

عيد العنصرة وتعاليمه

نبذة ليتورجية لاهوتية للاب لويس شيخو اليسوعي

إن سياق الاعياد السنوية يوردي بنا قريباً الى موسم عظيم يُعد من اكبر الحفلات الدينية وكثافة الاعياد الكنسية التي تبتدى بميلاد الرب لاسيه السجود ثم تتعاقب بذكر حياته وآلامه وموته عز وجل وتنتهي بافراح قيامته المجيدة وحلول الروح القدس وكان اوصى به يوم صعوده الى السماء رسله الذين اصطفاهم قائلًا (اعمال ١: ٢-٧) : «لا تبهحوا من اورشليم بل انتظروا موعد الاب الذي سمعوه مني . . . سنتألون قوة روح القدس الذي يحل عليكم فتكونون لي شهوداً في اورشليم . . . والى اقصى الارض» . فهذا القول وبآيات عديدة وردت في الانجيل الطاهر . يظهر جلياً ان السيد المسيح لم يعتبر بعد عمله تاماً على الارض ربنا يزل الروح القدس ويخصب ذلك الزرع الصالح الذي بذره في قلوب البشر . ولذلك كثيراً ما كان يردد على مسامع تلاميذه قوله (يوحنا ١٦: ٧-١٣) : الحق اقول لكم ان في انطلاقي خيراً لكم لاني ان لم انطلق لم يأتكم المعزي ولكن اذا مضيت ارسلتكم . . . ومتى جاء ذاك الروح الحق فهو يرشدكم الى جميع الحق» . وقد عرفت الكنيسة عظم هذه النعمة ولهذا السبب قد جعلت عيد العنصرة في جهة اعيادها الحافلة التي تستعد لها بالصوم وتقيم لها حفلات تدوم ثمانية أيام متوالية . وها نحن نجتمع هنا ما يختص بهذا اليوم الشريف ونذكر القراء بالتعاليم المنوطة به

﴿ اصل هذا العيد ﴾ إن عيد العنصرة سبق العهد الجديد فان الله تبارك وتعالى كان اوصى شعبه على لسان موسى النبي باقامته . وفي التوراة انه احد الاعياد الثلاثة التي كان ينبغي فيها على كل ذكر ان يحضر امام الرب وهي عيد الفصح وعيد العنصرة وعيد المظال . وكان موقع هذا العيد بعد ثاني الفصح بسبعة اسابيع وهو يوم الخمسين من العيد . وقد فرض الله على شعبه ان يقدم له في ذلك اليوم القرابين والضحايا وخصوصاً بواكير غلاته اقراراً بملكه تعالى المطلق عليه وعلى كل ما له . وكثرت أيضاً يعظمون في هذا اليوم ذكر الوصايا التي اعلن بها الله على طور سيناء بالبرق والرعد

وقد اختار السيد المسيح هذا اليوم عنه ليرسل لتلاميذه روحه القدس كأنه اراد بذلك الغاء العهد القديم واقامة العهد الجديد كما يزول الرمز بظهور المرموز عنه ويضمحل الخيال بنور الحقيقة . وقد اعتادت الكنيسة منذ البدء ان تحتفل به كاحتفالها بعيد الفصح عنه لا يوجد من العلاقة بين الصيدين ومن ثم نكليهما السبق على بقية الاعياد البقية ترى كل الكنائس شرقاً وغرباً تقدمها على جميع اعيادها السنوية

﴿ اسماؤه ﴾ لعيد العنصرة اسما متعددة اشهرها يوم الحسين او عيد الحسين وهو اسم اشترك فيه اليهود والنصارى (١) فقال اليهود « محشم » (מחשמ) ومثله عندهم عيد الاسابيع . اما النصارى فقد استعاروا هذا الاسم من اليونانية وقالوا عيد الفطية قسطنطين او البنديقسطي وهو بالرومية (Πεντηκοστή) اي اليوم الخمسون (٢) وقد دعاه ايضا اليهود عيد الحصاد او عيد البواكير لا حتم عليهم من تقدمتها في ذلك اليوم . ودعوه عيد الخطاب يريدون خطاب الله لموسى انكليم ولبنى اسرائيل في طور سيناء . وقال القلقشندي في صبح الاعمى : « والاسابيع حج من حجوجهم وحجوجهم ثلثة الاسابيع والفطير والمظلة وهم يعظمونه وياكلون فيه القطائف ويتفتنون في علمها ويعملونها بدلاً من المن الذي اتزل الله عليهم في هذا اليوم . ويسمى هذا العيد ايضا عشريناً ومعناه الاجتماع . وفي قوله « عشريناً » نظر والمرجح انه اراد « عشريناً » من العبرانية (עשרים) وهي بمعنى الاحتفال والاحتشاد ومنها (حروف مال) في السريانية واسم العنصرة بالعربية . اريد به اولاً كل احتفال كبير ثم خصص بهذا العيد وهو الاسم الشائع اليوم عند نصارى الشرق . اما نصارى الغرب فان اسم العيد عندهم عيد الحسين

(١) قال القلقشندي في صبح الاعمى (ص ٥٢٧) عن خلس اعياد الاباط : « الخامس عيد الحسين (ونظن ان هذا تصحيف والصواب : عيد الحسين) وهو عيد العنصرة . يملونه بد خمسين يوماً من القيام وهو في السادس والعشرين من بشن ويقولون ان الروح القدس حلت في التلاميذ وتفرقت عليهم السنة الناس (التار) فتكلموا بجميع اللسان وذهب كل واحد منهم الى بلاد لسانه الذي تكلم به يدعوهم الى دين المسيح »

(٢) وفي اوائل الكنيسة كان هذا الاسم يتم كل الزمان الواقع بين عيد الفصح وعيد العنصرة فكانوا يدعون كل يوم منها باسم يوم الحسين كما يشهد على ذلك الملم ترنيانوس ثم خصوا به اليوم الاخير من الحسين

(Pentecôte) اشتقته من اليونانية . ولهم أيضاً فيه اسما . اخرى فربما دعوهُ باسم « عيد الروح القدس » و « عجي . الروح القدس » و « بثة الروح القدس » لحلول هذا الروح على التلاميذ . ودعوهُ فصيح الورد (Pascha rosatum) والاحد الوردى اما لوقوعه في فصل الربيع حيث يكثر الورد واما لانهم كانوا يزينون المياكل بالورد ويثرون هذا الزهر على رؤوس الشجر

﴿ طقوس هذا العيد ورتبه ﴾ لعيد العنصرة رتب خاصه تدل كلها على مقام هذا الموسم ورفعة شأنه في البيعة المقدسة . وكان النصارى الاولون الى القرن الرابع يضثون اليه عيد صعود الرب كما تشهد على ذلك الرحلة المنسوبة للقديسة سلفية (١) ثم فرقوا وقتئذ بين العيدين . ورتب العنصرة كلها خطبة مهيبة في اكنائس الغربية والشرقية . وكان يسبقه يرامون اعدادي يوم السبت يقضونه بالصوم وقد بقي الصوم الى يومنا في الكنيسة اللاتينية وحدها الا ان الكنيسة اليونانية والارمنية تنقطعان عن اكل اللحم يومي الاربعاء والجمعة . وكانوا يصرفون ليلة الاحد في الكنيسة في الصلاة واستماع فصول العهد القديم وكتاب الاعمال المشيرة الى حلول الروح القدس . وكانت رتبة العباد تقام خصوصا في تلك الليلة فيباركون جرن العباد ويصلون على طالبي التضر ثم يصفونهم بماء المعمودية ويلبسونهم الملابس البيض يحفظونها ثمانية ايام دلالة على طهارة قلوبهم . ولا يزال يدعى عيد العنصرة في الانكليزية باسم الاحد الابيض (Whitesunday) اشارة الى تلك الرتبة . وحتى يومنا هذا تجري في كنائس الغرب بركة جرن العباد في سبت العنصرة . اما المعمودية فقد بطل منحها في ذلك اليوم منذ جرت عادة صبغ الاطفال بماء العباد خوفا من ان يموتوا دون اقتبال هذا السر . اما اكبار الطالبون التضر فيمعدون في اي عيد كان وبالخصوص في سبت النور وفي هذا يرامون العنصرة

ومن طقوس الكنيسة اللاتينية تسايحها للروح القدس في هذا اليوم سواء كان في القداس او في الصلاة الفرضية . وهذه الصلاة تتلى في فرض الساعة الثالثة اي ضحي النهار لان فيها حل الروح القدس على التلاميذ (اعمال ٢: ١٥) . وفي رحلة سلفية ان

(١) اطلب كتاب دون كبرول في كنائس اورشليم (Don Cabrol: Les Eglises de Jérusalem, 122)

نصارى اورشليم كانوا بعد انتهاء الفرائض الدينية في كنيسة القيامة يخرجون بموكب عظيم الى جبل صهيون حيث كانت العلية التي فيها جوت مجزات الروح القدس . وكانت القديسة هيلانة اقامت هناك كنيسة فخيمة ذكرها القديس كيرلس الاورشليمي في شروحه للعقائد النصرانية (Migne, XXXIII, 923) . وشهادته من اقدم ما ورد عن هذه الكنيسة وقد دعاها « كنيسة الرسل التي تحفظ ذكر العلية ومقام حلول الروح القدس على التلاميذ » . ومن طقوس الكنيسة اللاتينية ايضاً أنها تفضل هذا العيد لمنح سر التثبيت للاحداث وهو سر روح القدس كما لا يخفى

والكنيسة اليونانية ايضاً طقوس جليلة قد جمعتها في كتاب يدعى البندقطار يوناني رتب اسبوع الحسين . وكان اليوم الاول يزدهم فيه المؤمنون لاقامة الافراح المبدية . وفي كنيسة القسطنطينية كان رونق العيد اعظم يحضره قصر الروم مع الملكة وكل حاشيته وكان يمنح في ذلك اليوم قبة السلام ايمان دونه وكذا كان فعل الملكة بالسيدات الشريفات . ومما يختص بالكنيسة اليونانية السجدة التي يتلون بها حلول الروح القدس ويكرر رونقها مراراً ويتهللون بها الى الاقنوم الثالوث طالعين منه القفران عن الخطايا ومتوسلين اليه بان يفيض على الشعب المسيح سجال بركاته . وكانت هذه السجدة تقام سابقاً في مساء الاحد ويجريها اليوم بعد انتهاء القداس

والكنيسة القبطية طقوس شبيهة بالطقوس اليونانية ومن خواصها أنها تقدر قدس قدس غريغوريوس كما قال ابن سباع في كتاب الجوهرية النفيسة (ص ١٦٨) وذكر ايضاً السجدة فقال :

ثم يجتمع جميع الشعب لصلاة عشية في الساعة التاسعة من خارج الناصرة في الكنيسة وكل واحد معه ما يقدر عليه من الشع والبخور مساعدة لاسم الله المسيح المرفوع اليه هذا البخور . وهذه الصلوات لدم وقوع الكنيسة في الاحتياج وتعطيل اقامة الشاكر الدينية ولكي يبعثر به تذكارات على من سلف من الآباء والاقارب (١) والاحياء ونفسه تصعد صلواتنا مع البخور الذي يشتمه الله رائحة طيب امامه

ولهذه السجدة كتاب مخصوص قد اوضح فيه ترتيب هذه الحفلة . وفي الكنائس السريانية اي السريان والموارنة والكلدان تقام افراح كانوا الكنيسة اليونانية والعيد

(١) ذكر الموتي في الكنيسة اليونانية يجري في اليوم السابق للنصرة وم يباركون قمحاً ملحوناً وحلويات يدعونها نباحة وبوزعونها على الفقراء والحضور

فيها كلها يدوم اسبوعاً وكان يبطاون فيه عن الاشتغال الاثنين والثلاثاء ثم اقتصرُوا على الاثنين وهو اليوم لا يُبطلُ إلا عند المكثين والموارنة

﴿ العادات المألوفة في النصر ﴾ للنصرة عادات مألوفة بين النصارى تدلُّ كلها على سرورهم وابتهاجم الروحي . فذلك كانوا يقطعون عن المنازه المائتة كحضور الملاعب المرسجة وافراح الاعراس . وكان ملوك النصارى يطلقون سراح بعض السجناء . وكانت الكنائس تزدان بالزهور ويُجمل على مداخيلها الاغصان النضرة ولذلك كان يدعو نصارى اللان هذا العيد « العيد الاخضر » وكانوا ينثرون على رؤوس الشعب الورد ومنه دُعي هذا العيد « الفصح الوردي او احد الورد » . وكانوا يرمزون الى الروح القدس بحمام يطلونه في الكنائس . او كانوا يوقدون النار في مِسْقٍ وقطع من القطن فيطيرونها في الهواء . يُمثل اللسان النارية التي ظهرت على رؤوس التلاميذ . وكذلك كانوا يشعلون المشاعل في الليل بعد الصلاة عليها كشمعة الفصح . ومما اختصَّ به اهل بلادنا الارابيج (المنازق) يتخذها الاحداث في النصر ولا نعلم لاي سببٍ يتخذونها في هذا العيد دون غيره

﴿ تعاليم هذا العيد ﴾ ان افراح هذا العيد ورتبه وشعائره كلها تعود الى ذكر الروح القدس وتبرير اقنومه القدوس واعماله العجيبه في الرسل وفي نفوس المؤمنين ولذلك زوي هنا خلاصتها افادة للقرأ .

١ (اسماءه) واول ما يستفاد من تساميح هذا العيد وفصول المهددين القديم والحديث التي تُقرأ فيه ما دُعي به الروح القدس من الاسماء . وأشيعها « البارقليط » (يوحنا ١٦ : ١٦ و ٢٦) وهي لفظة يونانية (παρακλητος) معناها الحامي والمدافع وفي الاصطلاح الكنسي يراد بها المعزي لانه أرسل لتعزية التلاميذ بعد صعود المسيح الى السماء . وقد ظن البعض ان معناها الشهيد والمجد فاشتقوها غلطاً من (παρακλητος) . وقد دُعي ايضاً « باصبع الله » كما يرى بالمقابلة بين متى (٢٨ : ١٢) ولوقا (٢٠ : ١١) . ومن اسمائه « موهبة الله » وردت مراراً في العهد الجديد (يو ١ : ١٠ واع ٣ : ٣٨) وابنته الاباء كاونطينوس وتوما اللاهوتي . وكذلك دُعي بمجود الله وروح الله . وانما اسمه الخاص به « الروح القدس » لانه لما ثبت ان اسم الاقنوم الاول هو الآب لكونه يلد بطريقة العقل السامية منذ الابد مولوداً شبيهاً به مساوياً له في الجوهر وان هذا المولود

الاقنوم يستحق بكل صواب ان يُدعى ابنه لانه صورته الكاملة . لم يبق للمحبة الجوهرية التي بين الاب والابن ولثمرة هذه المحبة الجوهرية الثبقة منها بطريقة المشية الا ان تُدعى باسم يدل على اعظم كماله تعالى اعني كونه روح القدس الاعظم البدع لكافة الادواح المخلوقة وعلة كل قداسة

٢ (ذاته) ويستفاد من هذا العيد ايضاً ان الروح القدس اقنوم قائم بذاته متميز عن الاب والابن والله تلم كالآب والابن . وهذه الحقيقة تلوح من نصوص الاسفار المقدسة أشار اليها العهد القديم غير مرة كما في سفر التكوين (١: ٢) لما ذكر روح الله وهو يرف على وجه المياه . وفيه عند ذكره حلقة آدم (١: ٢٦ و ٢: ٢٢) وعند ظهوره لابراهيم الخليل على شبه ثلاثة اشخاص (١٨: ٢-٣) وفي اشيا النبي عند ابراهه تسبحة الساروفيم (٦: ٢) المروقة بالتريساغيون وفي آيات عديدة من الزمير وسفر الحكمة وغيرها . وهي في العهد الجديد حقائق اوضح من النهار فان السيد المسيح يصف في الانجيل الطاهر روح القدس وصفاً لا يفتي ريباً في انه ذات منفردة قائمة بذاتها تعمل اعمال الله . يريد ان يُعند المتصورون باسم هذا الروح كما يعتقدون باسم الاب والابن (متى ١١: ٢٨) ينسب لهذا الروح كالات الله من علم (يوحنا ١٤: ٢٦) وقدرة (لوقا ١: ٣٥ واعمال ٨: ١) وحكمة (متى ١٠: ٢٠) . وكذلك رسل المسيح يأمرون صريحاً بان روح القدس احد الاقانيم الثلاثة والله . فانهم ينسبون اليه مفرة الخطايا وتقديس النفوس واحياءها رأنه يفحص كل شي حتى اعماق الله (١ كور ١٠: ٢) وينسبون له كل الاعمال الفائقة الطبيعة من نبوت وشفاء الماهات وشرح الاسرار (١ كور ١٢) لا بل يصرحون بلاهوتيه (اعمال ٥: ٣-٤ ورسالة يوحنا الاولى ٥: ٧) . وكل ذلك قد اثبت الرسل في دستور الايمان ولم تزل الكنيسة منذ بدء النصرانية تكررته في كل مجامعها لاسياً في الجمع المسكوني الثاني حيث رذلت بدعة مكندونيوس الذي نكر لاهوت الروح القدس

٣ (انبثاقه) ويحصل ايضاً من حفلات هذا العيد ورثيه انبثاق الروح القدس ليس فقط من الآب كما صرح به الانجيل الطاهر (يوحنا ١٥: ٢٢) لكن من الابن ايضاً . كما يستدل عليه من كل آيات الكتاب المقدس . فان الروح القدس كثيراً ما يُدعى في الاسفار الالهية روح الابن (غلطية ٤: ٦) وروح المسيح (رومية ٨: ١٠ رسالة

بطرس الاولى (١١:١) وروح يسوع المسيح (قلب ١٩:١) وروح يسوع (اع ١٦:٧) كما يُدعى روح الله (رومية ٨:١٠) وروح الآب (٢٠:١٠) والحال لا احد ينكر ان الروح الله وروح الاب معناهما الروح الذي من الله ومن الاب « (١ كور ١٢:١١) وه الذي ينبثق من الاب « (يوحنا ١٥:٢٦) فلا بُدَّ اذن من القول بان روح الابن وروح يسوع يراد ايضاً بهما الروح الذي من الابن ومن يسوع والروح المنبثق من الابن ومن يسوع وكذلك يقول المسيح انه يُرسل لتلاميذه الروح القدس وان هذا الروح يأخذ ثَمًا لَهُ ليحليهُ الرُّسُل (يو ١٥:٢٦ و ١٦: ١٣-١٥) فلو ان الروح القدس متبثق من الابن كما هو متبثق من الآب لَمَا صحَّ هذا القول لأنَّ الارسال يدلُّ على علاقة بين المرسل والمرسل وبين الذي يعطي والذي يأخذ فان لم ينبثق الروح القدس من الابن لكان الابن اعظم من الروح القدس ووقع اختلاف في جوهر الثالوث وهو كفرٌ محض وزد على ذلك ان الآباء قد وضعوا هذا المبدأ في تعريف الثالوث الاقدس « ان في الاقانيم كل شيء واحد الا في موازاة نسبها بعضها الى بعض فيكون كل ما للاب للابن ايضاً الا الابوة وكل ما للابن للآب الا الابوة . والحال ان نسبة الآب الى الروح هي ان ينبثق فلا بُدَّ اذن للابن ان ينبثق الروح القدس مع الآب كبداً واحد . ولولا ذلك لما امتاز الاقنوم الثالث عن الثاني لانه لا يوجد بينهما نسبة الى بعضها غير نسبة الباتق والمبشوق

وهذه التعاليم تجدها في الآباء وان اختلف الآباء اليونان في طريقة التعبير عن هذا الانبثاق فانهم يقولون في الغالب ان الروح ينبثق من الآب بواسطة الابن يريدون ان الآب والابن يثبتان الروح كبداً واحد لا كبداًين مختلفين وهو نفس تعليم آباء الكنيسة اللاتينية

ومن غريب الامور ان اول مجمع صرح بانبثاق الروح القدس من الآب والابن انما كان مجمعاً شرقياً وهو مجمع المدائن الذي عُقد سنة ٤١٠ للمسيح وفيه يقول الآباء « انما نؤمن بالروح الحى القدوس والبارقليط الحى الذي هو من الاب والابن » ٤ (مواهب) ومن شاطئ هذا العيد المواهب التي تُنسب للروح القدس والتي افاضها على الرُّسُل فمن هذه المواهب ما كان ظاهراً للعيان كالنطق بالالسنه المختلفة وروح النبوة وشرح الاسفار المقدسة وشفاء العاهات وذلك كان وقتاً منحه الروح

القدس لبنيان الكنيسة وجذب الشعوب الى الايمان ولم ينحط بعد ذلك الأعداء الحاجة .
ومنها ما كان خفياً وهي الهبات السبع اعني الحكمة والفهم والشجاعة والقوة والعلم
والتقوى وخوف الله . وهذه الهبات منحها الروح القدس للمسيحيين بنوع خاص في سر
التثبيت مع الاثمار المختصة به التي ذكرها الرسول حيث قال (غلاطية ٥ : ٢٢) : «وأمّا
ثمار الروح فهي المحبة والفرح والسلام والناة واللفظ والصلاح والايمان والوداعة
والعفاف . فلنطلب إذن من الروح الخالق في عيد المبارك ان يمدد في قلوب ذوي
هذه اللوازم ويضفي بثماره الفائقة الطيبة لتدرك في الصالحات وتنبهج بتعزته الى
ابد الآباد وهي الصلاة التي توجهها الكنيسة الى الروح القدس وبها نتم كلامنا

مطبوعات شرقية جديدة

D^r K. FLORENZ : Geschichte der japanischen Litteratur. I
Halbband, Leipzig, Amelangs. 1904, 8°, X-254

تاريخ الآداب اليابانية

كاد اسم اليابان ان يكون عندنا مجهولاً قبل ربع قرن بل كانت اوربة تسها لا
تعي تلك الأمة العظيمة بالأل الى ان توجها الظفر آتراً باسكيل من الغز استجلب اليها
الابصار فصار الكعبة لا يدعون شيئاً من امورها الا وصفوه وصفاً مدقفاً كتاريخها
وصناعاتها وتجارتها . وهاءنذا باحد علماء الالمان الدكتور فلورنس مطم اللغة الالمانية في
توكيو قد سطر في لته تاريخ الآداب اليابانية ونشرها في مجموع تواريخ آداب الشرق
التي صدر منها عدة مصنفات جليلة كتاريخ آداب الفرس للدكتور هرن وتاريخ الآداب
العربية للدكتور بروكلمان . وهذا التأليف الجديد حري ايضاً بالنظر وهو القسم الاول
منه بحث فيه المؤلف من آداب اليابان منذ اقدم آثارها اعني منذ ١٢ جيلاً على الاقل
الى القرون الوسطى . واقدم ما لدينا من تلك الآثار اغاني شعرية وايات متطمة
تكثر فيها انواع البديع ثم تفتت الكعبة وتوسموا في ضروب الشعر حتى بلغوه اوج
عزه في اولسط القرن الثامن وللشعراء اليابانيين في ذلك العهد نحو ١٥٠٠ قصيدة
مقسمة الى عشرين كتاباً . اما الثغافول ما كُتب به الكتب الدينية وشروحها . ثم
صنفت كتب عديدة في كل المواضيع مباشرة بالروايات والقصص ثم كتبوا التواريخ