

مجلة

الجنس اللطيف

اغسطس سنة ١٩٠٨

العدد الثاني

السنة الاولى



«المرحوم قاسم بك أمين».

— الى روح فقيدنا العزيز —

(قاسم بك امين)

امامك ايتها الروح الطاهرة اركع خاشعة طالبة من الله الرحمة ان يستمطر
عليك رحمته وجنانه . اليك ايتها الذكرى الحميدة اقدم واجب الاحترام .
عند قدميك ايها البطل العظيم تضع النساء المصريات باقات الزهور
وآكاليل الولاة . اليك يا من اضعت زهرة حياتك من اجلنا اتقدم اليوم
لاداء حق لك على جنسنا . انت يا من تحملت رمي السهام من اجل حل
قيودنا . انت يا من ذقت امرّ الاهانات من اجل اطلاق سرحنا .
انت يا من شعرت باننا في قيود الذل نرسف واننا مسجونات في ظلمات
الجهالة . انت يا من ادركت عسف الرجل لجنسنا واستثثاره بالقبض
على رقابنا . انت يا من عرفت ضرورة ظهورنا الى عالم العلم والعرفان حتى
يرتقي الوطن المحبوب وان لا نبجح لمصر بغير منح . رأيتها حرية القول
والعمل وتدير شأنها بنفسها واعطائها حق المطالبة بحقوقها المضمونة .
انت يا من شعرت بسوء مصير مصر اذا لم ترجع عن غيها وتعلم فتياتها
حتى يكنّ امهات صالحات . انت وحدك شعرت بذلك بينما الكل نيام .
بينما الرجل المصري يندفع من تيار ظلمة . بينما الرجل المصري يطلب الرقي
لنفسه دون المرأة . بينما الرجل المصري يعتقد بأن المرأة لم تخلق الا لقضاء
ماربه والخضوع لاحكامه مهما كانت . وان لا فائدة لها في الوجود
سوى تأدية حاجاته المنزلية وخدمته كالعبد الرق . بينما الرجل المصري على

عقيدة ثابتة بان المرأة اذا تعلمت انما تشب على الفساد . بينما هو على يقين بان بقاءها في مهد الجهالة خير له ولحفظ سلطته . اجل فانه لم يعد يرى ان المرأة هي المريية لاولاده وهي التي ترضع رجال الغد لبان العلم او الجهل . وان تلك القبلة التي تضمها على عنقه انما هي المستقبل بعينه فسعادة او شقاء . نعم قد انسى بان نقص تربيته انما نشأ عن نقص تربية المرأة وان لا وصول الى غرضه الا اذا وضعت المرأة يدها بيده وصارا الى طريق الرقي جنباً الى جنب

*
* *

تعالى ايها الروح الشريفة وانظري كم من رجال هذا اليوم اصبحوا بنايون بوجوب عدم تعليمنا . قومي ايها النفس العالية من نومك الابدى ل تري ماذا يعمل قادة الأمة نحو تلك المخلوقة الضعيفة . اني آسفة بل ابكي على حياة اضعفها في بلد كهذا لا ينفع فيه سوى المكر والرياء . بلد لا يروج فيه غير الخداع والتمويه الا من يجيب لندائك ايها الروح الطاهرة . الا من يدرك سر مبادئك يا حامي المرأة الضعيفة من انياب الوحوش الضارية

*
* *

واتم ايها الرجال الكرام هل دريتم قيمة ذلك الفقيه المحبوب فقمتم بالواجب نحوه . هل عرفتم انه انما كان يسمى لرقى بلادكم من الصراط الحق وان جهاده انما كان في وسط معمعة هائلة كل من فيها قد ضل عن الطريق الصواب واندفع مع تيار طامحه الذاتية . هل فتم بتأين عزيزكم كما

يستحقه فبرهنتم للامم قاطبةً أن تحت سماء مصر رجال يقدرون حق ابطلهم
ويشعرون بالاعتاب التي يكابدها عظمائهم .

هذه كلمتي في أذن الرجال وأما انتن أيتها الفاضلات فلا أعلم بماذا
أخاطبكن وقد اظهرتن ضعف القوى ونقص الرقى لانه كان من الواجب
أن تكن أول من يحتفل بتأيين من تحمل الصعاب من أجل منحكن الحرية
التي تنشدها كل روح ترفرف فوق هذه الارض . انظرن . الا تحجلن حينما
ترين أن العصفورة تبذل قصارى جهدها لنيل حريتها والتمتع بما وهبها الله عند
ما يضعها الانسان القاسى في السجن « ولو كان قصص من ذهب » وانتن
لا تحركن ساكناً للاشتراك مع من يحارب في سبيل حريتكن وكأني بكن
راضيات بالرغول في مطارف هذا الذل والعيش في خلال الجهل ولا غرابة
فمن قضت الاجيال الطوال وهي لا تعرف من الحياة سوى المأكل والمشرب
ومن النعيم سوى المذلة والاستعباد لا تقوم الآن لتظهر للعالم انها يقظة وانها
تسعى مع رجلها لنيل الاستقلال !! ألا ترين الرجل يحد ويسعى ليعرف
العالم المتمدن أنه حي يجري وراء حريته للخروج من نير الظالمين ؟ أفلا
يجدر بكن انتن ايضاً ان تمثلن بالرجل وهو رأس المرأة فتجربين وراءه في
طريق الحرية !!!

سلام لك ايها الروح الخالدة . سلام لك ايها البطل العظيم . سلام
لك ايها القلب الظاهر . سلام . سلام عليك من فؤاد قد كساه الحزن
رداء الاسف طوّل الحياة . سلام عليك من قلب قد ذاب اسى

