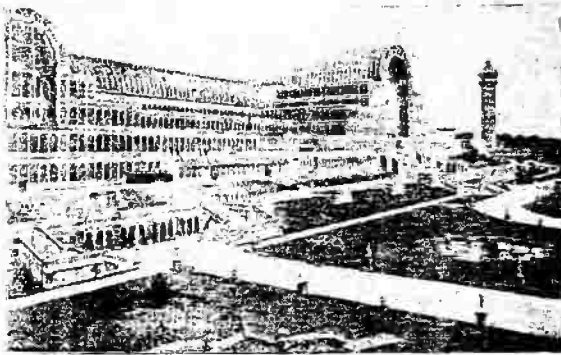
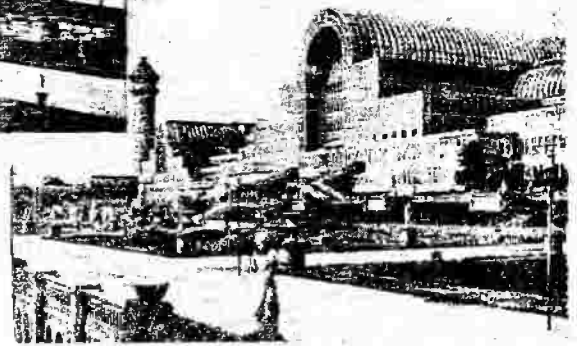


القصر البلورى

شيدَ القصرُ البلورى في « هيدبارك » مكانه الحالي في « سدهام » بالقرب من لندن .
بلندن خصصا للمعرض الكبير الذي أقيم وقد شكلت لهذه المهمة هيئة أشرفت على
بم عام ١٨٥١ وعنده ما أقبل

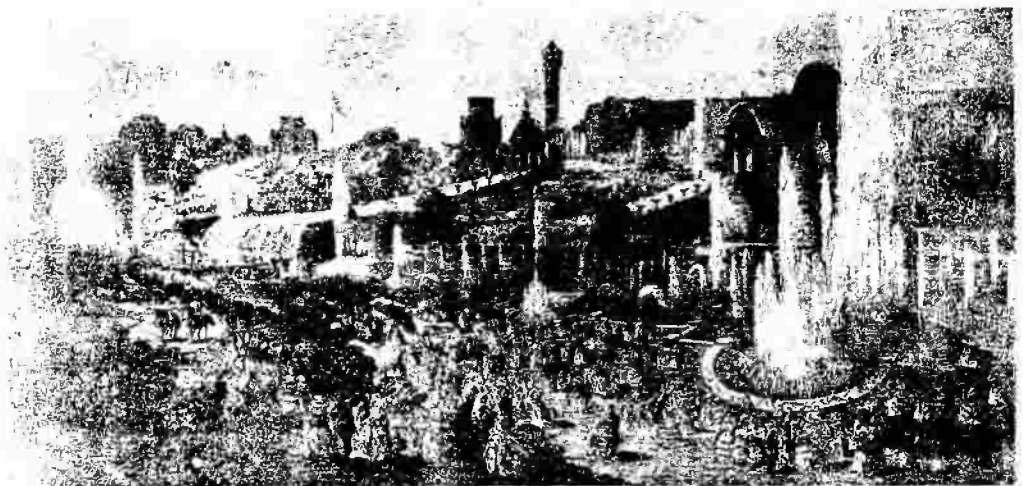


المعرض في العام التالي فُكر في
نقل القصر من « هيدبارك » إلى



عملية النقل التي استغرقت سنتين
تقريباً . وفي يونيو سنة ١٨٥٤
افتتحته رسمياً الملكة « فيكتوريا »

القصر البلورى



القصر البلورى — الفوارات (النافورات)

مَلِكَةُ إِنجِلِزَا فِي ذَلِكَ الْهَيْدِ .
 وَأَصْبَحَ الْقَصْرُ الْبِلُورِيُّ مِنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ
 مِنْ أَشْهَرِ مَبَانِي لَنْدَنَ . وَقَدْ أُقِيمَتْ فِيهِ حَفَلَاتُ
 اسْتِقْبَالِ لِبَعْضِ الْمُلُوكِ وَالْأَبَاطِرَةِ الَّذِينَ كَانُوا
 يَزُورُونَ إِنجِلِزَا فَقَدْ اخْتِفِلَ فِيهِ بَنَابِلِيُونَ النَّاسِ
 وَالْإِمْبِرَاطُورَةُ أُوجِيْنِي وَبِقَيْصَرِ رُوسِيَا وَسُلْطَانُ رُكِيَا .
 وَبَلَّغَتْ تَكَاالِفُ ذَلِكَ الْقَصْرِ مِليُونًا وَنِصْفَ
 مِليُونٍ مِنَ الْجَنِيَهَاتِ ، وَجُمِلَ طَوْلُهُ ١٨٥١ قَدَمًا
 بِالضَّبْطِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْعَامِ الَّذِي أُقِيمَ فِيهِ الْعَمْرُضُ
 الْكَبِيرُ . وَتُحِيطُ بِالْقَصْرِ حَدَائِقُ تَبْلُغُ مِسَاحَتَهَا
 ٢٠٠ فَدَّانٍ وَمُزَيَّنَةٌ بِالتَّمَائِيلِ وَبِأَخْجَارِ حُمْرَاءِ
 كَالْيَاقُوتِ وَأُقِيمَتْ فِيهَا قَوَارِثُ (نَافُورَات)
 فَاخِرَةٌ تُقَذِّفُ الْمَاءَ إِلَى ارْتِفَاعٍ لَا يَقِلُّ عَنْ ٢٥٠
 قَدَمًا . وَكَانَ الْعَمْرُضُ مِنْ ذَلِكَ مُنَافَسَةً الْقَوَارِثِ



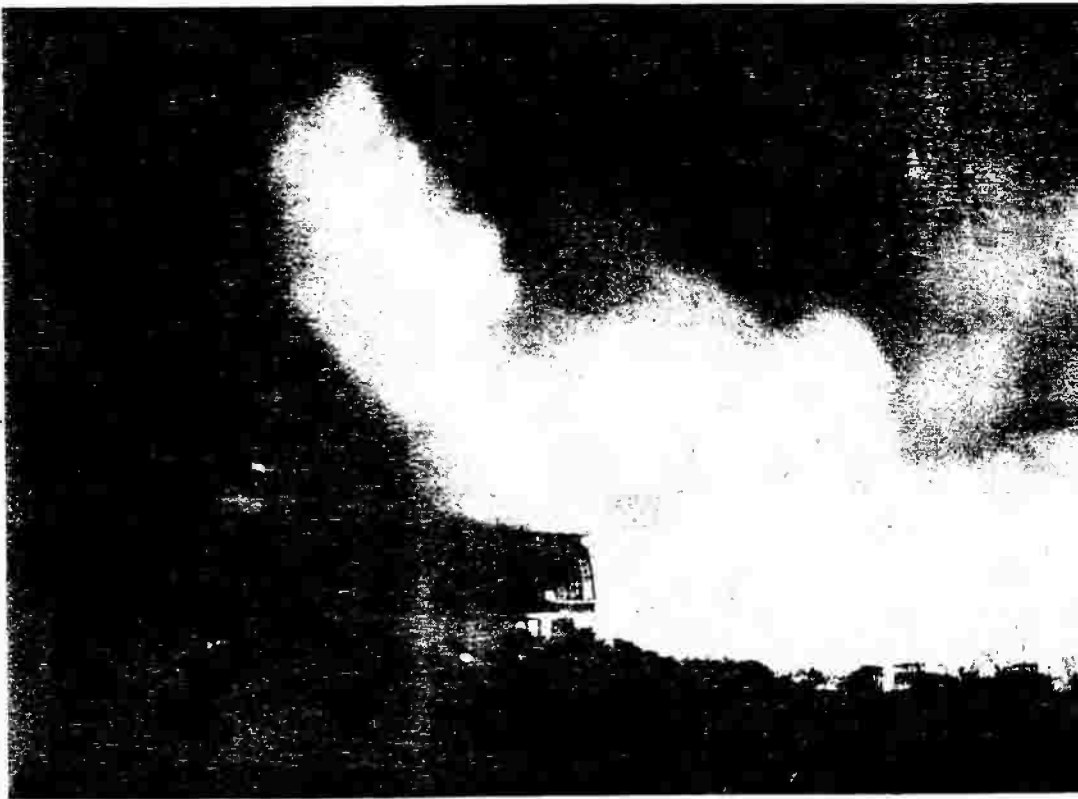
القصـر الـبلـورـي يـحترق

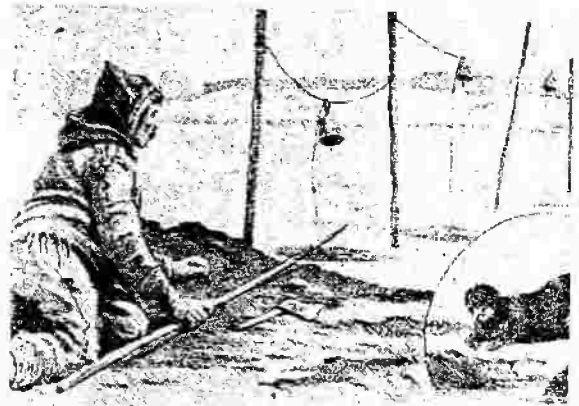
المقامة في قصر فرساي بفرنسا. والتفوق عليها
وفي ٣٠ ديسمبر سنة ١٨٦٦ شبت النار في
الجناح الشمالي من القصر وقدرت الخسائر بمائة
وخمسين ألفاً من الجنيهات.

وفي ديسمبر ١٩٣٦ اختفى من عالم الوجود
ذلك القصر التاريخي العظيم ولم تبق النار منه
غير البزجين المائين اللذين في طرفيه وأكواما

مكدسة من الحديد المصير.

وقد بلغ من تقدير الألمان لهذا القصر
أن الطائرات التي حلقّت في سماء لندن في
أثناء الحرب العظمى وألقت قنابلها عليها قد
تجنبت المساس بهذا البناء الهائل البديع
مع أنه كان هدفاً سهلاً المبالغة لأنه
كان أظهر ما يندو أمام عيني الطيار.





(شكل ٢)

بِالصُّنْدُوقِ فَأَخَذَتْ تُحَدِّقُ بِهَا وَمَلَتْ يَدَيْهَا
تَحْضُهَا . ثُمَّ قَالَتْ وَهِيَ تَسْنُدُ رَأْسَهَا عَلَى مِعْطَفِهَا :
« مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمِعْطَفَ . إِنَّهُ نَاعِمٌ دَقِيقٌ . »
فَقَالَتِ السَّيِّدَةُ : « هَلْ أَنْصُرُ عَلَيْكَ فِئَةً
هَذَا الْمِعْطَفِ يَا عَزِيزَتِي ، فَلِكُلِّ شَيْءٍ فِي الدُّنْيَا
نَصَّةٌ . » فَقَالَتْ عَالِشَةُ ، وَقَدْ فَتَحَتْ الصُّنْدُوقَ
وَأَخْضَعَتِ الذَّمِيَّةَ : « نَعَمْ . شُكْرًا لَكَ . إِنَّ

فَصَصَكَ مُنْعِشٌ شَقِيقٌ فَأَخْصَمَهَا لِي . » فَقَالَتِ
السَّيِّدَةُ : « كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ رَجُلٌ عَرَفَ
أَنَّ النَّاسَ يَحْتَاجُ لِمِعَاطِفَ تَقِيهَا بَرْدَ الشِّتَاءِ . وَأَنَّ
الْحَيَوَانَاتِ الْمَفْرَسَةَ وَغَيْرَهَا الَّتِي تَعِيشُ فِي الْمَنَاطِقِ
الْقُطْبِيَّةِ الْبَارِدَةِ وَفِي الْجِبَالِ الْعَالِيَةِ لَهَا جُلُودٌ مِنْ
الْفِرَاءِ تَحْمِيهَا مِنَ الْبَرْدِ الْقَارِسِ . فَفَكَّرَ فِي
صَيْدِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ وَبَيْعِ فِرَائِهَا . وَلِذَلِكَ
هَاجَرَ إِلَى تِلْكَ الْأَصْقَاعِ وَأَخَذَ يَصْطَادُ الْحَيَوَانَاتِ
وَيَسْلُخُ جُلُودَهَا . غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَوَلَّى
تَقْلِبًا لِلْمَدِينِ يَنْفُسِهِ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ ضِيَاعَ وَقْتٍ
يَحْمِلُ عَمَلَهُ غَيْرَ مُثْمِرٍ . وَلِذَلِكَ أَتَى أَنَاسٌ آخَرُونَ
يَشْتَرُونَ مِنْهُ الْجُلُودَ وَيَبِيدُونَهَا لِلتَّجَارِ بِالْمَدِينِ .
وظَهَرَ لَهُؤُلَاءِ النَّاسِ أَنَّ هَذِهِ تِجَارَةٌ رَاجِحَةٌ ،
فَأَقَامُوا الْمَسَاكِينَ وَالْمَغَازِينَ قَرِيبًا مِنَ الصِّيَادِ وَزَادَ
الْعَمَارُ فِيهَا حَتَّى صَارَتْ بُلْدَانًا كَبِيرَةً ، وَاسْتَعْدَمَ
الصِّيَادُ عَدَدًا مِنَ الْهُنُودِ الْحُمْرِ لِتُسَاعِدَتِهِ فِي
الصَّيْدِ فَكَبُرَ عَدَدُ الْمُتَرَبِّصِينَ مِنْ هَذِهِ الصُّنْمَةِ
وَكَثُرَتْ الْفِرَاءُ وَقَامَتْ مَدِينٌ جَدِيدَةٌ بِسَبَبِ
هَذَا الصِّيَادِ وَتَكَوَّنَتْ شَرَكَاتُ كَبِيرَةٌ لِلتَّجَارَةِ
فِي الْفِرَاءِ ، وَأُنْشِئَتْ سِكَكٌ حَدِيدِيَّةٌ فِي أُنْحَاءِ



(شکل ۳)

إِنَّ أَوَّلَ مَنْ كَشَفَ كَنَدًا وَالسَّكَا هُوَ الصَّيَّادُ
ثُمَّ تَبِعَهُ الزَّرَّاعُ وَالشَّاعُ وَالْجَارُ . وَقَدْ صَارَتْ
تِجَارَةُ الْفِرَاءِ فِي شِمَالِ كَنَدَا فِي يَدِ شَرِكَةِ -مِلِيچ

هَدسن (Hudson Bay Company)

انظري إِلَى هَذِهِ الصُّورِ تَرَيْنِ فِي الْأَوَّلِ
بَعْضَ الصَّيَّادِينَ يَفْرِزُونَ الْفِرَاءَ فِي إِحْدَى مَرَكَزِ
الشَّرِكَةِ . وَفِي أَعْلَى الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ تَرَيْنِ طَرِيقَةَ
صَيْدِ الْحَيَوَانِ الْمُسَمَّى كَلَبَ الْمَاءِ أَوْ (الْقَنْدَس)
وَالثَّانِي شَكْلُهُ فِي الدَّائِرَةِ . فَتَقَامُ أَهْمِدَةٌ يُعَلَّقُ
فِيهَا عَدَدٌ مِنَ الْأَجْزَالِ مُتَّصِلٌ كُلُّ مَنِهَا بِخَيْطٍ
يَنْتَهِي فِي الْمَاءِ الْجَارِي تَحْتَ سَطْحِ الْجَلِيدِ فَإِذَا
صَلَّصَ الْجَرَسُ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ الْحَيَوَانَ قَدْ مَسَّ

مَهْجُورَةٍ مِنْ أَجْلِ عَمَلِ هَذَا الصَّيَّادِ وَمَافَرَتْ
بَوَاقِرُ إِلَى أَصْفَاقٍ لَمْ يَكُنْ يَذْهَبُ إِلَيْهَا أَحَدٌ
لَوْلَا هَذَا الصَّيَّادُ . لَقَدْ كَانَتْ الْفِرَاءُ سَبَبًا فِي
كَشْفِ آفَاقٍ جَدِيدَةٍ مِنَ الدُّنْيَا ، وَكَانَ الْقُرُونُ
الَّتِي تَطْمَعُ فِيهِ خَدْيُكَ الْآنَ لَيْسَا لِخَيَوَانٍ
يَقْطُنُ أَفْصَى الْأَرْضِ ، وَلَوْ لَمْ يَسْكُنْ هَذَا
الْحَيَوَانُ فِي تِلْكَ الْأَصْفَاقِ لَمَا ذَهَبَ إِلَيْهَا أَحَدٌ
وَلَبَقِيَتْ مَجْهُولَةٌ . إِنَّ قِصَّةَ فَرُوزِي مِنْ قِصَصِ
بَطُولَةِ الرِّحَالَةِ ، وَذَلِكَ الصَّيَّادُ الشَّجَاعُ مَا هُوَ
إِلَّا مُكْتَشِفٌ عَظِيمٌ ، إِذْ لَوْلَا لَبَقِيَ جُزْءُ
عَظِيمٌ مِنَ الدُّنْيَا مَجْهُولًا وَلَقَعْنَا نَحْنُ السَّيِّدَاتِ
بِفِرَاءِ الْخُرَافِ ، وَلَمَّا قَامَتْ تِلْكَ الْمَدُنُ الْجَدِيدَةُ
فِي تِلْكَ الْجِهَاتِ الْبَعِيدَةِ ، وَلَبَقِيَ آلَافٌ مِنَ
النَّاسِ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ ، وَلَمَّا تَمَتَّتِ السَّيِّدَاتُ
بِلِبْسِ الْفِرَاءِ الْجَمِيلَةِ . أَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ فَرَّوْا حَيَوَانٍ
مُفْتَرِسٍ فِي الْأَصْفَاقِ الْبَارِدَةِ يَكُونُ سَبَبًا فِي الْخُصُولِ
عَلَى نِسْوَاتٍ هَائِلَةٍ وَبِنَاءِ مَنَافِئٍ وَكَتْسَابِ آلَافٍ
مِنَ النَّاسِ مَعَاشُهُمْ . أَلَيْسَ غَرِيبًا أَنْ أَزْيَاءَ
السَّيِّدَاتِ كَانَتْ مِنَ الْعَوَامِلِ الَّتِي سَاعَدَتْ عَلَى
كَشْفِ جِهَاتٍ مَجْهُولَةٍ ، فَمِنْ أَجْلِ التَّرْوَةِ
الَّتِي تَجْلِبُهَا الْفِرَاءُ خَاطَرَ الصَّيَّادُونَ بِأَزْوَاجِهِمْ .

فَقَدْ يَبْلُغُ ثَمَنُ مِصْطَفٍ وَاحِدٍ مِنَ الْفِرَاءِ أَلْفًا
مِنَ الْجَنْبَهَاتِ .

وَهُنَاكَ حَيَوَانٌ صَغِيرٌ جَمِيلٌ يُسَمَّى شَمَشَلًا
(شكل ٣) يَسْكُنُ أَعَالَى جِبَالِ الْأَنْدَلِزِ فِي
يَبْرُو وَهُوَ مِنْ نَوْعِ الْأَزْنَبِ الْجَمَلِيِّ وَلَكِنَّهُ
يُشَبِّهُ السَّنَجَابَ ، وَيَجْرِي كَالْقَارِ وَحَجْمُهُ كَحَجْمِ
الْأَزْنَبِ الْعَادِيِّ ، وَلَهُ فَرْوٌ رَمَادِيٌّ رَقِيقٌ مُبَرَنْشٌ
بِالسَّرَادِ وَصَيْدُهُ يَخْتِاجُ لِمَهَارَةٍ خَاصَّةٍ حَتَّى لَا يَتَلَفَ
جِلْدُهُ الرَّقِيقُ . وَأَخْيَانًا يُسْتَعْدَمُ ابْنُ عَرَسٍ لِهَذَا
الْفَرْصِ فَيَحْمِلُهُ الصَّيَّادُ مَعَهُ حَتَّى إِذَا ظَهَرَ الشَّمَشَلُ



نِشْكَ (٤)

الْخَيْطَ فَيَسْتَمِدُّ الصَّيَّادُ لِمَلَأَاتِهِ وَطَعْنِهِ بِحَرْبَتِهِ .
وَقَدْ يَبْقَى الصَّيَّادُ مُتَرَقِّبًا سَاعَاتٍ طَوِيلَةً مِنْ غَيْرِ
حَرَكَه .

وَفَرَوُ هَذَا الْحَيَوَانِ ثَمَنُ أَنْوَاعِ الْفِرَاءِ لِأَنَّهُ
نَادِرٌ قَلِيلٌ ، وَلَا يُوْجَدُ إِلَّا فِي السَّكَا وَكَمِشْتَكَا .
وَمِثْلُهُ فِي ذَلِكَ فَرَوُ الثَّمَلَبِ الْفِصِّيِّ الَّذِي يُوْجَدُ
فِي سَبِينِيَا وَالسَّكَا فَقَطْ . وَفِي أَسْفَلِ الصُّورَةِ
رَأَى أَحَدَ التُّجَّارِ يُسَاوِمُ بَعْضَ الصَّيَّادِينَ فِي
شِرَاءِ جِلْدِ ثَمَلَبٍ فِصِّيٍّ .

عَلَى أَنَّ مَا يَحْضُلُ عَلَيْهِ الصَّيَّادُونَ مِنَ أَعْمَالِ
الْفِرَاءِ يُتَبَرُّ شَبْنًا خَفِيرًا زَهِيدًا بِالنَّسْبَةِ لِلْأَعْمَالِ
الَّتِي تُبَاعُ بِهَا فِي الْأَسْوَاقِ بَعْدَ صُنْعِ الْأَزْيَاءِ مِنْهَا :

وَفِي الصُّورَةِ الرَّابِعَةِ رَأَى صَيْدَ عَجَلِ الْبَحْرِ
وَفَرَوُهُ أَهَمُّ مَوْزِدٍ لِلتُّجَّارَةِ بِسَبَبِ حَجْمِهِ الْكَبِيرِ
وَكَثْرَتِهِ . وَأَوَّلُ مَا يَقَعْلُهُ الصَّيَّادُونَ هُوَ أَنْ يَسَوْقُوا
الْعُجُولَ إِلَى الْبَرِّ ثُمَّ يَقْتُلُوهَا وَيَسْلُخُوا جُلُودَهَا
وَيَمْلَحُوهَا حِفْظَهَا مِنَ التَّلَفِ ثُمَّ تَلَفُ حَرْمًا ، كَالْعَمِيَيْنِ
بِالرُّكْنِ الْأَيْمَنِ فِي أَعْلَى الصُّورَةِ ، وَتَحْمِلُهَا
السُّفُنُ إِلَى بِلَادِ الدُّنْيَا حَيْثُ تُصْنَعُ مِنْهَا الْفِرَاءُ



(شكل ٥)

مَلِكٌ كَرِيمٌ « قَالَتِ السَّيِّدَةُ : « شُكْرًا لَكَ يَا عَائِشَةُ عَلَى هَذِهِ النَّجِيَّةِ اللَّطِيفَةِ . وَلَكِنْ لَا تَنْظُرِي أَنَّ هَذَا الْمِطْلَفَ مَصْنُوعٌ مِنْ فَرْوِ حَيَوَانٍ وَاحِدٍ ، فَقَدْ يَحْتَاجُ الْأَمْرُ لِمَدَدٍ مِنَ الْفِرَاءِ يَرِيدُ أَوْ يَنْقُصُ بِحَسَبِ حَجْمِ الْحَيَوَانِ ، وَالزَّيِّ الْمَطْلُوبِ . وَالْآنَ أَسْتَوْدِعُكَ اللَّهُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَمِّمَ شِفَاؤُكَ قَرِيبًا ، فَتَخْرُجِينَ مَعِيَ لِنَزْمَةِ لَطِيفَةٍ فِي الْهَوَاءِ الْمُنَمَّشِ الْعَلِيلِ . »

الْجَمِيلَةِ . وَمِنْ أَشْهُرِ مَصَايِدِ هَذِهِ الْمَجُولِ جَزِيرَةُ النُّحَاسِ « Copper Island » وَقَدْ تَعَالَى الصَّيَّادُونَ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ فِي صَيْدِ هَذِهِ الْعِجُولِ فَاصْطَادُوا فِي بَحْرِ ثَلَاثِ سِنِينَ أَرْبَعَةَ مَلَائِينَ وَنِصْفَ مِليونٍ مِنْ هَذِهِ الْعِجُولِ حَتَّى خِيفَ أَنْ تَنْقَرِضَ . وَلِذَلِكَ أَصْدَرَتِ الْحُكُومَاتُ الْأَمْرِيكِيَّةُ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةُ قَوَانِينَ تُحَدِّدُ الْمَدَدَ الَّذِي يُمكنُ صَيْدُهُ كُلَّ عَامٍ بِحَافِظَةٍ عَلَى هَذَا الْحَيَوَانِ النَّافِعِ مِنَ الْفَنَاءِ .

وَهَنَّاكَ بَعْضُ حَيَوَانَاتٍ تُقِيمُ وَجَارَهَا تَحْتَ الْمَاءِ ، مِثْلُ كَلْبِ الْمَاءِ ، الْمُبِينِ شَكْلُهُ فِي الدَّائِرَةِ الْمُلَمَّيَا مِنْ شَمَالِ الصُّورَةِ (شَكْل ٥) وَمِثْلُ فَأْرِ الْمِسْكِ ، الْمُبِينِ فِي الدَّائِرَةِ السُّفْلَى مِنْ هَذِهِ الصُّورَةِ وَتُسَمَّى هَكَذَا بِسَبَبِ رَاحَةِ الْمِسْكِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي تَنْبَثُّ مِنْهُ . وَطَرِيقَةُ الصَّيْدِ أَنَّ تُقَامَ مَصَانِدُ مُلَوَّبَةٌ تَحْتَ الْمَاءِ فَإِذَا دَخَلَ الْحَيَوَانُ فِي الْأَنْشُوطَةِ تَحْرَكَ اللَّوَابُ وَأَقْفَلَهَا عَلَى رَقَبَتِهِ فَيَقَعُ فِي الْفَخِّ - وَفِي الصُّورَةِ تَرَى رَجُلًا يَبْشُرُ مِصْبَدَةً مِنْ فُرُوعِ الشَّجَرِ وَآخَرَ يَنْصِبُ مِصْبَدَةً مَعْدِنِيَّةً .

هَذِهِ يَا بَدِيَّةُ قِصَّةُ الْفِرَاءِ « فَقَالَتِ عَائِشَةُ : « حَقِيقَةً إِنَّ فِي الدُّنْيَا عَجَائِبَ ، وَمَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ فَرْوَةَ الْجَمِيلِ هَذَا كَانَ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ لِبَاسِ حَيَوَانٍ أَوْ وَحْشٍ مُفْتَرَسٍ . وَهُوَ الْآنَ لِبَاسُ