ديوان الأطفال

المذياع

فى حجرة مجهزه معـــدة بأجهزه
يلقى الخطيب خطبته أمام أذن منصته
يهتز سلك واصـل إلى جهـاز ينقل
وفى الجهات لاقطة تذيع كل ساقطة
فلا يكاد ينطق حتى يذاع المنطق
يبدو حديث الناصح مثل الغناء الواضح
كأنه فى المجلس بلسة من محبس

خالد الشامى
ناظر مدرسة المعلمين بأسيوط

الشجرة

أوراقهـا مخضره تجتلب المسره
وزهرهـا بديع ونشره يضوع
ألوانهـا تموج كأنهـا نسيج
وطلعهـا نضيـد وظلها مـديد
غذاؤها فى الماء والأرض والهواء
والشمس تنضج الثمر وتستعين بالقمر

إن شقها الهواء فصوتها عُواء
أو مسها النسيم فصوتها رخيم
فاشكر صنيع الرب الخالق المربى

محمد عبد المنعم سالم
دبلوم دار العلوم ومدرس بالمدارس الابتدائية

قناة السويس

البحر الأبيض المتوسط – (مخاطبا البحر الأحمر):

يأيها البحر العميق يأيها الجار الشقيق
كيف الوصول إليك والصحراء تعترض الطريق ؟

البحر الأحمر (مخاطبا البحر المتوسط):

شوقى إليك بلا نظير يأيها البحر الغزير
هل من لقاء يجمع الأحباب فى يوم نضير ؟
هذى يمينى بالودا د ، وذى شمالى بالسرور
فامدد إلى ، كما مدد تُ ، يد الإخاء بلا فتور

فردنان دى لسبس (مخاطبا البحرين):

بحران فياضان بينهما المودة والإخاء
لكن صحراء تبا عد بين إخوان الصفاء
لا ، لا ، فإن العلم يقهرها ويفعل ما يشاء
وإذا أراد الله تمّ على يد العلم اللقاء

مهدى علام

الشمس

شمس السماء الساطعه فى كل يوم طالعه
تبدو لنا فى المشرق بعد الضياء المشرق
فكل حى ينهض وللحياة يركض
حياتنا هى العمل وسعينا هو الأمل
وكل شىء يرغب سبيله محبب
فلتبذلوا جهودكم لترفعوا بلادكم

خالد الشامى

القمر

اسْرِ يا قمر متّع النظر
اسْرِ فى الدجى تلقّهُ استتر
أنت مؤنسى ليلة الكدر
أنتَ مشبع الفكر والبصر
أنت مانح النضج للثمر
أنت ساعة فى يد القدر
أنت آية الحسن يا قدر

محمد عبد المنعم سالم

الطيـــارة

طيـــارة السماء تسير فى الفضاء
تســاير النسورا وتسبق الطيورا
فتحمـــل الركابا ليسرعوا الذهابا
وتنقـل الجنودا ليحرسوا الحدودا
وتحمل الطبيبـا لمبعـد أصيبـا
فإن تكن طيارا أحرزت الانتصارا

خالد الشامى

المنديل

أنت منـديل جميـــل محكم النسج متين
فيك نقش ورسوم فيك ألوان الفنون
أنت للاحباب تُهدى أنت فى «الجيب» تزين
أنت للوجـه شقيق وصديق للعيون
انت إن سالت دموعى تمسح الدمع السخين
أنت يا منديل عندى صـادق الود أمين
أنت من أقطان مصر قطنها كنز ثمين
انت مصنوع بدارى عشت عاش الصانعون

محمد عبد المنعم سالم

الفتاة ونسيج مصر

ثوبى الطويـل شكله جميـــل
ما له مثيـــل صنعـة الوطن
نسجـــه بمصرا قـد حبـاه فخرا
إن شريت عشرا أربح الثمن
ليس فيـــه غش يحتويه النقش
لن يضيع قرش فى شرا الحسن
قطننـــا حرير صوفنا كثير
فاعملوا تصيروا غرة الزمن
شجعوا الصنـاعه واشتروا البضاعه
وانهضوا جماعـه إن بدا وهن

خالد الشامى