

لاسوج وهي أكبر منها ارضاً وأكثر نفوساً . نعم إن لزوج مجلساً خاصاً يتباحث فيه
الاهلون عن مصالح بلادهم إلا أن السيطرة في عين الدول لا تزال لأسوج كما
أن الملك مجلوسه في استوكهلم يستوقف الابصار الى أسوج وتبقى زوج في مقام ادنى .
ولما كانت احوال زوج في تقدم وتجارها في ترقٍ خاف التزوجيون ان يُجحف بحقوقهم
فطلبوا ان يكون لهم قنصل غير قنصل اسوج يرجعون في امرهم الى ناظر زوجي
فلم يرض اهل اسوج .

ومن ثم اختاروا ملكاً على زوج البرنس كلوس حفيد ملك دنسرك
واكبر اولاد ولي عهده . والمولود اليه ولد في ٣ آب سنة ١٨٧٢ واتفق
بالبرنس مود احدى بنات الملك ادوار السابع . وله منها طفل لسه اسكندر ولد
في ٣ تموز سنة ١٩٠٣ . وقد لبى الامير دعوة التزوجيين وتسمى باسم هاكون السابع
والجرائد الاخيرة طافحة بما شمل التزوجيين من الفرح بقدم ملكهم الجديد الذي
صرح لوفودهم انه هو وقرينته سيقان حياتها في سبيل رعاياهم ولا يذخران وسمهم
في لسادهم وان شاره سيكون « كل شي . حباً بزوج » . فحقق الله الاماني
ولا زالت الشقيقتان اسوج وزوج في وداد وتحاب كما يليق بابناء الاب الواحد تسميان
في اعزاز العنصر الاسكندنيائي فتريدانه شرفاً وفخراً

بختيشوع الطيب النسطوري وأسرته *

(من ٧٦٥ الى ١٠٥٨ م)

بقلم الاديب يوسف افندي غنبة البغدادي

لكل نحلة وملة رجال عظام يشار اليهم بالبنان وأسر شريفة تدمر في برهة من
الزمان فيتباهى بمجدها وعزها افراد القوم الى ما شاء الله . ويتفاخر بزياتها ورفع منزلتها

* قد وثقتنا نظم هذه البذة على المصادر الآتية : ١ كتاب تاريخ المكاء لابن القفطي
٢ كتاب الانباء في طبقات الاطباء لابن ابي أصيبعة ٣٠ كتاب مختصر تاريخ الدول لابن

ابناء جلدها الى آخر الدوران . ومنها أسرة بختيشوع التي نبغت بين النساطرة فاحزرت لها ذكراً محمداً تلهج به ألسنة الرزخين وتطلب به أقلام الكعبة والمدونين . واعلم رعاك الله ان هذه العائلة هي الاسرة الوحيدة النسطورية التي استقام دور عزها ثلاثة قرون متوالية . فتشرفت بجمعة الخلفاء العباسيين ناهيك عن الخدم التي اداها اعضاءها للعلم والدين فانهم تركوا تصانيف وتآليف كثيرة في مواضع شتى لوجهت لقيام منها مكتبة . واذا دوا النساطرة فائدة تذكر فتشكر

أما وجه تسمية هذه العائلة ببختيشوع فهو لأن جدّها الأوّل المعروف كان يسمّى بختيشوع وهو عُرف احفاده واحفاد احفاده (١) فنظراً لكون هذا الاسم يشل العائلة باسمها يجدر بنا ان نقف قليلاً عند تفسيره فنقول : انه سريانيّ اللهجة مركب من لفظتين سريانيّتين « بخت » ومعناها المبد (٢) وليس كما ظنّها غيرهم فارسيّة وتعني الحظ لانه يبعد ان تتألف كلمة من الفارسيّة والسريانيّة . واللفظة الثانية يشوع اي يسوع . ومن الشواهد التي تثبت هذا التفسير ان بختيشوع هذا كان يسمّى عبد يشوع واصل هذه الاسرة من مدينة جنديسابور (٣) واول فرع اشهر منها جيورجيس ابن جبرائيل بن بختيشوع . كانت مهنة هذا الرجل الطبابة ولبراعته فيما اقيم ونيساً لمستشفى مدينته . وكان له فيها تلامذة كثيرون اخص بالذكر منهم ابراهيم وعيسى بن شهلاثا وسرجيس . وما عثم ان ذهبت شهرته بعيداً فارسل ابو جعفر النصور وقدأ من قبله الى جنديسابور يستدعيه اليه اذ كان اصابه مرض وتوعك في صحته عجزت

المعري طبعة بيروت . ٤ تاريخ الطب العربي (Leclerc : Hist. de la Médecine arabe)
 ٥ تاريخ ابي الفداء ٦ تاريخ نظاركة المشرق نسخة خطية v R. Duval, Litt. Synaque.
 (١) وفي هذا المقام اريد ان انبه القراء الكرام عن عادة مألوقة ضد الشريكين وهي تكرير الاسم الواحد مراراً عديدة في العائلة مثلاً: اذا كان اسم الاب يوسف يسمّى ابنه يعقوب ويعقوب يدعي ابنه يوسف وهكذا يذهبون احياناً عديدة وهم يتناقلون هذين الاسمين وكنا قل في ابراهيم والحليل وغيرها فتمبرها . وفي عادة تورث غالباً الاتباس واشوش في التاريخ (راجع ما قلنا في المشرق ٨ : ١٧٥ عن اسم الابجر)

(٢) هكذا شرح ابن ابي اصيبعة هذا الاسم . لكننا لم نعرف في السريانيّة لفظة « بخت »

(المشرق)

بمقي « عبد »

(٣) والريان يدعونها بيت لانظ

عن شفائه نزل طبائره - فامتنع في بادئ بدء عن الحضور حتى اعتقله العامل
 لكن اعيان البلدة مع مطرانها (١) اشاروا عليه ان يمثل الامر فاقاد نصيحتهم
 وارج مسقط رأسه يصعبه تلميذاه ابراهيم وعيسى بن شهلاثا واوز بشوزن المستشفى
 الى ابنه بختيشوع وذلك في سنة ١١٤٨ هـ (٧٦٥ م) . ولما ألقى عصاة ترحاله في دار
 السلام وقرت عيونته بشاهدة المتصور دعا له باللغة الفارسية والعربية . فاخذت طلاقة
 لسانه بجماع قلب ابي جعفر وانتتمه بحسن منظره وبراعته بالنقن لانه اجابه بكل
 دقة عن الاسئلة التي طارحه اياها . فاجزل عليه الهدايا النفيسة وأمر الربيع ان
 يسكنه ابدع دوره . ثم شرع طبيبنا النطاسي بمداواة مريضه انى ان عاودته الصحة
 واقطع مرضه وزال . فرفع المتصور منزله وأصدر الامر بان كل ما يطلبه جيورجيس
 يُجرى لساعته . وكان يلاحظ المتصور احواله ويتفقد شروته . ومن ذلك انه لح عليه ذات
 يوم امارات الضعف وسهام اللون ولما علم ان الربيع حاجبه قد منعه عن شرب الخمر
 اتخذ حالا الى قطربل (٢) واتى ليجورجيس بمخالص النيذ . ومن الاخبار التي روتها
 التواريخ الصادقة التي تشهد على آداب جيورجيس وتمسكه بمرى دينه الوثقى وعفافه
 ان المتصور سأله سنة ١١٥١ هـ (٧٦٨ م) عمن يُخدمه فاجابه تلامذتي يخدموني فقال له :
 ما لك اذا امرأة ؟ قال : نعم وهي في جنديسابور لكنها لم تقدر ان تنتقل الي من
 وطننا لكبر سنها . ثم انصرف جيورجيس وذهب الى الكنيسة . وعند ما عاد
 الى منزله رأى فيه ثلاث جوار روميات بديعات الحسن والجمال . فاستخبر عن
 امرهن من تلميذه عيسى . فلما وقف على جبرهن ردهن عاجلا الى الخليفة وقال له : نحن
 معشر النصارى لا تتزوج باكثر من امرأة واحدة وما دامت المرأة في قيد الحياة لا تأخذ
 غيرها . فأعجب الخليفة بكلامه وحسن عمله هذا لديه فاجاز له من ذلك الحين ان
 يبالغ حرمه وحظاياه . فانظر يا صاح حفظك الله كيف ان الآداب ترفع منزلة الرو.

(١) لم نتحقق اسم المطران المذكور وإنما عثرت في تاريخ سنة ١٠٩١ يونانية وهي سنة
 ٧٧٩ م على اسم افرم مطران جنديسابور وكان احد الاساقفة الارمينة المرشحين للبطركية التي
 سارت اخيراً الى طيطاوس اسقف بانناش المروف بطيطاوس الاول او الكبير (٧٧٩-٨٢٣)
 فن المحتمل ان افرم المذكور كان مطراناً على جنديسابور عند ما سافر منها جيورجيس إذ ان
 الفرق بين تاريخ رحيله سنة ٧٧٩ لا يتجاوز اربع عشرة سنة .

(٢) قطربل طروج كان في الجانب الغربي من بندا

وبعد اقامته اربع سنوات في بغداد رجع قافلاً الى نيسابور على اثر مرض اعتراه .
وفي ابان مرضه كان ينفذ اليه الخليفة يوماً من يستحي عن اخبار صحته وزاره مرةً بذاته .
ولجيورجيس الفضل العميم والاحسان الجسيم على الآداب العربية لانه اول من استخرج
الكتب الطبية الى اللغة العربية . قال ابن ابى أصيعة : « وقد نقل للنصور كتباً
كثيرة من كتب اليونانيين الى العربية » . لكن هذه الكتب قد فقدت وليس في
خزانات الكتب الشرقية منها اثر . وله من التأليف في السريانية كتابه المشهور الذي نقله
حنين بن اسحاق الى العربي . وكانت وفاته في جنديسابور سنة ١٥٢ هـ (٧٦٦م)

سبق ان جيورجيس عندما قدم بغداد أقام عنده وكيلاً لشؤون المستشفى النيسابوري
ابنه بختيشوع لما كان يهدده فيه من الاستعداد الكافي واللياقة لهذا المنصب . ولم
يترك بختيشوع نيسابور الا سنة ١٢٠ هـ (٧٨٦م) عندما اصاب الخليفة موسى الهادي
مرضه الاخير وعجز عن شفاؤه اطباءه وهم ابو قريش عيسى وعبدالله الطيفوري ودارد
ابن سرايون . فغضب عليهم الهادي واراد معاقبتهم غير ان الريح حاجبه شفع بهم
واستدعى له بختيشوع . لكن الطبيب الجديد لقي المرض مدنتاً فلم يمكنه علاجه
وفاضت روحه بعد وصول ابن جيورجيس بتسع ساعات . كذلك روى الامر ابن ابى
أصيعة (١: ١٢٦) وروايته تبطل ما حكاه بعضهم ناسين زوراً موت الهادي لادوية
بختيشوع (١) . ولم يمكث بختيشوع هذه المرة في الزوراء بل كثر رجاءاً الى بلده لانه
خشي من حمد زملائه الاطباء فانهم اضرروا له سوءاً وضيقة واولهم كان ابو قريش
عيسى . وفي السنة التالية ١٢١ هـ (٧٨٧م) جرى ذكر بختيشوع عند هارون الرشيد على
اثر صداع لحقه فارسل من محبته اليه من جنديسابور . فلما رآه الخليفة سرّ بمنظوره
وحسن نظفه وكان فيلسوفاً كاتبه . ثم اراد ان يجربه فأمر بان تحضر له قارورة فيها
ماء . دابة فلما رآه قال : يا امير المؤمنين ليس هذا ماء انسان . فكذب ابو قريش
طبيب الخليفة فقال له بختيشوع : لك اقول ايها الشيخ الكريم لم يبَل هذا انسان
البته وان كان الامر على ما قلت فلعله صار يهيمه . فتبسم الرشيد وقال له : ما ترى
ان نطمح صاحب هذا الماء . قال : شعيراً جيداً . فضحك الخليفة ضحكاً شديداً
وامر فخلع عليه خلعاً حسنة جليية . ثم شفاه بختيشوع من صداعه فوهب له مالا

وافراً وجلة رئيس الأطباء. كلهم وأوصاهم بطاعته والاعتقاد لرواياه ونواصيه
وامتثال اوامره ووصاياه . وكان صاحب الترجمة اذا تكلم سبي القلوب وبهذا
لزدادت مودة الرشيد له وتوطدت لديه دعائهم بحبه . وبالاختصار ان بختيشوع
المذكور هو الذي هُد الطريق لنجاح عائلته وفتح باباً لفلاح اعقابيه وبه اشتد ازهرهم في
الزوراء ونشرت علانهم اُلاههم . وقد خُاف من الكتب كتاب التذكرة لابن جبرائيل
ومن هو جبرائيل ياترى ؟ . هو فرع الارومة الطيبة وسليل عائلة الاكادم . نبغ
على مثال ذويه فورث منهم صفاتهم الادبية وفاز بقصبة السبي في ميدان الصناعة
الطبية . وكان مع ذلك آية في الاحسان لطيف المشرسانكاً في المهيع المستقيم .
واول ما عرف بالطب واشتهر به سنة ١٢٥ هـ (٧٦١ م) وذلك ان جعفر بن خالد بن
برمك بعد ان برى من توقعه باعتناء بختيشوع رغب اليه بان يتخب اليه طبيباً فقدم له
ابن جبرائيل المذكور . فأجبه واكرم مشواه . ثم اعلمه بدهاء خفي اصابه فاجله جبرائيل في
مدة ثلاثة ايام وبراءه فاجبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل
ويشرب . ثم ان احدى جواريه هارون الرشيد يبست ذراعها فابراها بحيلة لطيفة بعد ان
اخذت الأطباء في معالجتها فجاهه بخمسين الف درهم (١٠١) . قال نثرون الترجمان « وكان محاماً
يتوى في كل وقت حتى ان الرشيد قال لاصحابه : كل من كانت له الي حاجة
فليخاطب بها جبرائيل لاني افضل كل ما يسألني فيه ويطلبه مني . » وما زال نجمه في
صعود حتى انه كان يرافق الرشيد اينما سار ويصحبه حيثما رحل فانه ذهب معه الى
الرقبة وسار معه الى الحجاز . وهناك ابدى له الرشيد دليلاً جديداً عن حبه له فانه لم يبرح
ذكره من محبته بل انه ذكره في اعز اوقاته ودعا له (٢) . ومن صفات جبرائيل انه
كان اذا اراد صد الخليفة عن أكل شيء يضره اتقنه بذلك علمياً كما ترى في حكاية
الثلاثة الاذواح التي مرت في المشرق (٥: ١٠٢٣) . ثم اصاب جبرائيل نكبة .
ولما أتم الامين خليفة سار اليه طبيبنا وعرض عليه خدمته قبله وترحب به ورمقه
بين الحب والاكرام ولم يكن يأكل شيئاً بلا اذنه . وما عم ان صار الامر الى
الأمون فاعتقل جبرائيل ولم يطلق سراحه حتى شفع به الحسن بن سهل . وفي سنة

(١) راجع المعبر في تاريخ بختيشوع النسطوري لابن العبري طبعه بيروت ص ٢٢٦

(٢) راجع طبقات الأطباء لابن ابي أصيبعة (١: ١٢٠)

٥٢١٠ (٨٢٦ م) مرض الأمرن وعجز عن شفاؤه أطباءه وكان في مقدمتهم ميخائيل صهر جبرائيل . فاخذ جبرائيل شفاء الأمرن على عهده ولم تمض الأيام القلائل حتى أبل المريض فافاض جدارل سخانه على آسبه واتخذهُ ايساً وندياً له . ورفع منزله وتقدم الى جميع ارباب الوظائف والمآل والقواد الذين يتقنون الاعمال بان يوقروا جبرائيل ويكرموه . وكان هذا كثير التداخل بشؤون طائفته حتى انكنازية منها وبهسته انتخب البطريك جيورجيس المعروف بابن الصباغ فتولى الرناسة مع كبرسته ولما صارت السنة ٥٢١٣ (٨٢٨ م) مرض جبرائيل واتفق ان الحليفة الأمرن سافر في ذلك الحين الى بلد الروم فلم يخرج معه بل ارسل ابنه بختيشوع وقبل ان يرجعا من رحلتها توفي جبرائيل بشيبة صالحة وكان رجلاً كريم الشيم محسناً الى الفقراء كثير الرداعة . وأقيم له ماتم حافل قلباً شوهد مثله في ذلك الزمان وجعلت تربته في دير مار سرجيس بالمدائن . وكانت تركته المالية وافرة فخلف شيئاً كثيراً من قرد واملاك . وكان له ضياع بجنديسابور والسوس والبصرة والسراد حصل عليها بما ناله من الخلفاء من الرواتب والتخصيصات الجزية في المواسم والمعاشات من كل من يلوذ بهم اوبدارهم . وله من انكتب : رسالة في الطعم والشرب قدمها الى الأمرن . وكتاب المدخل الى صناعة المنطق . ورسالة مختصرة في الطب واظن هذا الكتاب مختصر تأليف ديوسقوريدس وجالينوس وبولس الايجيني . وله ايضاً كتابه في صناعة البخور وغير ذلك . وقد نسب اليه السعاني في مكتبته الشرقية (٣: ٢٥٧ - ٢٥٨) مجعاً سريانياً ككنه وهم بذلك وساقه الى وهمه نص من فهرست عبد يشوع (راجع الشرق ٧: ١٩٩) قال فيه ان برهلول وضع مجعاً سريانياً اخذه من كتب يشوع برعلي ومارورا وجبرائيل فظن السعاني ان لكل هؤلاء مجعات سريانية (١) **بختيشوع وابنه عبيدالله** كان بختيشوع شهماً اريحي الاخلاق كريم الطباع لطيف المشرخي اليدين لا يبخل في مساعدة القريب والاحسان الى البانس الغريب . فانه بعد ان انقضت رحلته وعاد الى بغداد جمع في دير مار سرجيس عدداً من الرهبان وقام بجاجاتهم واوردهم وذلك على نية تنس والده الذي دفن في ذلك

(١) راجع كتاب آداب اللغة السريانية (R. Duval : Littérature Syriacque,

الدير . وخدم الواصل بعد الأمرن بكل استقامة غير ان ارباب الحمد تحركت فيهم عواطف الضمينة واتقدت في صدورهم شرر العادة لأن صاحب الترجمة كان يفوقهم كثيراً بالجاه واليسارة والاعتبار فوشوا به واقدموه منصبه فعاش منقياً في جنديسابور سنة ٢٣٠ هـ (٨٤٤م) وبقي هناك الى ان اصاب الواصل مرض الاستسقاء فاستدعاه لكن النية عاجلته قبل ان يوافيه ببختيشوع

وفي صدر خلافة التوكل قابيل الدهر ببختيشوع بشرفه الباسم فكان التوكل يأنس به كثيراً ويحمله . وحسبك ما روى ابن القفطي في تاريخ الحكماء (ص ١٠٣) شاهداً على مكاتبه عنده : « دخل ببختيشوع يوماً الى التوكل فرآه جالساً على سدة في وسط الدار فجلس بجانبه على عادته . وكان الطيب لابساً دراعة ديباج رومي انشق ذيلها قليلاً . فشرع التوكل بمخاطبة ببختيشوع وهو يبعث بذلك الفتى حتى بلغ الى حد التيفت ومن ثم دار محوّر الكلام بينهما على الموسمين . فسأله الخليفة ما قولك عن الموسوس أ يحتاج الشد ؟ فاجابه ببختيشوع : اذا بلغ الى فتق دراعة طيبه شددناه . فضحك التوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له بملعة حنة ومال جزيل ١٠٤ هـ

وكان ببختيشوع متنعماً بالعيش الزغد الرغد . قد جمع في منزله الرماش البديع والاثاث الشيئة والاواني الفاخرة وكان يتأتن في مأكله ومشربه كما كان مهنماً في لباسه . وفي سنة ٢٤٤ هـ (٨٥٨م) أدب ببختيشوع مادة عظيمة الخليفة التوكل فحضرها مع حاشيته وطلابه وأقرب عاصته . واظهر صاحب الترجمة في ذلك اليوم من الفنى الرافر والسخاء الزاخر ما يعجز عن تصداده لسان واصف . فاستعظم الخليفة ذلك وابده مدة ثم اصابه داء القولنج فارجمه سريعاً . وبعد مدة شنع قوم عليه عند التوكل فقلب له الدهر ظهر الحنن وقضى عليه بالجللاء الى البصرة وقيل الى البحرين ولم يسكن من العود الى وطنه الا في خلافة المهدي بالله ابن الواصل . فلقني كل العز والاکرام وأمر ان يدخل الى الحرائن الخاصة ويترجع ما أخذ منه سابقاً . وتوفاه الله سنة ٢٥٦ هـ (٨٦٩م) ولم يخلف من الكتب غير كتاب واحد في الحجامة على طريق السوال والجواب اما عبيدالله بن ببختيشوع فاهم يذكر انكبة من سيرته الأ البرض الزهيد وجل ما يعرف من امره انه كان يمارس الطب قبل ان يتبوأ المتدر سدة الخلافة ولما نصيب ادخله في خدمته ثم توفي بعد مدة وخأف صبياً يسمى جبرائيل كجده

﴿جبرائيل بن عبيدالله - وابنه عبيدالله﴾ لَأَسْبَ جبرائيل وترعرع لم يد من ثروة عائلته وغنى آله الطائل الأثر القليل . لان والدته بعد وفاة قرينها عبيدالله تروجت ثانية بطبيب آخر ودامتها النية عنده فاستولى على تركتها فانحدر جبرائيل الى بغداد وكان ذكي الفؤاد ثابت العزم مولماً بدرس الطب طبعاً جبل عليه بالوراثة . قَرَأَ دروسه على ترمرة احد اطباء الخليفة البارعين ثم على يوسف الراسطي . فذهب ذكره شرقاً وغرباً واتدبه كثير من الامراء لخدمتهم منهم امراء شيراز والري والديلم . فتحذروا به وبالتموا في كرامته لاسيا عضد الدولة امير شيراز ثم الوزير صاحب بن عباد وغيرها فانهم غمروه بالاحسان الذي كان اهلاً له . ثم رحل لزيارة الاراضي المقدسة ولما صار اليها اقتطع صائماً يوماً تكفيراً عن ذنوبه وانتقل من ثم راجعاً الى دمشق الشام فكتبها فيها احد الامراء المصريون ورغب اليه ان يزوره فامتنع وكو قافلاً الى الزوراء . ثم بعد عودته استأنف السير الى الديلم وسكن فيها زهاء ثلاث سنوات ولقي فيها كل الغز والحفارة . وسافر ايضاً الى الموصل فشفى حسام الدولة من توعك في صحته . واقطع آخر سني حياته الى خدمة ميمهد الدولة امير ميفارقين فورده هناك ررد النية واقطع خيط حياته في ٨ رجب سنة ٣٩٦ هـ (١٠٠٥ م) وله من العمر ٨٥ سنة

وجبرائيل هذا من التأليف ما فات به على افراد اسرته الشهيرة ومن تصانيفه :
 كتابه الكبير الملقب بالكافي في خمس مجلدات النية للصاحب بن عباد على طريق السوال والجواب . وكناشه الصغير . ورسالة في عصب العين . ومقالة في ألم الدماغ بمشاركة في المدة والحجاب الفاصل بين آلات الغذاء والالتنس (diaphragme) الفها لحرو شاه بن مبادر صاحب الديلم . ومقالة في ان افضل اسطقسات البدن هو الدم وكتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة . ومقالة في الرد على اليهود النخ النخ
 وكان لجبرائيل ابن يسى عبيدالله ويكنى بابي سميده وهو الذي يرز بتأليفه الجليلة فضلاً عن انه كان بارعاً بصنعة مع اطلاع في العلوم الدينية . وكان معاصراً لابن بطلان وتوفي سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) . ومن مواقفه : مقالة في الاختلاف بين الابان . وكتاب مناقب الاطباء . وكتاب الروضة الطبية . وكتاب التواصل الى حفظ التماسل ورسالة الى الاستاذ ابي طاهر بن عبد الباقي في وجوب الطهارة . ورسالة في وجوب حركة النفس وكتاب نوادر المسائل مقتضبة عن علم الاوائل في الطب

وكتاب تذكرة الحاضر وزاد المسافر . وكتاب الحاص في علم الخواص . وكتاب طبائع
الحيوان وخواصها ومنافع اعضائها . هذا ما قدرنا على تعليق في اصل هذه الاسرة
الكريمة وتاريخها التي ازهرت بين الفساطرت من منتصف القرن الثامن حتى منتصف
القرن الحادي عشر . وكان بردنا ان تأثر اعقابها الى بعد سنة ١٥٠٠ لكن لم نتكهن
على ذلك لندرة الاخبار التي بيدنا وعلى رأينا ان دابرها انقطع بعد عبيد الله وانه مات
بلا عقب ولم يبق بين الكلدان أسرة ضاهت أسرة مجتئشوع النبيلة بنفوذها الادبي
والمادي . فنختم بما قل ابن ابي اصيبة (١٣٦:١) في حقها عن فيثون الترجمان : ان
جنس جورجيس وولده كانوا اجمل اهل زمانهم بما خصهم الله به من شرف النفوس
ونبل المهتم ومن البر والمعروف والافضال والصدقات والتفقد للمرضى من الفقراء .
والمساكين والابخذ بأيدي الكافرين والمهروقين على ما يتجاوز الحد في الصفة والشرح ،
(المشرق) وقد فات صاحب هذه المقالة ذكر يوحنا بن مجتئشوع طبيب طلحة بن جعفر
المتوكل وابنه مجتئشوع بن يوحنا طبيب الخليفة المنتصر المتوفى سنة ٥٣٢٩ (٩٤١) وقد ذكرها ابن
ابي اصيبة في طبقات الاطباء (٢٠٢:١ - ٢٠٢) . وفي مكتبة باريس نسخة من كتاب الروضة الطبية
نسب لميد الله بن جبرائيل بن عبد الله بن مجتئشوع في ٥٠ فصلاً وكتاب منافع الحيوان له

مَطْبُوعَاتُ بَيْتِ بَنِي حَبَالَةَ

كتاب افئس الآثار في اشهر الامصار
لجناب الاديب يوسف افندي اليان سر كيس الدمشقي
طُبِعَ فِي الْمَطْبَعَةِ الشَّرْقِيَّةِ فِي الْحُدُثِ (لَبْنَان) ص ١٢٢

هذا الكتاب مقتطف رسائل كان يجردها مياومة صاحبها الفاضل الى اخيه العزيز
مدة رحلته من الاساتذة العلية الى رومية عاصمة انكلتكة في شهري تموز وآب من
العام ١٩٠٣ وكان قصده من هذه الرحلة مشاهدة آثار تلك المدينة العظيمة ووافى سفره
في ايام ارتقاء الحبر الاعظم بيوس العاشر الى السدة البلطسية فوجد لرسائله مادة غزيرة
اذ انه اودعها من الاخبار اطيبها ومن الارصاف ادقها والطنفا بحيث يتنقل المطالع مع كاتبها
من طرفه الى اخرى فيزور معه آثار اليونان النفيسة في ائنة ويسرح النظر في بحاسن نابولي
ويستقري عاديات بساي العجبية الى ان يبلغ رومية فيشاهد فيها بقايا الازمنة الغابرة