

الداودة او الداوديون

لخبرة الكاتب المتفنن البارع الاب انتاس الكرمل

(اتمهيد) قد لاحظ احد المشتغلين بعلم الاديان ان في البلاد السهلة المنبسطة الايام والمهنتها تكثر الديانات الكبار العديدة الاتباع والاشياع وتقل فيها الاديان الصغيرة او الفرق الفرعية المتضاربة . ألا ان هذه التخل والبدع المتفتنة تتأصل بعكس ذلك في الحزون والاراضي الجليسة فتسكن فيها كل التمكن وربما زادت تفرقاً وتشتعاً وتجزؤاً ، كلما زادت الجبال شعاباً ومناعةً ووعورةً . وسبب هذا الاختلاف واضح لكل متبصر وهو ان السهلين يسهل عليهم مخالطة بعضهم لبعض لتجاورهم وتقاربهم وكثرة المواصلات بينهم فتتوحد الجامعة بينهم وترتبطهم ربطاً محكمًا لا يكثرون من تجاذب اطراف الكلام وتداول الحقائق التي لا بد من ان ينقذ لهم ناراها اذا كانت الناية مجردة عن كل سوء نية او وهم سابق متأصل في العقول . وزد على ذلك انه اذا حدث اضطهاد فريق لفريق آخر يدين بغير دين الاول سهل على المشددين قتل المضيقين واحراق كتبهم والتشكيل بهم وجعلهم مثلة للمعتبر وربما اكهوا كثيرين منهم الى التشبث بمذاهبهم . واما اهل الجبال فقللة المواصلة بينهم وصعوبة اجتماعهم ومخالطتهم بعضهم لبعض تبقى كل عصابة على معتقدها الذي ولدت فيه او جاءت به من السهول زمن اضطهادها فضلاً عن ان اصحابها اذا اضطهدوا يجردون في الجبال حصوناً منيعة طبيعية أمنع من الحصون البشرية فيكونون فيها في احرز حرز ويصعب تبئهم وتأثرهم فيبقون على حالتهم ما شاء الله . واذا حاربهم اعداؤهم نادواهم ووقفوا بوجوههم بقلب كأنه قد من جلود وصبروا على تحمّل المتاعب والمصاعب والمصائب بنوع لا يحمّله اهل السهول . لان هواء الجبال والعيشة فيها قد روضت اجسادهم ونشأت قواهم وبرزت مكتوبات فضائلهم الطبيعية واضعت رذائلهم الحيوانية بحيث تمكنهم من اهل السهول الذين ليس لهم مثل هذه المناقب الغريزية او لضعفها فيهم . وعليه فالجلييون اشداء جسماً وحلماً وارادةً وفعالاً

هذا وليس من بلاد يصدق فيها هذا الكلام مثل بلاد الكرد او كردستان إذ

ما من ديانةٍ او بدعةٍ او فرقةٍ ألا وترى فيها اتاساً يقولون بها بل وفيها مِلٌّ ومِحَلٌّ وبدع لا تُوجد في غير تلك الديار وهو ما قد اوضحناه غير مرّة في المشرق الزاهر . واليوم نظرف قرأء . هذه المجلّة بتعريفهم ديانةٌ أخرى لم يسمعوها ولم يقرأوا عنها في سفر من الاسفار العربية او الاعجمية وهي الديانة الداودية

٢ (تعريف الداودة) الداوْدَةُ او الداوديون (ولا تقل الداودية لان هذه التسمية قد غلبت على طائفة من الاكراد مختلفي الاديان) قومٌ من عُنصرٍ كرديّ يقولون بانهم يتبعون داود النبي ويفضلونه على سائر الاولياء . ويجعلونه في مقدّمتهم من جهة سمو المقام والدرجة . والسبب في اعلاء شأنه عن سائر الانبياء . انهم يقولون : ان هذا النبي بالغ في عبادته لله عزّ وجل وخدمته بغيره عظيمة ولذا استجاب تعالى دعاءه ووهبه اعظم ابن وجد على الارض (اي سليمان الحكيم) وتنبأ اعظم النبوات وجعله من اعظم ملوك الارض واعطاه قوة غريبة في ابادته اعدائه . فاذا كان الله قد رقاها هذه الدرجة الرفيعة من الاجلال والاکرام أيجزى للانسان بعد ذلك ان لا يقتدي بربه وخالفه ويجل من مجلته ويذل من يذله

٣ (بلادهم وعددهم) هم مبشوثون في نواحي خاتين (وتُلفظ هذه الكلمة هناك خانجين باسكان النون بعدها جيم مكسورة) ويكثرون في بلدة اسمها « كَرِنْد » او « اِكْرِنْت » على بُعد خمسة فراسخ من خانقين . وفي الجبال المجاورة لهذه المدينة . وبلغ عددهم اليوم تسعة آلاف بيتاً لا غير . ويدعون انهم كانوا كثيري العدد في الزمن القديم الا ان اضطهاد مجاورهم لهم اباد طوائف عديدة منهم وتبددت البقية تحت كل كوكب لكن هذه السنين الاخيرة اجتمع بعضهم في مدن وقرى متجاورة من تلك الاصقاع . وبقيت فرقة منهم أخرى في مندلي (مدينة على بعد ١٧ ساعة من بغداد شمالاً) وعُرفت هناك باسم « مير الحاج » والواحد منهم « مير الحاجي »

٤ (لغتهم) هي فرع من اللغة الكردية وقد دخلها الفاظ كثيرة من الفارسية والعربية وبعض التركية . وهم جميعهم يُحسبون التكلم بالفارسية وقليل منهم يعرف العربية

٥ (كتابهم المنزل وشي . من عقائدهم) للدوديين كتاب منزل هو « الزبور » ولا يُطلعون عليه احدٌ ممن ليس من دينهم الا ان واحداً من النصاري كان قد ادى خدماً

جزية الى الشيخ الاكبر فوعده بان يُرِيَهُ الكتاب المذكور وعين له اليوم والساعة فجاءه في الوقت المعين وأراه أياه فوجده عبارة عن رقيقات مكتوبة باللغة التركية وبحروف عربية . وهي حقيقة مزامير داود النبي ألا ان التصحيف والتعريف كثير فيها . ولا شك ان هؤلاء الاقوام قد حصلوا نسخة اصلية في سابق الزمان من احد النصارى فنسخوها عندهم

وَمَا روى لي عن دينهم احد النصارى المتكلمين وهو من ابناء هذه البلاد قال: ذهبت يوماً الى مندلي لايبيع نسخاً من التوراة وكان عندي منها من كل لغة فبينما كنت ذات يوم جالساً في حانوت يهودي وكان بجانبه رجل يزي مسلمي تلك البلدة اشترى اليهودي نسخة من التوراة العبرية ثم قال لي: ولماذا لا تبيع لهذا الرجل (واشار الى صاحبه) توراة بالتركية . فاعلم ان صاحبي هذا ليس مسلماً بل داودياً ألا انك لعلك لم تسمع باسم الداوديين هنا وقد اصبحت لانهم لا يعرفون هنا إلا باسم «ميرالحاج» وهم اقوام لا يعتقدون إلا بنبوة داود الملك . ثم التفت الرجل الغريب نحوي وقال لي: أأنت نصراني . قلت: نعم . قال: فان كنت كذلك فانت من قرابتي في الدين لان النصارى يعتقدون بنبوة داود الملك ونحن كذلك فتعال معي واصحبك الى شيخي . قلت: سماعاً وطاعة . فاخذني ومضى بي الى شيخه وبعد ان تعارفت معه بعثه نسخة من التوراة باللغة التركية . ثم سألته: الى اي دين ترجع فرقتكم . قال: ليس ديننا من الفرق الاسلامية وانما هو دين قديم مستقل بنفسه وكان اصحابنا منذ أيام نبينا الملك داود ولنا شريعة تنهاها عن كل منكر من سرقة وقتل وزنى وغيرها وتازمنا بعمل الصالحات واجتناب الطالحات واننا لا نعتقد بشيء من معتقد غيرنا . وبعد ان تجاذبت والشيخ اطراف الكلام ودعته وانصرفت . ألا انه طلب مني ان آتية يوماً آخر ليطلعني على بيت صلاتهم . فلما كان اليوم الموعد ذهبت اليه فلما دخلت عليه قال لي: إتبعني . فتبعته وبعد ان سرتنا بضع دقائق ادخلني غرفة عظيمة قد عتقد في وسطها قبة حسنة البناء . وكان في صدر الغرفة صندوق من خشب طوله ٥ أمتار في عرض مترين وعلوه متر و ٢٥ سنتيمتراً . وكان على هذا الصندوق غطاء اخضر من نسيج القطن يجلبه من الجهة الواحدة الى الجهة الاخرى وفوقه مسارج كثيرة مغطاة قد غطت الصندوق كله . وجميع تلك

المسارج من الطين المشوي وقد دُهنت بدهان مختلف الالوان من اصفر واحمر واسود واخضر وازرق وايض . فسألتُهُ . ما هذه المسارج . قال : هذه بمنزلة مصابيح نوقدها في وقت الصلاة واذا بلغنا وسطها اطفأناها . قلتُ له : هل لكم كتاب مُنزل . قال : نعم . وهو كتاب الزبور . ومَحْصَل ما فيه معرفة الله وتوحيدهُ وانهُ يحرم علينا كل كبيرة الا القتل في بعض الاحيان وذلك اذا قتل واحد من اعدائنا احد التدينين بديننا فيحُلُّ قتلهُ بايدينا . وبعد ان كَلَّمْتُه هنيهةً من الزمان ودَعَيْتُهُ وانصرفتُ وليس للداودة يوم خصوصي يرصدونهُ لخدمة الله بل يعتبرون الايام كلها سواء وجميعها مقدسة

وهم يُحِبُّون حجةَ عظيمة يسوع المسيح ويعتقدون بنبوتهِ الا انهم يجعلونهُ دون داود الملك . ولكنهم يُحِبُّون المسيح فهم يحبون ايضا جميع النصارى على اختلاف فرقهم . واذا راوا نصرايينا يقرأ في كتاب ويذكر اسم داود الملك اخذوا الكتاب من صاحبه يرفق ووضعهُ على رأسهم اجلالاً للنبي الملك والحكومة لا تأخذ منهم عسكريّة او نحو ذلك من الضرائب المشهورة . وهم دائماً متجمعون في محلةٍ خصوصية بهم لا يختلطون مع غيرهم ويقسمون في اغلب الاحايين في ضاحية المدينة او البلدة

ولا يحلّ لاحد منهم ان يتزوج باكثر من امرأة (١) ولا يجوز عندهم الطلاق

(١) قرأنا في مقالة لفة المرائد (ص ٤٩) : « ويقولون : رأيتُهُ أكثر من مرّة وجاءني أكثر من واحد . ومقتضاهُ اثبات الكثرة للمرّة وللواحد لان المفضلّ عليه في معنى من المعاني لا بُد ان يشارك المفضلّ في ذلك المعنى . فقولك : بكرٌ اشرف من خالدٍ ينضمّن اثبات الشرف لخالد مع زيادة بكر عليه والظاهر ان هذا التعبير منقول عن التركيب الافرنجي . والعرب يستعملون هنا لفظ غير يقولون : رأيتُهُ غير مرّة وجاءني غير واحد . لان غير الواحد لا بُد ان يكون اثنين فا فوق . » اه جرفو . قلنا : « ان هذا التركيب ليس بافرنجي لان العرب قد استعملوه قبل معالطتهم الافرنج كما ستوردُهُ من الشواهد على ذلك . ٢ ان معنى « أَكْثَر من » في مثل هذه العبارة ليس للتفضيل كما توهمهُ حضرة المتقد لان ليس كل ما جاء مُفرغاً بقالب « أفضل » يُفيد التفضيل كما هو ظاهر . وقد نبّه على ذلك ابن هابدين الدمشقي في كتابه « الفوائد العجيبة في اعراب الكلمات العربية » . اذ قال : « وافعل التفضيل (في مثل هذا التعبير) يُفيد بعد الفاضل من المفضول وتجاوزهُ عنه » « فنن » في مثله ليست تفضيليةً « اه المقصود ذكرهُ . ٣ جاء في محيط المحيط في مادة غ ي ر « وقولهم غير مرّة اي أكثر من مرّة واحدة » فلولم يُبَيِّن هذا التعبير لما قاله . ومثله

البئسة. ألا انهم ينجثون اولادهم. وهم لا يرون في اكل لحم الخنزير ما يجرمه بل يقتخرون باكله ويقولون بلحمه. وكذلك يجيرون شرب الخمر وسائر المسكرات ألا انهم لا يسكرون وهم يستطيعون الخنوق والميتة والدم كلما حصل بيدهم

والكذب عندهم محرّم كل التحريم ولو هدد الانسان بالقتل. وتَعْظُمُ خطيئة الكذب اذا كان السائل يقول له: عليك « بسبعة ثيران داود ». او « باربعين ثور داود » (كذا ولا اعلم ماذا يريدون بهذه الثيران) واعظم قسم عندهم قولهم: « بحق فيء داود ». ومن محرّماتهم السرقة ولو كانت الاشياء تُسرق من الفرق المعادية لهم كل المعادة. ومن محرّماتهم ايضاً بدء شغل من اشغالهم بقولهم: « بسم الله الرحمان الرحيم » وهم لا يقبلون من اسماء الله الألفظة « العليّ » وانما ذكرنا هنا اسمه تعالى باللفظة المهودة في كلام الشيخ مع النصراني تحليصاً آياه من عقّد الكلم الغير المألوفة على السمع. ومن محرّماتهم ايضاً الصوم والصلاة بالفاظ يتعلمونها استظهاراً. ويقولون ان العليّ (الله) يكره هذا النوع من الصلاة

وهم يعتقدون بالتناسخ والتقمص ويقولون ايضاً ان الانسان اذا نام تخرج روحه من سجن الجسد وتطوف الارض وهي مع ذلك لا تنفك عن مراقبة الجسد حتى اذا

قال صاحب اقرب الموارد ونصّ جبارته: « فمَلَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ اَي اَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ ». ع اليك بعض الشواهد من اقوال ائمة العرب. قال عبد اللطيف البغدادي في وصفه للأهرام: وعند هذه الأهرام « بأكثر من غلوة » صورة راس وضى بارزة من الارض في غاية العظم يُسمّيو الناس ابا الهول. وقال السيوطي في كتاب الاشباه والنظائر في اللغة في كلامه عن الضرورة نقلًا عن السبراني والرضي: « ومنها لا يجوز الفصل بين أمّ والقاه « بأكثر من اسم واحد ». اه. وقال في الاتساع: « وهل يجوز ان يتوسّع في الفعل « أكثر من واحد » بان يتوسّع معه في الظرف ثم يتوسّع في المصدر. وكذا يجوز ان يقال « اقلّ من واحد ». قال الثعالبي في غار القلوب في مادة « ميدان الخلفاء »: « ما عاش بعدها الا اقلّ من سنة ». « تحبّ ان يذكّر لنا كيف يُعبر عن هذا المعنى وهو « لا يجلّ لاحد منهم ان يتروّج بأكثر من امرأة » فان قيل: « ان يتروّج بنهر امرأة » قلنا وهل يمكن ان يتروّج الانسان بنهر امرأة وان كان يجوز له فهو من غرائبه. وعلى كل فان فصحاه الكتبية في مثل هذا الكلام لم يستعملوا الا ما اخذناه عنهم. قال في طبقات الأطباء (١ : ١٢٥) « نحن معشر النصارى لا نتروّج بأكثر من امرأة واحدة ». وكذلك أورد هذا النصّ ابن العبري في كتابه تاريخ الدول (ص ٢١٥ من الطبعة الصالحانية). واث تعلم ان ابن العبري هو من الكتبية المبرزين في العربية

اتمت جولانها عادت الى مقرها من الجسد فيستيقظ الانسان ويرجع الى حاله الاولى
واما ما يرى من امارات الحياة في جسمه في حالة النوم فهي علامات تدل على ان
النفس لا تغادر الجسد بتاتا بل ترجع اليه بعد ساعات. وقد ابتت ثابثا عنها «النفس»
(بالتحريك) فهو يدخل ويخرج منعاً للوهم في الناظر الى الجسد

ومما يشددون في تحريمه الحج الى المزارات ومقامات الاولياء كالشهد والتجف
وكر بلاه وغيرها

هذا وفي ديانتهم اسرار كثيرة لا يبوحون بها الا لمن بلغ سن الرجولية ولذلك
فهم يخفونها على اولادهم ولا يلقنونها اياهم الا عند ما يكتملون

٦ (شيوخهم) هم رجال فضلاء عقلاء يبتعدون عن كل سينة ويدعي جميعهم
بالسيادة لكونهم سلالة النبي داود الملك

٧ (اخلاقهم وعواندهم) من عواندهم المشهورة اكرام الضيف فهم يعظمونه
ويحلبونه ويقومون بجميع واجباته ويلطفونه احسن الملائقة واذا اراد الانصراف زودوه
بكل ما يحتاج اليه في السفر وشيعة عدد غفير منهم ليحافظوا على حياته عند الحاجة .
الا انه مما يجب على الزائر هو ان لا يتلفظ ابداً بالبسمة . وقد روى لي بعض الثقات
الحبر الآتي قال : تلت عند بعض اصدقائي من اهل هذه الفرقة ولما حان وقت القداء
مدت السفرة ووضعت الوان الاطعمة فتقدم الدعؤون واصطفوا حول المائدة فحينما
مدت الايدي قلت من فوري : « بسم الله » وما كادت هاتان اللفظتان تخرجان من
شفتي الا والايدي قد جذبت فجأة فانذهلت من عندي ورأيت جميعهم ينظرون الي
بوجه قد بدت عليها العبوسة والاستياء . ثم قالوا لي بصوت واحد : « ارفعوه » فاخذتني
الدهشة وبقيت احياناً من صب وأولة من صب . ثم قلت : « ما وراءكم يا ناس » قالوا :
لقد حرّم علينا هذا الطعام بما نطق من الكلام وحلّ عليك وحدك فكل من الالوان
ما شئت . لكن اذا اصكلت ثانياً قوماً مناً فياك ان تنطق بما تفوهت به الآن .
فاستغربت الامر في نفسي وآليت على نفسي ان لا أواكل داودياً

ومن اخلاقهم الحمية الدينية والغيرة الجنسية والارتباط برابطة الاخاء والحبّة .
وهم يشد بعضهم أزر بعض واذا نكسهم الزمان بنكبة تضافروا فيما بينهم وانتشلوا
التكوب للحال ورفعوه الى درجة المساواة لاصحابه

ومن عواندهم انه لا يجوز لاحد من رجال هذه الفرقة ان يقص شيئاً من شاريه لان ذلك عندهم اثم عظيم . اما اللحية فيجوز قصها بالمقص لا غير وتمشيطها بمد ذلك واغلب الناس الذين ليسوا من فرقته في تلك الانحاء يجلونهم اعظم الاجلال ويتوقعون منهم اجل الكرامات واعظم الآيات وذلك لما وسوا به من الصدق والزاهة وعرفوا به من الامتناع من الكذب والسرقة وسائر العظائم . ومما يروى من كراماتهم انه يُحمل الى اكابر ساداتهم كل من جُنَّ او عَضَّه كلب كلب فيضرب السيد مريضه بكفه البريئة (حسب روايتهم) وللحال يعود الشفاء الى المريض . وكذا قل عن من أُصيب بالفالج او باللقوة فلا دواء له الا الصّفعُ او الصّقعُ او الصكُّ او اللطمُ حسب مقرّ الداء او تحكيم الدواء .

٨ (لباسهم) لباس الرجال كلباس اهل البلاد الموجودين فيها واما لباس النساء فغريب جداً . فانهن يلففن على رؤوسهن عمامة عظيمة ويلبسن درعاً يختلف ظاهره عن درع سائر النساء ولذلك لا يصعب على احد تمييز نساء هذه الفرقة من نساء بقية الاديان

٩ (سختهم وملاحمهم) قد قلنا ان الداودة من عنصر كروي . وهذا العنصر وان كثرت تبايناته الا ان العلامات العظيمة المييزة له تبقى واحدة في جميع فروع هذه الطائفة وشعبها . واعظم هذه الفصول هيئة الجمجمة . فان الغالب في رؤوسهم الفطّح (١) وان كان فيهم صعل (٢) كثيرون . الا ان القياس يتمشى على الاغلب كما لا يخفى .

(١) و(٢) الفطّح يُقابلة بالانجليزية brachycéphalie والصفة منه « الأَفْطَح » . وهو العريض الراس (عين اللغويين) ويراد بذلك المستدير المُجمّعة او الذي يكاد يكون مستديراً وهو نقيض « الأَصْمَل » dolichocéphale وهو الرقيق الراس (جمهور اللغويين) والدقة تكون في الطول اكثر مما تكون في العرض

والأفطّح عند الباحثين عن سلائل البشر من كان عرض راسه اعظم من طوله . وبعبارة اخرى : من كانت فيه نسبة القطر المستعرض الى القطر المقدم الحلقفي تتردد بين الكسر ٨٠ ، ٨٠ . وصحيحه . وفي السلالة البيضاء أقوام فطّحٌ ميثوثون على وجه الارض كلها . منهم : التركمان والكلّموك في آسية . والمجرّيون والفنلنديون والبريطانيون والسابوديون والارلنديون في اوربة . ووذوو الجلود الحمراء والاسكيمو في اميركة . والزنوج والمسودون في اوقيانية (تريد بالمسودين ما يُسميه الافرنج négritos وهم طائفة من الزنج قبل اتم

وعليه فعلامه الجمجمة الميزة لهم هي ٠.٨٦ - أما بقية تقاطيعهم فراجعها في آخر مقالة تفكحة الازهان (المشرق ٥: ٥٨٢) وأما الذي يميز هؤلاء الناس عن بقية اقوام الأكراد فهو انه يُرى على سيانهم عنفوان الذل والخضوع وامارات التخوف والتهيب إلا ان هذه الدلائل لا تُزيل ما في مجموع ملاحظهم من آثار المآثر والفضائل مما لا ترى لآثرها في طوائف الأكراد

والخلاصة ان في مجموع تقاطيعهم مسحة تترجم عما في آدابهم من العفة والزهد في اللذات الدينية السافلة بخلاف ما قد اشتهر به اغلب الكرد من هذا القبيل والسلام

اسداد النيل الجديدة

للاب بطرس دي فراجيل السويجي

٤

فبعد كل ما سبق شرحه من اختيار موقع موافق لسد النيل في اسوان ارسلت الحكومة المسيو وأكوكس (M^r W. Willcoks) لمراقبة المكان ونظر صلاحيته . فكتب في ذلك المقالات الطويلة هو وناظر الري الكولونيل روس والكولونيل منكريف نائب الكتابة في وزارة النافعة لكن آراهم كانت متضاربة متباينة في تعيين نقطة العمل مع اتفاق اكثرهم على اسوان واسيوط دون غيرها .
ومما ثبت مباشرة الشغل وآخره دين الحريثة المصرية وخوف اصحاب ادارته

تولدوا من اخلاط الرُوج الاصليين بالبيض على تناسب مختلف وهم ليسوا سودا في الأصل بل انما صاروا سودا او اسودوا بالامتزاج ومر الزمان)
وأما الأصمّل فهو من ترددت في حجمه نسبة القطر المستعرض الى القطر المقدم الخلفي بين ٧٢ و ٧٦ ومن الصعل في السلالة البيضاء الأريون الحقيقيون (كالتنادكة والفرس والافغان وألمان الشمال والاندكليز الصكسون والزمنديون والالراسيون وغيرهم) وكذلك السايون (كالعرب واليهود) واما بين الزنج فاغلب الأجيال الكبرى صغلاء . وبين الصعل والفتطح اقوام وسط mesaticéphales وهم يتولدون من امتزاج الصعل بالفتطح