التسليـــــة

العـاب منزليـة

١ ـ سـباق الأحـذية

يخلع كل لاعب حـذاءه ، ثم تخلط الأحذية جميعها وتوضع على هيئة كومة عند أحـد طرفى الحجرة ، ويقف اللاعبون فى صف واحد عند الطرف الآخر من الحجرة . وعند الإشارة يبدء السباق يجرى كل لاعب الى كومـة الأحذية ، ويبحث عن أحذائه فيه ، ثم يلبسه ، ويعود مسرعاً إلى مكانه . والفائز من يعود أولا لابساً حذاءه كما ينبغى .

وهذه اللعبة مسلية بنوع خاص لصغار التلاميذ .

٢ ـ التهـام الحـلوى

يؤتى بخيط طويل نظيف ، ويربط فى وسطه تماماً قطعة من الحلوى ثم يأتى لاعبان ، فيمسك كل منهما بأسنانه أحد طرفى الحبل . بينما تكون يداه متماسكتين من خلفه . وعند الاذن يبدء السباق يحاول كل من اللاعبين سحب الخيط تدريجاً داخل فمِهِ ، حتى يصل إلى قطعة الحلوى قبل خصمه فيلتهمها ويفوز بالجائزة .

٣ ـ ما هـو ؟

يخرج أحد اللاعبين من الحجرة ، ويتفق الباقون على اسم شىء ما (لشخص أو حيوان أو جماد) . ثم يطلبون من اللاعب الذى خرج أن يدخل ، وأن يحاول معرفة الشىء الذى اتفقوا عليه ، بأن يسأل كل واحد منهم بالترتيب سؤالا تكون الإجابة عليه دائما كلمة واحدة ، إما « نعم » أو « لا » . ومن هـذه الاجابات يستنتج اللاعب اسم ذلك الشىء . فاذا نجح فى ذلك جلس مع باقى اللاعبين ، وخرج بدله لاعب آخر .

ويبدأ اللاعب أسئلته على هذا النحو :

س : هل هو إنسان ؟ ج : لا . س : حيوان ؟ ج : نعم . س : أليف ؟ ج : نعم . س : يؤكل ؟ ج : نعم . س : له قرنان ؟ ج : لا . س : له أجنحة ؟ ج : لا . س : له فرو ؟ ج : نعم . س : أرنب ؟ ج : نعم .

وهكذا .

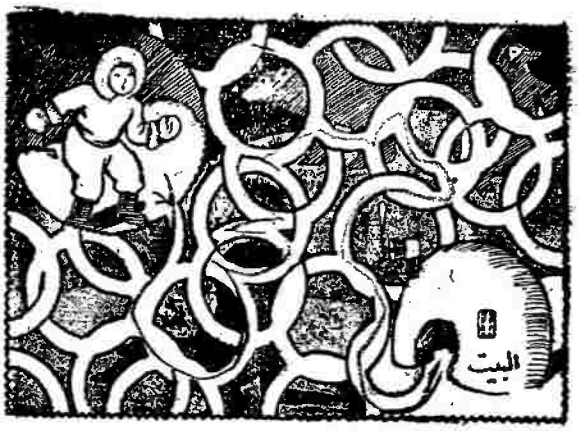
٤ ـ الراعى :

توفى راع وترك لأولاده الثلاثة ١٩ خروفاً . وأوصى أن يأخذ ابنه الأكبر النصف ، والأوسط الربع ، والأصغر

الخمس . ولما لم يتمكن الأولاد من اقتسام الخرفان ، كما أوصى أبوهم ، ذهبوا الى عمدة القرية، فأمكنه بعد تفكير طويل أن يقسم بينهم الخرفان ، كما جاء فى الوصية بدون أن يجزئ خروفاً منها .

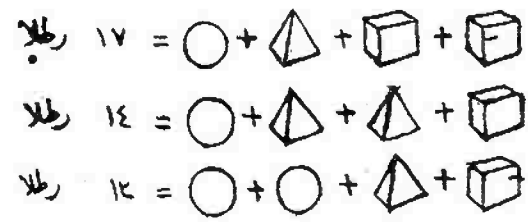
فكيف توصل العمدة إلى هذا الحل ؟

٥ — الإسكيمو التائه :



خرج طفلٌ من أطفال الإسكيمو يتنزه فتاهَ عن منزله لأن الطريق كان متشعباً وعراً، كما ترى فى الصورة . فهل يمكنك أن تدل الطفل على الطريق ؟ وهل يمكنك البحث عن ثلاثة من الحيوانات القطبية فى هذه الصورة؟

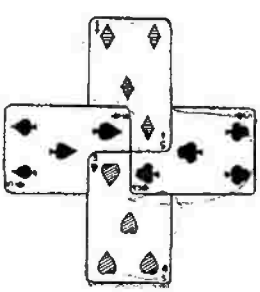
٦ — فى الميزان : أمامك أثقال على شكل مكعبات وأهرام وكرات ، وزن بعضها مع بعضها الآخر ، فكان الوزن كما هو ظاهر فى الحالات الثلاثة المبينة فى الرسم . والمطلوب معرفة وزن كل من المكعب والهرم والكرة، مع العلم أن المكعبات كلها متساوية فى الوزن ، وكذلك الأهرام والكرات .



٧ — أعقاب (السجاير) :

— منسول يجمع أعقاب لفائف التبغ (السجاير) ، ويصنع (سيجارة) كاملة من كل سبعة أعقاب . فاذا كان قد جمع ٤٩ عقباً ، فكم (سيجارة) صنعها ودخنها ؟

٨ — الخمسة تصبح أربعة !!

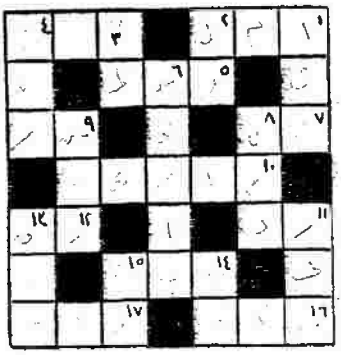


خذ أربع الورقات ذوات الخمسة من ورق اللعب ، واطلب من إخوانك أن يرتبوا الورقات الأربعة بحيث لايظهر من كل منها إلا أربع علامات فقط .

٩ — الملك وندماؤه

هذا الملك جالس على عرشه وأمامه خادمه ومن حوله ندماؤه الثلاثة وزوجه وكلبه وبالقرب منه (غليونه) وطاسة الشرب. فهل تستطيع أن تميز ما ذكر؟

١٠ — مسابقة الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية

١ — ضد ياس
٣ — شيء يستعمل لملء الزجاجات
٥ — منتصف
٧ — لمس
٩ — ضد خير
١٠ — فتاة مستعبدة
١١ — أجاب
١٢ — عبودية
١٤ — حيوان مفترس
١٦ — جزء من عظم الصدر
١٧ — بيت

الكلمات الرأسية

١ — ذنب
٢ — حرف شرط
٣ — حيوان منزلي
٤ — كسر من الواحد
٦ — اسم عاصمة فرنسا معكوسا
٨ — لمس الأرض بجبهته
٩ — جزء من العام
١١ — أبي
١٣ — مستقيم يقسم الدائرة إلى نصفين
١٤ — فعل الأمر من وضع
١٥ — ارجع

لعبة البلي والدبابيس — بقية المنشور بصفحة ٢٩

(١) يَضَعُ اللاَّعِبُ (البِلْيَةَ) فى أَحَـــدِ الثُّقُوبِ الأربَعَةِ عَلَى وَجْهِ (الصينية)، ثم يَدْفَعُهَا بِإِصْبَعِهِ، فَتَسِيرُ بينَ الدبابيسِ حتى تَصِلَ إلى (الكوبرى)، وَتَدْخلُ فى إِحْدَى فَتَحَاتِهِ. وَيُقَيِّدُ اللاَّعِبُ الرَّقْمَ المكتوبَ عَلَى الْفَتْحَةِ التى دَخَلَتْ فيها (الْبِلْيَةُ).

(٢) لِكُلِّ لاَعِبٍ الحقُّ فى عَشْرِ لعْبَاتٍ من هذا النَّوْعِ. وَمَنْ أَحْرَزَ من اللاَّعِبِينَ رَقْماً أَعْلَى مِنَ الآخَرِينَ اعْتُبِرَ فَائِزاً.