

علاء الدين أو المصباح العجيب

(٢)

وَارْتَفَعَتِ النَّارُ فِي الْجَوْ ؛ يَتَنَا الرَّجُلُ
يَتَمِّمُ بَعْضَ الْفَاطِ لَمْ يَفْعَمْ عِلَاءُ الدِّينِ لَهَا مَعْنَى .
عِنْدَ ذَلِكَ انْشَقَّتِ الْأَرْضُ عَنْ كَهْفٍ يَدْخُلُهُ
صَخْرَةٌ كَبِيرَةٌ ، عَلَيْهَا حَلَقَةٌ مِنَ النُّحَاسِ .
فَذُهِلَ عِلَاءُ الدِّينِ ، وَكَادَ يَصْعَقُهُ الرُّعْبُ ؛
وَأَيْقَنَ أَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي يَجَانِبُهُ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ
سَاحِرًا مَا كَرَأَ ؛ يُرِيدُ أَنْ يَسْتَمْلَهُ ، لِيَرْضَى فِي
نَفْسِهِ ؛ فَعَمَّ بِالْعَرَبِ خَوْفًا مِنَ الْهَلَاكِ ؛ وَلَكِنَّ
السَّاحِرَ أَمْسَكَ بِهِ ، وَلَطَمَهُ عَلَى وَجْهِهِ قَائِلًا :
« إِيَّاكَ أَنْ تَتَحَرَّكَ » أَوْ تُخَالِفَ لِىَ أَمْرًا .
أَوْ تَنَاقِضَنِى فِيمَا أَنَا صَافِعٌ . إِنْنى أَسْعَى وَرَاءَ
رُفُوِّ هَائِلَةٍ لِي وَكَأَنَّكَ . إِنْ أَنْتَ أَطْعَمَنِى ،
أَصْبَحْتَ أَغْنَى النَّاسِ جَمِيعًا . أَصْنَعُ جَيِّدًا لِمَا
أَقُولُ ؛ إِنْ تَحَتَّ هَذِهِ الصَّخْرَةُ . كَثُرَ هَائِلٌ ،
مَرُصُودٌ لَكَ . وَلَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ سِوَاكَ ،
أَنْ يَرْفَعَ تِلْكَ الصَّخْرَةَ .

فَقَالَ لَهُ عِلَاءُ الدِّينِ ، وَالرُّعْبُ يَكَادُ
يَقْنُلُهُ : « حَسَنًا . يَا عَمِّ ! وَمَاذَا تُرِيدُ أَنْ
أَصْنَعُ ؟ »
السَّاحِرُ : « أَنْزِلْ إِلَى الْكَهْفِ ، وَارْفَعْ
تِلْكَ الصَّخْرَةَ عَنِ الْأَرْضِ . »
عِلَاءُ الدِّينِ : « وَلَكِنْ كَيْفَ أَرْفَعُهَا
بِفِرْدَى ؟ أَلَا تُسَاعِدُنِي ؟ » فَقَالَ السَّاحِرُ :
« لَا يُسْكِنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَشْتَرِكَ مَعَكَ فِي هَذَا .
أَمْسِكِ الْحَلَقَةَ وَارْفَعِ الصَّخْرَةَ ، وَلَا تَخْشَ شَيْئًا . »
فَصَدَعَ عِلَاءُ الدِّينِ بِالْأَمْرِ . وَزَلَّ فَأَزَاحَ الصَّخْرَةَ
جَانِبًا . مِنْ دُونِ أَنْ يُلَاقِي فِي ذَلِكَ عَنَاءً .
فَانْكَشَفَ بَاطِنُ الْأَرْضِ عَنْ سُلَيْمٍ يَنْتَهِي إِلَى
بَابٍ صَغِيرٍ . فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « أَنْزِلْ يَا بُنَى
وَافْتَحِ الْبَابَ ، وَسَوْفَ تَجِدُ نَفْسَكَ فِي قَصْرِ
كَبِيرٍ ، فِي ثَلَاثِ رَدَّهَاتٍ كَبِيرَةٍ . وَفِي كُلِّ
رَدَّهَةٍ ، ثَمَانِي خِزَانَاتٍ هَائِلَةٍ مَمْلُوءَةٍ ذَهَبًا

وَفِضَّةٌ ۝ إِذَا اجْتَرَتْ
الرَّدَهَاتِ ؛ فَحَازِرُ أَنْ
تَلْمُسَ أَوْ تَمْسَ مَلَابِسُكَ
شَبْنًا ؛ فَتَهْلِكَ فِي
الْحَالِ ۝ وَفِي نَهَابَةِ الرَّدَهَةِ
الثَّالِثَةِ سَتْرِي بَابًا ،
يُوصِّلُ إِلَى حَدِيقَةٍ كَبِيرَةٍ
مَمْلُوءَةٍ بِأَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ
النَّاصِجَةِ ؛ إِذَا اجْتَرَتْ
الحَدِيقَةَ ؛ فَحَازِرُ أَنْ تَمْسَ
الْأَشْجَارَ أَوْ الثَّمَرَ ۝
وَفِي نَهَابَةِ الْحَدِيقَةِ سَتْرِي
فِي أَحَدِ الْأَرْسَافِ ؛
مِصْبَاحًا مُشْتَعِلًا ۝ وَإِذَا



وقال له الساحر ماذا يده : أعطى المصباح .

خَاتَمًا يَنْفُكُكَ وَتَنْتَ
الشَّدَقَةُ ؛ وَيُدْفَعُ عَنْكَ
كُلُّ سُوءٍ ۝ فَانْزِلْ
وَلَا تَخَفْ . ۝

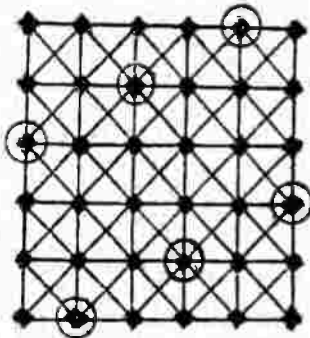
وَوَضَعَ عَلَاءَ الدِّينِ
الْخَاتَمَ ، فِي إِصْبَعِهِ ؛ ثُمَّ
فَقَرَ إِلَى جَوْفِ الْكَهْفِ
حَتَّى وَصَلَ إِلَى الدَّرَجِ ،
فَقَزَلَ ، وَفَتَحَ الْبَابَ ؛
وَاخْتَرَقَ الرَّدَهَاتِ الثَّلَاثَ ،
حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمِصْبَاحِ ؛
فَأَطْفَأَهُ ، ثُمَّ وَصَعَهُ فِي
صَدْرِهِ ، بَعْدَ أَنْ نَزَعَ
الْفَتِيلَ ، وَأَفْرَقَهُ مِنْ

الزَّيْتِ ؛ وَفِي أَثْنَاءِ عَوْدَتِهِ ، تَبَاطَا قَلِيلًا ، وَهُوَ
يَجُوسُ خِلَالَ الْحَدِيقَةِ ؛ فَلَحَظَ أَنَّ أَشْجَارَهَا ،
لَا تَحْمِلُ ثَمَرًا كَمَا لَتَّى يَعْرِفُهَا ۝ وَإِنَّمَا تَحْمِلُ لُؤْلُؤًا
وَبَاقُوتًا وَنَاسًا وَزُمُرَدًا ۝ فَتَقَطَّفَ مِنْهَا مَا شَاءَ
أَنْ يَقْطِفَ ؛ وَتَلَا (جُيُوبُهُ) وَصِدَارَهُ . وَعَادَ إِلَى
حَيْثُ كَانَ السَّاحِرُ فِي انْتِظَارِهِ ؛ عِنْدَ مَدْخَلِ

رَأَيْتَ ذَلِكَ الْمِصْبَاحَ ، فَأَطْفَأَهُ ، ثُمَّ صَبَّ الزَّيْتِ
الَّذِي يَدَاخِلُهُ ؛ وَانْزَعَ مِنْهُ الْفَتِيلَ ، ثُمَّ احْمَلَهُ
إِلَى ۝ وَسَوْفَ تَكُونُ ، بِفَضْلِ ذَلِكَ الْمِصْبَاحِ ،
أَغْنَى النَّاسِ جَمِيعًا ۝ وَقَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ عَلَاءُ
الدِّينِ ، لِيَتَفَيَّدَ مَا أَمَرَ بِهِ ، أَعْطَاهُ السَّاحِرُ خَاتَمًا
كَانَ فِي إِصْبَعِهِ ، وَقَالَ لَهُ : هَآكَ يَا بُنَيَّ

الكهف ! ! فلما رآه ، صاح : « لقد أخضرت
المصباح ! فأعنى على الخروج ! ! » فقال له
الساحر ماذا يده ، وهو مُطلٍ من فوهة الكهف :
« أعطني المصباح أولاً ! ! فلا سبيل إلى
خروجك قبل ذلك ! ! » فصاح علاء الدين :
« سأعطيك إياه بنفسه خروجه من هذا
الكهف ! ! » وألح الساحر في أخذ المصباح
أولاً ؛ وتشبَّت علاء الدين بأن يخرج أولاً ! !
فأمتشاط الساحر غضباً ! ! وطار صوابه ! !
فَنَطَقَ بِكَلِمَتَيْنِ ! ! تَحَرَّكَتْ عَلَى أَرْضِهَا ، الصَّخْرَةُ ،
ذَاتُ الْحَلَقَةِ النُّحَاسِيَّةِ ؛ حَتَّى عَادَتْ إِلَى مَكَانِهَا
الْأَوَّلِ مِنَ الْأَرْضِ ! ! فَانْسَدَّتْ فُوهَةُ الْكَهْفِ ،
وَمَضَى السَّاحِرُ إِلَى حَالِ سَبِيلِهِ ، غَضَبَانِ أَسِيفًا ،
تَارِكًا علاء الدين فِي جَوْفِ الْأَرْضِ ، يَصِيحُ
بِأَعْلَى صَوْتِهِ : « قَبِلْتُ يَا سَيِّدِي ! قَبِلْتُ ! !
افْتَحْ وَخُذِ الْمِصْبَاحَ ! ! » (يَدْعُو)

للغلبة — حل مسائل المدة الماضي (بقية المنذور في صفحة ٥)



٤ - سمير

٥ - نغرس ستة الدبابيس في النقط الست المرسومة
حولها دائرة في الشكل .



٦ - خذ ستة عيدان بحيث يمتلئ
المربعان المبينان في الشكل .

٧ - مسابقة الكلمات المتقاطعة :-

الكلمات الأفقية : ١ - داس ٤ - مسخ ٧ - عمر ٨ - يوم ٩ - نسر ١٠ - رمضان
١٢ - أمل ١٤ - باع ١٥ - نهر ١٧ - رخب ١٨ - دزغ
الكلمات الرأسية : ١ - دعد ٢ - أم ٣ - سِر ٤ - ميناء ٥ - سوسن ٦ - خر
١٠ - رماح ١١ - ملعب ١٢ - وبر ١٣ - وزع ١٥ - نذ ١٦ - هر