

فتاة حكيمة

الأمير وسأله قائلاً : « كيف تزرع فولاً مسلوفاً أيها المفتون ؟ » وكيف تنتظر أن يأتبك هذا القول بحصول ؟ » فأجابه الرجل على الفور : « يخرج المحصول من القول المسلول ، كما يخرج الأتقاف من البيض المسلول ! يا سيدي !!! » ففهم الأمير ما يرمي إليه وقال : « لقد نجوت هذه المرة ، والآن ! خذ هذه الخزعة من الكتان واطلب من ابنتك أن تنسج لي منها كل ما تحتاجه سفيني من قلاع . وإن عجزت قطعت رأسك . » وعاد الرجل إلى ابنته ، وقص عليها ما كان من أمر القول والكتان . فأعطته قطعة صغيرة من الخشب ، وقالت له : « قل للأمير إن عليه أولاً أن يصنع من تلك القطعة الخشبية ، ما احتاج إليه من منازل وأتوال ، لأغزل وأنسج عليها النسيج اللازم للقلاع . » وفعل الرجل ما أوصت به ابنته . ونجا من سخط الأمير هذه المرة أيضاً . ولكن الأمير لم يفتح بهذا ، فقال للرجل : « حسناً خذ هذا (الفئجان) وأزرع به ماء البحر ، فيصبح أرضاً لا ماء فيها . وإن عجزت ، قطعت رأسك . » وعاد الرجل مدعوراً يحمل (الفئجان) إلى ابنته ، وهو موفى بالهلاك ، وأبناها ما كان من طلب الأمير . فقالت

كان في إحدى القرى رجل فقير يعيش مع ابنته الوحيدة . وكانت فتاة على جانب عظيم من الحكمة والذكاء . وكان أبوها يعيش على ما يكسبه من جمع الخطب ويبيع لأهل القرية وما يأتيه من تبرعات أهل الإحسان . وذات يوم قصد الرجل إلى قصر الأمير ، صاحب الضياع المجاورة ، يسأله إحساناً . ولما مثل بين يديه ، عرض الرجل حاجته بأسلوب بليغ ، أدهش الأمير . فسأله : « أتى لك كل هذه الحكمة ؟ » فقال الرجل : « الفقير وأبنتى علماني كل هذا . » فقال له الأمير : « حسناً ! خذ هذا البيض . وأخرج لي منه أتقافاً (كتناكيت) ، وإن عجزت قطعت رأسك . » وحمل الرجل البيض إلى ابنته . وأبناها ما كان . فقالت له بعد أن تبين لها أن البيض مسلول : « لا تجزع يا والدي فالأمر هين . » وفي اليوم التالي أعطت والدها قدحاً من القول المسلول . وطلبت إليه أن يذهب إلى مكان في الحقل ، يقع في طريق الأمير ، وهو خارج في الصباح لنزهته ، وأن يذر الحب في الأرض ، ثم أوصته بما يجب أن يقول حين يسأل . ونذراً للأمير بالرجل وهو يزرع القول ويقول : « اللهم بارك لي في محصوله !! » فعجب

لَهُ : « لَا تَجْزَعْ يَا وَالِدِي فَأَلَامُرُ هَيْئًا . » وَأَعْطَتْهُ قِطْعَةً صَغِيرَةً مِنَ الْحَبْلِ ، وَأَوْصَتْهُ بِمَا يَجِبُ أَنْ يَقُولَ . وَقَصَدَ الرَّجُلُ إِلَى الْأَمِيرِ ، وَقَدَّمَ إِلَيْهِ قِطْعَةَ الْحَبْلِ قَائِلًا : « يَا سَيِّدِي ! أَرْجُو أَوْلَا أَنْ تَرْبُطَ الْأَمَّارَ بِهَذَا الْحَبْلِ ، لِتَسْنَمَهَا مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْبَحْرِ . » وَعِنْدَ ذَلِكَ اشْتَدَّ عَجَبُ الْأَمِيرِ وَدَهَشُهُ لِأَمْرِ هَذِهِ الْفَتَاةِ الَّتِي غَلَبَتْهُ بِحِكْمَتِهَا . فَأَمَرَ بِأَنْ تُخَضَّرَ إِلَيْهِ . وَلَمَّا مَثَلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ سَأَلَهَا قَائِلًا : « مَا هَذَا الشَّيْءُ الَّذِي يُسْمَعُ إِلَى أُنْعِدْ مَدَى ؟ » فَقَالَتْ عَلَى الْفَوْرِ : « الرَّعْدُ وَالْكَذِبُ » فَسَرَ الْأَمِيرُ كَثِيرًا بِذِكَاةِ الْفَتَاةِ وَعَرَضَ عَلَيْهَا زَوْاجَهُ ،

فَانْحَنَتْ شَاكِرَةً

وَقَالَتْ : « أَقْبَلْ

أَيْهَا الْأَمِيرُ بِشَرْطِ

وَاحِدٍ ، وَهُوَ أَنْ

تَسْمَحَ لِي أَنْ أَجْعَلَ

شَيْئًا وَاحِدًا ،

أَخْتَارُهُ لِنَفْسِي مِنَ

الْقَصْرِ ، إِذَا أَنْتَ

غَضِبْتَ فَطَرَدْتَنِي

يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ . »

وَقَبِلَ الْأَمِيرُ ،

وَزَفَّتِ الْفَتَاةُ إِلَيْهِ وَأَصْبَحَتْ أَمِيرَةَ الْقَصْرِ ، وَعَاشَ

الرَّوْجَانِ فِي هُنَاءَ زَمَانًا طَوِيلًا ، وَذَاتَ مَسَاءٍ غَضِبَ الْأَمِيرُ عَلَى زَوْجِهِ ، فَطَلَبَ إِلَيْهَا أَنْ تُعَادِرَ الْقَصْرَ . فَأَذْنَعَتْ قَائِلَةً : « سَأَفْعَلُ غَدًا مَا تَأْمُرُ بِهِ . » وَكَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُقَدِّمَ لِلْأَمِيرِ قَدَحًا مِنَ اللَّبَنِ السَّائِخِ كُلَّ مَسَاءٍ قَبْلَ النَّوْمِ . فَلَمَّا ذَهَبَتْ لِتُخَضِّرَ اللَّبْنَ كَمَا دَتَتْهَا ، تَنَاوَلَتْ زُجَاجَةً صَغِيرَةً وَسَكَبَتْ مِنْهَا ثَلَاثَ قَطْرَاتٍ عَلَيْهِ . وَمَا كَادَ الْأَمِيرُ يُشْرَبُ اللَّبْنَ حَتَّى سَقَطَ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ . أَمَّا هِيَ ، فَإِنَّمَا أَمَرَتْ بِأَنْ تُعَدَّ مَرْكَبُ (عَرَبَةٌ) الْقَصْرِ ، وَأَنْ يُحْمَلَ الْأَمِيرُ النَّائِمُ إِلَيْهَا وَرَكِبَتْ بِجَانِبِهِ وَسَارَتْ الْمَرْكَبُ إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى الْكُوخِ الَّذِي كَانَتْ تَسْكُنُهُ



وركبت بجانبه وسارت المركب الى الكوخ .

الرَّوْجِ فِي أَيَّامِهَا
الْأُولَى . وَأَمَرَتْ
أَنْ يُحْمَلَ الْأَمِيرُ
إِلَى دَاخِلِ الْكُوخِ .
وَفِي الصَّبَاحِ ، عِنْدَمَا
أَفَاقَ الْأَمِيرُ مِنْ
نَوْمِهِ ، وَوَجَدَ نَفْسَهُ
فِي ذَلِكَ الْكُوخِ
الْبَسِيطِ ، وَبِجَانِبِهِ
زَوْجُهُ ، صَاحٍ

دَهْشًا : « مَنْ جَاءَ بِي إِلَى هُنَا ؟ ! » فَقَالَتْ : « أَنَا الَّتِي

جِئْتُ بِكَ إِلَى هُنَا « فَقَالَ الْأَمِيرُ : « وَكَيْفَ تَجْرُبِينَ عَلَى ذَلِكَ ؟ » فَقَالَتْ : « أَلَا تَذْكُرُ وَعْدَكَ يَا سَيِّدِي ؟ » فَقَالَ الْأَمِيرُ : « وَمَا هَذَا الْوَعْدُ ؟ » قَالَتْ : « أَنَّ أَحْمَلَ مَعِيَ شَيْئًا أَخْتَارُهُ لِنَفْسِي إِذَا رَغِبْتَ فِي أَنْ أُرْمَلَ الْقَصْرَ .

وَمَا قَدْ حَمَلْتُ مَعِيَ أَعَزَّ شَيْءٍ لَدَيَّ ، وَأَقْرَبَ شَيْءٍ لِنَفْسِي ! ! » فَسَى الْأَمِيرُ كُلَّ مَا حَدَّثَتْ ، وَزَادَ حُبُّهُ لِلْأَمِيرَةِ وَاشْتَدَّ تَعَلُّقُهُ بِهَا ، وَعَادَا إِلَى الْقَصْرِ ، وَعَاشَا كَأَحْسَنِ مَا تَعِيشُ الْأَمْرَاءُ .

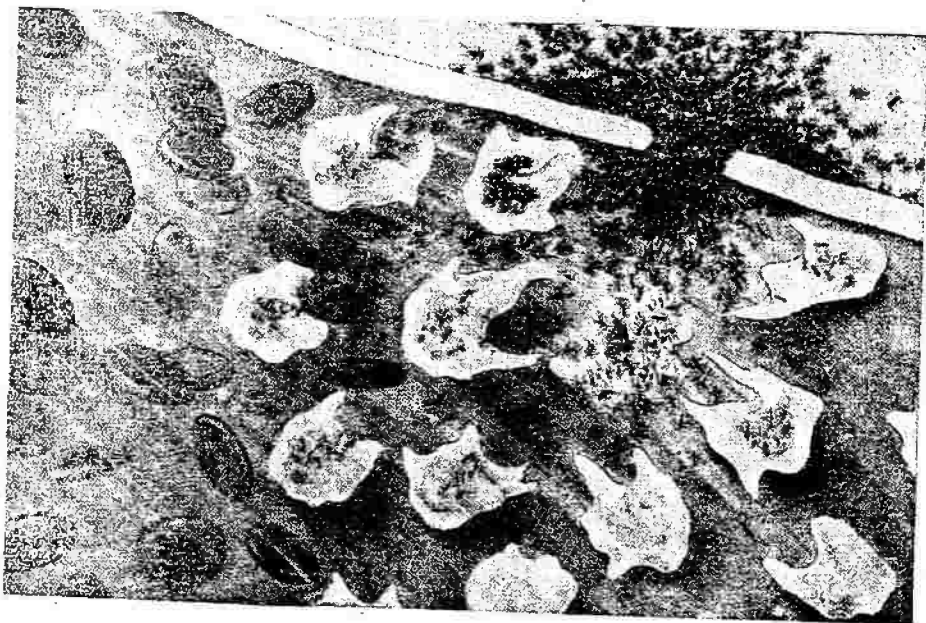
(بقية المنشور على الصفحة الأولى)

الدم . فهُنَاكَ أَلْجُزَاءُ السَّائِلِ ، وَيُسَمَّى السَّائِلُ الدَّمَوِيُّ وهو عَدِيمُ اللَّوْنِ تَقْرِيْبًا . وَرُبَّ قَائِلٍ يَقُولُ : « كَيْفَ يَكُونُ السَّائِلُ الدَّمَوِيُّ عَدِيمُ اللَّوْنِ ، مَعَ أَنَّ لَوْنَ الدَّمِ أَحْمَرُ ؟ » (أَحْمَرُ قَائِلٌ إِذَا كَانَ خَارِجًا مِنْ شِرْيَانٍ . وَأَحْمَرُ قَائِمٌ إِذَا كَانَ خَارِجًا مِنْ وَرِيدٍ) . « وَالْجَوَابُ عَلَى ذَلِكَ ، أَنَّ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ نَاتِجٌ مِنْ وُجُودِ أَفْرَاصٍ صَغِيرَةٍ تُسَمَّى الْكُرَاتِ الْحُمْرَاءِ . وَهِيَ فِي الْوَاقِعِ لَيْسَتْ حُمْرَاءَ ، بَلْ صَفْرَاءَ ، ذَهَبِيَّةَ اللَّوْنِ ، وَلَكِنَّهَا إِذَا تَجَمَّعَتْ ، كَوْنَتْ اللَّوْنُ الْأَحْمَرَ الْمُشَاهِدَ فِي الدَّمِ .

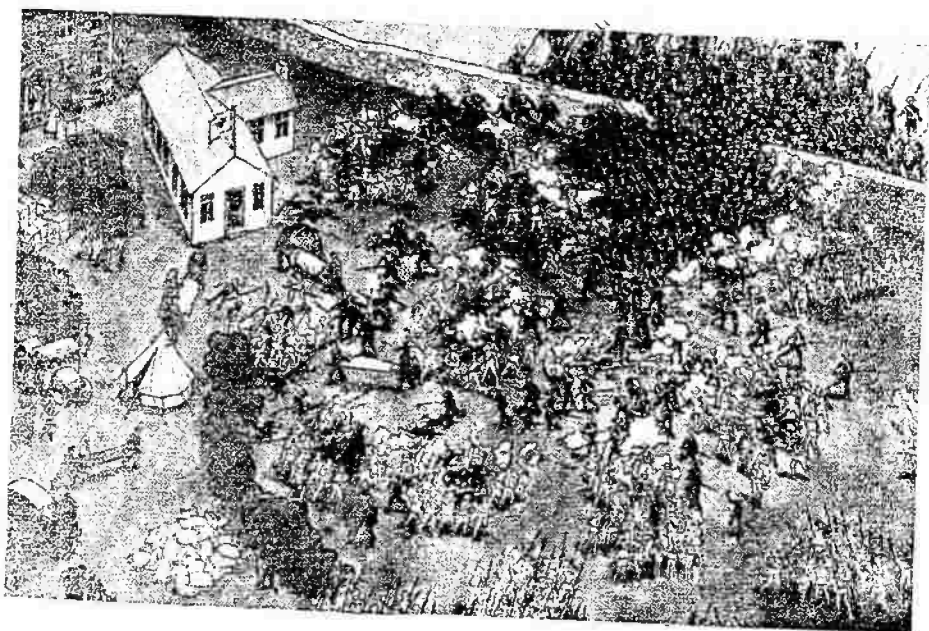
مُقْلَةً مُدَّةً طَوِيلَةً ، حَتَّى قَلَّ الْأَكْسِجِينُ الَّذِي فِيهَا ، أَوْ لَوْ صَعِدَ عَلَى قِمَّةِ جَبَلٍ ، أَوْ طَارَ فِي طَائِرَةٍ عَلَى ارْتِفَاعٍ كَبِيرٍ حَيْثُ يَقِلُّ الْهَوَاءُ ، بَادَرَ الدَّمُ إِلَى الْإِكْتِنَافِ مِنَ الْكُرَاتِ الْحُمْرَاءِ ، حَتَّى يَسْتَطِيعَ اِمْتِصَاصَ أَكْثَرِ مَا يُمَكِّنُ مِنَ الْأَكْسِجِينِ الْمَوْجُودِ ، وَتَوَزِيْعِهِ عَلَى الْجِسْمِ . وَلِهَذَا تُنَظَرُ أَنْ وَجُوهُ الْجَالِسِينَ فِي حُجْرَةٍ ، أَقْبَلَتْ مُدَّةً طَوِيلَةً ، تَحْمَرُّ نَذِيرِيًّا . وَيَحْدُثُ هَذَا أَيْضًا لِلَّذِينَ يَضْمُدُونَ إِلَى أَعَالَى الْجَوِّ ، فَوْقَ الْجِبَالِ أَوْ فِي طَائِرَةٍ .

وَالْجَنَابِ الْكُرَاتِ الصَّفْرَاءِ ، تَوْجَدُ فِي الدَّمِ كُرَاتٌ أُخْرَى بَيْضَاءَ ، تُسَمَّى الْكُرَاتِ الْبَيْضَاءَ . وَهَذِهِ تَخْتَلِفُ عَنِ الْكُرَاتِ الْحُمْرَاءِ فِي أَنَّهَا أَكْبَرُ مِنْهَا حَجْمًا ، وَلَيْسَتْ مُسْتَدِيرَةً مِثْلَهَا ، بَلْ هِيَ ذَاتُ أَشْكَالٍ غَيْرِ مُنْتَظِمَةٍ . وَهِيَ أَقَلُّ مِنْهَا عَدَدًا ، إِذْ تَبْلُغُ فِي التَّوَسُّطِ كُرَّةً بَيْضَاءَ وَاحِدَةً لِكُلِّ خَمِيسَةِ كُرَّةٍ حُمْرَاءَ ، إِلَّا أَنَّ هَذِهِ النَّسْبَةَ تَخْتَلِفُ اخْتِلَافًا كَبِيرًا فِي الْمَنَاسِبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ ، فَتَزِيدُ فِي أَثْنَاءِ الْهَضْمِ

وَالْجَنَابِ الْكُرَاتِ الصَّفْرَاءِ ، تَوْجَدُ فِي الدَّمِ كُرَاتٌ أُخْرَى بَيْضَاءَ ، تُسَمَّى الْكُرَاتِ الْبَيْضَاءَ . وَهَذِهِ تَخْتَلِفُ عَنِ الْكُرَاتِ الْحُمْرَاءِ فِي أَنَّهَا أَكْبَرُ مِنْهَا حَجْمًا ، وَلَيْسَتْ مُسْتَدِيرَةً مِثْلَهَا ، بَلْ هِيَ ذَاتُ أَشْكَالٍ غَيْرِ مُنْتَظِمَةٍ . وَهِيَ أَقَلُّ مِنْهَا عَدَدًا ، إِذْ تَبْلُغُ فِي التَّوَسُّطِ كُرَّةً بَيْضَاءَ وَاحِدَةً لِكُلِّ خَمِيسَةِ كُرَّةٍ حُمْرَاءَ ، إِلَّا أَنَّ هَذِهِ النَّسْبَةَ تَخْتَلِفُ اخْتِلَافًا كَبِيرًا فِي الْمَنَاسِبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ ، فَتَزِيدُ فِي أَثْنَاءِ الْهَضْمِ



جيوش من السكرات البيضاء تكافح جراثيم المرض



جيوش من الجنود تكافح العدو المهاجم

والمَرَضُ إِلَى نِسْبَةِ (١) إِلَى (٣٠٠)، وَتَقِلُّ فِي حَالَاتٍ
أُخْرَى حَتَّى تَصِيرَ (١) لِكُلِّ (٦٠٠).

وَالْكُرَاتُ الْبَيْضَاءُ هِيَ الَّتِي تُقَاوِمُ الْأَمْرَاضَ ،
وَتُحَارِبُ الْجَرَائِمَ الَّتِي تَقِيلُ إِلَى الْجَنَمِ . فَإِذَا حَدَثَ
جُرْحٌ مِثْلًا فِي أَىِّ غُضُوٍّ مِنَ الْأَعْضَاءِ ، هُرِعَتْ
الْكُرَاتُ الْبَيْضَاءُ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ إِلَى الْمَكَانِ الْمَجْرُوحِ
وَهَاجَمَتْ الْجَرَائِمَ الَّتِي تُحَاوِلُ إِحْدَاثَ التَّهَابِ فِيهِ .
فَتُحَارِبُهَا ، وَفِي الْغَالِبِ تَهْزِمُهَا ، وَتَقْتُلُهَا ، وَتَبْتَلِعُهَا ،
وَهِيَ فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَقْلُ الْأَلْيَافَ الْمَصَابَةَ التَّالِفَةَ إِلَى
مَكَانٍ بَعِيدٍ ، حَتَّى لَا تُحْدِثَ ضَرَرًا يَمُوقُ شِفَاءَ الْجُرْحِ .
وَكَذَلِكَ تَفْعَلُ فِي حَالَاتِ الْمَرَضِ ، فَتَرَاهَا تَجْمَعُ
وَتَهَاجِمُ (مَيَكْرُوبَاتِ) الْمَرَضِ ، مُحَاوِلَةً التَّغْلِبَ
عَلَيْهَا ، فَإِنْ ظَفِرَتْ ، شَفِيَ الْمَرِيضُ ، وَإِنْ هُزِمَتْ ،
أَشْتَدَّ الْمَرَضُ بِهِ . وَكَمْ مِنْ جَرَائِمٍ فَتَاكَةٍ دَخَلَتْ
أَجْسَامَنَا فَلَمْ نَسَبِّ لَنَا مَرَضًا نَشْكُو مِنْهُ ، وَالْفَضْلُ
فِي ذَلِكَ رَاجِعٌ إِلَى هِمَّةِ الْكُرَاتِ الْبَيْضَاءِ وَنَشَاطِهَا .
وَتَعْجِيلِهَا بِقَتْلِ تِلْكَ الْجَرَائِمِ قَبْلَ إِحْدَاثِ الْمَرَضِ .

فَعِنْدَ مَا يَحْدُثُ جُرْحٌ أَوْ مَرَضٌ ، تَتَكَثَّرُ
الْكُرَاتُ الْبَيْضَاءُ بِشِدَّةٍ كَمَا تَقْدَمُ ، وَتَسِيرُ مُتَرَاصَةً
مُتَرَاكِمَةً نَحْوَ مَوْضِعِ الضَّغْفِ ، كَالْجَيْوشِ الَّتِي تُعْبَأُ
وَتُخَشَدُ فِي وَقْتِ الْأَزْمَاتِ ، ثُمَّ تَتَقَدَّمُ إِلَى مَوَاقِعِ
الْخَطَرِ لِلدَّفَاعِ عَنْهَا ، فَتُكَافِحُ الْعَدُوَّ ، وَلَا تَنْسَى

جَرَاحَهَا ، فَتَقْتُلُهَا إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ ، وَتَسْتَمِرُّ فِي
الْكِفَاحِ ، فَإِذَا غَلَبَتْ وَأَنْتَصَرَتْ ، فَكَانَ الشِّفَاءُ ،
وَإِذَا غَلَبَهَا الْعَدُوُّ وَانْكَسَرَتْ ، فَكَانَ الْمَرَضُ . وَلِهَذَا
رَأَى الْأَطِبَّاءُ ، فِي الْعَهْدِ الْأَخِيرِ ، أَنَّ قِلَّةَ الدَّمِ مِنْ
شَخْصٍ سَلِمَ إِلَى آخَرٍ ، أَشَدَّتْ بِهِ الْمَرَضُ ، وَعَجَزَ
دَمُهُ عَنِ الْقَاوِمَةِ ، يُسَاعِدُ عَلَى الشِّفَاءِ . وَهَذَا يُتِمَّلُ
الْجَيْوشِ الَّتِي تَسْتَعِينُ بِمُخْلَفَاتِهَا فِي أَوْقَاتِ الْمِحَنَةِ .

وَهُنَاكَ ، زِيَادَةٌ عَلَى السَّائِلِ الدَّمَوِيِّ وَالْكُرَاتِ
الْحُمْرَاءِ وَالْبَيْضَاءِ ، جُزْءٌ رَابِعٌ يُسَمَّى بِالْأَلْيَافِ الدَّمَوِيَّةِ
الَّتِي لَمْ تُكْشَفْ إِلَّا قَرِيبًا ، وَهِيَ أَجْزَاءُ فِي غَايَةِ الصَّغَرِ ،
أَصْغَرُ مِنَ الْكُرَاتِ الْحُمْرَاءِ ، وَهِيَ عَلَى شَكْلِ
الْعَدَسَاتِ غَيْرِ الْمُتَنَظِّمَةِ . وَأَهْمُ وَطَائِفِهَا أَنَّهُ إِذَا سَالَ



وَالْبَيْضَاءُ. وَيَمَثُلُ الْكَأْسُ الْأَوْسَطُ مَنْظَرَ الدَّمِّ بَعْدَ بَضْعِ
دَقَائِقَ، حَيْثُ تَحْصُلُ فِيهِ تَغْيِرَاتٌ كِيمَاءِيَّةٌ، وَتَظْهَرُ
فِيهِ الْأَلْيَافُ الدَّمَوِيَّةُ بَيْنَ الْكُرَاتِ، وَيَمَثُلُ الْكَأْسُ
الْأَيْسَرُ حَالَةَ الدَّمِّ بَعْدَ عَشْرِ دَقَائِقَ، حَيْثُ تَتَكَوَّنُ
(الْجُلُطَةُ الدَّمَوِيَّةُ) بِالنِّجَامِ الْأَلْيَافِ حَوْلَ الْكُرَاتِ
وَتَرَسُّبُ فِي الْقَعْرِ تَارِكَةً الْبَاقِيَ سَائِلًا خَفِيفًا كَالْمَاءِ.

الدَّمُّ مِنْ جُرْحٍ فِي الْجِسْمِ اتَّحَمَتْ بَعْضُهَا بَبَعْضٍ،
وَسَبَبَتْ جَفَافَ الدَّمِّ عَلَى فَتْحَةِ الْجُرْحِ، وَتَحْوَلُهُ إِلَى
كَتْلَةٍ جَامِدَةٍ، تُسَمَّى (الْجُلُطَةُ الدَّمَوِيَّةُ). وَلِذَا زَارَهَا
تَنَدَفَعُ هِيَ الْأُخْرَى نَحْوَ الْجُرُوحِ، لِتَلْتَحِمَ عَلَيْهَا،
وَتُسَدِّهَا كَالشُّورِ الْمَنِيْعِ. وَأَوَّلَاهَا لَا سَتَمَرَ الْجُرْحُ
يَذْمَى حَتَّى يَنْفَدَ دَمُ الْجُرْحِ فَيَمُوتَ.

وهذا يُعَيِّنُ

مَا يَحْصُلُ فِيمَا لَوْ
أَصَابَكَ جُرْحٌ خَفِيفٌ،
فَإِنَّ الدَّمَ يَسِيلُ أَوَّلًا
أَحْمَرًا لَوْنِهِ، حَتَّى



وَيُوضَّحُ
الشَّكْلُ التَّغْيِرَاتِ
الَّتِي تَطْرَأُ فِي مَدَى
عَشْرِ دَقَائِقَ، عَلَى
الدَّمِّ الطَّازِجِ. فَيَمَثُلُ

إِذَا قَرَّبَ مِنَ الْجَفَافِ، صَارَ أَصْفَرَ، وَتَكُونُ
(الْجُلُطَةُ الدَّمَوِيَّةُ) قَدْ تَكَوَّنَتْ.

الْكَأْسُ الْأَيْمَنُ حَالَةَ الدَّمِّ عِنْدَ أَخْذِهِ مِنَ الْجِسْمِ،
مُبَيِّنًا السَّائِلَ الدَّمَوِيَّ، نَسَبُحَ فِيهِ الْكُرَاتُ الْمَمْرَأَةُ

التسليمية - حل مسائل العدد الماضي

٢ - يُمرر القلم عَلَى النِّحْوِ الْمَبِينِ بِالشَّكْلِ مَبْتَدَأًا بِالنَّقْطَةِ ١ وَمُنْتَهِيًا بِالنَّقْطَةِ ب
أَوْ بِالْعَكْسِ.

٣ - الطَّرِيقَةُ أَنْ تُعِيلَ الْبَرْمِيلَ حَتَّى يَصِلَ الْخُلُّ إِلَى حَافَتِهِ تَمَامًا. ثُمَّ تَنْظُرُ إِلَى
قَعْرِهِ. فَإِنْ ظَهَرَ لَكَ جُزْءٌ مِنْ دَائِرَةِ الْقَعْرِ، كَانَ مَا بِالْبَرْمِيلِ أَقْلَ مِنْ نِصْفِهِ. أَمَّا إِذَا
كَانَ الْخُلُّ يَسْسُ دَائِرَةَ الْقَعْرِ بِالضَّبْطِ، كَانَ الْبَرْمِيلُ مُتَمَلِّئًا إِلَى نِصْفِهِ تَمَامًا. وَإِذَا
كَانَ الْخُلُّ مُرْتَفِعًا عَنْ دَائِرَةِ الْقَعْرِ، دَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ مَا بِهِ يَرِيدُ عَلَى النِّصْفِ.

٥ - الْكَلِمَاتُ الْمُتَقَاطِعَةُ : - الْكَلِمَاتُ الْأَفْقِيَّةُ : ١ - جُنَّ - ٣ - شَمَّ - ٥ - رَجَبَ

٧ - سَفَرُ - ٨ - مَسْطَرَه - ٩ - خَالِدَه - ١١ - صَانَ - ١٢ - قِفَر - ١٤ - هَلَنْ - ١٥ - يَدَ

الْكَلِمَاتُ الرَّأْسِيَّةُ : - ١ - جَرَّ - ٢ - نَجْمَ - ٣ - سَفَهَ - ٤ - مُرَّ - ٦ - بُسْتَانَ - ٧ - سُرَادِقَ

٩ - خَالَ - ١٠ - هُدَى - ١١ - صَهَ - ١٣ - رَدَّ