

# مَجَلَّةُ التَّلْمِيذِ

## مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ

نُصِدُّ عَنْ الْفُضُولِ التَّجْوِيذِيَّةِ الْمَلْمُوتَةِ بِعَمَلِ التَّلْمِيذِ

لِجَنَّةِ التَّحْرِيرِ

أَمِينُ سَامِي حَسُونَةُ

عبد عبد الهادي اسماعيل عمود القباني

عبد شفيق الجبيني عبد أحمد خليل

صورة الغلاف :

### صناعة المطاط في سيلان

العمال . وقبل الساعة الخامسة يقف العمال صفوفًا طويلةً منتظمةً ، كما يقف التلاميذ صباحًا في (الطابور) . ثم يأتي المدير فينادي العمال بأسمائهم واحدًا واحدًا ، ليعرف الغائبين منهم . ثم يُبين لكلٍ منهم عمله . فيذهب النساء والأولاد لجمع الأعشاب ، التي تنمو بكثرة في تلك المناطق . أما الرجال فيقومون بإصلاح الطرقي ، وزرع أشجار جديدة ، وحلب الأشجار القديمة . وعند تمام الساعة الحادية عشرة يتناول العمال جميعهم طعام إفطارهم . (البقية في الصفحة الرابعة)

الإطارات التي تُعمل لمجلات السيارات والدراجات ، وكذلك الممحيات التي تستعملونها نحو الرصاص والخبر (والمشمع) الذي تُقرش به أرض الحجرات ، كل هذه الأشياء وأمثالها تُصنع من المطاط (كاوتشوك) . والمطاط الخام مادة تُشبه اللبن ، وتؤخذ من شجر يُعرف بهذا الاسم ، وينمو في المناطق الحارة ، حيث لا ينقطع المطر طول أيام السنة تقريبًا . ويبدأ العمل في مزارع المطاط في الساعة الرابعة صباحًا ، حيث يضرب حارس الليل بطليل كبير لإيقاظ