

بَيْتُهُ

وقالوا: لنا في (مصر) أكرمُ بيته
 وماعرفوا أن العظيم — وإن سما —
 وكم من عظيم في شعور ومهجة
 يحفُّ به الحساد من كل جانب
 فان صدقوا فالصدق في عكس ظنهم
 وقد تخلق الأحران إشراً لآل
 وك غارق حولي ببحر من الآسى
 بمن عليه الأدمية نلحظ لهم
 ومادام أهل الراى أنرى عبادة
 فأى رجاء يرتجى من فتونهم
 ألا لا دواء قبل نهديب روحنا
 يصحى بأسمى نفيه — وهو منقذ
 فبشوا إذن في النشء ديناً قواءه
 فيعرف كل أن أكرم عزة
 فإن صح هذا فاذكروا بعد أنفسنا
 وإلا نخلونا بحسرة صاير

إذا ما اعتلى الباني فليست تعرفه
 فبالرغم منها أن تذل حقوقه
 يموت بها موتين: جوعاً وحرقة
 ويأتون حتى رؤية المجد ميسة
 فقد تدفع الأسقام للبرء أحيانا
 كما حرك الجلود للفكر إنسانا !
 وفي الناس من قد عده فيه ساجدا
 مناه، فهل لاقى المنية راجعا ؟
 لأهوانهم والحقده، لا المثل العالى
 ومن رأيهم بالحقده والخلق البالى ؟
 ولا خير في فن لغير أريب
 سواء — لكي يحيا حياة أديب
 محبة فن في إخاء وفي جهد
 حياة الفتى للكل، والكل للفرد
 نعيش بحق بين أكرم بيته
 على ما نلاقي من صروف دنيتنا