

الفاجمة

أحي شباب دمشق يوم ٢٥ يوليو الماضي ذكرى شهيد
ميلون ، وغرقت وفودهم الى ذلك الوادي لوضع اكليل
الازهار على تلك الالطيدات الطاهرة . وقد آتمنا شاعر دمشق
المبدع السيد خير الدين الزركلي بهذه الفصيدة المصفاة بمناسبة
تلك الذكرى

اللهُ للحدَثان كيف تكيدُ	(بَرْدَى) يفيض (فاسيون) يَمِيدُ
وفواج الملوّين ما لجاحها	كبح ، ولا لجراحها نضيدُ
تَفِدُ الخُطوب على الشُعب مُغيرَةً	لا الزجر يدفعا ولا التثديدُ
هل في الشّام وأهله من نابس	والنائبات لها عليه وفودُ
ما في (دِمَشق) لناهض من عزّة	وبها سُرادق غاصب ممدودُ
يلدّ تبوّاه الشقاء : فكلّمّا	قدّم استقام له به تجديدُ
لانت عريكة قاطنيه وما دروا	أن الضعيف معذب متكودُ
لمسوا جبال حقوقهم قدشبتوا	والحق يُعوزُه قنًا وبنودُ
ما تنفع الحجج الضعيف وإنما	حق القوي معزّر معضودُ

لهني على وطن يجوس خلاله	شدّأذ آفاق شراذم سودُ
أبرابر السنغال تلب أمّني	وطي ولا يتصدع الجلودُ
شرّ البلية - والبلايا جمّة -	أن يستبيح حي الكرام عبيدُ
من للحمي ؟ أيقبه من عنتراته	طول الأناة وفي الأناة جمودُ
زعمائمه متنافرون ، وأهله	متناظرون ، والعداة وعبيدُ
كم ردّوا رأياً لملّ به الهدى	والرأي آفة تُجحه التريدُ
وردوا به كترّ الحياة وصفوها	عبثاً وليس على السراب ورودُ

وتراجعوا يتقلبون على لظيِّ
 غلَّتِ المراحلُ فاستشاطت أمة
 وبكل قلب لوعةٌ ووقودُ
 عربية غضباً ونار رقادُ
 زحفت تدود عن الديار وما لها
 من قوة ، فمجبتُ كيف تدودُ
 الطائراتُ بحومات حولها
 والزاحفات صراعهنَّ شديدُ
 ولقد شهدتُ جموعها ونابةً
 لو كان يُدفع بالصدر حديدُ

ويح الجناة على الشام جنابةً
 جهروا بنحرير الشعوب وأقلت
 تيبور ضاق بمنلها ويزيدُ
 متن الشعوب سلاسل وقيودُ
 كم أنتم بلغ السماء دويها
 من أمة تفنى أسى وتبيدُ
 ريع القضاء لها فججل قاصف •
 وتزلزلت أرض وخر مشيدُ

خدعوك يا أم الحضارة فارتمت
 قرآن أحمد إن بكلكِ قدرني
 تحيي عليك فيالق وجنود
 لكِ قبله الإنجيل والتلود

من ذا يكفكف أدمعاً هراقه
 تُسقى بها في (الوطنين) مباسم
 كالغيث تهطل حسرة وتجد
 ذهب النواح بمائها وخدود
 وأحمامة الوادي الأغن تفجعي
 وتوجعي لا يحسن التفريد
 هلاً تلوت على معالم (جِلَق)
 مني التحية والمزار بيد
 لم أسلها وجبتُ عنها عبرتي
 إني علي حرق الأئين جليد

أنا في هوائك كما يشاء هوائك لي
 كلفُ ببحك يادمشق ودود

لم أنا عنك قلى ولا لتقيصة
 واتمه هجرتك حين حاق بك الأذى
 ما أنت إلا ربى المحمود
 ما للأباة على الهوان قود
 لم تنبسط بيني وبينك يدي
 وترين عهد صفاتها سيمود؟
 أفضنا بعد الشتات خمائل
 ريانة وأزاهر وورود؟

مالي تُساورى الهوم كأتني
 أمسى وأصبح كاللده حائراً
 هدَف الليالي والزمان بصيد
 يمتادني التارىق والتسيد
 وعهدتني نبت الجنان على النوى
 والنفس تَضْمُفُ تارةً وتثيد
 نذروا دمي حنقاً عليّ ، وفاتهم
 أن الشقي بما جئت سعيد
 الله شاء لي الحياة ، وحاولوا
 ما لم يشأ ، ولحكمة التاييد

قل للشيد بذكرهم هلاً انثى
 خان العبود فلم تبرّ بينه
 وعليه من كَلْح الصغار برود
 وعلى رؤوس الخائتين شهود

في ذمة الأجيال نهضة أمة
 وتمت بعهد الأقوياء فأسلت
 أودى بها التهويل والتهديد
 هيهات ما للأقوياء عهد
 ما سَجَل التاريخُ عبرةً وأدها
 إلا لينهض في التند المؤود
 إن لا تهب غداً نخلد مجدها
 فلمجدها من بعده التخليد
 والشعب إن عرف الحياة فإله
 عن درك أسباب الحياة مجيد
 غير الدين الزركلى