

اقدم . فان خطه بين الخط النسخي والخط الكوفي وهو الى الكوفي اقرب . كتب في  
اواسط القرن الحادي عشر للمسيح . اما مضمونه فهو الانجيل الاربعة متسمة على  
تقسيم احاد السنة واعيادها . مع الدلالة اليها بالحبر الاحمر . وقد سقط من اوله صفحة  
اما آخره فينتهي بما حرفه : « بسم الاب والابن وروح القدس الاله واحد . هذا الانجيل  
اوقفه الراهب الحاطي السكين المسمى ارساني للموضع المقدس طورسنا عمره الله  
ودخل في خدمة الحاطي السكين انا طموذ لسنة ٤٣٨ هلاية (١٠٤٦ م) وقد دخل  
الكتاب في ملك احد ادياب الاتكليز مؤخرآ » (راجع مقالنا عن الانجيل القديعة  
ونسختها في المشرق ١٧:٤-١٠٩)

## اسنة واجوبة

س انا احد الشيوخ من ادياب دمشق ان قيده عن اخص المطبوعات العربية في اوربة في  
التمس السنين الاخيرة

المطبوعات العربية في اوربة

ج لا يمكننا ان نعدّد هنا كل هذه المطبوعات فان تعريفها قوائم اسبوعية  
وشهرية وسنوية في اوربة . وفي كل عدد من اعداد المشرق اسماء لما يهدي لنا منها . فلا  
حاجة الى التكرار لاسيا انا نجمعها في آخر كل سنة في فهرس خاص . ودونك بعض  
ما يحضرنّا الآن : ١ تاريخ الشعر والشعراء لابن قتيبة ( طبعه دي كوي في ليدن سنة  
١٩٠٤ ) - ٢ تاريخ الحكماء لابن القسطلبي ( طبعه ليون في ليميك سنة ١٩٠٣ )  
- ٣ تنقّة تاريخ الطبري مع فهرس اعلامه والفاظه اللغوية ( ليدن سنة ١٩٠١ ) =  
٤ كتاب المحاسن والنساري للبيهقي ( طبعه شوالي في غينن سنة ١٩٠٢ ) = ٥  
كتاب البغلاء لابي عثمان المعروف بالجاحظ ( طبعه فان كلوتن في ليدن سنة ١٩٠٠ ) =  
٦ ثلاث رسائل ادبية تاريخية للجاحظ ايضا ( ليدن ١٩٠٣ ) = ٧ ديوان القطامي  
( طبعه بارت في ليدن سنة ١٩٠٢ ) = ٨ ديوان ابن التعاويذي ( طبعه مرجليوث في  
مصر سنة ١٩٠٣ ) وكان طبع ساجا رسائل ابي العلاء . في أكسفر ( سنة ١٨٩٨ )  
ويوجد غير ذلك من المصنّعات في كل فنّ وباب  
ل . ش