

وفي الحتام نشكر لحضرة الاب انتاس همتة في البحث عن آثار الأقدمين لاسيما الآثار الشرقية . ولولاه لقاتنا وفات كثيرين من قرأنا الكرام ذكر الركسية فاستلفت اليهم اظفارنا ولعلهُ يزيدنا قريباً عن امرهم ايضاحاً بما يأتينا من الافادات المستقبلية

الاديار القديمة في كسروان

لحضرة الاب الفاضل ابراهيم حروفش المرسل اللبناني (لاحق بسابق)

تتمّة تاريخ رؤساء دير مار شليطا

كنّا قطعنا مدة عن سياق الكلام في من خلف البردوط سر كيس محاسب الرئيس الثاني على دير مار شليطا الذي توفي سنة ١٦٨١ كما رأيت ووجهنا الابصار نحو شخص كريم حلّ في ربوع هذا الدير أيام رئاسته البردوط المذكور فتطرّقنا الى ذكر ترجمته ومآثره وسردنا بقدر الامكان تاريخ المكتبة وما تبقي فيها من الكتب ثم الحقنا ما تقدّم بلمحة وجيزة في بقايا مؤلفات علامتنا الدويهي الخطية والآل لاق بنا ان نعود الى الحطة التي التزمناها في مفتتح مقالاتنا فنواصل تاريخ هذا الدير منذ ترأس عليه المطران يوحنا محاسب خلف البردوط سر كيس حتى أيامنا هذه ونقسم الكلام ثلاثة اقسام :

الحقة الاولى وهي تمتد من سنة ١٦٨١ الى ١٧٨٧ . والحقة الثانية من ١٧٨٧ الى

١٨٤٦ . والثالثة من سنة ١٨٤٦ الى السنة الحالية

الحقة الاولى

ترجمة رؤساء دير مار شليطا من سنة ١٦٨١ الى ١٧٨٧

الرئيس الثالث المطران يوحنا محاسب (١)

من ١٦٨١ الى ١٧١٢

هو يوحنا ابن الشدياق ايلياس محاسب ابن القس حنا محاسب باني الدير ورئيسه

(١) انّ جلّ ما نكتبه عن هذا الرئيس اخذناه عن حواش كُتبت على هوامش بعض كتب المكتبة وعن كتاب حرره يده وكتب على هامشه خلاصة حياته والكتاب هو العهد القديم بدأ بنسخه من سفر التكوين وما يقبه الى تثنية الاشتراع واتيى من نسخه سنة ١٦٧٥

الاول كدّن نفسه بنير الرهبانية سنة ١٦٧٠ أيام رئاسته عمه البردوط سر كيس محاسب . ولا نعرف شيئاً من ترجمته إلا ما عثرنا عليه محرراً بخط يده على هامش الكتاب المقدس نسخة سنة ١٦٧٥ وهاكم بالحرف :

« في تاريخ اصحح ١٦٧٣ سامنا سيدنا البطرک اسطفان شدياق شمداني وكان في من ١٨ نيسان . سامنا المولى المذكور شدياق انجيلي (١) وكانت الرئاسة في ٢٢ نيسان . وايضاً سنة ١٦٧٥ رسنا قساً في ٣ شباط . وسنة ١٦٨٠ رسنا بردوطاً وسنة ١٦٨٩ في ١٧ ايلول رسنا مطراناً »

اماً سنة رئاسته على الدير فكانت في حياة عمه البردوط وهذا ما اشار اليه الدويهي في تاريخه (٢) غير انه لم عين السنة بالحصرو قد عثرنا على هذه السنة بناء على ما رأيناه محرراً على هامش الكتاب المقدس الذي نسخة الرئيس المذكور كما تقدم فبعد ان ذكر كاتب هذه الحادثة تاريخ ولادة رزق بن انطون بن ايلياس المحاسب في ١٥ آب سنة ١٦٧٨ كتب ما يلي :

« وكذلك في هذا الشهر والسنة انمطت وكالة دير مار شليطا الى القس يوحنا ابن الياس ابن الخوري يوحنا المحاسب من الخوري سر كيس رئيس هذا الدير المبارك وكان ذلك في رضاه واختباره لانه كان انطن في السن وكان في زمان البطرک اسطفانوس الانطاكي الذي يعرف بابن الدويهي من اهدن وفي زمان الشيخ ابونوفل واولاده الشيخ قانصوه والشيخ ابو ناصيف المكرمين يديهم الرب على النصاره (النصارى) » انتهى

وتوفي المطران يوحنا محاسب سنة ١٧١٢ فتكون مدة رئاسته ٣٠ سنة وهناك تاريخ وفاته المنقوش على جدار الكنيسة الغربي ننقله بالحرف وهو بالقلم السرياني :

« جمع ١٥٥١ ممت (٣) درج بالوفاة الى رحمة مولاه منشي هذا الدير المقدس مار شليطا المطران يوحنا المحاسب في ٦ ك ١ حار (٤) واستمر مطراناً ١٢ سنة ودفن خار (٥) و (٥) هذا المكان وكل قداس يصير يوم الاربعاء من كهنة المقام لاجل نفسه غمده الله بالرحمة والرضوان امين » انتهى

والمراد من عبارة التاريخ « منشي هذا الدير المقدس » ان المطران يوحنا بنى جهته

(١) الاصح شماساً

(٢) طالع تاريخ الطائفة المارونية صفحة ٢٤٩ في حوادث سنة ١٦٨١

(٣) اي بسم الله سنة ١٧١٢

(٤) اي خار الثلاثه

(٥) اي الاربعاء

الشمالية فالتناظر والرواق الثامنان حتى يومنا هذا من بناء هذا الرئيس. ومن المقرر ان الدير تقدم في ايامه وكثر عدد سكانه فزاد في بنائه واوقف كثيرون على يد هذا الاسقف املاكا خصوصها بالدير وقد حفظ لنا السجل بعض صكوكه نقتصر على ايراد واحد منها يائنا لطريقة الكتابة في ذاك الزمان وبساطة اهله ولا شك ان قهساء عصرنا لا يسلمون بمثل هذه الصورة. وهالك صورة الصك:

مسنن مهنه مهنه مهنه

مهنه مهنه مهنه مهنه

»

« وجه تحريره وموجب تطهيره هو انه اوقف بو صادر ابن المقوم من قرية درعون الدوارة التوت التي اتصت اليه من فرح المقوم جيرة سليمان ثابت كما هو بالتحديد وفقاً للقدس مار شليطا وفقاً ثابتاً لا ينياع ولا يشتري وكان بخاطره ورضاه بصحة عقل وجسد وكتب هذه تكون بيد رئيس الدير بعد مات المذكور لا بقا (١) في مراد ولا معاد (٢) حرر ذلك سنة ١٢١١ ربابية

شهود الم..... ال

كاتب بو معاد	برجس ابن	سليمان ثابت	مدلج
	الحوري	واخوه شمعون	قرباقوس
			الحوري سليمان
			الشمالي

الرئيس الرابع المطران ايلياس محاسب (٣)

من سنة ١٢١٢ الى سنة ١٢٤٨

هو ايلياس بن فرنسيس بن ايلياس محاسب ولد سنة ١٦٨٨ في ٢٨ ت ١ احضره عمه المطران يوحنا الى الدير وعلمه القراءة ولما بلغ ١٦ من عمره رقاها البطريرك يعقوب عواد درجة الشدياق وألقيت اليه ادارة شؤون الدير في سنة ١٧٠٦ (٤)

(١) لم يبق (٢) ليس له ان يرجع

(٣) اخذنا ترجمته نقلاً عما كتبه القس عنونيل محاسب احد رؤساء الدير ومن حواش

حررت على هوامش كتب في المكتبة وعن اوراق مختلفة

(٤) نقلنا ذلك عن هامش كتاب عنوانه « شرح الاعتراف » وهالك البارة بالحرف كتبها احد المطالين في هذا الكتاب: « لما كان تاريخ سنة ١٦٠٧ انعطت وكالة دير مار شليطا الى الشدياق ايلياس ابن المحاسب من يد حضرة عمه المطران يوحنا محاسب المكرم الذي نشأ (انشأ) الدير وكان المذكور ابن ١٥ سنة ولم كان (ولم يكن) له حملة الدير ولا كان في نضر عمه

ثم سيم شماساً من يد المطران جرجس خير الله اسطفان ثم قساً ومطراناً من يد البطريرك يعقوب عواد وعينه نائباً بطريكيًا واعطاه لقب « رئيس اساقفة عرقا » وتوفي المطران ايلياس سنة ١٧٤٨ ودفن داخل الكنيسة امام جرن العمار في القبر الذي دفن فيه عمه المطران يوحنا (ما تقدم عن القس عنونل) . وهالك تاريخ وفاته المنقوش على جدار الكنيسة العربي باحرف عربية :

« انتقل الى فسيح رحمة الله السيد المطران ايلياس محاسب ذو الذكر الصالح تفمده الله برحمته واسكنه في مخادع جنة امين . وكانت وفاته يوم الثلاثاء لست وعشرين يوماً خلت من شهر ك ١ ثمان واربعين وسبعائة بعد الالف للتجسد الالهي سنة ١٧٤٨ » انتهى

وجل ما نعلمه عن هذا الاسقف من مصادر مختلفة : اولاً اننا نرى توقيعه بين تواقع آباء مجمعنا اللبناني . ثانياً ان البعض من الاساقفة انتخبوه بطريكاً بعد وفاة البطريرك يوسف ضرغام الحازن بيد ان البعض الآخرين انتخبوا المطران طويماً الحازن لكن الكرسي الرسولي حسم المشكل وابطل الانتخابين وعين المطران سمعان عواد بطريكاً . وذلك نفقة من البراءة التي انفذها البابا بناديكطوس الرابع عشر الى يعقوب دي لوكا رئيس الاديار المقدسة في اورشليم مؤرخة في سنة ١٧٤٣ وفي يدنا صورة هذه البراءة بترجمتها العربية وهي مصدرة بما يلي :

البابا بناديكطوس الرابع عشر

« الى ولدنا المحبوب بالرب البادري يعقوب الناشي من مدينة لوكا الراهب التاثير الملائم من رهبان ماري فرنسيس الاصفرين المعروفين بالرهبان المتسككين بالقانون الرهباني قاصد رسولي وذا نذر دبرم الكائن بالقدس الشريف وباقي ادبرهم الأخرى بتلك الاطراف (١) »

هذا جل ما نعلمه من ترجمة هذا الاسقف والرئيس الرابع على الدير وفي أيام رئاسته حل في هذا الدير البطريرك يعقوب عواد وتوفي ودفن فيه سنة ١٧٣٣ وهالك التاريخ المنقوش بالقرب من ضريحه على جدار الكنيسة الغربي :

« انتقل بالوفاة لرحمة مولاه البطريرك يعقوب الانطاكي المصري في ١٢ من شباط سنة

وشطارته (اي لم يكن مضارعاً عمه في اصالة الراي وحنن التدبير) تسلم الدير ودخل على الجميع واهله الحمد » انتهى

١٧٣٣ مسيحية واستمرّ بالرئاسة ٢٧ سنة وثلاثة اشهر وجمعه في دار مار شليطا كسروان واناوجد مطارين وكهنة وروسا والمشايع الموازنة وجمع غفير في غاية الاكرام والثان تغمده الله برضوان النعمة. أرخ لناية آب للرحمة. كتب قيس الخازن »

الرئيس الخامس المطران انطون محاسب

من سنة ١٧٤٨ الى ١٧٨٠

لا نعرف من ترجمته إلا ما عثرنا عليه محرراً على ضريحه وهو بالحرف :

« بحكم الله الباري انتقل ذو الذكر الصالح السيد الجليل المطران انطون المحاسب وكانت وفاته في ١٣ ايلول ساء الاربا ليلة عيد الصليب ١٧٨٠ مسيحية غمد نفسه يا رب واضيفه (واضفه) مع قديسك. وكل سنة يتحرر في اليوم المذكور القداس يتقدم عن نفسه بمجهور كهنة البلاد بما انه كان ذا غيرة على املاك القديس مار شليطا يلزم له الاسعاف من الرئيس الموجود. تم سنة ١٧٨٠ »

الرئيس السادس الحوري انطون محاسب

من سنة ١٧٨٠ الى ١٧٨٦

ننقل ترجمته عما كتبه القس عنونل محاسب في سجلّ الدير وهما كما بالحرف :

« الحوري انطون محاسب ولد في ١٥ نيسان سنة ١٧٥٧ ارتسم قساً من يد المطران جبرائيل مبارك في ٢٥ ايلول سنة ١٧٨٠ وتسلم رئاسة الدير في تلك السنة وفي سنة ١٧٨٦ قُتل ودفن في الكنيسة مع اجداده. » انتهى

ان قاتل الحوري انطون هو القس عبد الله محاسب ابن عمه ونحيل القراء الى ما كتبه صاحب المقاطعة الكسروانية حيث اورد بواعث وتفاصيل هذه الفعلة الشنعاء (١) التي ارتعشت لها رفات المؤسسين الافاضل في اجدادها ومذ ذاك اليوم اخذ الدير يتقهقر وجدّ الرؤساء في قطع دابر المراحة الوخيمة بان عهدوا بادارة الدير الى رؤساء يقدونهم هذه المهمة خارجاً عن عائلة بيت محاسب وعقلاء هذه العائلة انفسهم رأوا من الصواب ومنعاً للخصام ان يخضعوا لامر الرؤساء كما سترى. وهذه هي الحقبة الثانية في تاريخ هذا الدير وفيها نتكلم عن الرؤساء الذين تولوا شؤون الدير من غير عائلة بيت محاسب الى ان قام من هذه العائلة القس عنونل محاسب سنة ١٨٤٦ كما سترى :

الحنة الثانية

رؤساء مار شليطا من سنة ١٧٨٧ الى ١٨٤٦

الرئيس السابع المطران يوسف التيان

من سنة ١٧٨٧ الى ١٧٩٨

عرفنا ذلك من صكوك مشترى للدير بمضاه باسم هذا البطريرك لما كان مطراناً
ولما ان تولى رئاسة الكرسي الانطاكي رأس المطران جومانوس ثابت كما ترى من
الكتابات الآتية

الرئيس السابع المطران جومانوس ثابت

هو جرجس بن يوحنا ثابت (١) سمي جومانوس بعد رسامته كاهناً ولما دخل الرهبانية
في دير مار شليطا في سنة ١٧٩٨ طلب رهبان الدير باتفاق الراي مع عائلة بيت
محاسب ان يوليئ السيد البطريرك يوسف التيان على الدير. وهاك العريضة المرفوعة بهذا
الشأن (٢) بالحرف

سبب تحريره

انه حيث وجد ديرنا ماري شليطا مقبس بلا رئيس يلزم تدابير الروحية والزمنية لزم اننا
نترامى على امراحم قدس سيدنا ماري يوسف تيان البطريرك الكلي القبطية في ان يتنازل الى طلبتنا
في رسامة احدنا الشدياق جرجس ثابت كاهناً ووثيقاً شرعياً على ديرنا المذكور لكونه كفواً للدير
بجميع ما يلزم روحاني وجسدي ومن ثم سلّمناه هذا الدير بمخاطرتنا وقام رضانا يدبره بموجب
فطنته وديانته من دون ممانعة البتة متاً او من يتخلّف بعدنا من عيلتنا تسليماً شرعياً بجميع
ارزاقه واملاكه وما يعرف من كآبي وجزئي ما زاله موجوداً في قيد الحياة لم احد له معه تصرف ولا
تعلق ولا ممانعة بوجه من الوجوه ولاجل البيان وايضاح ارادتنا حررنا هذا السند لحوته تحريراً
صح في ١٥ شباط سنة ١٧٩٨ الف وسبعمائة وثمانية وتسعين مسيحية صح صح صح

قابليته على انفسهم

عيلة بيت محاسب عموم

(١) عن صك توليته على دير مار شليطا كما ستري ومن الشائع انه كان اخاً للبطريرك يوسف
التيان من امه

(٢) هذه الكتابة تكرم عليّ بما حضرة الاب الجليل الحوري يوحنا مارون السبلي المرسل
اللبناني استنسخها في قرية مشمش عن اضاير الحوري يوسف نون الذي كان كاتباً امرار المطران
جرمانوس ثابت بعد تحويله دير مار مارون كفرجي الى مدرسة سنة ١٨١١ وهذا الكاهن رأس
المدرسة بعد وفاة الاسقف المذكور

المسجلين متاً ومن حضرة اخونا المطران يوحنا الحلو وكيلنا المحترم مختصاً بالدير المذكور وهذه الدرام المشار اليها بالفاغة والدقتر المسجلين منا ومن حضرة اخينا المطران المذكور قد تسلمناها نحن من ولدنا المشار اليه قبل ارتقائه لدرجة الكهنوت لما كان حايماً لاجل لوازم كرسينا ثم ان سائر املاك الدير صارت تحت ضبط وتديير ولدنا المشار اليه وصار هو ملتزماً بتدييرها من ثابت ومتنقل. واما اذا ترك تسليم الدير والرياسة عليه من تلقاء نفسه ام لغير اسباب فله حق ان يدعي على الدير بما له عليه بموجب القاغة المسجلة متاً ومن حضرة اخينا المطران يوحنا وبأخذ دراهمه تماماً كونه لا تخص الدير بل قبضناها منه وان تسمر الدير عن دفع المبلغ يأخذ بها رزق حيث يشا بقيمة التخمين وبعده يجري حساب عن سنين تسليمه عن مدخول ومصروف وان تبقى له شيء مكسور على الدير يأخذه مع جملة حسابيه وإثبات هذا التسلط ورفع كل علة وايضاح هذا التسليم الشرعي حررنا بيده هذه الحجة المضوية متاً والمسجلة بمحتنا في اليوم العشرين من شباط سنة ١٧٩٨ صبح ان الدقتر المسجل متاً ومن حضرة اخينا المطران يوحنا وكيلنا المحترم اي الباقي لنا على الدير حين تسليمنا اياه بموجب الدقتر المذكور فيبقى مختصاً بالدير مع بقية حسابات ولدنا الحثوري ما دام مستقيماً بالدير واذا خرج منه بأي نوع كان فقراً ام طوعاً بحق له طلب ذلك كما هو مذكور بباطنه لان حسابنا المذكور وصل لنا منه حين طلبناه صبح

جرى ذلك بحضورنا وعن بدنا ونحن نشهد بصحة ذلك كما هو محرز في باطنها صبح

الحقير

الحقير

يوسف بطرس

يوحنا الحلو

البطريك الانطاكي

مطران عكا والوكيل البطريك

وبعد ان رُقي جرمانس ثابت الى الدرجة الاسقفية على بلاد جبيل والبترون استمر يدير شؤون الدير الى سنة ١٨٣٢ اي سنة قبل وفاته لانه توفي سنة ١٨٣٣ كما يُستدل من صكوكه مشتري ارزاق للدير لكن من الغريب اننا نرى ايضاً المطران جبرائيل الناصري. اشترى ارزاقاً للدير سنة ١٨٢٨ باسمه فلعله فعل ذلك بطريق الوكالة عن جرمانوس ثابت. ولما ان حوّل جرمانوس ثابت دير ماري مارون كفرحي الى مدرسة سنة ١٨١١ وقعت بينه وبين السيد البطريك ماري يوحنا الحلو مناقشات بداعي توليه على دير مار شليطا فكان من راي السيد البطريك ان يستقر المطران جرمانوس ثابت في كرسيه في مدرسة مار يوحنا مارون وان يتخلى عن دير مار شليطا ليكون كرسياً للسيد البطريك في كسروان فلم يرق هذا الامر في عين السيد جرمانوس وهذا عرفناه من صورة كتابة بعث بها هذا الاسقف لرئيس الجمع نورد منها ما يناسب غرضنا بالحرف:

فن جبه دير مار شليطا اول ما تعمّر في كسروان ومن حين انجبد الى الان قاطنين فيه

راهبات لانه مضبوط للغاية وقابل كل نظام وترتيب ومنذ خمسة وعشرين سنة قاطنين جدا الدير وارنسنا عليه كاهنا من غير استحقاق بموجب حجاج (صكوك) بيدنا من اصحاب الدير مؤسسه وحجة من قدس السيد البطريرك يوسف التيان ومن قدسه (١) وحجة من حضرة الاب غوندلفي القاصد الرسولي في تولينسا وتوطيد رئاستنا على الدير المذكور (٢) ولهذا قدمنا مبالغاً من الدراهم لاجل العمار ومشتري ارزاق تفوق على الحسين كيس فالان زعم قدسه نترك حقوقنا جميعها وهو يتسلم الدير ويعمله كرسي بطركية. واما قيام كرسي في رعبتنا واجب علينا تنميحه ولكن الامر الذي لم يتم بالف سنة لا يمكناً تنميحه في زمان قصير ولكن ممتدين مع معونة الله على تدبير كرسي لنا ولن يتخلف بعدنا وذلك حسب الامكان بحيث يستمر حق تولينا على ديرنا في تنظيمه وتدبير احواله الروحية والزمنية. . . الخ »

ولا تاريخ لهذا التحرير غير انه يرجح انه قبل سنة ١٨١٨ اي قبل عقد مجمع اللويزة الذي حكم بتعين دير مار شليطا للراهبات مع الاديار الآتية في البند الاول: « فلتعين للراهبات فقط السبعة الاديار الآتية: ١ سيدة الحقله. ٢ مار شليطا مقبس. ٣ مار عبدا هرهريا. ٤ سيدة بقلوش. ٥ مار جرجس علما. ٦ مار الياس بلوني. ٧ مار جرجس مجردق الجديد ويستثنى موقتاً من هذا الحكم دير سيدة بقلوش ومار الياس بلوني بينما يجري الفحص عن حقوق اصحاب الولاية. . . الخ (١)

وحكم هذا المجمع ايضا في البند ١٤ ان يستمر الكرسي البطريركي في قنوبين وفي البند ١٦ ان يكون كرسي مطران جبيل والبترون في مدرسة مار يوحنا مارون. لكن لم تكن بعد تعيينت جبيل والبترون رعية خاصة بالسيد البطريرك اذ ذاك ولهذا الحكم رضى السيد البطريرك والمطران جومانوس كما هو مشهور ابداً في رؤساء طائفتنا المجلين

ومن المعروف انه سنة ١٧٧٩ تعين دير بكركي مقراً للسيد البطريرك في كسروان وقد عثرنا بين اوراق المرحوم المطران ميخايل حرب الخازن الوكيل البطريركي اَبان ابعاد السيد يوسف اسطفان البطريرك الى دير الكرمل على ورقة من الامير يوسف شهاب بهذا الصدد نوردها بالحرف:

(١) اي البطريرك يوحنا الحلو

(٢) بيدنا صورة هذا الصك بتاريخ ٢٩ حزيران سنة ١٨٠٩

(٣) اعمال المجامع الحديثة باللاتينية المنونة « Collectio Lacensis » طالع مجمع اللويزة المفقود سنة ١٨١٨ صفحة ٥٧٨. من هذه الطبعة

وجه تحريره

وهو انشأ صرفنا حضرة عزيزنا المطران مخايل الحازن الوكيل البطريركي وحضرة اعزازنا مطارنة الموارنة جميعاً في دير بكركي وان يكون كرسي البطريرك وملكتام اياه ملك دهري ابدى مخلد للطائفة المارونية جميعها ما يحواه من عامر ودائر وماء وهوا جميع ما يُعرف فيه ملك البطريرك الذي يقوم على الطائفة مطابق لاوامر رومية وكل من تعارضهم كائنات من يكون هذا رده علينا والان صرفنا حضرة عزيزنا الوكيل المذكور بقم في الدير متصرفاً فيه داخل وخارج روحاني وجسداني من غير معارض الى حينما يركز امر البطريركية وحررنا لهم هذا السند يدم لاجل رفع الملل والمنازعة في شهر ذي القعدة سنة ١١٩٣

يوسف

شهاب

ولكن لم يسكن بكركي السيد البطريرك يوسف اسطفان بعد عودته من الكرمل ولا خلفاؤه واول من حل في بكركي البطريرك يوسف حبش كما هو معروف ومما نعلمه انه قبل حلول الحيشي في بكركي عقد مجمع فيها سنة ١٧٩٠ برئاسة البطريرك يوسف اسطفان

الرئيس الثامن القس انطون اصفر

١٨٤٦-١٨٣٣

ادركت الوفاة المطران جومانوس ثابت سنة ١٨٣٣ ودُفن في مدرسة ماري يوحنا مارون لكن لم نعلم بالتأكيد اذا كان استمر متولياً شؤون الدير الى سنة وفاته وقد اثبتنا فيما تقدم اننا عثرنا على صكّ مشترى باسمه للدير سنة ١٨٣٢ اي قبل وفاته بسنة وعثرنا على صكوك مشترى من سنة ١٨١٨ الى سنة ١٨٣٣ باسماء اشخاص آخرين كالمطران جبرائيل الناصري والخوردي فرنسيس شلالا والقس جراسيموس الراهب اللبناني الدرعوئي ولكن يمضي كل هؤلاء « وكيل دير مار شليطا » وعليه فنظن بانهم لم يكونوا رؤساء حقيقيين بل ربما كانوا بصفة وكلاء او مرشدين في الدير الا اننا نعلم بان القس انطون اصفر البيروتي ترأس على الدير من سنة ١٨٣٣ الى سنة ١٨٤٦ وخلفه القس عنونيل محاسب وهو اول رئيس قام منهم بعد انقطاع الرئاسة عنهم بعد مقتل الخوري انطون محاسب كما رأيت وهذه هي الحقبة الثالثة والاخيرة من تاريخ هذا الدير

الحقبة الثالثة

رؤساء دير مار شليطا من سنة ١٨٤٦ الى السنة الحالية

الرئيس التاسع القس عنموئيل محاسب

١٨٤٦-١٨٧٧

ولد القس عنموئيل محاسب سنة ١٨١٩ في ٥ ك ١ وزهد في العالم ولبس الاسكيم
الرهباني في دير مار سركيس قرطبا سنة ١٨٣٨ ورتقي درجة الكهنوت. في دير سيدة
مشموشة سنة ١٨٤١ في ٣ تموز من يد المطران عبد الله البستاني ثم رأس دير مار
يوسف البرج ودير مار عبدا معاد ثم دير مار سركيس قرطبا (١)

ولمّا كان مجمع اللوزة الذي عُقد سنة ١٨١٨ للنظر في امر تعيين الاديار للرهبان
والراهبات وكاسي لاساقفة الطائفة وحقوق اصحاب الولايات على الاديرة قد حكم
بحق الولاية لعائلة بيت محاسب على دير مار شليطا مقبس (٢) وكان القس عنموئيل ممّن

(١) عن سجل مار شليطا الذي كتبه هذا الاب بيده وضمّنهُ شجرة عائلته
(٢) هاك صورة هذا الحكم مجروفة نقلناه عن صورة له وجدت بين اوراق مؤسسا السعيد
الاثر المطران يوحنا الحبيب وما كما مجروفاها:
صورة الحكم المبرز من مجمع اللوزة بخصوص حق التولي على دير مار شليطا مقبس المختص
بعائلة بيت محاسب

اعلام بالرب لكل واقف على اسطرتها هذه

انه اذ كان قدس قداسة الحبر الاعظم سيدنا البابا يوس السابع ادام رئاسته قد حتم بانفصال
الديورة المضاعفة بين الرهبان والراهبات الكاثنة في طائفتنا المارونية. رسم ايضاً ان تقام الحقوق
التي لكل من اصحاب الديورة الغير مضادة للانفصال المذكور بناءً على ذلك المجمع الذي التأم
بامر الكرسي الرسولي في دير سيدة لوزة قد انتخبنا نحن المدونة اساقفاً بذليق باننا نسمع دعاوي
اصحاب الديورة ونحكم بموجب التواميس اليمية وتبعاً لهذه المراسيم قد حضر امامنا اولاد الياس
جدعون محاسب واخوه فرنسيس بالاصالة عن نفسه ونواباً عن باقي عيلتهم وادّعوا بان لهم بيت
محاسب دون غيرهم حق الولاية الشرعية مع كل ظروفها على دير مار شليطا مقبس الكائن بحد قرية
غوسطا لكونه منقما من ارباقهم ومنشأ من سميم وتعمهم فنحن قد فحصنا مدققاً هذا الادعاء
ونفقق عندنا من المحجج والبيانات التي تقدمت ومن المعرفة العامة ومن استمالهم الولاية الغير منقطعة
على الدير المذكور من حين تأسيسه الى الان وان رزق الدير هو من رزقهم وان عمارة منهم
ومن سميمهم ومن ثم حكمنا بان الولاية الشرعية مع كل ما يتبعها تحقق وتختص بعائلة بيت محاسب
دون غيرهم وذلك بموجب التاموس الكائن في الراس ٢٥ والراس ٣١ والراس ٣٢ والراس
٣٣ كما رسم المجمع التريديني المقدس في الجلسة ٢٤ والجلسة ٢١

جمع في شخصه صفات زهد وغيرة تذكّر بجزايا اجداده المؤسسين اجمعت عائلته على انتخابه وتقديسه للسيد البطريك ولسيادة مطران الابرشية المطران انطون الحازن قاثبتا انتخابه ورأس الدير في ٢٥ ك ١ سنة ١٨٤٥ فاحسن ادارة شؤونه وادركته الوفاة سنة ١٨٧٧ ودُفن في الكنيسة وقد نظم احد الشعراء تاريخ وفاته بهذا التاريخ المنقوش على ضريحه « قد نال خمساً من المولى محاسبه »

الرئيس العاشر الحوري يوسف محاسب

١٨٧٧-١٨٩٣

هو اخو القس عمنوئيل ولد سنة ١٨٢٧ في ٢ اذار وسامه المطران فيلبس حيش كاهناً ورأس الدير بعد وفاة اخيه سنة ١٨٧٧ وتوفي سنة ١٨٩٣ وبعد وفاة الحوري يوسف

فتبعاً لهذا الحق تحكم بان يحق لبيت محاسب (اولاً) بان دير مار شليطا المذكور لا يتغير من حال الى حال ولو كان لزيادة خير اعظم الأبرضام حيث لا يكون رضام ام عدم رضام مضاداً للمراسيم الرسولية كاشتراك الرهبان والراهبات وما يشبه ذلك كما بالراس ٢٥. (ثانياً) بان يحق لهم وحدهم يقدموا الاشخاص التي تكون موافقة لتسليم الدير الى مطران الابرشية سالة بموجب رسوم المجمع اللبناني كما في الراس ٢٨. (ثالثاً) بان لهم الاكرام والملاحظة الخصوصية ممن يتسلم كما بالراس ٢٦. (رابعاً) بان اذا افتقر احداهم وما عاد يمكنه يحصل على معاشه الضروري فالدير المذكور يقدم له المعاش الكافي من بعد المصروف اللازم لسكان الدير وخدمة كنيسته كما بالراس ٢٥. (خامساً) بان يحق لهم وبلتزموا ذمةً وشرعاً بمجاوما على الدير وارزاقه وسكانه ويناطروا عليهم ويناضلوا عنهم لئلا يصير عليهم تعدي كمناضلتهم ومناطرتهم على ارزاقهم الخصوصية من غير ان يكون لهم حق في اخم يخصصوا لذواتهم شيئاً ما من الارزاق امر اغارها لان ذلك محلاً ينافي الحق الالهى الممتلك الارزاق الموقوفة ويهدم حق الولاية ويسقط فاعله بالحرم المحفوظ حله كما رسم المجمع التريدينتي في الجلسة ٢٢ هذا ما حكمتنا به تحريراً في ١٤ تشرين اول سنة ١٨١٨ الف وثمانائة وثمانية عشر مسيحية

الحقير	الحقير	الحقير
المطران يوحنا	المطران	الحقير
(مكان الختم) مارون	(مكان الختم) يوسف	(مكان الختم) يوسف تيان
وكيل بطريركي	لويس غندولني	
صح قد قبلنا ذلك ونرسم بان يكون العمل بموجبه		
الحقير	الحقير	
انطون الحازن	يوحنا بطرس	
(مكان الختم) مطران بلبك	(مكان الختم) البطريرك الانطاكي	

وكل سيادة مطران الابوشية السيد يوحنا مراد الى القس نعمة الله دلبتاوي ادارة الدير ثم الى القس يوسف غبالي . والآن يوجد في هذا الدير نحواً من ١٨ راهبة ناسكات يحافظن جهدهن على القانون الذي وضعه المطران عبد الله قراآلي الحلبي تحت نظر سيادة مطران الابوشية المشهور بدقته وسهره على رعاية القوانين المقدسة اطال الله بعمر سيادته لتحقيق رغائب قلبه ونوايا المؤسسين الافاضل الذين يحق بهم ما قاله ابن سيراخ في مدحه الآباء الاولين: «عظامهم دُفنت بالسلام وتخبّر الجماعة بمدحهم من حقب الى حقب» انتهى تاريخ دير مار شليطا

غربة كنائس الاحباش

نبذة لجناب الصيدي القانوني عبد الله افندي مغاثل رعد المتخرج في مكتبنا الطبي

يبني الاحباش كنائسهم على هندسة غربية في بابها لم يألف المسيحيون في كل اقطار المعمورة نظر معابد على شكلها وقد اتاحت لي الظروف ان نظرت بعض الكنائس المختصة بهذه الطائفة من المسيحيين في هرر وضواحيها وان دخلت الى اثنتين منها وهما كنيسة هرر والكنيسة المختصة بالراس مكونين بالقرب من هذه المدينة فأثرت ان اقب القراء الكرام على غربة ما شاهدته تفكّهة لهم فاقول:

كنيسة الاحباش عبارة عن برج كبير مستدير الشكل كلّه ابواب ونوافذ متلاصقة لما داخلها فينقسم الى ثلاثة اقسام: القسم الاول الداخلي وهو عبارة عن دائرة تقدر بربع مساحة الكنيسة وفي منتصفها مائدة التقديس . ويفصل بينها وبين القسم الثاني حائط مستدير له اربعة ابواب متقابلة وهو مفتوح من السقف الى الارض بالنقوش والصور الحبشية (والاحباش يصورون السيد المسيح والقديسة العذراء وبقية القديسين سود الوجوه) وهذا القسم يُدعى قدس الاقداس ولا يجوزون دخوله الا للكهنة ومن تجرأ على اجتيازه من العامة تقطع الحكومة رجليه . والقسم الثاني دائرة أخرى تقدر ايضاً بربع مساحة الكنيسة ارضها مفروشة بالسجاد النفيس ويفصلها عن القسم الثالث حائط مستدير له اربعة ابواب تقابل ابواب حائط القسم الاول وبين الابواب نوافذ