

قصص تهادينية

النهار - قال النهار للانسان « تعال معي ودعنا نعمل الأعمال سوية »
فأجاب الانسان « آية أعمال ؟ » أجابه النهار « الأعمال الجميلة : فصدقتك
مريض وزيارة منك تخفف عنه آلامه . وشقيقتك فقيرة وحزينة ويهمها أن
تسأل عن حالتها وتأخذ معك بعض الهدايا لأولادها اليتامى . وأخوك
تائه في الغابة التي كنتما تاعميان فيها واتما صغيران وربما أمكنك أن ترشده
الى الطريق و... »

فقاطعه الانسان وقال « هذه أعمال أريد أن أعملها مع غيرك في المستقبل
وأما أنت فتعال واجلس هنا يجاني فإني أريد أن تساعدني في الحصول على
٥٠٠٠ جنيه فجلس النهار يجانيه ومرت عليهما الساعات حتى آن وقت رحيل
النهار فذهب قائماً وقال للانسان « استودعك الله » فرد عليه الانسان قائلاً
« مع السلامة : - لماذا تنظر إلى هذه النظرة الغريبة ؟ - سأقوم بكل
ما أمرتني به مع أحد إخوتك » فقال النهار « لم يبق لي اخوة » وتركه -
ولدى خروجه من الباب التقى بالليل داخلًا على الانسان :

الوتر المتنافر النغم - أخذت فتاة تيثارتها ولعبت عليها في حجرة غاصة
بالسامعين فسر الجميع منها وأطنبوا في مدحها وطلبوا منها أن تعيد لعب القطعة .
فأخذت تلمس الأوتار وحاولت أن تجيد اللعب عن المرة السابقة ولكن تحولت
النغمة الجميلة هذه المرة الى أصوات شبيهة بشجرة القشط . فدهش السامعون

وسألوها « ماذا جرى ؟ » فأجابت وهي تبتم « يوجد وتر واحد متنافر النغمة وهو الذي أفسد النغمة بأكلها » ! !

الزمن - ذهب الزمن الى معلم حكيم وسأله « أيعتدك أن تعرفني من أنا - فاني سألت ناساً كثيرين هذا السؤال . وكل منهم جاوبني جواباً مخالفاً للآخر فصرت متحيراً في أمري » فسأله المعلم « وماذا يقولون عنك ؟ »
 أجاب الزمن « إن التاجر يقول إني ذهب - والطالب يقول إني حكمة والعامل يقول إني كد وعناء - والعليل إني بطى - وصاحب الحظ يقول إني سريع - والفيلسوف يقول إني لاشيء » فن منهم المصيب ؟ « أجاب المعلم « إنهم مصيبون كلهم اذ أن كلا منهم يصفك كما يراك وصدافتك أو عداوتك له تتوقف على نفسه » !

الاعتماد في عملها - ذهب العددان ١ و ٢ ليعمل في بلاد الأصفار واجتهد كل منهما أن يحصل على مال كثير فالعدد ٢ كان محباً لنفسه جباراً لا يراعى آداب الغربية فكان يضع جميع من يعرفهم من الأصفار على يساره - ولم ينجح في عمله بل ظل فقيراً ؛ وأما العدد ١ فكان مراعياً لآداب الاجتماع ولواجباته نحو الغير فكان يضع جميع من يحتمك بهم من الأصفار على يمينه مركز الشرف - فكانت النتيجة انه اغتنى وصار من أصحاب الملايين بينما ظل عدد ٢ فقيراً ! !

فهرس العدد الاول

صورة تمثل « الأمل »

- | | | |
|------------------------|-------|--------------------------------|
| | (١) | المقدمة |
| املى عبد المسيح | (٢) | الكلمة الافتتاحية - « الأمل » |
| | (٣) | الأمسة : - |
| فريدة أحمد | (١) | الاقتصاد |
| زكية عبد الحميد سليمان | (ب) | السعادة المنزلية |
| املى عبد المسيح | (ح) | الأمومة |
| | (٤) | مباحث علمية : - |
| منيره محمود صبرى | (١) | التربية المنزلية وتأثير البيئة |
| فريدة أحمد | (ب) | فى التعليم الجغرافى |
| ودوده الصدر | (ح) | ملاحظة الطبيعة |
| املى عبد المسيح | (د) | طفولة الانسان |
| | (٥) | تدبير المنزل : |
| منيره محمود صبرى | (١) | تربية الأطفال |
| | (٦) | قصص تهنيدية |

