

الثعلب والعصفورة



إعداد
طلعت الهابط

سلسلة
البرامج التعليمية



العلم والايمان
للنشر والتوزيع

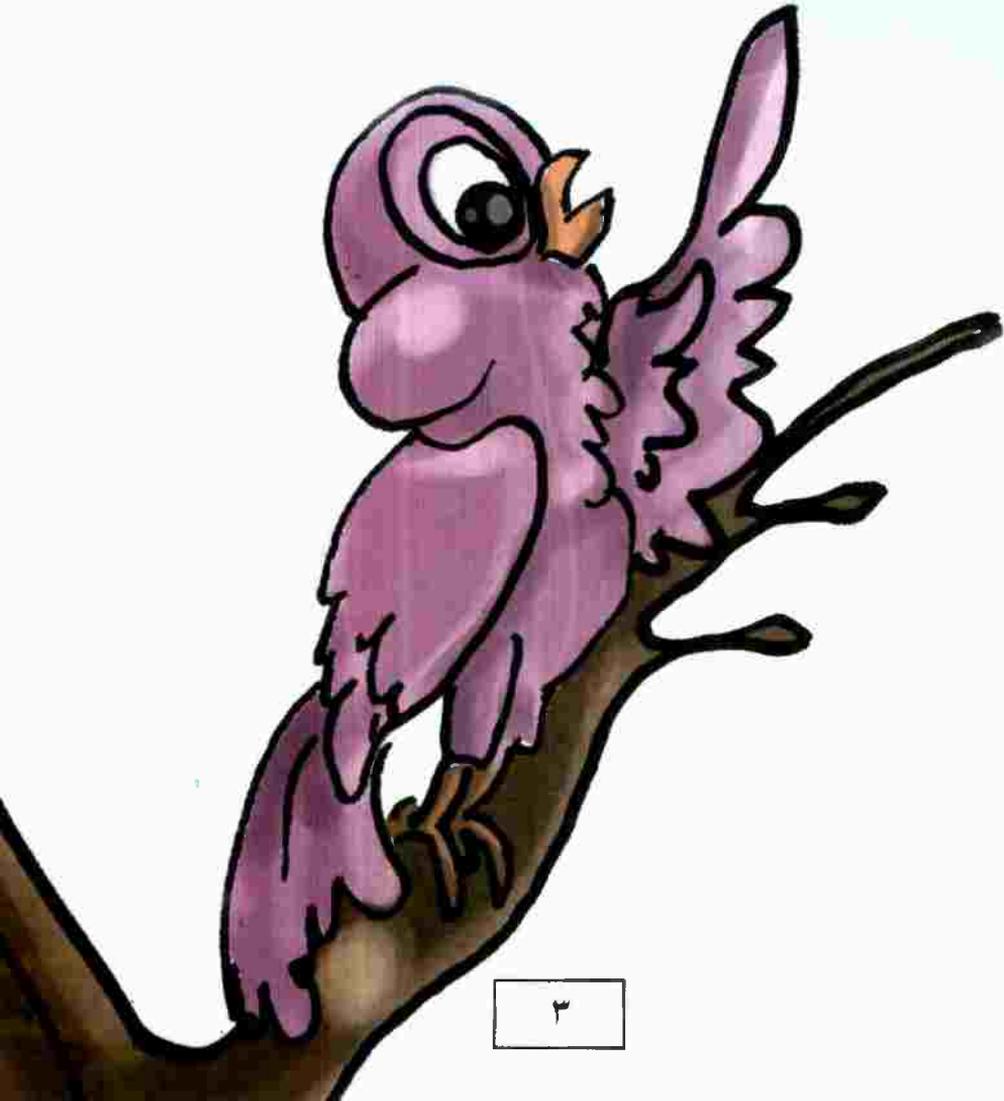
٨١٣,٠٢
ط. ١

الهابط ، طلعت .
سلسلة عصفوري بحكي/ طلعت الهابط . - ط ١ - كفر الشيخ : العلم
والإيمان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .
١٦ ص ؛ ٢٤ سم .
تدمك : 3-287-308-977-978
١. قصص الأطفال .
٢ - القصص العربية
أ - العنوان

رقم الإبداع : ١٠٥٨٤ / ٢٠١٠ م .
هاتف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١ - فاكس : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١
E-mail: elelm_aleman@yahoo.com
elelm_aleman@hotmail.com
الناشر : العلم والإيمان للنشر والتوزيع
دسوق - شارع الشركات - ميدان المحطة

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة
تحذير:
يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأى شكل
من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

فِي دَاخِلِ شَجَرَةٍ، ذَاتَ أَفْرَعٍ كَثِيرَةٍ، وَأَوْرَاقٍ
كَثِيفَةٍ، وَقَفْتُ عُصْفُورَةً تَتَأَمَّلُ مَا حَوْلَهَا
الْمَكَانُ هَادِئٌ إِلَّا مِنْ صَوْتِ الرِّيحِ الْخَفِيفَةِ
الَّتِي تُدَاعِبُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ.

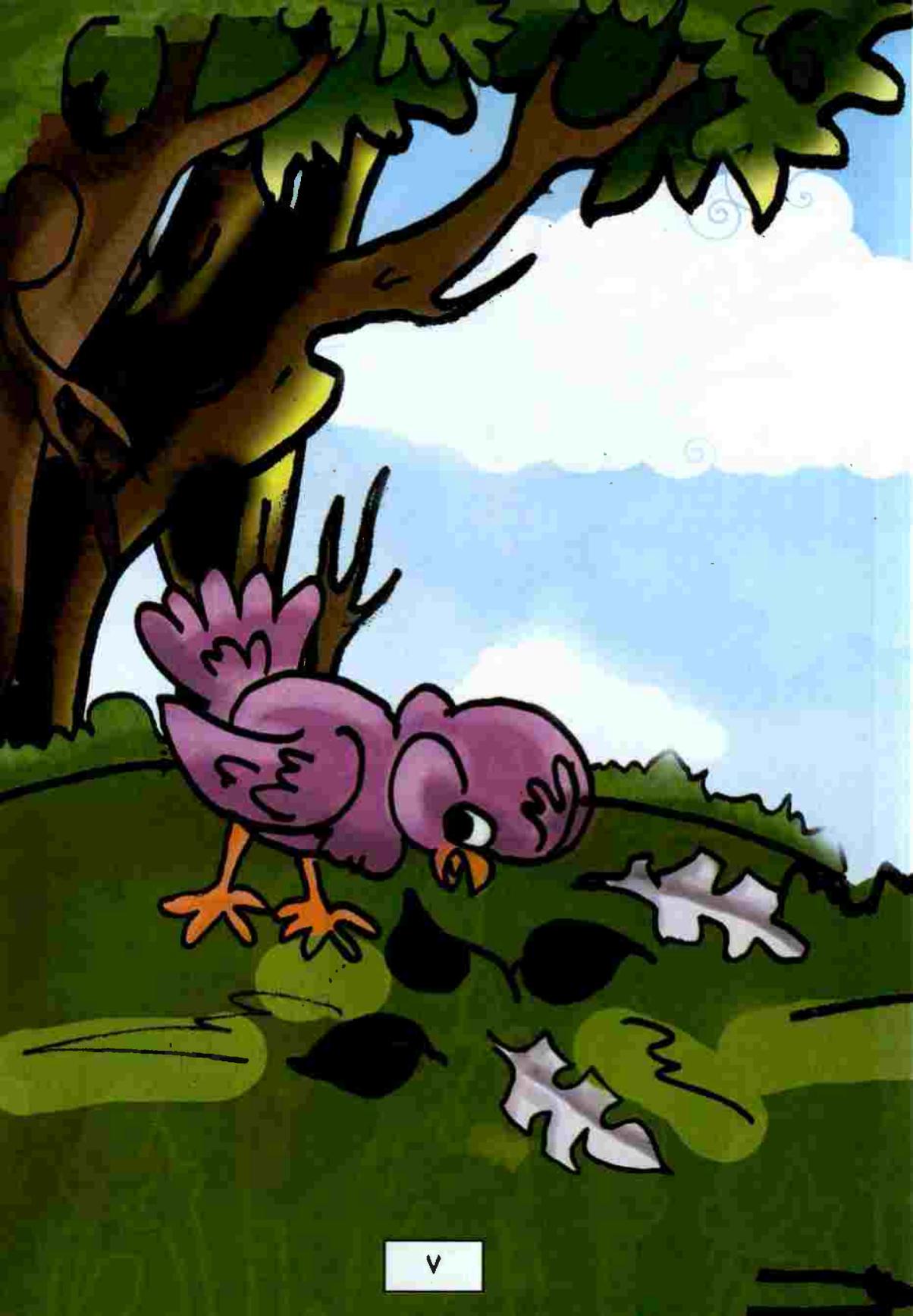




أعجبها المنظر فاستقرت، وأرادت أن تصنع
لها بيتًا تلجأ إليه كلما مرّت من هذا المكان
نزلت لتجمع بعض الأوراق الجافة، رأتها
عصفورة كانت قريبة منها فنادتُها وقالت لها:
هنا ثعلبٌ مكارٌ يُحاولُ بكلِّ حيلةٍ أن يصطادَ
الطيورَ التي تمرُّ من هنا أو العصافيرَ التي
تقف فوق هذه الشجرة .. فاحترسي .

قَالَتْ الْعُصْفُورَةُ : شُكْرًا عَلَيَّ نَصِيحَتِكَ
وَسَأَعْمَلُ بِهَا، أَسْرَعْتُ تَحْمِلُ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ
لِتَقْضِيَ لَيْلَتَهَا، حَتَّى إِذَا جَاءَ الصَّبَاحُ بَحِثْتُ
عَنْ مَكَانٍ آخَرَ .





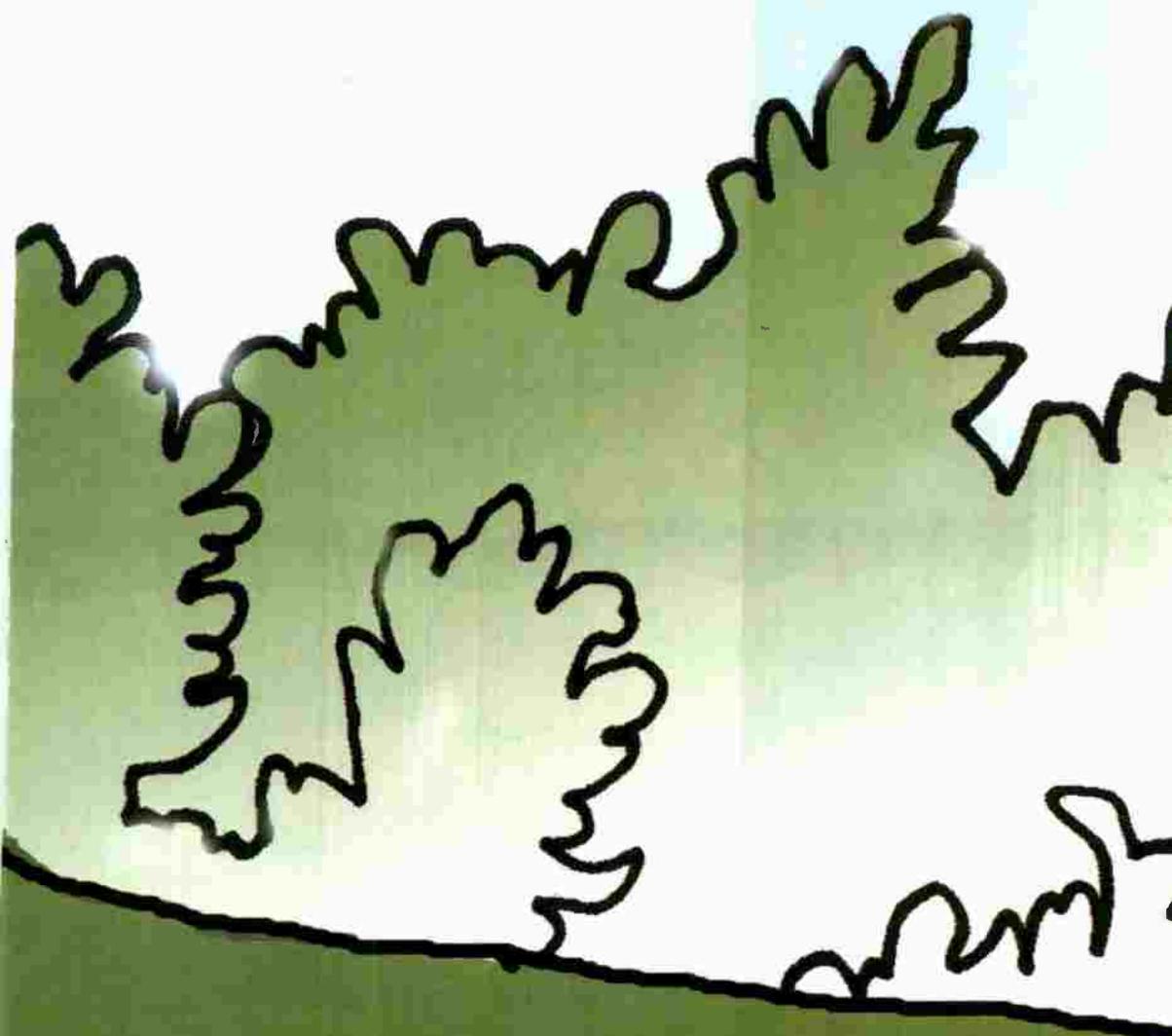


أَخَذَتْ تُعِدُّ الْمَكَانَ وَهِيَ تُغَرِّدُ وَتُغْنِي سَمْعَهَا
التَّعْلِبُ الْمَكَارُ فَقَدْ كَانَ قَرِيبًا مِنْهَا حَيَّاهَا
وَنَادَاهَا وَأَبْدَى إِعْجَابَهُ بِصَوْتِهَا وَقَالَ لَهَا: مَا
أَجْمَلُ صَوْتِكَ أَيُّهَا الْعُصْفُورَةُ الْجَمِيلَةُ، غَنِّي
... غَنِّي... غَنِّي فَالْجَوَّ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْغِنَاءَ ،
وَصَوْتُكَ أَجْمَلُ .

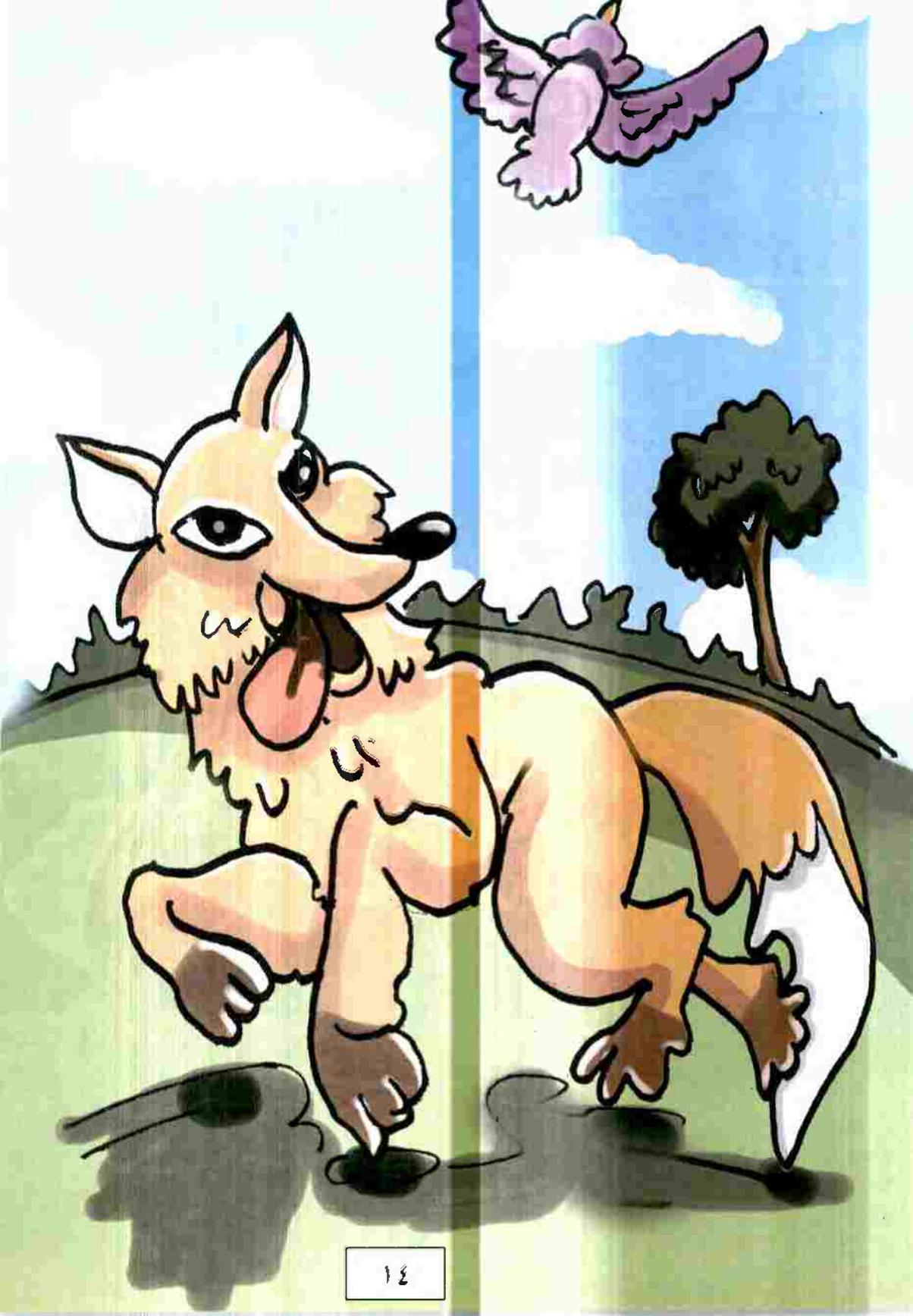
فَقَالَتْ الْعُصْفُورَةُ : مَاذَا تُرِيدُ مِنِّي أَيُّهَا الثَّعْلَبُ
الْمَكَّارُ ؟ قَالَ الثَّعْلَبُ : لَا أُرِيدُ مِنْكَ شَيْئًا سِوَى
أَنْ تَنْزِلِي عِنْدِي لِتَلْعَبَ مَعًا وَتُغْنِي وَأَسْعِدُ بِكَ
وَبِغْنَائِكَ وَأَقْدِمُ لَكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ .



مَلَأَ الْخَوْفُ قَلْبَهَا ، وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ مَاذَا تَفْعَلُ؟
تَذَكَّرْتُ حَدِيثَ زَمِيلَتِهَا الْعُصْفُورَةِ وَقَالَتْ إِذَا
نَزَلْتُ سَأَلْقَى مَصِيرِي كَغَيْرِي. لَنْ أَنْزِلَ مِنْ
مَكَانِي.







التَّعْلَبُ يُحَاوِرُهَا وَيَرْجُوهَا أَنْ تَنْزِلَ وَتُغْنِي
وَهُوَ يُحَاوِلُ أَنْ يُقْتِنِعَهَا أَنَّ صَوْتَهَا جَمِيلٌ
وَهُوَ مُعْجَبٌ بِهَا قَالَتْ الْعُصْفُورَةُ: أَيُّهَا التَّعْلَبُ
لَنْ أَكُونَ ضَحِيَّةً كَالْآخِرِينَ ، وَلَنْ أَرْتَكِبَ
حِمَاقَةً فِي حَقِّ نَفْسِي .



حَاوَلَ الثَّعْلَبُ أَنْ يَقْفِزَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ فَلَمْ
يَسْتَطِيعَ، ضَحِكَتِ العُصْفُورَةُ .. وَطَارَتْ.

