

سؤال الثاني .

فقال البستاني:
« وأما عن رحلتك
حول الأرض
يا مولاي ، فإنك
إن بدأتها عند مطلع
الشمس ، ثم سرت
معه ، وهي لا تقيب
عن عينك لحظة
واحدة ، لآمنت



والحقيقة اني لست إلا بستانياً في خدمت

الذي يحول بخاطرِكَ
يا مولاي ، في هذه
اللحظة ، فهو
أنني ذلك الأمير
صاحب القصر
العالي ، الذي يريد
أن تقتله من غير
ذنب جناه . والحقيقة
أنني لست إلا بستانياً
في خدمته ، جئت

دورتك حول الأرض في أربع وعشرين ساعة .

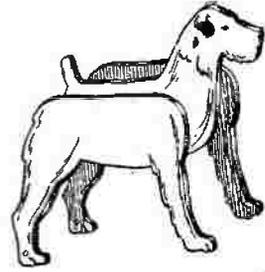
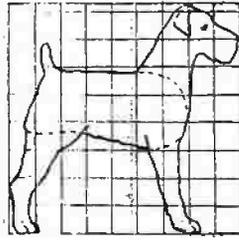
فأطرق الملك قليلاً ثم رفع رأسه ، وقال :
« وأبس في هذا أيضاً ما يؤخذ عليه . أجب ، إن
استطعت ، فلي سؤالي الثالث . » فقال الرجل : « أما

لأفتدي حياتي بجياني إذا لزم الأمر . »

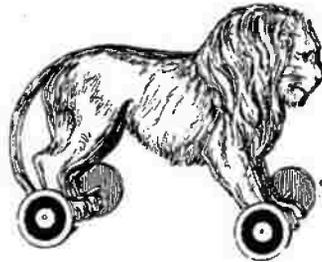
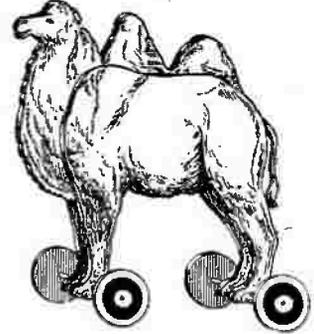
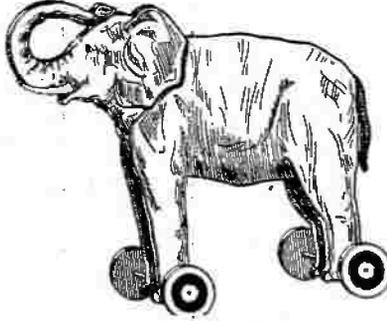
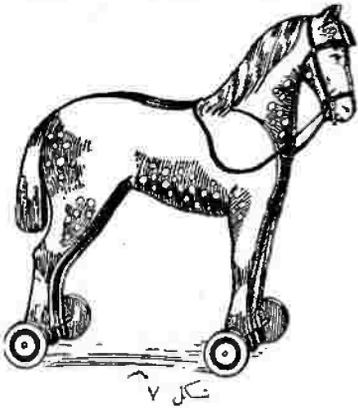
فأعجب الملك بذكاء الرجل ووفائه ، وانقلب
غضبه على الأمير عطفاً عليه . وأمر بمكافأة البستاني
وبالعفو عن الأمير .

نماذج متحركة للحيوانات

- كل حيوان من هذه الحيوانات مُكوّن من ثلاثة أجزاء : الجزء الأوسط وبه الرقبة والدليل ، والجزءان الجانبيان وبهما الأرجل كما في الشكل (١) . ولعمل نموذج لأحد هذه الحيوانات كالكلب مثلاً تتبّع الخطوات الآتية : -
- (١) نأخذ قطعة من الورق وارسم عليها الكلب المراد عمله ، كما في شكل (٢) محدداً الجزء الأوسط بخط منقوطة كما في الشكل .
- (٢) انقل الأجزاء الثلاثة للرسم الذي عملته بواسطة ورق (الكربون) على خشب سمكه $\frac{3}{4}$ سم



مراءياً أن يكون كلٌّ من الجزئين الجانبيين
على قطعة منفردة من الخشب ، والجزء الأوسط على
قطعة ثالثة .
أسفل كلِّ رجلٍ ، بحيثُ يتسعُ الثقبُ لمرورِ
سلكٍ متوسطِ السمكِ .
(٤) الصقُّ الجزأين الجانبيين على جانبي



(٣) اقطع على حدود الرسم بمشارٍ
(الأركت) ، فتحصل على الأجزاء الثلاثة التي
يتركب منها نموذج الحيوان ، ثم انقب ثقباً في
الجزء الأوسط بالفراء أو (بالسيكوتين) ، وضعها
تحت ثقل حتى تجف .
(٥) اخذ قطعة من السلك المتوسط