

السنة الأولى (ربيع الأول سنة ١٣٥٣ — يونية سنة ١٩٣٤) العدد الأول

صحيفة دار العلوم

في العلم والأدب والاجتماع

تصدر كل ثلاثة شهور

رئيس التحرير
محمد علي مصطفى

المدير
أبو الفتح الفقى

﴿ المراسلات ﴾

« تكون المراسلات باسم مهري عموم أستاذ التربية بدار العلوم »

﴿ الاشتراك السنوي ﴾

لغير الطلبة ٢٠ قرشاً

للطلبة ١٢

ثمن العدد ٥ قروش

أعضاء لجنة الصحيفة



حضرات الأساتذة

- | | |
|---|----------------------------|
| المدرس بدار العلوم | (١) السباعي السباعي يومي |
| مدرس بكلية أصول الدين والجامعة المصرية | (٢) حامد عبد القادر |
| المدرس بدار العلوم | (٣) زكي المهندس |
| وكيل كلية اللغة العربية | (٤) صالح هاشم عطيه |
| المدرس بكلية الآداب | (٥) طه أحمد إبراهيم |
| المفتش بوزارة المعارف | (٦) عبد الحميد حسن |
| المدرس بالمدرسة التوفيقية الثانوية | (٧) عبد الرحيم محمود |
| المدرس بدار العلوم | (٨) عبد المغني المنشاوي |
| المدرس بكلية الحقوق | (٩) عبد الوهاب حمودة |
| المدرس بدار العلوم | (١٠) علي عبد الواحد |
| المفتش بوزارة المعارف | (١١) محمد عطية الابراشي |
| المفتش بوزارة المعارف (رئيس التحرير) | (١٢) محمد علي مصطفى |
| عضو المكتب الفني بوزارة المعارف | (١٣) محمد مهدي علام |
| (مساعد التحرير) | |
| المدرس بدار العلوم | (١٤) محمد هاشم عطيه |
| المدرس بكلية اللغة العربية | (١٥) محمود محمد مصطفى |
| رئيس التحرير بمجمع اللغة العربية الملكي | (١٦) مصطفى السقا |

معاونو مساعد التحرير

- | | |
|---|----------------------------------|
| المحرر بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية | (١) ابراهيم الاياري |
| " " " " " " | (٢) عبد الحفيظ شلبي |
| بوزارة الحرية والبحرية . | (٣) عبد الخالق عبد المجيد عطيه |

جماعة دار العلوم

في السنتين الأوليين من حياتها

بقلم رئيس الجماعة الأستاذ «أبي الفتح الفقي»

تكونت جماعة دار العلوم في يونه سنة ١٩٢٣ أساسها حب وإخلاص، وعمل دائب، وتضحية بالوقت والمال، وإنكار للذات، وتفاني الفرد في المجموع، واتصاف وتعاقد، وعطف الشيوخ على الشباب، وتقدير الشباب للشيوخ. على هذا الدستور قاقت الجماعة، حتى أصبح شعاراً لكل فرد من أفرادها، بل عقيدة لكل أعضائها، وهذا توفيق من الله، ونعمة تتجلى في أحسن صورها، وأبهى مظاهرها. وهي تبدى عامها الثالث في يونه سنة ١٩٣٥ وهي تكافح وتجاد، وتناضل وتجاهد، ثابتة القدم، قوية العزيمة، صادقة الإرادة، موحدة الكلمة، حثيئة الخطا إلى تحقيق أغراضها، وأداء رسالتها التي تؤمن بها، وهي خدمة اللغة العربية وآدابها، والتربية والأخلاق، والثقافة العربية.

وسنأتى على ما قامت به فروع الجماعة في عاميها الماضيين المباركين فنقول:

(١) الصحيفة: هي دعامة نهضتنا، ومرآة أعمالنا، ومظهر حياتنا،

وسجل إتناجنا، وميزان تقديرنا؛ لهذا جعلناها باكورة أعمالنا، فظهر الجزء الأول من سنتها الأولى في يونه سنة ١٩٣٤، مصدراً بكلمة منا جاء فيها: «وها هي ذي صحيفة دار العلوم نقدمها للقراء واثقين بمعاوتهم لنا على رفعها إلى المستوى اللائق بهم. نخرج هذه الصحيفة وثقتنا بدوام إصدارها تملأ صدورنا، غير مكترئين لما عسى أن يقال عن الاخفاق في الماضي، لأن الاخفاق ليس عاراً، وإنما العار أن نرضى بالاخفاق، ولا نبغى عنه تحولا.

وإن نهوض الجماعات بله الأمم، أثر لصيحات تنبه الغافلين، وتوقظ الخاملين، وصيحتنا اليوم وليدة إرادة قوية، وعزيمة صادقة على تخليد صهيقتنا، وقد تحقق - والحمد لله - أملنا، وصدقت فراستنا، فلبى نداءنا جميع أبناء دار العلوم. وأقبل كل يساعد بقلبه وقلبه وماله في إخراج الصحيفة، والعمل على نشرها، والتدرج بها في مدارج الرقي، حتى أقبل الزعماء والعظماء وجمهرة المتأدين على قرامتها، والاشتراك فيها، كما قررتها وزارة المعارف والأوقاف الملكية ومجالس المديريات في مدارسها، على اختلاف درجاتها، وتلك نعمة استقبلناها بالشكر والاعتباط، ومضاعفة الجهد، في دقة البحوث، واختيار أنضر الأزهار وأنضج الثمار، حتى أصبحت قيمة بالانتساب إلى أبناء دار العلوم، جديرة بثقافتهم، على أن عنايتنا بالمظهر العلبي لم تفوت علينا العناية بزيادة حجمها، حتى أصبح كل جزء منها كتاباً قيماً في مجموعة من العلوم، بل أصبحت بحق « مجلة الأدب والتربية والأخلاق والاجتماع »، كما هو شعارها.

وقد بلغ عدد صفحات الجزء الأخير من السنة الأولى خمسين ومائتي صفحة على أن الجزء الأول لم يزد على أربع وثلاثين ومئة صفحة، وفي طيات هذا التقدم ما يعجزنا عن إيفاء لجنة الصحيفة حقها من الثناء والتقدير.

(ب) النار: إنشاء النادي فكرة تملك النفوس الحساسة من أبناء دار العلوم، وشغلت أفكارهم عامة، وشبابهم خاصة، والشباب في كل أمة وطائفة مصدر النهضة، وقوام الجماعات، ومثير العزائم، وموقف الهمم، وباعث الإرادات، وقد زاد في الاغرام بإنشاء النادي، والحماسة في إحيائه، ذكريات ناديتهم الأول، تلك الذكريات التي كانت تثيرها المناسبات، وتبعثها التطورات الاجتماعية، وما تبعها من بحوث لغوية وأدبية وعلمية كشفت عن آثار ناديتهم القديم، الذي أسس سنة ١٩٠٧

وكان مصدر الحركة العلمية اللغوية الحديثة ، تلك الحركة التي اشترك فيها مع فطاحل أبناء الدار أعلام اللغة والأدب في ذلك الوقت ، وعلى رأسهم المرحوم « فتحى زغلول باشا » للبحث في حال اللغة العربية ، ووضع منهاج تسير على وفقه في التعريب والترجمة . وقد أسفرت تلك البحوث عن وضع قواعد دلت على حصافة أبناء الدار ، وتملكهم ناصية اللغة والأدب ، ولا أدل على ذلك من أن مجمع اللغة العربية الملكى لم يحد عنها في قراراته التي قرر السير عليها في التعريب ، بعد أن مضى على قرارات النادى ما يقرب من جيل ، وهاك نصوص القرارات .

قرار نادى دار العلوم

في الساعة العاشرة من مساء الخميس العشرين من فبراير سنة ١٩٠٨ بعد سماع مقاله الخطباء في موضوع تسمية المسميات الحديثة ، قرر نادى دار العلوم أن يكون العمل على النحو الآتى :

يبحث في اللغة العربية عن أسماء للمسميات الحديثة ، بأية طريقة من الطرق الجائزة في اللغة ، فإذا تعذر ذلك بعد البحث الشديد ، يستعار اللفظ الأجنبى بعد صقله ووضع على مناهج العربية ، ويستعمل في اللغة الفصحى بعد أن يعتمد المجمع اللغوى الذى يؤلف لهذا الغرض .
وهذا القرار يشمل قرارى التعريب والمولد من قرارات المجمع وهما :

قرار المجمع اللغوى في المعرب

« يجيز المجمع أن يستعمل بعض الألفاظ لأعجمية - عند الضرورة - على طريقة العرب في تعريبهم . »