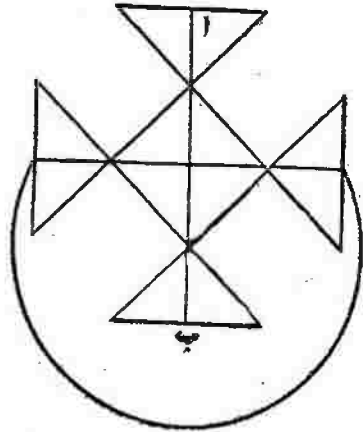


للتسلية



١ - في هذه السَّـلَّةِ هَذَايَا كَثِيرَةٌ، وَصَلَّتْكَ مِنْ وَالِدَيْكَ وَأَقْرَبَائِكَ فِي الْعَمِيدِ . وَعَلَى السَّـلَّةِ حُرُوفٌ تَتَرَكَّبُ مِنْهَا أَسْمَاءُ تِلْكَ الْهَذَايَا . فَهَلْ تَسْتَطِيعُ مَعْرِفَتَهَا مِنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ ؟

٢ - هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَمَرَّ بِالْقَلَمِ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ مُبْتَدِئًا مِنْ نُقْطَةِ ١ إِلَى ب بِشَرَطٍ إِلَّا تَمَرَّ عَلَى أَيِّ خَطٍّ مِنَ الشَّكْلِ مَرَّتَيْنِ فِي أَثْنَاءِ سَيْرِكَ ؟



٣ - هَذَانِ الْبَدَلَانِ يَتَنَاقَشَانِ بَحِيَّةً . أَحَدُهُمَا يَقُولُ إِنَّ الْخَلَّ يَشْغُلُ أَكْثَرَ مِنَ النِّصْفِ . وَقَدْ بَحَثْنَا عَنْ عَصَا أَوْ خَيْطٍ أَوْ مَا شَابَهَ أَحَدَهُمَا لِلْقِيَاسِ وَمَعْرِفَةِ أَيُّهُمَا أَصْدَقُ ، فَلَمْ يَجِدَا شَيْئًا مِنْ هَذَا . فَمَا هِيَ الطَّرِيقَةُ الَّتِي تَتَّبِعُهَا لِمَعْرِفَةِ الْحَقِيقَةِ بِذَوْنِ اسْتِخْدَامِ أَيِّ أَدَاةٍ ؟

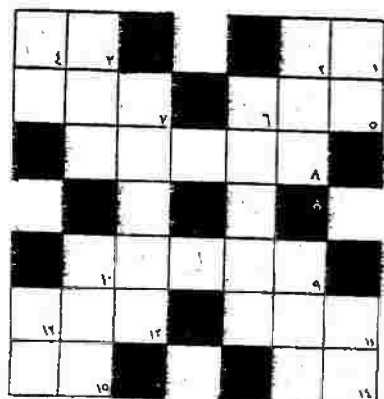
٤ - الجائزة الموسيقية

يُؤْتَى بِجَائِزَةٍ « عِلْبَةُ شُكُولَاتَةٍ مِثْلًا » وَتُلَفُّ عِدَّةٌ لِفَاتٍ يُعْلَفُ مِنَ الْوَرَقِ مُنْفَصِلٍ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ . وَيَحْسُنُ أَنْ تَكُونَ الْغُلْفُ مُخْتَلِفَةً الْأَلْوَانِ .

وَتَبْدَأُ الْمَوْسِيقَى وَالْجَائِزَةُ فِي يَدِ أَحَدِ اللَّاعِبِينَ فَيَمُرُّهَا إِلَى مَنْ جِانِبِهِ وَهَذَا بِدَوْرِهِ يُمَرُّهَا إِلَى الَّذِي يَلِيهِ وَهَكَذَا . وَتَقِفُ الْمَوْسِيقَى فُجَاءَةً ، فَيَنْزِعُ اللَّاعِبُ الَّذِي تَكُونُ الْجَائِزَةُ فِي يَدِهِ الْغِلَافَ الْخَارِجِيَّ مِنْ تَجْمُوعَةٍ

الْغُلْفِ. ثُمَّ تَمُودُ الْمَوْسِيقَى وَتُزْرَرُ الْجَائِزَةُ بَيْنَ اللَّاعِبِينَ، كَمَا سَبَقَ، وَعِنْدَ مَا تَقِفُ يَنْزِعُ اللَّاعِبُ الَّذِي تَكُونُ فِي يَدِهِ غِلَافًا آخَرَ وَهَكَذَا حَتَّى تُنْزَعَ جَمِيعُ الْغُلْفِ. وَتَكُونُ الْجَائِزَةُ مِنْ نَصِيبِ مَنْ يَنْزِعُ الْغِلَافَ الْآخِرَ.

٥ - الكلمات المتقاطعة



الكلمات الرأسية

- ١ - سحب
- ٢ - كوكب
- ٣ - جزء من الفم
- ٤ - كرية المذاق
- ٦ - حديقة
- ٧ - « حيوان »
- ٩ - أحد الأقارب
- ١٠ - صلاح
- ١١ - بمعنى اسكت
- ١٣ - إجابة

الكلمات الأفقية

- ١ - فَقَدْ عَقَلَهُ
- ٣ - إحدى الحواس الخمس
- ٥ - أحد الشعوب العربية
- ٧ - انتقال بعيد
- ٨ - أداة تُسْتَعْمَلُ للرسم
- ٩ - دائمة
- ١١ - حَفَظَ
- ١٢ - إناء
- ١٤ - حرف استفهام
- ١٥ - جزء من جسم الإنسان

التسلية - حل مسائل العدد الماضي

٢ - السلسلة الغريبة: تَرَى فِي الشَّكْلِ جُزْأَيْنِ صَغِيرَيْنِ مِنَ السَّلْسِلَةِ، أَحَدُهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ثَلَاثِ حَلَقَاتٍ وَالْآخَرُ مُكَوَّنٌ مِنْ أَرْبَعٍ. وَقَدْ قَامَ الْحَدَّادُ بِفَتْحِ هَذِهِ الْحَلَقَاتِ السَّبْعِ، وَأَوْصَلَ بَهَا سَبْعَةَ الْأَجْزَاءِ الْبَاقِيَةِ وَلَحَمَهَا. وَبِذَلِكَ لَمْ يَفْتَحْ وَيَلْعَمْ سِوَى سَبْعِ حَلَقَاتٍ.

٤ - جدول الأرقام التسعة: - ثَلَاثُ الْحَالَاتِ الْآخَرَى هِيَ: -

٣ ٢ ٧	٢ ٧ ٣	٢ ١ ٩
٦ ٥ ٤	٥ ٤ ٦	٤ ٣ ٨
٩ ٨ ١	٨ ١ ٩	٦ ٥ ٧

٥ - الكلمات المتقاطعة: - الكلمات الأفقية: - ١ - أَب ٣ - حِس ٥ - وَرَمَ

٧ - عَرَبُ ٨ - قفطان ٩ - فاروق ١١ - صَاح ١٢ - دَرَس ١٤ - بَرَّ ١٥ - دَمَ

الكلمات الرأسية: - ١ - أَوْ ٢ - بَرَق ٣ - حَرَنَ ٤ - سَبَّ ٦ - مِفْتَاح ٧ - عَامُود

٩ - فَأَر ١٠ - قَرَد ١١ - صَبَّ ١٣ - سُمَ