

واسمع اصوات الريح والرياح
واحص ما قد انبسط
واقترب ارياح بحرف ما
واستعرض الوفاق بحرف
طاشع من البريق فهم بقية
فمن قال وزجالة او طلال انما
وما سار فوق الماء او طار في الهواء
وعني من امدد من بر بقية
وتساعة او دون ذلك من تالا
ومنى لو قامت بيت لطيفة
فهي النفس من القت هو انها نفا
فانها كجمها لو بزق ساجته
بذلك عملا الطوفان نوع وقدجا
وغاض له بافاض عند اسماجة
وسار وتر الريح تحت بالطة
وقبل ان تدا الطرف في حضرة سا
واحمد ابراهيم ناسر عند روه
ولما دعا الاله من كل شاة
ومن يدع موسى عصاه تليقت
ولوسف ذاتي البنية ليصه
راه بعين قبل مقدمه بك
وفي الاك اسيل باليد من ال
وزاكر اموي ركن وضح عمرا
وسر انفالات الظواهر باطن

لغات بوقت دون متدبر لمة
ونم يرنه دطر في الة بالفضة
تصالح اذبال الرياح بسبت
واخرق لسبع الطباق بحطوة
بجمي كالور وواح حمت لمحت
يا بمدادك له بر قبقة
او اقم الزبر السرا الواسي
نصف كمن لموع في دليقة
بجموعه جمى تلو الف ختمه
لردت اليه نفا واعيدت
قواها والعتك فعاها كل ذلك
مكاز متيسر له وز ما من موقته
برسجانه تور في السنية
وجدا الى الجودك بها واستقرت
سليمين باليدين فوق البيضة
له عرش بلقيس بغير مشقة
وزن لوان عادات له روض جنة
وقد ذبحت جلا بغير عصبية
من السم القوال على النفس شقت
على وجه يعقوب اليه با ولة
عليه بها شوقا اليه لكفت
سما لفاي انزلت ثم مدت
شفا واما والطير طيرا باجمية
عن الوردان ما القت باذنا صفة

مخطوطة ديوان ابن الفارض في مراح الزيات (بلاد البترون)
بخة الشيخ ناصر النازمي

١٠٦

وان يكن فرط وجدك في محبتكم
 ولو علمت بان لك احسن
 اودعت قلبي الى من ليس يحفظه
 لقد مر ما في لهم لو احفظه
 انما فقد كنت في لخب انامي
 لهذا الخاتم لما خالفت لوامي
 البصر سخاني وما طالعت قدومي
 اصني فوادك فواثقي الى الراي

وقال ايضا

لله ما صنع الفرام بقلب
 لباه لما ان دعاه وهك كذا
 ان الذك لا يستطير لمحب
 ظبي من الاثر ان ما تركت ظبي
 انا ابيك واغزيب بريق
 بل ما اللطف ورسول في حاك
 ان كنت تنكر ما جاهد لخط
 او شيت ان تاتي غز الا اعز
 يا للرجال اظل اطلب قلوبه
 نادك بفتح عارضيه مبارضا
 اودك بر لما الست بلب
 من يرعه راخي الفرام بلب
 مرد السلام فاك بفتك فوج به
 الحاطة من سلوى لمحب
 واعين واذلني الى حب
 وارها واسد تسوي قلبه
 من سلمه يوم الغوير قبل به
 في سر اسد لعين لير به
 محي واصل ياتي من فر به
 يا عاشقته تزود امن قضبه

له منى

تم الديوان بغير الملك الرحمن بقلم العبد النيرة الى مولاه الراجي بن
 محسن ورضواه باصيف البازي رحمه الله موافقا
 فاخذ من خاتون من شهر اب لنا لغير
 شهر السنة الفين
 بعد الثاني ما

والان

(

مخطوطة ديوان ابن الفارض في مراح الزيات (بلاد البترون)

بخط الشيخ تاحيف البازي