

أميرة قصر الماس

كَانَ يَمِيشُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ أَمِيرٌ صَغِيرٌ ،
 قُتِلَ أَبُوهُ فِي مَوْقِعَةٍ حَرْبِيَّةٍ ضِدَّ جِيُوشِ النَّتَارِ ،
 وَاضْطُرَّ أَنْ يَهْرُبَ خَوْفًا عَلَى حَيَاتِهِ ، فَرَكِبَ
 جَوَادَهُ الصَّغِيرَ ، وَسَارَ يَقْطَعُ الْأَرْضَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ
 كَامِلَةٍ ، إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى قَصْرِ الْمَاسِ . وَكَانَ
 الظَّلَامُ قَدْ خَبِمَ عَلَى الدُّنْيَا ، وَكَانَ قَدْ أَهْكُهُ
 النَّعْمُ ، وَقَتْلُهُ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ ، فَلَمْ يَتَرَدَّدْ
 فِي انْتِحَامِ الْقَصْرِ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ بِهِ أَحَدًا
 وَدُهِنَ إِذْ وَجَدَ طَعَامًا فَأَخْرَجَهُ مُمَدًّا فِي حُجْرَةٍ
 الطَّعَامِ ، فَأَكَلَ حَتَّى شَبِعَ ، وَشَرِبَ حَتَّى ارْتَوَى
 ثُمَّ دَخَلَ حُجْرَةَ النَّوْمِ . وَمَا سَكَدَ بِنَفْسِهِ عَيْنَيْهِ
 حَتَّى سَمِعَ جَلْبَةً وَضَوْضَاءَ ، فَقَامَ يَسْتَطْلِعُ الْخَبَرَ ،
 فَإِذَا سَبْعَةٌ مِنَ النَّتَارِ الْمُتَوَحِّشِينَ يَجْمُونَ عَلَيْهِ ،
 وَإِذَا أَطْوَلُهُمْ يَطْفِئُهُ بِسَيْفِهِ وَيَقْطَعُهُ إِرْبًا ثُمَّ
 يَقْدِفُ بِهِ مِنَ النَّائِذَةِ . وَفِي الصَّبَاحِ خَرَجَتْ
 فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ ذَاتُ وَجْهِ صَبُوحٍ مِنْ غُبَاهٍ فِي سَرَبٍ
 تَحْتَ الْقَصْرِ ، وَجَمَعَتِ الْقِطْعَ ، وَرَضَتْ عَلَيْهَا
 مَاءَ الْحَيَاةِ ، فَانْتَصَبَ الْأَمِيرُ وَأَفِيقًا ، وَعَادَ أَقْوَى

وَأَجَلَ مِمَّا كَانَ ، وَانْخَفَتِ الْفَتَاةُ ، وَوَقَفَ الْأَمِيرُ
 يَبْحَثُ عَنْهَا ، فَرَأَاهُ النَّتَارُ ، وَقَالَ أَطْوَلُهُمْ « لَقَدْ
 عَادَتِ الْحَيَاةُ لِلْأَمِيرِ الصَّغِيرِ ۱۱ » وَمَزَقَهُ بِسَيْفِهِ
 إِرْبًا مَرَّةً ثَانِيَةً . وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ خَرَجَتْ
 الْفَتَاةُ وَأَعَادَتْ إِلَيْهِ الْحَيَاةَ كَمَا كَانَ ، ثُمَّ اخْتَفَتْ
 وَلَكِنَّ النَّتَارَ مَثَلُوا بِهِ مَرَّةً ثَالِثَةً . وَفِي صَبَاحِ
 الْيَوْمِ التَّالِيِ خَرَجَتْ الْفَتَاةُ كَمَا دَامَتْ وَأَعَادَتْ
 إِلَيْهِ الْحَيَاةَ أَقْوَى وَأَجَلَ مِمَّا كَانَ . وَلَكِنَّهَا فِي
 هَذِهِ الْمَرَّةِ لَمْ تَخْتَفِ بَلْ وَقَفَتْ ، وَقَالَتْ لَهُ :
 « أَنَا أَمِيرَةٌ هَذَا الْقَصْرِ وَقَدْ قَتَلَ النَّتَارُ أَبِي وَالْآنَ
 لَا خَوْفَ عَلَيْنَا ، فَقَدْ أَصْبَحْتَ أَقْوَى مِنَ النَّتَارِ
 السَّبْعَةِ جَمِيعًا بَعْدَ أَنْ تَشَرَّبْتَ جِسْمَكَ مَاءَ الْحَيَاةِ
 ثَلَاثَ مَرَاتٍ ، فَقَاتَلَهُمْ بِسَيْفِكَ الصَّغِيرِ ، وَلَا تَخَفْ ،
 وَأَقْبَلَ النَّتَارُ لِيَقْتُلُوهُ فَأَعْمَلَ فِيهِمْ سَقْفَهُ ، وَقَتَلَهُمْ
 جَمِيعًا . ثُمَّ سَارَ مَعَ الْأَمِيرَةِ الصَّغِيرَةِ يَبْحَثَانِ عَنْ
 أَبَوَيْهِمَا وَلَمَّا أَقْبَلَ اللَّيْلَ وَخَبِمَ الظَّلَامُ جَلَسَا فِي
 الْعَابَةِ بِجَانِبِ إِيْحَدَى الْأَشْجَارِ ، وَأَوْقَدَا النَّارَ ،
 يَسْتَنْدِفَانِ . وَفَجَاءَ سَيْمَا صَوْتًا يَقُولُ : « الْبَرْدُ

وَلَكِنْ مَا الَّذِي جَاءَ رِثَا جَمِيعًا إِلَى هُنَا ؟
فَقَصَّتِ الْأَمِيرَةُ كُلُّ مَا حَدَّثَ ، وَسَرَّ الْمَلِكُ
بِهَذِهِ النَّهَايَةِ السَّمِيدَةِ ، وَعَادُوا جَمِيعًا إِلَى الْقَصْرِ
الْمَلِكِيِّ وَبَعْدَ أَنْ بَلَغَ الْأَمِيرُ سِنَّ الرُّشْدِ أَعْلَنَ
الْمَلِكُ تَنَازُلَهُ عَنِ الْعَرْشِ ، وَزَفَّ الْمَلِكُ الْجَدِيدُ إِلَى
عُرْوَةِ الْأَمِيرَةِ صَاحِبَةِ قَصْرِ الْمَاسِ .



تطلعا نحو مصدر الصوت ...

قَارِسٌ هَذِهِ اللَّيْلَةَ . فَتَطْلَعَانِ نَحْوَ مَصْدَرِ الصَّوْتِ .
فَإِذَا يَمْجُوزُ سَاحِرَةٌ مِنَ النَّارِ جَالِسَةً فِي جِدْعِ
الشَّجَرَةِ ، تَقُولُ : « خُذَا الْمَسْحُوقَ وَانْزِعَا
عَلَى النَّارِ يَزْدَادُ لَهْيُهَا وَدِفْؤُهَا . » وَفَعَلَ الْأَمِيرُ
كَمَا أَشَارَتْ ، وَفِي الْحَالِ قَصَاعَةٌ دُخَانٌ غَرِيبٌ ،
وَنَزَلَتِ السَّاحِرَةُ ، وَقَالَتْ : « أَنَا أُمُّ النَّارِ السَّبْعَةِ
الَّذِينَ مَاتُوا بِسَيْفِكَ وَالْآنَ يَجِبُ أَنْ تَمُوتَا ، »
وَأَخَذَ الدُّخَانُ يَفْعَلُ فِعْلَهُ السَّحَرِيِّ ، وَشَمَرَ الْأَمِيرُ
يَهْبُوطٍ فِي أَنْفَاسِهِ فَنَادَى الْأَمِيرَةَ ، « لَكِنَّهَا كَانَتْ قَدْ
فَارَقَتْ الْحَيَاةَ فَاسْرِعْ إِلَى مَاءِ الْحَيَاةِ وَرَشَّهُ عَلَيْهَا
وَعَلَى نَفْسِهِ ، وَفِيضًا عَلَى السَّاحِرَةِ وَكِبَلَاهَا ،
وَطَلِبْنَا أَنْ تَقُودَ نَحْنَا إِلَى حَيْثُ يَرْفُذُ أَبْرَاعُهَا وَإِلَّا
فَنُلْتِ نَسْرَ قَتْلَةٍ وَذَهَبَتْ بِهِمَا إِلَى حَيْثُ دُفِنَ
الْمَلِكُ ، وَوَالِدُ الْأَمِيرَةِ ، وَرَشَّتِ الْأَمِيرَةُ مَاءَ
الْحَيَاةِ عَلَى جِسْمِ الْمَلِكِ ، فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَقَالَ :
« يَظْهَرُ أَتَى نِمْتُ طَوِيلًا . » ثُمَّ رَشَّتِ الْمَاءَ عَلَى
جِسْمِ أُمِّهَا ، فَقَالَ أَيْضًا : « يَظْهَرُ أَتَى نِمْتُ طَوِيلًا »