

قده مدة ليشعر بان ذلك قصاص له على قلة اعتنايه ناشئ بالطبع عن خطيئته  
 ومجانس لها حتى اذا عوّضت عليه سكينه بعد ذلك كان اكثر احتفاظاً به  
 وحرصاً عليه . وكذلك ان تمادى في العرام حتى لطح ثيابه بالوحل او القدر  
 او مزقها لقلّة احتراسه عليها فبصره سوء فغلبه ثم كلفه ان ينظفها او يرقاها بنفسه  
 ان كان ذلك ممكناً والا فدعه يلبسها مَسْخَةً او مَزَقَةً ليهراً به اترابه ويزدروه  
 لاجلها ويتمير هو نفسه منها فذلك ايضاً قصاص له مشاكل لخطيئته وناشئ  
 بالطبع عنها . ولكن ان ضربته من اجلها فأوجعته ثم اسرعت بشراء ثياب  
 جديد له لم يكن القصاص من جنس الخطيئة ولا ناشئاً بالطبع عنها فلذلك لا  
 فهم معناه ولا يكاد يدرك ما بينه وبينها من العلاقة وهب انه زكن او ادرك  
 شيئاً من ذلك فانه ينساه وشيكاً ثم يعاود الذنب بخلاف ما لو كان القصاص  
 طبيعياً ناشئاً عن الذنب ونابه من يد الطبيعة العمياء فانه يذكره كلما تم بتقارفة  
 الذنب فيرتدع عنه حتى اذا اشترت له بعد ذلك ثياباً جديداً وجدته اكثر  
 احتراساً عليها وهب انه لطنخها او مزقها ثانية تجدد عليه ذلك القصاص عنه  
 من الطبيعة كما قلنا وكنت انت بعزل عن ان ينسبك الى المساواة او يحدد عليك  
 او يحق بل بقيت عنده ابا شقيقاً وصديقاً نصيحاً يحذره سوء العواقب لا عدواً  
 بغيضاً متحكماً يضربه ويوجهه بعد ان كان يدلله ويقبله

( ستأتي البقية )

### ترياق سم الافاعي

الترياق لفظ يوناني  $\theta\rho\rho:\alpha\chi\omicron\varsigma$  على صيغة النسبة الى الهوام السبعية  $\theta\rho\rho$   
 ويراد به المضاد لسيمتها وقال صاحب القاموس الترياق دواء مركب اخترعه

ماغنيس وتمه أندروماخس القديم بزيادة لحوم الافاعي فيه وبها كل الفرض وهو مسمى بهذا لانه نافع من لدغ الهوام السبعة وهي باليونانية تريا ونافع من الادوية المشروبة السمية وهي باليونانية قاءاً ممدودة ثم خفف وعرباه. وكان القدماء يعظمون شأن الترياق وينسبون اليه العجائب في صناعة الشفاء وقد ألفوا فيه كتباً اجلها كتاب جالينوس الذي كشف فيه عن سر صناعته وبين منافعه وخواصه وقد ترجم هذا الكتاب الى العربية مع غيره من كتب الطب في عهد الدولة العباسية

اما اندروماخس القديم فهو طبيب نيرون الامبراطور الروماني وقد نظم في الترياق قصيدة مؤلفة من ١٧٤ بيتاً اطلب فيها بوصف منافع هذا الدواء الذي ينسب اليه لانه ادخل فيه لحوم الافاعي فكله بها قال الشاعر

واجراءه ترياقهم لا تتم الا بجزء من الاقنوان

وسمي بالقديم للتمييز بينه وبين ابنه اندروماخس المعروف بالثاني وكان ايضاً طبيباً لنيرون. وقد تحدى العرب اطباء اليونان في تركيب الترياق وتعظيمه والاطناب بمنافعه ووصف خصائصه العجيبة وتخدامم الافرنج وقد احتكره صيادلة البندقية زمناً طويلاً وكانوا بعد اتمام تركيبه كل سنة يتخذون موسماً للاحتفال به ويرسلونه الى سائر انحاء اوربا وهو لم يزل معدوداً من الادوية الاصلية ولكن الاطباء قلما يستعملونه الآن

ومن الغريب ان القدماء أثبتوا للترياق قوة شافية من لدغ الافاعي وغيرها من الحشرات السامة لما تضمنه من لحومها مع ان المتأخرين يبحثون الآن عن كشف ترياق كل سم في المادة نفسها اعتقاد ان الاجسام الجية تفرز سموماً يتولد معها ترياقها كما قدمت الاشارة الى ذلك في الجزء التاسع من

اليان ( ص ٣٧٦ ) . ومن هذا القبيل ان بعضهم اثبت وجود ترياق سم الافعى في مصل دمها نفسه وقد امتحن ذلك الاستاذان برتران وفزلكس مراراً عديدة مدة ثلاث سنين فحقنا الحيوانات التي لدغتها الافعى بكية من مصل دمها فعوفيت من اعراض السم وبعد شفائها عرّضت مرة ثانية للدغها فلم يؤثر سمها فيها فثبت ان دم الافعى يشتمل على مادة يتلطف بها سمها فهي ترياقه . وهذه المادة يمكن عزلها وتجهيزها من دم الافعى بطريقتين على ما ذكر الاستاذ فزلكس المذكور في تقرير له تلاءه في القسم الطبي لجمع الاطباء العمومي الذي انعقد في موسكو كما ذكرنا في الجزء التاسع ( ص ٣٧٥ ) الاولى بان يحى مصل الدم مدة ١٥ دقيقة على حرارة ٨٥ فتزول المادة السامة وتبقى المادة المضادة للسم والثانية بان تؤخذ كمية من مصل دم الافعى ويضاف اليها خمسة امثالها من الكحل اي روح النبيذ القوي على درجة ٩٥ وبعد المزج يرشح السائل ويجفف فالمادة السامة تذوب في الكحل والمادة المضادة للسم تستخلص بعد التجفيف بان يمزج مقداراً منها بمسوخ يُحقن به تحت جلد الحيوان . وقد ثبت ان الحقن بهذه المادة تحت جلد حيوان لدغته الافعى ولو بعد ٢٥ الى ٣٥ دقيقة يشفيه من اثر السم كما لو حقن بالمصل الصناعي الذي استنبطه بعضهم من عهد قريب . فدم الافعى يشتمل اذاً على مواد تأثيرها الفسيولوجي من حيث مضادة السم كتأثير المصل الصناعي المشار اليه ومن المرجح ان لهذه المواد في بنية الافعى شأناً لا يختلف عن مثله في بنية الحيوانات المعافاة صناعياً . والحاصل ان المعافاة الطبيعية قلما تختلف عن المعافاة الصناعية بل الاشبه ان مصدر كليهما واحد