه من الناس على هراء . وتحت المسلم القاضي . وبعده المفتي ثم نقيب الاشراف ويتميزون بعمائمهم الخضراء ثم آغا الانكشارية ثم آغا الصباحية ثم الدفتر دار ثم وكيل المكوس او الكمر ك .

وهناك الشابندر وهو زعيم التجار والقاضي بينهم ثم الصوباشي او زعيم الشحنة .

وهناك امام الحلي ينتخبه اعيان منطقته فيلتمر بجمع المال للسلطان ويعين با على كل بيت من بيوت الحلي ان يدفعه من المال وتحت يده شيخان الواحد يلم المال والثاني معهود اليه بالحراسة في الليل . وهؤلاء الثلاثة لا يتقاضون مائشاً لكنهم يعفون من دفع ضريبة الكنى .

السكان على الاجمال فيما عدى الاشراف يشتغلون اما بالتجارة واما بالمهن وهي اثنتان وسبعون صنفاً وعلى كل صنف منها شيخ فاذا وقعت ضريبة ما على صنف من الاصناف توجب على شيخ ذلك الصنف ان يتقاضاها من عماله وله منها مكاسبه يساعده على تحصيلها الصوباشي والقاضي .

على المدينة ان تقدم للسرايا القم الاكبر مما تحتاج اليه من لحم وخبز وسمن وحطب وفحم وشعير وطحين وتبن وغير ذلك ويتقاضى الباشا الباقي من الضع .

[١٦٨٤] نسخ بشارة بن سفرشاه السرياني في حلب كتاب البيتكاز ١٦

حزيران . (شرة ٩٨)

كتب فولته ١٩٤٢ ان اكثرية السكان في ضواحي حلب هجروها الى المدن . وكان عدد القرى في الباشاوية ٣٢٠٠ فانحطت الى ٤٠٠ وعلى ١٢٠٠ قرية

٣٠٠ خربت وهجرت . (دارنيو - سرفاجه ١٩٤)

ولد جبرائيل حوشب وسوف يخلف جرمانوس فرحات على كرسي حلب الاسقفي في ١٧٣٣ ويقيم في دير طاميش لبنان . (غراف ٤٦٢٠٣)
وارتفعت الاسوار في الاسواق ارتفاعاً فاحشاً فحدثت الفتنة وقتل المسلم ابراهيم باشا وتب الأشراف محمد الحجازي . (غزي ٢٩١٠٣)

[١٦٨٥] ريد حلب عبدالله باشا. احترق سوق بانقرسا . (غزي ٢٩١٠٣)

الاب فرنسيس دي . نتان الكبوشي اقام في حلب واغظاً ومعلماً . الف كتاب « اتقان الطريق الهادي - الكوت السهوي » رداً على القرآن . (غراف ٢٠٠٠٤)

ارسل البطريرك اسطفانوس الدرهمي الى حلب الحوري بطرس التولوي واعظاً وخادماً للنفوس وسوف يموت سنة ١٧٤٥ وعمره ٩٠ سنة . (غراف ٢٩٤٠٣)

[١٦٨٦] صدر الامر من الباب العالي باطلاق الحرية للابا. الفرنسيكان في استعمل المخزن في خان الافرنج كنيسه يقيمون فيها العبادات . (رباط ٤٧٠٣)
وفي هذه السنة كتب الكاهن مرقص للخوري زنده كتاب البرهان للقديس اثنايوس الاسكندري . (رباط ٤٩)

وكانوا في هذه السنة يكثرون من صناعة الاقشة القطنية وكانوا يصبغون القماش المعجمي والكزلي والحوي ويصدرونه الى كتالونية والى سواحل اسبانية وعهدا قريب في الحكم العربي . (سوقاه ٢٠٣)

قضية توسع كنيسه مار الياس الموارنة

سنة ١٦٨٦ في ١٧ شباط كتب الاب يوازو (Boisot) اليسوعي (رباط ٢ : ص ٩٤) الى سفير فرنسا في استنبول ان الموارنة هم اكثر مسيحي الشرق احتراماً لنا وتعلقاً بالكنيسة الرومانية . وكلهم كاثوليك ويقبلون التعليم الديني بنشاط ليخرجوا من الجهل الذي طرحهم فيه طغيان الاتراك . ولهم في حلب اسقف غيور على خير الشب وهو يلمس توسطكم لدى الباب العالي ليستطيع ان يوسع كنيسته وذلك بازالة الحائط الفارق بينها وبين الدار التي تخص الموارنة فتدخلها النساء . للصلاة دون ان يلتحق الى المرورد كما في اليوم بالباحة

الخارجية بين رجال سائر الطوائف وسوف يجدنكم الاب (Deschamps)
ديشان عن هذه القضية .

والتقى الاب ديشان في استنبول بالسفير الافرنسي واعرب عن رغبته الحارة
في ان يحمل الى موارنة حلب الاجازة الشاهانية ليطيعوا ان يوسموا كنيستهم
لانها تضيق بمدد هذا الشعب الذي يأتي من لبنان للقامة في حلب .

فاجابه السفير انه من المستحيل تحقيق هذا الطلب لان الشريعة التركية
تقضي ليس بعدم عماد كنائس جديدة فقط ولكن بتوسيع القدعية ايضاً .

- ولكن باي حجة شرعية يُمنع توسيع الكنائس ؟

بين المخطوطات التي وجدناها في حلب اوراق في كراسة ملونة بالورطوبية
عرة القراءة في اسفل مقدمتها جا . عنواها :

« تحفة الارب فيما يمنع من اهل الملبس كالفها محمد بن يوسف الحلبي المتقي في جزيرة سافر
عن طلب محمد باشا وقد يكون محمد كوبروله او غيره ممن تولوا الحكم في جزر الارخبيل
في القرن السابع عشر وهذه المخطوطة عليها تاريخ ١١٣٥ هـ المتاسب لسنة ١٧٢٢ وهو تاريخ
النسخة وينظر غير خطها فيكون الامل قد وضع في القرن ١٧ . ومها يكن من هوية . وولفها
ولم نزل ذكر في انباء النبلاء لراغب الطباخ فهي اثر خطير جمع فيه صاحبه اقوال علماء
الشرع الاسلامي في الموضوع . اطلبها في ذيل المثال -

وان تلك الفتوى وامثالها كانت تصدر منذ الفتح الاسلامي وقد يتقيد
بها الحكام او يتساهلون بحسب الظروف .

ولم يتفك موارنة حلب يسمون لدى اولياء الامر في سبيل توسيع كنيستهم .
فاعاد الاب ديشان طلبه الى السفير الافرنسي في استنبول وكتب المذكرة

التالية :

« ان عدد الموارنة كان منذ خمسين سنة زهيداً جداً في حلب وكانوا يكتفون لبادضم
بزرقة واقفة في جوار كنيسة الارمن لانهم اكثر من اربعين او خمسين شخصاً ولكن زاد
عدد ابناء هذه الطائفة كثيراً بقدم من جاؤوا من جبل لبنان مع عيالهم ليقبوا في حلب
حيث يشتغلون بنشاط في سائر المهن وبالحرر وقد يبلغ عددهم الى الاربعة آلاف . . . فلا
بدلهم من توسيع كنيستهم » .

وفي سنة ١٦٧٧ طلب الحبر الاعظم بالحاح الى ملك فرنسا بالتدخل لدى

الباب العالي لمساعدة الموارنة فقدم السفير الافرنسي الطلب للصدر الاعظم وكان جوابه : « اولماز اي-كلا » .

واضاف صاحب التحرير هذه العبارة :

« ان المانة كان سببها تراجمة الباب العالي وهم من الاروام المنفصلين عن الكثكنة فكانوا يرقون ساعي الكاثوليك في البلاد الخانية ليتحرروا من سطوة بطريرك النصار اليوناني عليهم . ولكن بالرغم من هذه المراقيل ما ان قضت ايام الا وبكتب الاب بوازو اليسوعي في ١٠ آذار » .

« كنت اعن انه من المحال الحصول على الرخصة في توسيع كنيسته الموارنة في حلب ولكن صرت آمل بالنجاح وساعمل في سبيله » .

وفي الامر الواقع لقد نال الآباء الفرنسيون الرخصة في اعادة كنيستهم في خان الشيباني في السنة ذاتها ١٦٨٦ فاستفاد الموارنة من هذه الظروف ووسعوا كنيستهم . (رباط ٩٧٠٢)

[١٦٨٧] ١٠ نيسان ارسل انناسيوس من حلب كتاباً الى السفير الافرنسي في استنبول اعلن فيه انه تثقف منذ نعومة اظفاره بالايمان الكاثوليكي على الالبا. اليسوعيين . (رباط ١٠٦٠٢)

[١٦٨٨] اخذ الشماس استازدور الارمني بكتابة كتاب الطقوس ولم يكمله لانه تقدم بالسر . (سورميان ٣٤)

[١٦٨٩] فيها ولد مجلب يعقوب يوسفان الذي سيقام اسقفاً فيها على الارمن ١٧٥٠ ورسل كهنة للتبشير في بلاد الارمن . (غراف ٨٨٠٤)

[١٦٩٠] وقع الطاعون في حلب وبلغت الاصابات يوماً الجمائة . (غزي ٢٩٢)

مكروديج الكسيح الارمني الحلبي الف بالعربية كتاب « ظل الكمال في تثقيف الاعمال » . (غراف ٨٤٠٤)

الحوري يوحنا بن زندا الحلبي الف كتاب « التاموس الشريف والمصحف العالي المنيف في الحق القانوني » . (غراف ٢٨١٠٣)

[١٦٩٢] الاب اغناطيوس كليسون اليسوعي مات في حلب بالطاعون .
ألف كتاب « الميامر في الوعظ » . (غران ٢١٧،٤)

[١٦٩٣] في هذه السنة كان في حلب جبرائيل فرحات الشاعر وهو في
٢٣ من عمره ووقع فيها الطاعون فوصفه بقصيدته الهزلية العصماء ومن شعره فيها :

لا حبذا ضيف الم بارضي	بَسَّتْ له الآجال لما جاء
هب بقلك جسرنا ريج الغيا	سحراً وكان هجوساً نكباة
وطمت بجارُ الحين من عمقنا	فمرت وكان مفرماً الأحياء
يارب أشدد فيك ازري واكفي	خدأ أثار على ضناوي السداة

(من ديوانه ص ٢٢)

[١٦٩٥] وفي هذه السنة انتقلت الطائفة المارونية الى الإهدنيين
والبشرانيين حول شخصية المطران وبعضهم كان من حزب جبرائيل البلوزاني
وبعضهم من حزب المطران جرجس الذي جاء من لبنان وادعى بالمطرية لنفسه
ولكنه ما عم ان عاد الى لبنان وانحم الحصام . (رباط ٢٢،٤٢)

[١٦٩٦] سنة غلا. الطاقة . كان الناس في ايام المجاعة يتراحمون على
الحبز عند الافران فلا تفتح ابرامها بل كانت توزع الحبز من الطاقة . على ايام
عثمان باشا الروالي . (غزي ٢٩٣،٤٣)

وحيّ قرن الشباك في بيروت يتوه بالحدث ذاته اذ كان المسافرون عند
خروجهم من بيروت الى الجبل يتوردون الحبز عند الفرن من الشباك . وفي هذه
السنة يعقوب اروتين الارمني الاصل دخل دير مار مورا الموارنة ونذر نذوره
الاحتفالية مع عبدالله قرألي . (غران ٤٣،٤٣)

[١٦٩٧] خطايا الملكيين في حلب :

نشر الشماس جرجس بن سقرشاه في حلب عن احد الكهنة صفحات ذكر
فيها خطايا الحلبيين « الحرامات » منها السكر وشرب المرق . واكل الانيون
والكلس والتشبه مجيرانهم الثير المسيحين فيما انفردوا به من الحصاص والمادات
والاهواء . ككتابة الحروز والطلهات وتلاوة الادعية لاستخراج الجن والضرب

بالطنبور والفيق واكل لحم الخنزير المقتول ختيق ولبس الازرق والاسود على الميت وقص اللحية وشرب الدخان وغير ذلك مما كتب فيه احدهم استهزاء :
« الذي ييفطر وينذا ويتنا حرام . الذي يشرب ماء اذا عطش حرام . واذا نس الانسان ونام حرام . اذا نام بلا بابه حرام . واذا سأله جواب ورده حرام » .
(زيات : المشرق ٣٦ : ٣٢-٤٠)

[١٦٩٨] ابطل قاضي حلب محمد بن الفبي عادة مشايخ قرى جبل سمان بان يقدموا للقاضي هدية من الدجاج .
(غزي ٣ ، ٢٩٣)

اثناسيوس ٤ دباس اقتنم البطريكية مع كيرلس ٥ الساقزي في دمشق والدياس في حلب . وكان في غضونهما الاسقف غريغوريوس مطراناً على حلب .
خاصاً للكروسي الرسولي .
(كارالوشكي ١٠٤)
اخذ الاتكليكان يوزعون كتبهم الدينية على الناس . (دباط ٥١٩٠١)

[١٧٠٠] بطرس يوحنا مصر شاه السرياني الحلبي دخل مدرسة البروباغندا في رومة . نقل الى الربية شرح رؤيا يوحنا لتزخيموس المتوفى ١٦٥٥ .
(غراف ٥٨٤٤)

[١٧٠١] الاب يوسف دي رويي (de Rouilly) رئيس رسالة الكبوشيين في حلب ترأس ايضاً فيها ماوى الغرباء . (غراف ٢٠٢٤٤)

هو الذي سيسف البطريك اثناسيوس دباس في موته ٥ آب الساعة ٢ من صباح ١٧٢٤ . وينال منه امام الشهود الحاضرين نبذه التعاليم المخالفة للايمان الكاثوليكي . (لوفينك اثناسيوس ٣ في القاموس التاريخي الجنراي ١٣٠٢٤٤)

[١٧٠٢] مات صبراً في سجن آدنه البطريك بطرس اخيجان السرياني والمطران رزق الله امين خان . (غراف ٥٧٤٣)

وفيهما قدم الى حلب القس جبرائيل فرحات الراهب اللبناني . وفيها كتب البنكار الكروشني في كنيسة موازنة حلب . وفيها مات يوسف معرب « الشرح المختصر في السج الرذائل » .

[١٧٠٤] رُفِع الى الكروسي البطريكي الاسقف جبرائيل البلوزاني سابقاً

مطران حلب . فسام ابن اخيه ميخائيل البارزاني اسقفاً على تلك المدينة وسام الاستقف ميخائيل الشاس عبد المسيح لبيان الحلبي كاهناً وعمد اليه بالخدمة الدينية في لبنان ثم في حلب . وكان للاخوذي عبدالمسيح الباع الطولي في التأليف الكتب الدينية ونسخها وكان قد تعلم على بطرس التلوي .
(كارالوشكي ١٠٩ ، غراف ٣٩٠٠٣)

على ابام المطران ميخائيل البارزاني

١٧٠٤ - ١٧٢٤

[١٧٠٥] سافر من حلب الخوذي ميخائيل الدويهي ليدفن اخاه الخوذي يوسف الدويهي المتوفي في عندقت عكار . (شرفة ٣٢)

[١٧٠٦] حوالي هذه السنة نسخ في حلب برغوريوس عبدالازلي مطران دمشق السرياني كتاب الرسامات الكهنوتية . (شرفة ١٣٩)

وفيا كوركيز ولد عبد الكريم اوقف مسققات لكنيسة السريان مجلب وكذلك الياس ولد حنا وفرج ولد عبدالله . (غزي ٤٢ ، ٦٠٦)

وفيا طبع الانجيل في المطبعة الارثوذكسية في حلب بسمي البطاريك اثاسيوس ٣ دباس وكان باكورة المطبوعات العربية في الشها . . (غزي ٤٢ ، ٤٧٢)

[١٧٠٧] اثاسيوس دباس طبع للمرة الاولى في حلب تريب تعليم الرسل Praxapostolos وعظمت يوحنا فم الذهب . (غراف ١ ، ١٧٢)

[١٧٠٨] صور صورة الدينونة العظيمة الموجودة في كنيسة الارمن مجلب قس نعمة ابن الخوذي يوسف المصور وابنه حانيا .

واليك نص الاسطر المحررة في اسفل الصورة :

« وكان المجتهد بصل هذه الدينونة المكرمة المقدسي كركور شماع ابن المقدسي كرايد بالتنام الكهنة المسيحيين الى كنيسة الاربعين شامد العظمى في مدينة حلب المعروفة . فسال كل من نظرها يترحم على والديه ويطلب له المنفرة من الله تعالى وذلك بتاريخ ١٧٠٨ صورها بيده الغانية الحقير التيس نعمة ابن خوذي يوسف المصور وابنه حانيا فسال كل من نظرها يدعى لها بالفران وذلك بتاريخ سنة ٧٢١٦ لآدم عليه السلام . »

(والمصدر كان ينطق بالضاد ومن المرجح انه كان من الجالية الارمنية الحلبية التي تكونت منها الطائفة الارمنية الكاثوليكية) .

[١٧١٠] الراهبان جراسيموس وسليمان من حلب دخلا دير مار يوحنا الصابغ في قرية الشوبه .

[١٧١١ / ١١٣٤] اجر البطريرك اثناسيوس دباس نعمة بن الحوري توما جميع الدار الكائنة وقتاً في محلة الصلية المشتملة على ايوان صغير بجانب قبة وعلى بيت يطوله مربع يصمد اليه بدرج من الحجر وعلى مطبخ يطوله طبقة صغيرة عقداً كاملاً ثلاث سنوات متواليات باجره قدرها عن المدة مائة وخمسة واربعون غرشاً عباده عن كل سنة من العقد ثمانية واربعون غرشاً وثلاث النرش وقد هدرت له من المبلغ المرقوم خمسة واربعون غرشاً بمقابلة ما يلحق الدار المذكوره في المدة المرقومة من العوارض السلطانية والتكاليف المرضية والحكر العايد لجهة وقف مدرسة الحلوية والمائة غرش التي هي تمام الاجار المرقوم
(مقتطفات صفحة ٩٤)

[١٧١٢] قدم الى حلب الحوري جبرائيل فرحات الماروني الواعظ والشاعر . (غراف ١٠٧٠٣)

— الكاثوليكوس بطرس بطريرك سيس سام ابراهيم اردريشان اسقفاً مديراً لابريشية حلب على الارمن . (غراف ٨٦٤٤)

وفي هذه السنة ارسل اثناسيوس صيفي رسالة تشجيعاً للكنيين الكاثوليك وكان عددهم ١٥٤٠٠٠ بين دمشق وحلب . وكان من الحماة النشيطين في تكوين الطائفة الملكية الكاثوليكية المستقلة عن البطريرك اليوناني . . .
(غراف ١٨٢٤٣)

[١٧١٣] المدعو اثناسيوس اوقف مسققات لفقراء النصارى .
(راجع فيما بعد ١٧١٩ هـ اذار وغازي ٢ ، ٦٠٧)

ودخل في وقف كنيسة الريان في حلب كتاب فصول من المهد القديم بالخط الكرثوني كانت تشمل في ايام صوم نينوى والصوم الكبير وفي الاحاد والاعياد . (شرفه ٦)

[١٧١٤] ١٢ ايلول مات الاب برنارد غوده (Gaudet) اليسوعي فقام
بجنازته في المقبرة الاب خوري اللاتين .

وفيها السيد بولس لوقا قام برحلة تامة الى البلاد السورية بامر ملك فرنسة
لويس الرابع عشر سوزار حلب وكتب عنها طرفاً منها وصف الحفلة التي جرت عند
زيارة قنصل فرنسة الاولى الى الباشا . امر الباشا القنصل بالا يأتي معه بفرتويل
(كرسي) كما كانت عادته (ولعل السبب ان الباشا كان يتربع جالساً على
الدوشك وسرواله الواسع يريحه في الجلطة . اما القنصل وبنطلونه ضيق فكان
يضطر الى ان يأتي بكرسيه معه للجلوس؟؟ ما لم تقدم له منضدة كما سترى).

فجاء القنصل بالاهبة كما يلي : تألف موكب سار امامه بلوك باشي ومن
بعده قواس فرنسة ويده عكازة طولها خمسة اقدام وعلى رأسها صورة الزنبقة
من فضة ومن بعده اربعة اتركشارية بلباسهم الرسمي وطربوشهم له شرابة
تداسى اطرافها على الكتفين ومزين فوق الجبهة بنوع من بكرة من الفضة المنذهبة
ومن بعدهم الشطار الاربعة ببدايتهم وكسما واحد . ومن بعدهم التراجمة
الاربعة ومن بعدهم القنصل وكان زيه زي الاتراك وعلى اكتافه وشاح يرفع
ذيله من الورا . احد الخدام . وكان على يمين القنصل ويساره مندوبا الدولة
الافرنسية وكان يشي وراه الافرنسيون وسائر من كانوا يتمنون بحياة فرنسة .
ولما بلغ الباشا خبر قدوم القنصل ارسل احد عظام قواده فرحب بالضيف
وادخله واجلسه على منضدة وقدموا له صحن حلوى فاكل منه ما تحويه معلقة ثم
قدموا له القهوة والشراب وصبوا ماء الورد على يديه وعلى ثيابه وكذلك الطيب
وانتهت الزيارة وقام القنصل وخرج ولم يتحرك الباشا من موضعه لكنه
اهدى الى القنصل متديلاً مطرزا وامر خمسة جاويزية بشيخه فتراد بهم رجال
الموكب في عودته الى دار القنصلية .

واحتفل في كنيسة الاباء الفرنسيين وفي سائر الكنائس بالجنازة من
اجل راحة نفس لويس الرابع عشر الذي نمي اليهم في تلك السنة . وابنه
الاب هرودي اليسوعي بخطاب بليغ .

ومن اخبار الباشا ان امرأة رفعت اليه دعواها على احد الاشراف .

فاستدعاه الباشا للمعاكفة فإبى الحضور فاستحضره الباشا بالقوة وامر بالقتل
فضربه عليه بالعصا منتي ضربة . (لوقاص ٢٨٢)

[١٧١٦] عیسی بروجس عازاریه نسخ کتاب « منہاج الکهنوت لخدم
اللاهوت » تعریب البطریرک اثناسیوس دباس . (باط)

- ولد فی حلب یواکیم بلیط الارمنی . تعلم فی رومة . ترأس جمعیة الکریم .
له مؤلفات نسکیة . (غراف ٢ ، ٤٣٢)

- جبرائیل فرحات خلف عبدالله قرالی فی رئاسة الرهبانیة المارونیة .
(غراف ٣ ، ٤٠٧)

- الحركة التجاریة واسعة النطاق . حلب تهلك الجوخ بكثرة وترسل
منه الى اورفا وديار بكر والموصل وادنا وارضروم وبغداد ودمشق . وايضاً
الى الصجم والهند والى مكة . وتصدر الفص وصرق الفص ومنه يصنعون فی
اوروبة الاقشة التي لا تبطل بالمطر والاقشة القطنیة .

ويصنعون فی حلب القماش الهندي ویدرون الصابون الى ما بین النهرین
والعجم والى البادية . (سوقاجه ٢٠٣)

[١٧١٧] ولد فی حلب یولس حکیم مطران الموارنة صاحب المواظ
والقصائد والزجلیات . (غراف ٣ ، ٥٠٠)

وفي هذه السنة ظهر مطبوعاً باللغة الافرنسیة فی باريس کتاب رحلة السيد
دي لاروك ، بامر الملك لويس الرابع عشر الى امیر العرب فی صحراء بادية الشام
وصف رحلته مستمناً بزلاقات شيقاليه دارقيو . ومما رواه قصة تقشمر لما الابدان
لا تكاد تصدق لولا ان من امثالها يقع فی زماننا فی كل عام تقريباً وما ان
يفتقد احدنا السجنون فی لبنان او سورية الا ويجد فيها اباً قتل ابنته او اخاً
قتل اخته مجبة انها حطت من شرف البيت بسيرتها الردية قال دي لاروك ما
خلاصته :

« ابو ريمة الحلبي ندم الى القاضي ثم الى الباشا واستأذن بذبح ابنته التي اهانت شرف
اسه يسز . نصرها وسقطها فی الحطة . عبثاً حاول القاضي والباشا ان يقتلوا بواجب

الصفح وغنى النظر . دعا جماعته الى وليمة حافلة . وبينما كانوا يأكلون خرج وقطع رأس ابنته وعطاه بمديل ولما انتهت الوليمة جاء به الى المدعيرين وكشف عنه وقال لقد فل ما فعل لتكون عاقبة الابنة الزانية عبرة لمن اعتبر . (دي لاروك ص ٢٨٧-٢٩٤) (١)
فيها وفتت ثمنه بنت سليمان مقفات لكنيسة السريان . (غزي ٢: ٥٣٠)

[١٧١٩] الاب بطرس هرودي اليسوعي مات بالطاعون في حلب ٢٦ حزيران . ألف كتاب « تفسير المزامير » .

وفي ه آذار كتب انناسيوس البطريرك الانطاكي ما يلي :

« اتنا اوقتنا جميع المحس دور من ملكنا على ايتام فقراء طائفنا الروم بحلب بصرف الربيع في خراجهم اول سنة وثاني سنة من استحقاق اداجم الجزية السلطانية والدور المذكورات اولهم الدار الجديدة التي بجانب القلاية المعروفة بالقلاية الجديدة المكتوبة باسم المقدسي باسيل ابن عبيد داود وثانيهم الدار التي بيد الموردي سيخائيل البيجمي (كذا ولله العجب) المكتوبة باسمنا والثلاث دور الآخر الذين بيد القس بولام ونسة خوري توما واولاد الشاس يوسف الارمني المكتوبات باسم المواحه فضول عبده ارقش . . . بعد اظهار اثبات الوقفية الدور المحس وباقي ربهم يؤخذ منه في كل سنة مئتين غرشاً يدفع منها عشرين غرشاً الى شقيقتي اوستين المتوطنة في مدينة صيدا والمحميين الى اختي قوتبين الكاتبة في مدينة حلب مدة حياتها لا الى اولادها والبنية تصرف في خزينة الايتام متى مات الاختان المذكوران يرجع ريع الوقف جميعه الى الايتام » .

وقد اكد القوام مصروف جزية الايتام المذكورين من الربيع المرقوم بتغير ذكر اخواته بجبر بلاطة صخرية وضعها في القلاية . (مخططات صفحة ٩٣)

[١٧٢٠] ٢٥ تموز حرر البطريرك انناسيوس دباس كما يلي صورة تميز

خصوصيات كنيسة حلب من خصوصيات مطرانها :

« خصمتا الكنيسة بما هو اول بالانتساب اليها وذلك جميع ما يدخل من التوربة على مدار السنة وجميع ما يرد من تفريق الشمع الجارية العادة به خار عيد القديس جاورجيوس وما مائه في تفريق الشمع الصغار في اوقانه المعلومه وجميع مدخول صندوق الفقراء ومئتين ما يحصل من القداديس والنياحات ودخول الميت الكنيسة والاربعين قداساً ونصف ما ياتي من الاعياد وعلى مدار السنة فهذه المذكورات تكون جميعها مختصة بالكنيسة يقطعها وكلاهما وليكونوا ابي عشر رجلاً من اعيان الطائفة المزمعين يصرفون منها على الكنيسة جميع

ضرورياتها ولوارها كمثل غن السمع يرفد على مدار السنة ويأمين الكهنة والفقراء والديورة والتندلفت وما ترتب من خدم المناسين وملاقة النضاة وحكر الكنائس وعوارض ومصارف الاوقاف وترميم لبناهم واما ما يفضل من المدخول المرقوم بعد اخراج المصارف المرقومة بتحفظ تحت يد الوكلاء المرقومين ليصرف بمعرفة رئيس الكهنة فيما يلزم الكنيهة المندسة من الضروريات كالتكليس والترميم والتعمير وتجديد اواني وكتب واوقاف وما ضالها . . .

وخصمنا لرئيس الكهنة ما هو اقرب لتصرفه وذلك جميع ما يدخل من الاكالييل وصلوات المطبة ونصف مدخول الاعياد على مدار السنة وثالث ما يتحصل من القناديس والتياحات ودخول الميت الى الكنيهة والاربعين قداساً واما ما يحصل له من قداديه ومن الاحسان الوارد اليه من القرى في دفعهم فذاك مخصص به ليس لاحد فيه علاقة ولا تعرض اصلاً لهذا المدخول المرقوم يختص جميعه بالمطران المقيم حالاً بمدينة حلب لقيام اود مبيته من غير ان يطالب بمصارف اصلاً وهو كاف بمبيته على وجه التدبير .

واما النورية فهي ممتومة بخضرة البزيرك المسئول على الكرسي الرسولي الانطاكي كائناً من كان .

وفي هذه السنة وقع المطران مكسيوس حكيم القرار البطريكي وامضاء بخططه وازاف اليه هذه العبارة :

« ان الذي يفضل من مدخول الاوقاف والكنيهة مما هو مخصص بها دون المختص بالمطران تدفعه الوكلاء بمعرفة الرئيس الكائن وقتئذ الى وفاق الدين الذي يكون على الكرسي ما دام عليه دين واذا لم يكن عليه دين فليحفظ تحت يد الوكلاء . » (مقتطفات ص ٦٤)

[١٧٢١] انشأ الشهاب عبد الله زاخر الحلبي كتاب « البرهان الصريح في حقيقة سرى دين المسيح » التليث والتجدد . (شرفة ٣٥٨)

— سام البطريرك انتاسيوس دباس جراسيموس اسقفياً ملكياً على حلب ٢٦ كانون لاول . (كارالوثسكي ١٠٤)

— توفي الحوري يوسف بن جرجس الباني . (نفراف ٣٨٢٤٣)

[١٧٢٣] استخدم التجار الحمام الزاجل لنقل الاخبار بين حلب والاسكندرونة . (غزي ٩٨٤٣)

— الباشا حاكم حلب يتقاضى ثمن رطل قطن على كل قنطار قطن يتول في السوق . (سوقاه ١٩٣)

ووقت ثمنه مسقات لكنيسة السريان ووقف فتح الله (٩) مسقات
لقراء كنيسة الروم . (غزي ٥٤٠١٢)

ووقت فروزين بنت حنا مسقات لقراء كنيسة الروم .

[١٧٢٤] توفي البطريرك اتناسيوس دباس في حلب وفيها كان الكهنة
كلهم تقريباً كاثوليك وكذلك الالوف من الطائنين الملكيين . ونفي من
حلب المطران جراسيموس بسمي لثستروس القبرصي . (كارالوثسكي ١٠٤)

— وفاة مخايل البلوزاني المطران الماروني علي حلب وابن اخي البطريرك
جبرائيل البلوزاني مطران حلب سابقاً . (كارالوثسكي ١٠٩)

وفيها ١٥ تموز نعمة بن الحوري توما الحلبي الكاثوليكي^١ حرر مکتوباً
باسم البطريرك اتناسيوس (جرهر) الى جراسيموس يستدعيه من بعلبك الى كربي
مطرانية حلب (صفحة ٢٣) . (للقال صلة)



(١) راجع منتظفات من كتاب عجالة راكب الطريق لمن رضي بتقليد التلقيح لنعمة ابن
المرري توما الحلبي الكاثوليكي (مخطوط م ش) .