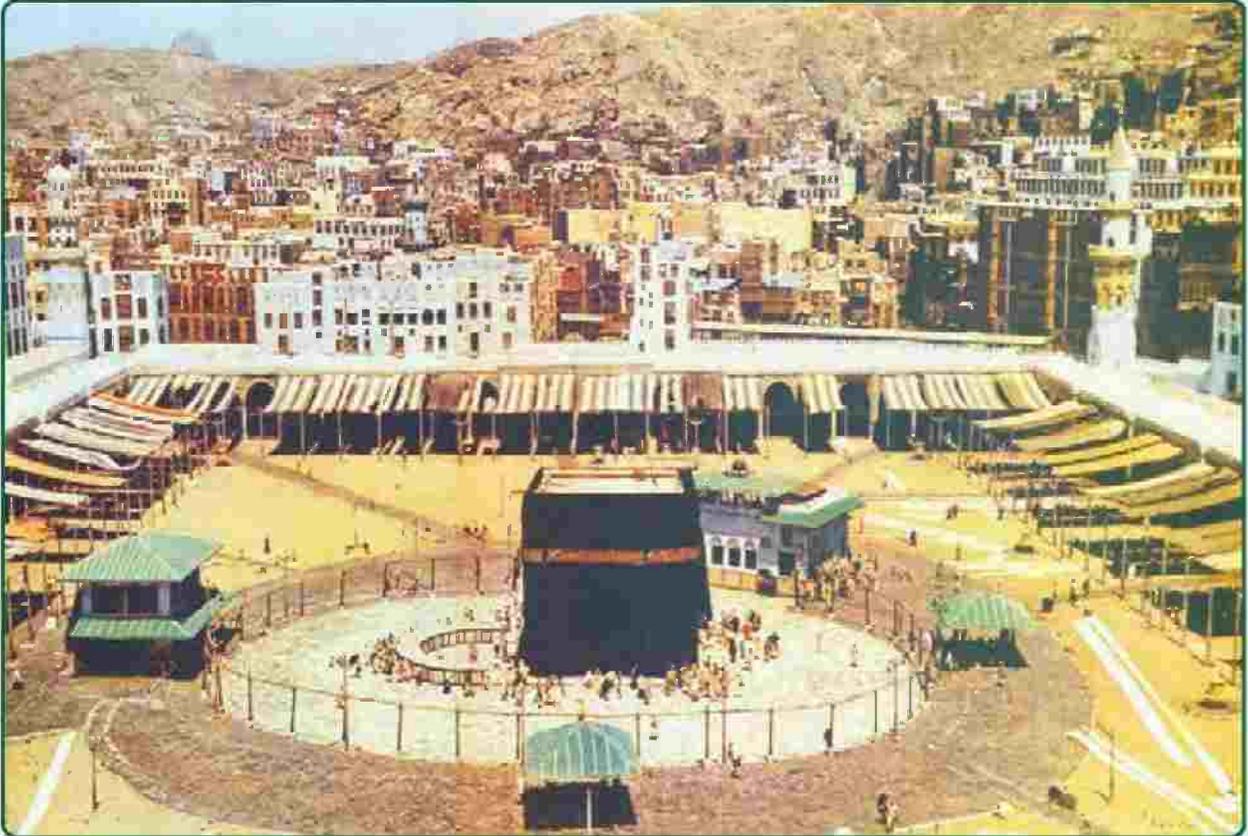


الباب الثاني

هجرة إبراهيم الخليل عليه السلام، وبناء البيت، ودعوة الناس للحج إليه.





هجرة إبراهيم الخليل عليه السلام

قال باقوت: إن كوش العراق
 كوش: أمدهما كوش
 الطريق والأمر كوش
 وبها مشهد إبراهيم الخليل
 عليه السلام وبها مولده
 وهما من أرض بابل وبها
 طريح إبراهيم في النار
 - منحة الباقوت ج ١ ص ٤٤٢



يقال: مكة اسم المدينة ومكة اسم البيت. وقال آخرون: مكة هي مكة والجسم يدل من الماء كما قالوا: ما هذا بئر لآدم وآدم. وقال أبو الطاهر: هذا الذي ذكره أبو بكر في مكة وفيها أهوال أخر تذكرها الله. قال الترمذي ابن الطاهري: إنما سميت مكة لأن العرب في الجاهلية كانت تقول لا يتم حنفاً حتى تأتي مكاني الكعبة تمتك فبه أن تصغر صغر الكعبة حول الكعبة. وكانوا يصفون ويصفون بأديهم إذا قالوا: ياها. والمكاه: بتدنيه الكاه، طائر يباوي الرياض، قال العربي ورد الحضرة فإن مكاة يصيح حين يري بلاده فقال:
 ألا أيها الكاه ما لك هنا
 لأن ولا شيخ فإن ليس
 فاصعد إلى أرض المكاني واجتنب
 فري الشام لا تصيح وأنت مريض

والكاه: بتطريف الكاه، والمد: الصغر. فأنهم كانوا يقولون صوت الكاه. ولو كان الصغر هو الغرض لم يكن متخفاً. وقال قوم: سميت مكة لأنها بين جبلين مرتفعين عليها وهي في هضبة بمنزلة الكوكب. والكوكب كوكب أو مغرب لم تكلمت به العرب وجاء في أشعار الفصحاء: قال الأحمسي:

والمكاني والشعاب من الضفة والشامرات تحت الرحال
 قال وأما قولهم: إنما سميت مكة لإدحام الناس فيها من قولهم: لم
 أمشك الخليل ما في شرع أمه إذ منه مصاً شديداً فقط في التأويل لا
 يشتهر من الخليل الثالثة بإدحام الناس وإنما هما قولان. يقال سميت
 مكة لإدحام الناس فيها. ويقال أيضاً: سميت مكة لأنها شئت الناس
 فيها فيأوتوها من جميع الأطراف من قولهم: أمشك الخليل أخلاف الثالثة
 إذ جباب جميع ما فيها جداً شديداً فلم يبق فيها شيئاً. وهذا قول أهل
 اللغة. وقال آخرون: سميت مكة لأنها لا يجر بها أحد إلا يكتم عنقه فكان
 يصيح وقد استوت عنقه. وقال الترمذي: روي أن مكة اسم القرية ومكة
 فطريق بني قحطان لا يمر به أحد من بني أهل الشام والعراق واليمن
 والبصرة وإنما هي أيسان في أسفل نوبة ذي طوى. وقال آخرون: مكة
 بوضع البيت وما حول البيت مكة



بناء إبراهيم الخليل عليه السلام للبيت الحرام



ذكرنا أن آدم عليه السلام أول من بنى البيت، وأن إبراهيم الخليل يؤتى له حتى رفع قواعده مع ابنه إسماعيل عليهما السلام بعد حادثة الطوفان، حيث سار إبراهيم وزوجه وابنتها الرضيع إسماعيل، إلى حيث أمره الله - سبحانه وتعالى - بالتوقف بواد غير ذي زرع بعد أن أدى مفترض الألاء، ونهض بواجب النعم، وقفل راجعاً وترك (هاجر) وابنتها تكلوهما عناية الله سبحانه وتعالى، وعاد إلى مدينة الخليل بفلسطين التي كان قد استقر بها. قال تعالى:

﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾

إبراهيم 126:28

و شاء الله تعالى أن ينقذ الماء من هاجر وابنتها الرضيع حتى بلغ العطش فيهما ذروته، فأخذت هاجر تبحث عن مصدر للماء فترددت بين الصفا والمروة سبع مرات إلا أنها لم تجد شيئاً، وعندما رجعت لابنتها شاهدت الماء ينبع من تحت قدميه عن طريق جبريل عليه السلام.

قال أبو شهبه في كتابه: (نزل جبريل على هيئة طائر فضرب الأرض بجناحه وقيل بعقبه فنبعت عين زمزم فصارت تحوط عليها التراب من شدة الفرح، ويقول لها: زَمِّي زَمِّي فشربت وشرب إسماعيل حتى روياء ولم تخف العطش، والضيفة بعدها، وسمعت من يقول لها: لاتخافي الضيفة فإن ما هنا بيتاً لله بينه هذا الغلام وأبوه، وأن الله لا يضيع أهله).

بعد ذلك جاء رفقة من قبيلة جرهم نازحة من اليمن، وسكنوا بالقرب من المكان الذي بنيت فيه مكة حتى طلبوا من هاجر الإذن بالسكن فقرحت بهذا الخبر، فقد وجدت من يزيل وحشتها في هذا المكان المقفر، فقتلوا المكان، وابتسوا بيوتاً حتى صارت من ذلك أبيات عدة... وعندما بلغ إسماعيل صار لسانه عربياً فكان أباً للعرب المستعربة.

قال الأزرق في تاريخ مكة: "... إن موضع الكعبة قد خفي ودرس زمن الفرق، وكان موضع البيت أكمة حمراء لا تلوها السيول، غير أن الناس يعلمون أن موضعاً قديماً هنالك ولا يثبت موضعه، وكان يأتيه المظلوم والمعوذ من أقطار الأرض، ويدعو عنده المكروب فيستجاب لهم، وكان الناس يحجون إليه حتى بوأ الله مكانه لإبراهيم الخليل عليه السلام، فلم يزل منذ أهبط الله آدم عليه السلام إلى الأرض معظماً محرماً بيته تتناسخه الأمم، والملل أمة بعد أمة، وملة بعد ملة، وقد كانت الملائكة تحجه قبل آدم عليه السلام".

لقد كان إبراهيم عليه السلام يتردد على أهله بين الحين والآخر، وذات مرة رأى في منامه أنه يذبح ابنه إسماعيل، فاستجاب لرؤيا والده، لكن الله اختاره يذبح عظيم، قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا كَلِمَ مَعَهُ السَّمِيُّ قَالَ يَا بَنِيَّ إِنِّي آرِي فِي الْمَنَامِ أَنِّي



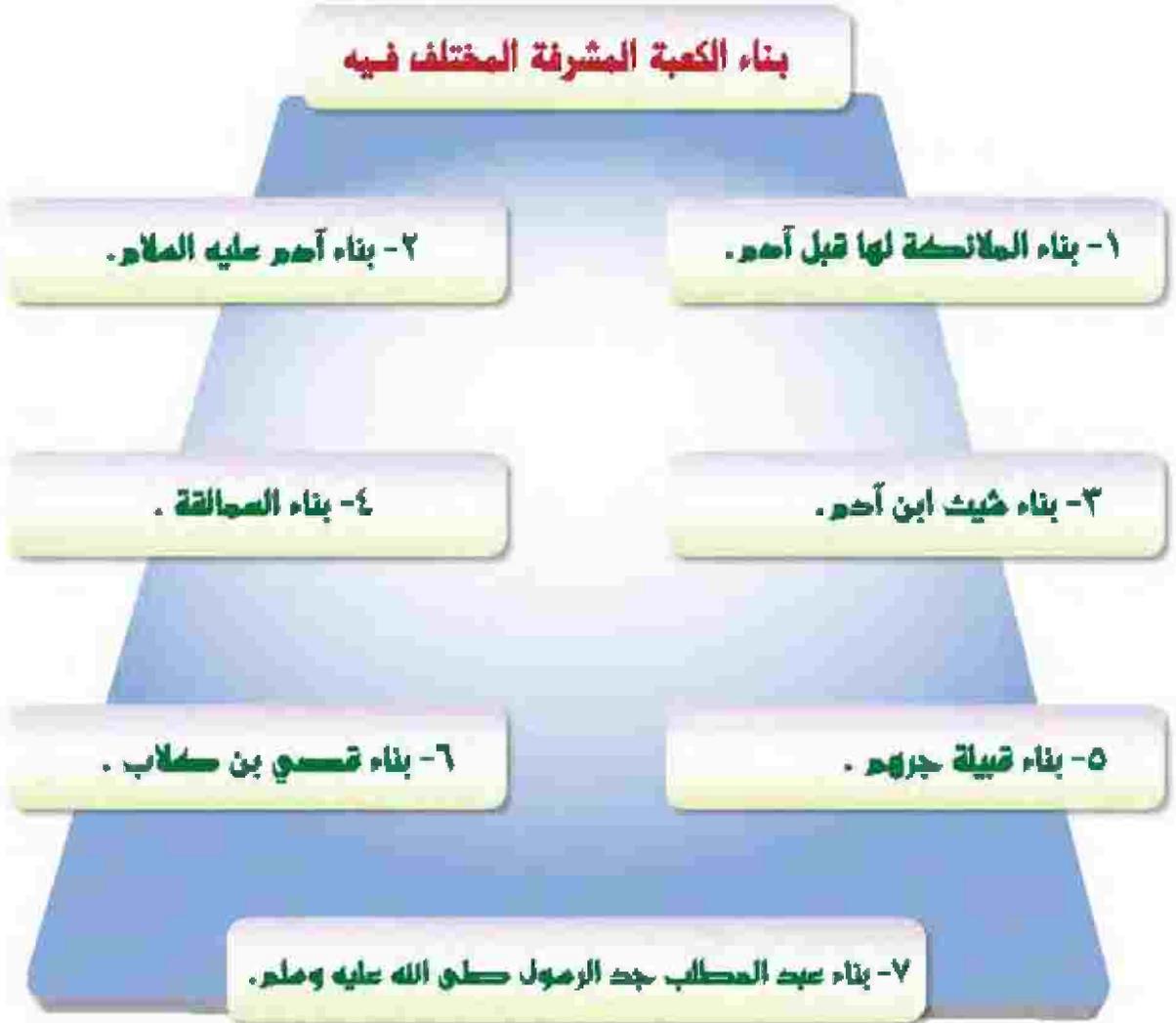
قال تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ .

البقرة: ١٢٧

بناء الكعبة المشرفة المتفق عليه



بناء الكعبة المشرفة المختلف فيه





أَذُنُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا بَيْتَ أَقْفَلِ مَا تَوَمَّرَ سَجْدَتِي لِنِ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمْنَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ * وَوَدَّعْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ؛ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْرِي الْمُحْسِنِينَ * لِيَنْ هَذَا لَهَوَ الْبَلَاءِ السَّيِّئِ * وَوَدَّعْنَاهُ بِذِيحِ عَظِيمٍ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ * كَذَلِكَ نَجْرِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١١﴾

السجدة الأيات ١٠٢-١١١

وعندما جاء أمر الله تعالى لإبراهيم عليه السلام ببناء البيت العتيق قدم إلى مكة مرة أخرى، وشاهد ابنه إسماعيل عليه السلام يجرى نبلاً قرب زمزم، فتصافحا، وتعانقا مع بعضهما البعض، ثم قال إبراهيم عليه السلام: أمرني ربي أن أبني له بيتاً، قال إسماعيل: افعل ما أمرك ربك، وأنا أعينك في هذا الأمر العظيم.. فجعل إبراهيم بينه وإسماعيل يناوله الحجارة، ثم قال إبراهيم لإسماعيل: اثنتي بحجر حسن أضعه على الركن، فيكون للناس علماً، فأخبره جبريل بالحجر الأسود، وهو حجر أنزله الله من الجنة، فأخذه ووضع في مكانه، وكان كلما بنيا دعوا الله تعالى: ﴿ رَبَّنَا نَقِبلُ مِمَّا إِنَّا كُنَّا نَسْتَعِينُ الْعَلِيمُ ﴾ سورة البقرة: ١٢٧. فلما ارتفع البنيان، وضعف إبراهيم عن رفع الحجارة قام على حجر - وهو مقام إبراهيم - حتى أكمل إبراهيم عليه السلام هذه العمارة المباركة لبيت الله الحرام، ثم أمره الله تعالى بأن يؤذن في الناس بالحج، قال تعالى: ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ * لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ * ثُمَّ لِيَقْضُوا تَتْمِيمَهُمْ وَيَتُورُوا مَدْيَنَ وَنَجْرَانَ وَالْحَيْفَ وَالْأَسْجِدَ الْأُولَىٰ وَالْآخِرَىٰ الَّتِي بِالْبَيْتِ الْعَمِيمِ ﴾ الحج الأيات ٢٧-٢٩.

فائدة:

قال تعالى: ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ * لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ * ثُمَّ لِيَقْضُوا تَتْمِيمَهُمْ وَيَتُورُوا مَدْيَنَ وَنَجْرَانَ وَالْحَيْفَ وَالْأَسْجِدَ الْأُولَىٰ وَالْآخِرَىٰ الَّتِي بِالْبَيْتِ الْعَمِيمِ ﴾

الحج الأيات ٢٧-٢٩.

يتبين لنا من سياق الآيات الكريمة أن لفظه «عميق» تشير إلى كروية الأرض، فمثلاً: في أقصى الأرض بعيداً عن مكة المكرمة، لكنها مع كروية الأرض؛ ستجد أن البقعة المقصودة بلد بعيد عن مكة المكرمة؛ ولو نظرت إليها من أعلى الكرة الأرضية؛ لوجدت أن الحاج الذي يأتي من هذه البلدة يأتي من مكان بعيد، بل وعميق زيادة في الدقة؛ لاستدارة الكرة الأرضية؛ وتأكيذاً لنبوءة انتشار الإسلام في شتى بقاع الأرض، ونحن نرى في موسم الحج، كيف يأتي الناس من كل بقاع الأرض؛ لأن الأرض لو كانت مستوية مسطحة لكان لفظ بعيد هو أقربها؛ لأن بعيداً تعيد المسافة بين شيئين على مستوى واحد، وقد بسطت ذلك في كتابي «أطلس تاريخ الأنبياء والرسول، والأطلس التاريخي لسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم»، ولا حاجة هنا للإسهاب.



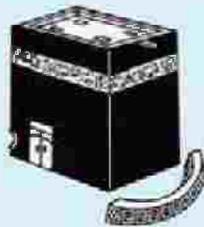
أطوار من الحج والعمرة (تأليف د. محمد بن صالح المنجد)

المسجد الحرام - شرقه الله تعالى - من الفضاء الخارجي، بواسطة (جوجل إرث) .

الكعبة المشرفة، بناءً مكعب تقريباً؛ ولهذا سميت الكعبة، وزواياها أربعة، والعرب يسمون الزوايا بالأركان، ويتسببونها إلى اتجاهاتها.. قال مجاهد، إنما سميت الكعبة لأنها مربعة.



بناء المهاج بن يوسف الثقفي



بناء عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما



بناء قريش



بناء إبراهيم الخليل عليه السلام



معجزة ماء زمزم

قال صالح الياباني شهير: إن ماء زمزم يتناثر بخصائص فريدة لا تتوافر في المياه العادية، مشيراً إلى أن البحوث العلمية التي أجراها على زمزم بتقنية الأتوم لم تستطع تغيير أي من خواصه، وأن قطرة من ماء زمزم عند إضافتها إلى ١٠٠٠ قطرة من الماء العادي تجعله يكتب خصائص ماء زمزم.

وذكر الباحث الياباني الدكتور/ مسارو إيموتو، رئيس معهد هادو للبحوث العلمية في طوكيو، الذي زار المملكة أثناء انعقاد ندوة علمية بكلية دار الحكمة للبنات في جدة، إنه أجرى تجارب ودراسات عديدة على ماء زمزم بعد أن حصل عليه من شخص عربي وخلص لنتيجة: إن زمزم ماء مبارك، وطريد، ومتميز، ولا يشبه في بلوراته أنواع المياه العادية، وإن كل المختبرات والمعامل لم تستطع تغيير خواصه.

ونقلت جريدة "عكاظ" السعودية عن العالم الياباني مؤسس نظرية تطور ذرات المياه التي اعتبرت قطعاً علمياً فريداً قوله: إن البسلة في القرآن الكريم والتي يستخدمها المسلمون في بداية أعمالهم، وعند تناول الطعام، أو الخلود إلى النوم، لها تأثير عجيب على بلورات الماء.

وأضاف: "عندما تعرضت بلورات الماء البسلة عن طريق القراءة، أحدثت فيه تأثيراً عجيباً، وقوّتت بلورات فائقة الجمال في تشكيل الماء".

وأوضح العالم الياباني: إن من أبرز تجاربه إسراع الماء شريطاً يملك فيه القرآن الكريم فتكوّنت بلورات من الماء لها تصميم رمزي غاية في الصفاء، والنقاء.

وأوضح الدكتور مسارو إيموتو، أن الأشكال الهندسية المطبقة التي تشكل بها بلورات الماء الذي قرئ عليه القرآن، أو الدعاء، تكون اعترافات ناتجة عن القراءة على هيئة صورة من صور الطاقة، مشيراً إلى أن ذاكرة الماء هي صورة من صور الطاقة الكاملة التي تمكّنه من السمع والرؤية، والشم، والانفعال، واختزان المعلومات، ونقلها والتأثر بها، إلى جانب تأثيرها في تروية مناعة الإنسان، وربما علاجه أيضاً من الأمراض المزمنة، والتفسيمة.

من جهتها قالت عميدة كلية دار الحكمة الدكتور سوبر القريشي: إن العالم إيموتو، هو المؤسس لنظرية تطور ذرات الماء تبعاً للمؤثرات الخارجية، سواء كانت بصرية، أو سمعية، لفئس مجموعة من تجاربه، ونظرياته هي كتاب عنوانه "رسالة من الماء".

وأشارت إلى أن الندوة طرحت أثر الكلمات، والأفكار، والمشاعر على الماء، وكيف يمكن استخدامه ذلك في معالجة الأمراض حيث تم تصنيع هذا الأثر بعد تحميل الماء تحت ظروف بيئية معينة.

موقع شبكة العلوم العربية . التجديدات العلمية .



قصة البئر كما وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صحيح البخاري « كتاب أحاديث الأنبياء » هي: أنه لما قدم النبي إبراهيم عليه السلام إلى مكة مع زوجته هاجر و ابنهما إسماعيل وأنزلهما موضعاً قرب الكعبة التي لم تكن قائمة آنذاك، ومن ثم تركهما لوحدهما في ذلك المكان، ولم يكن مع هاجر سوى حافظة ماء صغيرة مصنوعة من الجلد سرعان ما نفذت، وودعهما إبراهيم وغادر ولم يلتفت إلى هاجر رغم ندائها المتكرر؛ لكنه أخبرها أنها فعله هو بأمر الله فرضيت وقرت، ومضى إبراهيم عليه السلام حتى جاوزهم مسافة وأدرك أنهم لا يبصرونه دعا ربه بقوله:

﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ فِي ذَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْتِدَةً مِنَ النَّاسِ هَمِيئِهِمْ إِلَيْهِمْ وَارزُقْهُمْ مِنَ الشَّجَرَاتِ لَهُمْ يُشْكُرُونَ ﴾

إمام: ٣٣ بعدما نفذ الماء استهل الطفل بالبكاء، ولم تكن أمه تطيق رؤيته يبكي فصعدت عنه كي لا تسمع بكائه، وذهبت تسير طلباً للماء فصعدت جبل الصفا، ثم جبل المروة، ثم الصفا، ثم المروة، وفعلت ذلك سبع مرات تماماً كما السعي الذي شرع من بعدها، فلما وصلت المروة في المرة الأخيرة سمعت صوتاً، فقالت: أعث إن كان عندك خير، فقام صاحب الصوت وهو جبريل عليه السلام بضرب موضع البئر بعقب قدمه فانسجرت المياه من باطن الأرض، وأخذت هاجر تحيط الرمال وتكومها؛ لتحفظ الماء، وكانت تقول وهي تحثو الرمال زَمْ زَمْ، زَمْ زَمْ، أي تجمع باللفة السريانية، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر رحم الله أم إسماعيل لو تركته لكان عيناً يجري، أي: أن مياهه كانت ستغدو ظاهرة وليست تحت الأرض كما هو حالها .

من أسماء زمزم

بركة - بركة - بركي - بركم - مرمية - عنبرة - حبة لطلب - ركضة جبريل - الرواء - روي - ري - زمام - سايق - ساحة - سقاية الحاج - صفا لله إسماعيل - سيدة - الشبابة - شباعة العيال - شبة شراب الأبرار - شفاء - صافية - ظاهرة - طعام الأبرار - طعام طعم - هنية - ظاهرة - هنية - عاصمة - عاقبة - عمنة - عونة - عبات - قرية التل - كاهية - لا تزف ولا دم - مباركة - معجبة البصر - مروه - مندة - منقبة - مكنوة - مؤمنة - مهولة - نافذة - الأنصم - منزة جبريل - رطاب جبريل .



بعثة إسماعيل عليه السلام

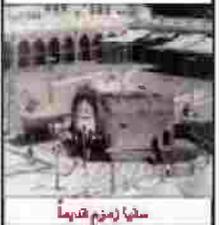
الحكمة في شرع هذا السعي الحكاية المشهورة وهي أن هاجر أم إسماعيل حين ضاق بها الأمر في عطشها وعطش ابنها إسماعيل عليه السلام أغاثها الله تعالى بالماء الذي أتبعه لها ولايتها من زمزم حتى يعلم الخلق أنه سبحانه وإن كان لا يخلي أوليائه في دار الدنيا من أنواع المحن إلا أن هجره قريب ممن دعاه فإنه غيبت المستغيثين، فانتظر إلى حال هاجر وإسماعيل كيف أغاثهما وأجاب دعاهما، ثم جعل أغاثهما طاعة لجميع المكلفين إلى يوم القيامة، وأثارهما قدوة للخلق أجمعين، يعلم أن الله لا يضيع أجر المحسنين، وكل ذلك تحقيق لما أخبر به قبل ذلك من أنه يمتلي عباده شيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات إلا أن من صبر على ذلك نال السعادة في الدارين وهما بالمقصد الأقصى في المنزلين، تفسير الرازي، النسخة الرقمية.

من المظاهر الإعجازية لبعثة زمزم المبارك أنه لم ينضب أبداً منذ أن ظهر للوجود ولا يزال يحتفظ بفضله من مكوناته من الأملاح والمعادن، ولم يحدث أن اشتكى أحد من أثر مياهه على صحته أو ما ضايه ذلك بل على العكس، ففيها منفعة على الفوام ولا تخضع لمعالجات كيميائية كما هو حال المياه التي تضخ للمدن، ويلاحظ أنه في حالة الأبار العادية يزداد النمو البيولوجي والذبابي داخلها ما يجعل المياه غير صالحة للشرب نظراً لتلوثها بالعناصر وتسبب مشكلات في الطعم والرائحة، ولكن في حالة بئر زمزم، لا يوجد لهذا النمو البيولوجي وإذا عدنا للمعجزة التي يسببها تكون ماء زمزم فتذكر أن هاجر بحث جاهداً عن الماء بين الصفا والمروة لكي تسقي وليدها إسماعيل الرضيع، وخلال هرواتها بين المكانين بحثاً عن الماء ضرب ولدها برجله الرقيقين على الرمال، فتجرت بركة من المياه تحت قدميه، وبرحمة الله وقدرته شككت هذه المياه نفسها بئراً أطلق عليه بئر زمزم.



قال الرازي: أن إسماعيل هذا هو إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام، وأعلم أن الله تعالى وصف إسماعيل عليه السلام بأشياء: أولها: قوله: ﴿ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ ﴾ وهذا الوعد يمكن أن يكون المراد فيما بينه وبين الله تعالى ويمكن أن يكون المراد فيما بينه وبين الناس. أما الأول: فهو أن يكون المراد أنه كان لا يخالف شيئاً مما يأمُر به من طاعة ربه وذلك لأن الله تعالى إذا أرسل الملك إلى الأنبياء وأمرهم بتأدية الشرع فلا بد من ظهور وعد منهم يقتضي القيام بذلك وبدل على القيام به ما يخصه من العبادة. وأما الثاني: فهو أنه عليه السلام كان إذا وعد الناس بشيء أتمهم وعده فأنه تعالى وصفه بهذا الملقب الشريف وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه وعد صاحباً له أن ينظره في مكان فانتظره ستة. وأيضاً وعد من تسمه العبد على الذبح فوفى به حيث قال: ﴿ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْعَابِدِينَ ﴾ [الصافات: ٦٠٢] وروى أن عيسى عليه السلام قال له رجل: انتظرنى حتى أتيتك فقال عيسى عليه السلام: نعم وأطلق الرجل ونسي الميعاد فجاء لحاجة إلى ذلك المكان وعيسى عليه السلام هناك للميعاد، وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: « أنه وعد رجلاً ونسي ذلك الرجل فانتظره من الضحى إلى قريب من غروب الشمس » وسئل النبي عن الرجل بعد ميعاداً إلى أبي وقت ينظره فقال: إن واعدته نهاراً فكل النهار وإن واعدته ليلاً فكل الليل، وسئل إبراهيم بن زيد عن ذلك فقال: إذا واعدته في وقت الصلاة فانتظره إلى وقت صلاة أخرى. وثانها: قوله: ﴿ وَكَانَ يَأْتُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ ﴾ والأقرب في الأفعال أن المراد به من يلزمه أن يؤدي إليه الشرع فيدخل فيه كل أمر من حيث يلزمه في جميع ما يلزم المرء في أهله خاصة، هذا إذا حمل الأمر على المفروض من الصلاة والزكاة فإن حمل على الندب فيها كان المراد أنه كما كان يهجد بالليل بأمر أهله أي من كان في داره في ذلك الوقت بذلك وكان عليه في الدين يطلب على شفقتهم عليهم في الدنيا بخلاف ما عليه أكثر الناس، وقيل: كان يبدأ بأهله في الأمر بالصالح والعبادة ليحفظهم قدوة لمن سواهم كما قال تعالى: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ [الشعراء: ٢١٤] ﴿ وَأَمَّا أَهْلُكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطِرْ عَلَيْهَا ﴾ [طه: ١٣٢] ﴿ قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ﴾ [التحريم: ٦] وأيضاً فهم أحق أن تصدق عليهم فوجب أن يكونوا بالإحسان الذي أول، فأما الزكاة فمن ابن عباس رضي الله عنهما أنها طاعة الله تعالى والأخلاص فكانه تأوله على ما يتركه الفاعل عند ربه والظاهر أنه إذا قربت الزكاة إلى الصلاة أن يراد بها الصدقات الواجبة وكان يصرف من خاصة أهله أن يلزمهم الزكاة فيأمرهم بذلك أو يأمرهم أن يبرعوا بالصدقات على الفقراء، وراجها: قوله: ﴿ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴾ وهو في نهاية المطاف عند الله هو الفائز في كل طاعته وأعلى الدرجات. تفسير الرازي، النسخة الرقمية.

أركان الحج والأعمدة (قانونها وشعبها)



سابقاً زمزم قديماً



من خصائص الكعبة المشرفة



أولاً، الكعبة المشرفة مركز اليابسة لأمر عدة من أبرزها:

١ - ملاحظة الدكتور/ حسين كمال الدين - رحمه الله -، تتمركز مكة المكرمة في قلب الدائرة التي تمر بأطراف جميع القارات، وذلك عند إعداده بحثاً لتحديد الاتجاهات الدقيقة إلى القبلة من المدن الرئيسية في العالم، باستخدام الحاسب الآلي فوجد أن:

أ - اليابسة موزعة حول مكة المكرمة توزيعاً منتظماً، وأن هذه المدينة المقدسة تعتبر مركزاً لليابسة، مما يوضح أحد أسباب تحويل القبلة من بيت المقدس إلى مكة المكرمة.

ب - مكة المكرمة تقع في مركز اليابسة؛ قال تعالى: ﴿وَكذلكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَسُوعِ الرَّسُولَ مَن يَتَقَلَّبُ عَلَى عَقِبَيْهِ﴾ (البقرة: ١٤٢) وهو في الواقع التوسط المكاني لأتباع الديانة الإسلامية بين الأديان؛ ووقع مكة المكرمة في نواة هذا التجمع.

ج - خط طول مكة يجب أن يكون خط التوقيت الأساسي؛ يرى أحد الباحثين الغربيين ويدعى «أرنولد كيسرلنج»، أن خط طول مكة يجب أن يكون هو خط التوقيت العالمي بدلاً من «جرينتش».

٢ - الاهتداء للكعبة المشرفة عن طريق الظل: الشمس تتعامد على الكعبة مرتين في العام، وفي هذا الوقت فإن ظلال كل الأشياء تشير إلى اتجاه القبلة.

ثانياً، الإعجاز في موضع الكعبة المشرفة، قال تعالى: ﴿لَإِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ * فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا مَنَّمْنَا إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾ (آل عمران: ٩٦-٩٧).

إذا كان مقام إبراهيم عليه السلام هو أحد الآيات البيئات الموجودة بالمسجد الحرام، فإن أهم آية بينة بالمسجد الحرام هي الكعبة المشرفة (قبلة المسلمين) في مشارق الأرض ومغاربها. فما أبرز نتيجة لتوجيه أركان الكعبة المشرفة؟

توصل المهندس السعودي/ محمد المعتز بالله الكناني، بعد قياس زوايا انحراف الكعبة المشرفة (عام ١٤١٠ هـ)، إلى أن محور الكعبة الواصل بين الركن العراقي، والركن اليماني يشير إلى جهة الشمال المقطاطيسي، مع انحراف يسير جهة الشرق يُقدَّر بحوالي ٢,٥٠ درجة.

وخلاصة الأمر: أن الركن العراقي يشير تقريباً إلى اتجاه الشمال الجغرافي، كما يشير أيضاً إلى المدينة النبوية. إن وجود الكعبة المشرفة في مركز اليابسة يجعلها بمثابة اليوصلة الهادية للعالمين، على المستوى الإيماني، وعلى المستوى المادي أيضاً، حيث يشير ركنها العراقي لاتجاه الشمال الجغرافي، مصداقاً لقوله سبحانه وتعالى في الآية السابقة: «بتصرف من الدكتور المهندس، يعنى وزيري، من دلائل الإعجاز القرآني، موقع مكة المكرمة (موضع الكعبة المشرفة)».



الحجر الأسود

الحَجَرُ الْأَسْوَدُ: قال عبد الله بن عباس: ليس في الأرض شيء من الجنة إلا الركن الأسود والمقام، فإنهما جوهرتان من جواهر الجنة، ولولا من مسهما من أهل الشرك ما مسهما ذو عاهة إلا شفاه الله؛ وقال عبد الله بن عمرو ابن العاص: الركن والمقام يا قوتتان من يواقيت الجنة طمس الله نورهما، ولولا ذلك لأضاء ما بين المشرق والمغرب، وقال محمد بن علي: ثلاثة أحجار من الجنة: الحجر الأسود، والمقام، وحجر بني إسرائيل، وقال أبو عرارة: الحجر الأسود في الجدار، وذرع ما بين الحجر الأسود إلى الأرض ذراعان وثلاثا ذراع، وهو في الركن الشمالي، وقد ذكرت أركان الكعبة في مواضعها، وقال عياض: الحجر الأسود يقال هو الذي أراه النبي صلى الله عليه وسلم حين قال: إني لأعرف حجراً كان يمس علي، إنه يا قوتة بيضاء أشد بياضاً من اللبن شؤده الله تعالى يخطايا بني آدم، وتَسَّسَ المشركين إياه؛ ولم يزل هذا الحجر في الجاهلية والإسلام محترماً معظماً مكرماً يتبركون به ويقبلونه إلى أن دخل **القرامطة** لعنتهم الله - في سنة ٢١٧ هـ إلى مكة عنوة، فنهبوا، وقتلوا الحجاج، وسلطوا البيت، وقلعوا الحجر الأسود وحملوه معهم إلى بلادهم بالأحصاء من أرض البحرين (**انظر** **الخارطة ص ٨٧ من هذا الأطلس**)، ويذل لهم بقبك التركي الذي استولى على بغداد في أيام الراضي بالله أوقف الدنانير على أن يرده فلم يفعلوا حتى توشط الشريف أبو علي عمر ابن يحيى العلوي بين الخليفة المطيع لله في سنة ٢٣٩ وبينهم حتى أجابوا إلى رده، وجاؤوا به إلى الكوفة، وعلقوه على الأسطوانة السابعة من أساطين الجامع، ثم حملوه وروه إلى موضعه واحتجبوا وقالوا: أخذناه بأمر، ورددناه بأمر، فكانت مدة غيبته الثنتين وعشرين سنة ...

أ. هـ.



قمة الحجر الأسود



الحجر الأسود: حجر لونه أسود مائل للحمرة، موجود في الركن الجنوبي، يسار باب الكعبة المشرفة، يرتفع عن أرض المطاف بـ ١٠، ١ م، وهو مغروس داخل جدار الكعبة المشرفة.

والجدير بالذكر: أن الحجر الأسود قد تكسر على مر الحوادث التي مرت به، كان قطر الحجر الأسود حوالي ٣٠ سم، أما الآن فلم يتبق منه سوى ثمان حصوات صغيرة جداً في حجم التمرات، ويحيط بها إطار من الفضة، وليس كل ما داخل الطوق الفضي من الحجر الأسود، وإنما هناك **٨ قطع صفار** في وسط المعجون، وهذه القطع هي المقصودة في التقبيل والاستلام.

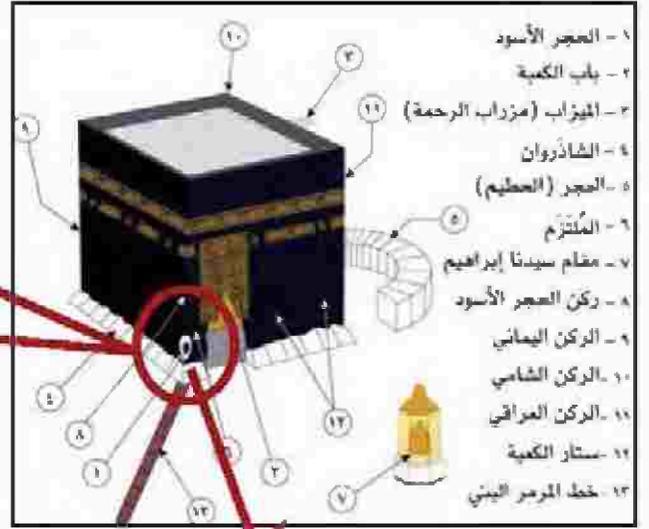
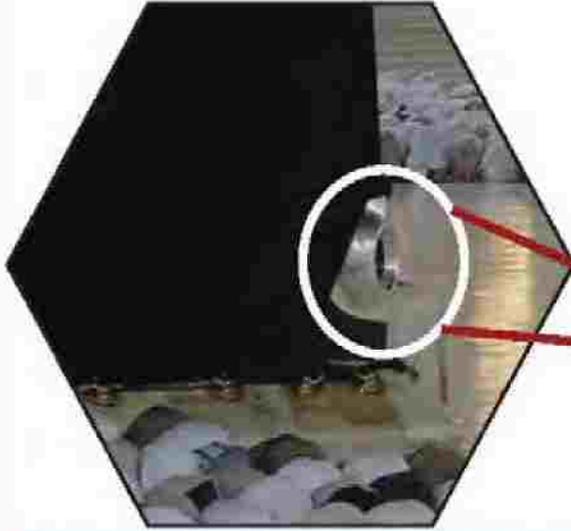
ومن الحجر الأسود يبدأ الطواف وينتهي؛ ولذا يقال له: الركن باعتبار وجوده في الركن الأهم من البيت الحرام، وهو الركن الذي يبتدئ الطواف منه وهو الركن الشرقي، وأصل لونه أبيض عدا ما يظهر منه فإنه أسود، ولعل ذلك بسبب حريق وقع في الكعبة في عهد قريش، ثم الحريق الذي حصل مرة أخرى في عهد ابن الزبير؛ مما أدى إلى تعلقه إلى ثلاث فلق، وقد قام ابن الزبير بشده بالفضة حينما بنى الكعبة^(١).

والطواف: ركن من أركان الحج في جميع المذاهب (طواف الإفاضة) وفي العمرة كذلك (طواف الركن)، ويبدأ الطواف يكون من الحجر الأسود، فمن جابر بن عبد الله رضي الله عنه، قال: خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع حتى إذا أقمنا البيت معه استلم الركن فرمى ثلاثاً ومضى أرباً ...

قال الشوكاني: فيه دليل على أنه يستحب أن يكون ابتداء الطواف من الحجر الأسود استلامه، وحكي في البحر عن الشافعي والإمام يحيى: أن ابتداء الطواف من الحجر الأسود فرض، وقال ابن رشد صاحب بداية المجتهد: والجمهور مجمعون على أن صفة كل طواف واجباً كان أو غير واجب، أن يبتدئ من الحجر الأسود .. فإن ابتداء من غيره لم يعتد بما فعله حتى يصل إلى الحجر الأسود، فإذا وصله كان ذلك أول طوافه^(٢).

١ - الشيع عملية سفر، إسلام أون لاين .

٢ - خالد سعد النجار، الحجر الأسود، ملتقى مع الله، على الشبكة الإلكترونية .



- ١ - الحجر الأسود
- ٢ - باب الكعبة
- ٣ - الميزاب (مزراب الرحمة)
- ٤ - الشاذوان
- ٥ - الحجر (الحطيم)
- ٦ - المُنْتَرَم
- ٧ - مقام سيدنا إبراهيم
- ٨ - ركن الحجر الأسود
- ٩ - الركن اليماني
- ١٠ - الركن الشامي
- ١١ - الركن العراقي
- ١٢ - ستار الكعبة
- ١٣ - خط المرمر اليميني

لماذا يُقبَل المسلمون الحجر الأسود؟

اشتهرت مقولة الفاروق صمر بن الخطاب رضي الله عنه في تقبيله للحجر الأسود "لولا أنني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقبله، ما قبلتك" من حديث أخرجه الجماعة. قال الحافظ ابن حجر: قال الطبري: إنما قال ذلك عمر؛ لأن الناس كانوا حديثي عهد بعبادة الأصنام، فضشي عمر أن يظن الجهال أن استلام الحجر تعظيم ببعض الأحيار، كما كانت العرب تفعل في الجاهلية، فأراد عمر أن يعلم الناس أن استلامه اتباع لفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأن الحجر يضر وينفع بذاته، كما كانت تعتقده في الأوثان. وقال الحافظ: وفي قول عمر هذا التسليم للشارع في أمور الدين، وحسن الاتباع فيما لم يكشف عن معانيها، وهو قاعدة عظيمة في اتباع النبي صلى الله عليه وسلم فيما يفعله، ولو لم يعلم الحكمة فيه، وفيه دفع ما وقع لبعض الجهال من أن في الحجر الأسود خاصية ترجع إلى ذاته، وفيه بيان السنن بالتسليم، والفعل، وأن الإمام إذا خشى على أحد من فعله أن يفسد اعتقاده، أن يبادر إلى بيان الأمور ويوضح ذلك.

من هنا يظهر أن تقبيل الحجر الأسود ليس على سبيل التعظيم، وإنما هو على سبيل الحب، كما يتقبل أحدنا أولاده وزوجته، ولو كان التقبيل دليلاً على التعظيم، لاستلزم أن الجميع يعبد زوجته. ومن الواضح أن ذلك غير معقول؛ فَعَلِمَ أن التقبيل لا يستلزم العبادة والتعظيم؛ فقد يكون مصدره الحب!

وقد أبان هذه الحقيقة صمر الفاروق رضي الله عنه على رؤوس الأشهاد؛ فعندما أراد أن يتقبل الحجر الأسود لدى الطواف، قال على مرأى من الأعراب ما معناه: إني أعلم أنك حجرٌ لا تضر، ولا تنفع، ولولا أنني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقبلك ما قبلتك؛ فلو كان الحجر معبوداً، لما قال له عمر رضي الله؛ إنك لا تضر، ولا تنفع؛ فَعَلِمَ أن الدافع إلى تقبيله هو الحب. **د/ خالد سعد النجار، الحجر الأسود.**



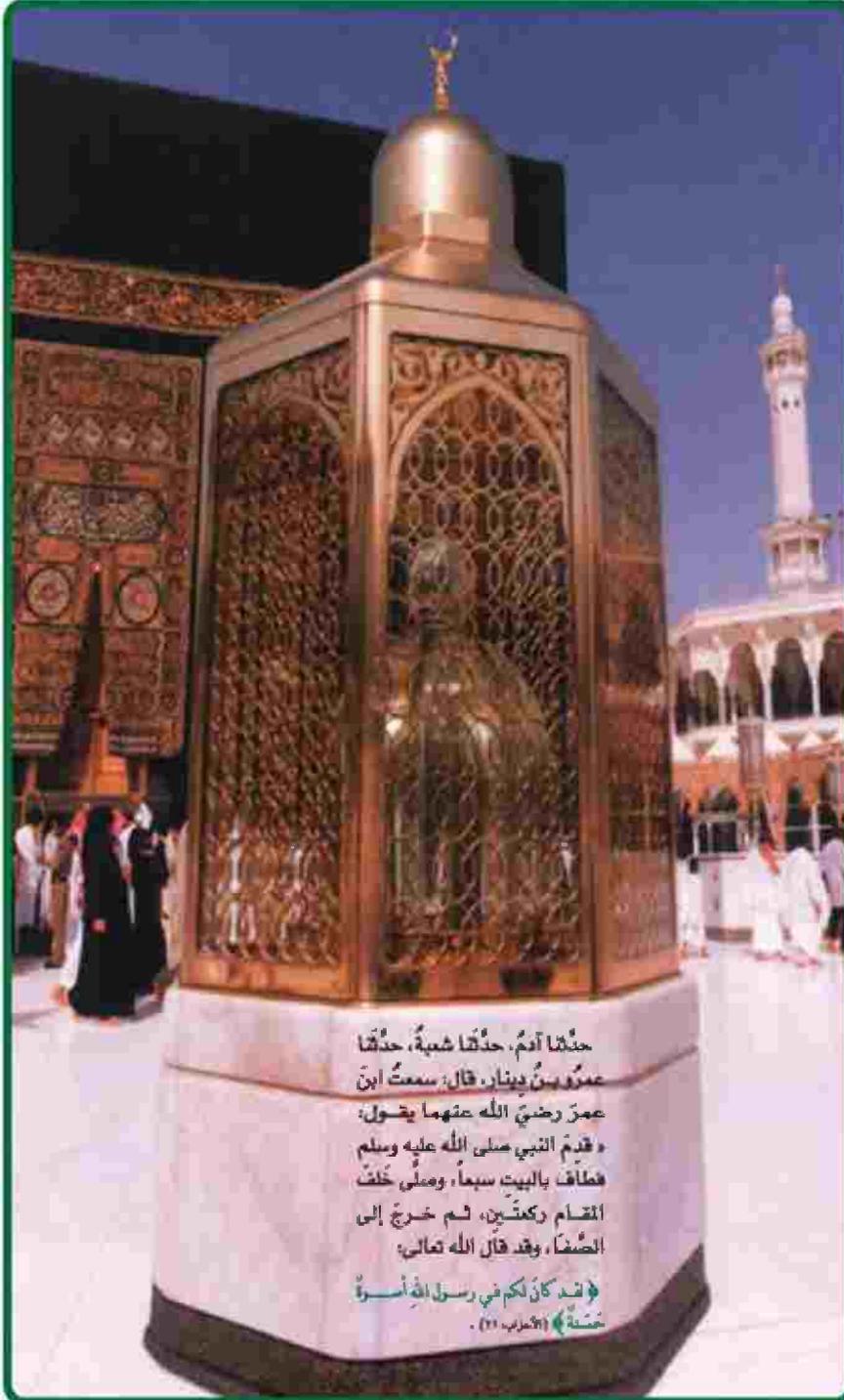
ثمان قطع صغيرة مختلفة الحجم أكبرها بقدر التمرة الواحدة، وأما بقية فداخل في بناء الكعبة المشرفة، ويروي أن القطع تبلغ خمس مشرة قطعة إلا أن القطع السبع الأخرى مقطعة بالتمعجون الذي يراه كل مسلم للحجر، وهو خليط من الشمع، والمسلك، والمنهر، موضوع على رأس الحجر، رسمها محمد طاهر الكردي سنة ١٣٧٦ هـ.





قال تعالى: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَنَابِتَ لِلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ
وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴾ البقرة: ٢٥ .

في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك/ فهد بن عبد العزيز - رحمه الله - تم تجديد غطاء مقام إبراهيم عليه السلام من النحاس المقطى بشرايح الذهب، والكريستال، والزجاج المزخرف، وتم وضع غطاء من الزجاج البلوري، القوي، الجميل، المقاوم للحرارة، والكسر، على مقام إبراهيم عليه السلام، وشكله مثل القبة نصف الكرة، ووزنه ١,٧٥٠ كجم، وارتفاعه ١,٢٠ م، وقطره من الأسفل ٤٠ سم، وسمكه ٢٠ سم من كل الجهات، وقطره من الخارج من أسفله ٨٠ سم، ومحيط دائرته من أسفله ٢,٥١ م.



حَدَّثَنَا أَبُو بَرَسَةَ، حَدَّثَنَا شُعْبَةَ، حَدَّثَنَا
عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ
عَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ:
« قَدِيمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَمَلَأَ بِالْبَيْتِ سَبْعًا، وَمَلَى خَلْفَ
الْمَقَامِ رَكْمَتَيْنِ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى
الْمَضَفَا، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ
حَسَنَةٌ ﴾ (الأحزاب: ٢١) .



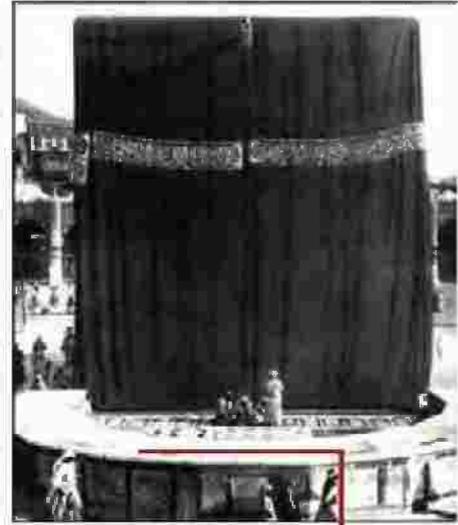


الحجر

و الحِجْرُ أيضاً: حجر الكعبة، وهو
 ما تركت قريش في بقائها من
 أساس إبراهيم عليه السلام، وحجرت
 على الموضع ليُعلم أنه من الكعبة؛
 فسُمي حجراً لذلك، لكن فيه
 زيادة على ما فيه البيت حدة،
 وفي الحديث: من نحو سبعة أذرع،
 وقد أدخله ابن الزبير في الكعبة
 حين بنائها، فلما هدم الحجاج
 الثقفي بناءه صرفه عما كان عليه
 في الجاهلية، وفي الحجر قبر
 هاجر أم إسماعيل عليها السلام. (قلت: وهذا لم يثبت
 كما ذكره علماءنا الأفاضل من
 خلال النصوص السابقة، والله
 أعلم) و الحِجْرُ أيضاً، قال عرام
 ابن الأصبح وهو يذكر نواحي
 المدينة فذكر الرّحضية ثم قال:
 وحذاءها قرية يقال لها الحجر،
 وبها عيون، وأبار لبني سليم
 خاصة، وحذاءها جبل ليس
 بالشامخ يقال له قنة الحجر.

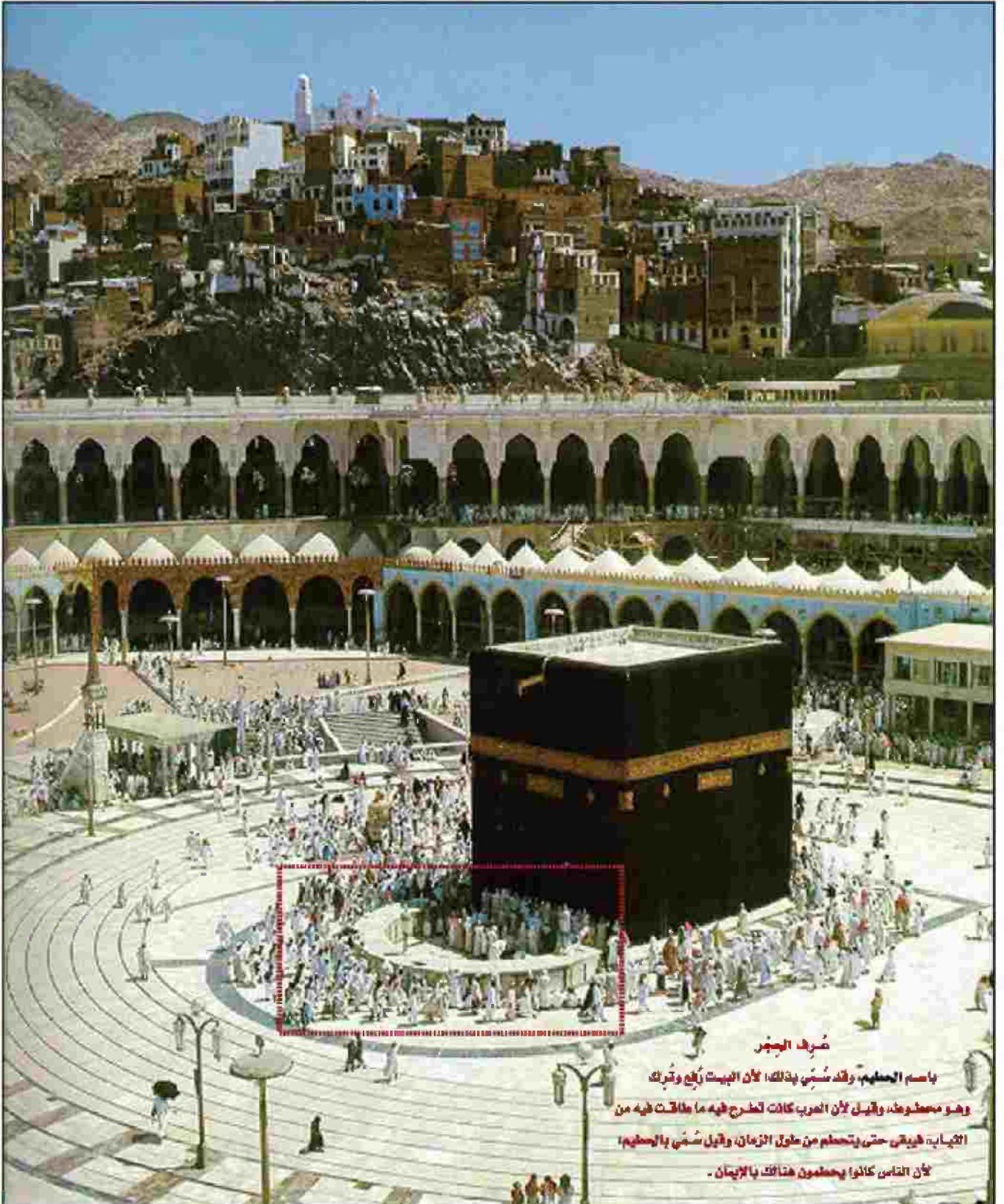


يقول فضيلة الشيخ / **محمد بن صالح العثيمين** - رحمه الله - في
 مجموع فتاواه: (هذا الحجر يسميه كثير من العوام حجر إسماعيل ،
 ولكن هذه التسمية خطأ ليس لها أصل؛ فإن إسماعيل لم يعلم عن هذا
 الحجر؛ لأن سبب هذا الحجر أن قريشاً لما بنت الكعبة، وكانت في
 الأول على قواعد إبراهيم
 ممتدة نحو الشمال، فلما
 جمعت نفقة الكعبة، وأرادت
 البناء، قصرت النفقة
 فصارت لا تكفي لبناء
 الكعبة على قواعد إبراهيم ،
 فقالوا نبني ما تحمله
 النفقة، والباقي نجعله
 خارجاً، ونحجر عليه حتى لا
 يطوف أحد من دونه، ومن
 هنا سُمي حجراً؛ لأن قريشاً
 حجّرته حين قصرت بها النفقة؛ ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لعائشة - رضي الله عنها - : (لولا أن قومك حديثو عهد بكفر لبنت
 الكعبة على قواعد إبراهيم، ولجعلت لها بابين، باباً يدخل منه الناس ،
 وباباً يخرجون منه) .



الحجر

يقول الشيخ بكر أبو زيد - رحمه الله - في معجم المتاهي
 اللفظية: (ذكر المؤرخون ، والإخباريون : أن إسماعيل بن إبراهيم
 - عليهما السلام - مدفون في : « الحِجْر » من البيت العتيق ، وقيل أن
 يخلو من هذا كتاب من كتب التاريخ العامة، وتواريخ مكة - زادها الله
 شرفاً -؛ لذا أضيف الحجر إليه، لكن لا يثبت في هذا كبير شيء؛ ولذا
 فقيل: « الحِجْر » ، ولا تقل: « حجر إسماعيل » والله أعلم)^(١).



ضرف الجبهر

باسم الحطيم، وقد سُمِّيَ بذلك لأن البيت رُفِعَ وتُرك وهو محطوبه، وقيل لأن العرب كانت تطرح فيه ما طأقت فيه من الثيابية هويش حتى يتحطم من طول الزمان، وقيل سُمِّيَ بالحطيم لأن الناس كانوا يحطمون هناك بالإيمان .



الصفا والمروة

الصَّفَا، بالفتح، والقصر، والصفاء والصَّفوان والصَّفوان والصَّفوان كله العريض من الحجارة الملس، جمع صفاة، ويكتب بالألف، ويقال صَفَوَان، ومنه الصفا والمروة؛ وهما جبلان بين بطحاء مكة والمسجد، أما الصفا فمكان مرتفع من جبل أبي قبيس بينه وبين المسجد الحرام عرض الوادي الذي هو طريق وسوق، ومن وقف على الصفا كان يحداء الحجر الأسود، والمشمع الحرام بين الصفا والمروة؛ قال نَصِيب:

وبين الصفا والمروتين ذكرتم

بعضتف من بين ساج ومُوجف

وعند طواهي قد ذكرتك ذكرة

هي الموت بل كادت على الموت تُصنّف

وقال أيضاً:

فلقن علينا بين مروة والصفا

يَمَرْنَ على البطحاء موز السحاب

وكدن، فمر الله، يُجدثن فتة

لغتف من خشة الله تائب

المروة، واحدة المرؤ التي قبله: جبل بمكة يعطف على الصفا، قال عزام: ومن جبال مكة المروة جبل مائل إلى الحمرة، أخبرني أبو الربيع سليمان بن عبد الله المكي المحدث أن منزله في رأس المروة، وأنها أكمة لطيفة في وسط مكة، تحيط بها، وعليها دور أهل مكة، ومنازلهم، قال: وهي في جانب مكة الذي يلي قُبَيْعَمَان، وقد شاء جرير وهو واحد في قوله:

فلا يقرين المروتين ولا الصفا

ولا مسجد الله الحرام المطهرا

الصفا والمروة



قال تعالى: ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾ البقرة: 1٥٨.

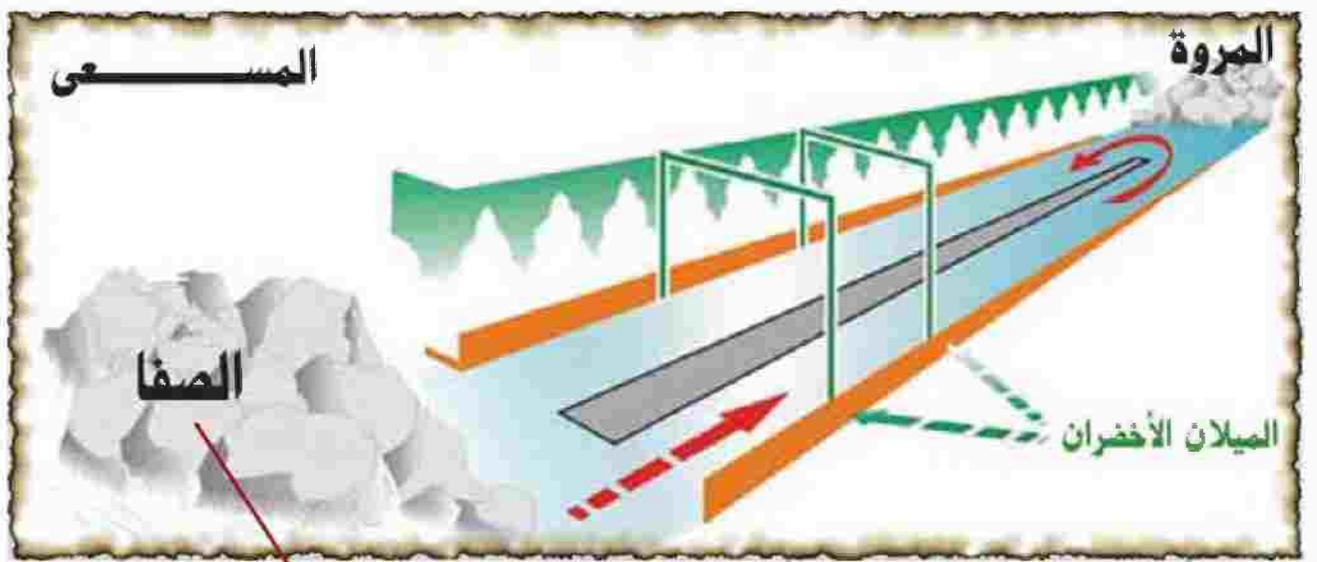
تقع الصفا والمروة شرقي المسجد الحرام، وهما من الشعائر الواجبة التي يقوم الحاج باسمي بينهما سبعة أشواط يحكم قوله تعالى في الآية السابقة، حيث كانت الصفا والمروة عبارة عن أكمة وسط مكة تحيط بها بيوت أهل مكة، والتي منها دار الأرقم، ودار السائب ابن أبي السائب المازني، ودار الخلد وغيرها.

وكان جبل الصفا ^(١) متصلاً بجبل أبي قبيس، والمروة متصلة بجبل قُبَيْعَمَان، وهما جبلان مشهوران بمكة، ويرجع بدء السعي بينهما إلى زمن إبراهيم عليه السلام، وذكر القرطبي - رحمه الله - سبباً آخر للتسمية، فقال في تفسيره: أصل الصفا هي اللفة: الحجر الأملس، وهو جبل بمكة معروف، وكذلك المروة جبل أيضاً....، وذكر الصفا؛ لأن آدم المصطفى صلى الله عليه وسلم، وقف عليه فسمي به، ووقفت حواء على المروة؛ فسميت باسم المرأة فأثنت لذلك، والله أعلم.

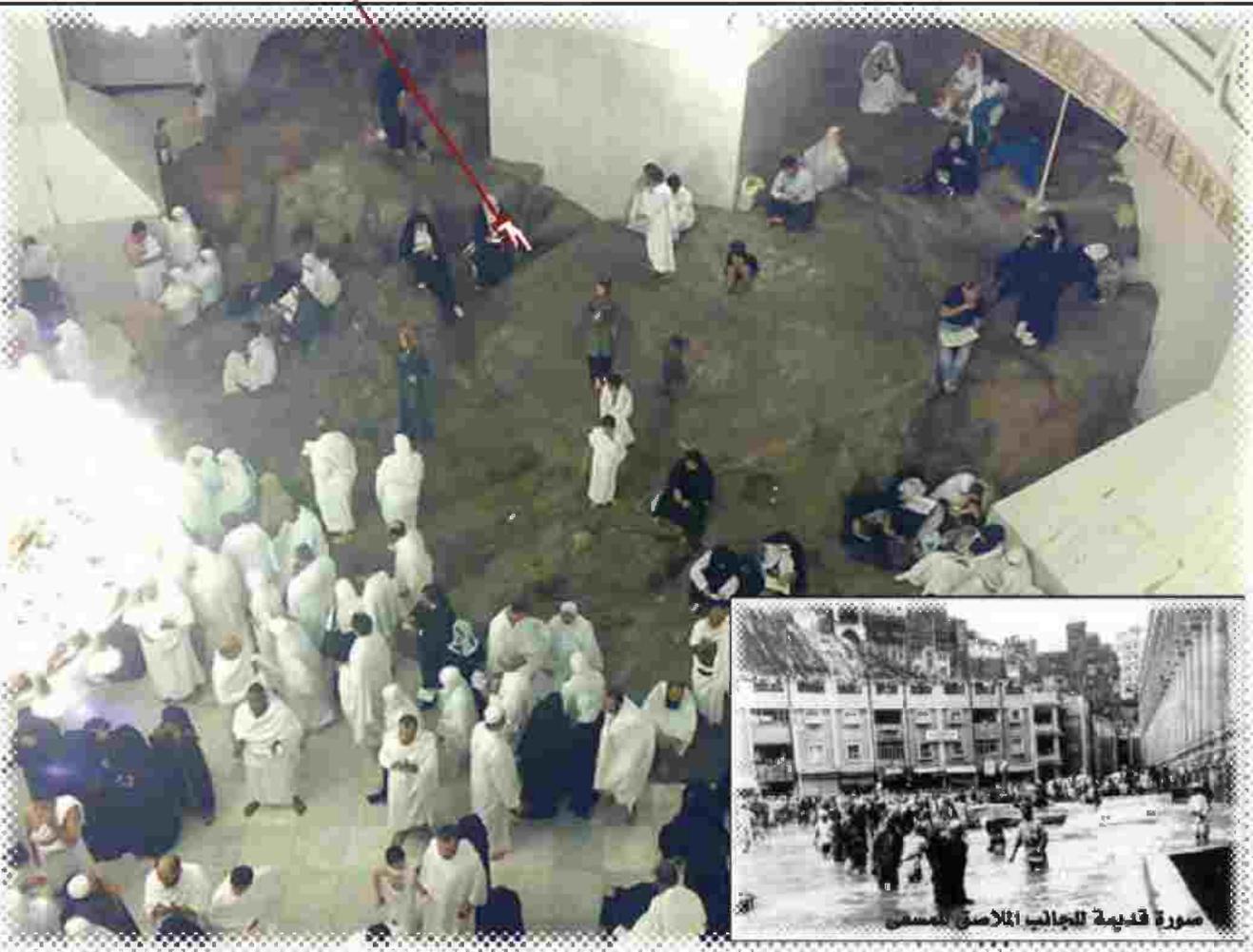
ولا شك أن للصفا والمروة أهمية عظيمة في نفوس العرب، ومكانة كبيرة في تاريخ المسلمين، بل وفي تاريخ البشرية كلها، فهما من الآثار العظيمة، والمشاعر المقدسة، والتذكريات التاريخية، التي خلدها الإسلام في كتابه العزيز، وفرض على المسلمين السعي بينهما، والوقوف عليهما؛ تخليداً لتذكري وقوف آدم وحواء عليهما، كما جاء في بعض الأخبار، وشكراً لتعمة الله تعالى على هاجر، وابنها إسماعيل عليهما السلام، وعلى البشرية من بعدهما، عندما نبع ماء زمزم لهاجر بعد سعيها سبع مرات بين الصفا والمروة، ففي صحيح البخاري من ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً: أن هاجر أم إسماعيل لما تركها إبراهيم بموضع مكة، ومعها ابنها إسماعيل، وهو رضيع، وترك لها جراباً من تمر، وسقاء فيه ماء، فلما نفذ ما في السقاء، عطشت، وعطش ابنها، وجعلت تنظر إليه يتلوى، فانتظت كراهية أن تنظر إليه، فوجدت الصفا أقرب جبل يليها فقامت عليه، ثم استقبلت الوادي تنظر هل ترى أحداً، فلم تر أحداً، فهبطت من الصفا، وأتت المروة، فقامت عليها فنظرت هل ترى أحداً، فلم تر أحداً، فتعلت ذلك سبع مرات؛ قال ابن عباس: قال النبي صلى الله عليه وسلم: فلذلك سعى الناس بينهما، فسمعت صوتاً فتأملت في نفسها: من أسمع، فسمعت أيضاً، فتأملت: قد سمعت إن كان عندك عُؤَابٌ، فإذا هي بالملك عند موضع زمزم، فبحث بعقبه حتى ظهر الماء، فشربت، وأرضعت ولدها ^(٢).

١ - أخبار مكة، الأثري، ج ٢، ص ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩.

٢ - صحيح البخاري.



في الأعلى مخططاً تقريبي بتصرف من كتاب دليل الحاج وهي أسفل الخارطة صورة لجبل الصفا في المسعى



أطراف الحج والعمرة (تاريخاً وواقعاً)



أركان الكعبة المشرفة



أركان الكعبة المشرفة أربعة : ترتبها عند بداية الطواف من الركن الأسود « الحجر الأسود »، ثم الركن العراقي، ثم الركن الشامي، ويقال له: الركن المغربي أيضاً ، ثم الركن اليماني ، وإذا أطلقت كلمة الركن فيقصد بها ركن الحجر الأسود، وإذا أطلقت كلمة الركنين فيراد بها ركن الحجر الأسود، والركن اليماني . وكان ما بين الركنين العراقي، والشامي في عهد إبراهيم عليه السلام على شكل قوس بقوس الحجر، والذي يطلق عليه البعض حجراً سماعيل عليه السلام، وقد رعت الأركان في عهد عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما ، ... واستمر وجود الأركان بعد ذلك مع وجود الحجر .

الركن اليماني : هو ركن الكعبة الجنوبي الغربي، وذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان (٦٤/٣) أن ابن قتيبة ذكر أن رجلاً من اليمن بناه، يقال له: أبي بن سالم، وأنشد لبعض أهل اليمن:

لنا الركن من البيت الحرام وراثة ... بقية ما أبقى أبي بن سالم

كان النبي يستلمه في طوافه، ويمسحه بيده الشريفة من غير تقبيل له، ولا ليده بعد استلامه.

الركن العراقي:

سُمِّي بذلك؛ لأنه إلى جهة العراق، ويسمى هذا الركن أيضاً بالركن الشمالي؛ نسبة إلى جهة الشمال، وبين هذا الركن، والركن الأسود يقع باب الكعبة المشرفة.

الركن الشامي:

سُمِّي بذلك؛ لأنه إلى جهة الشام، والمغرب، ويسمى هذا الركن أيضاً بالركن الغربي. وبين هذا الركن والركن العراقي يقع الحجر، الذي يصب فيه ميزاب الكعبة (انظر المخطط في الصفحة المقابلة) .

الميزاب : هو مصب ماء المطر الذي على سطح الكعبة. روى الأزرق في أخبار مكة (٥٣/٢) بإسناد صحيح



ميزاب الكعبة المشرفة

عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: صلوا في مصلى الأخيار واشربوا من شراب الأبرار. قيل لابن عباس: وما مصلى الأخيار؟ قال: تحت الميزاب. قيل: وما شراب الأبرار؟ قال: ماء زمزم.

تنبيه هام : فقد فسّر ابن عباس شراب

الأبرار بماء زمزم، لا كما يظن بعض العوام

هداهم الله، فيحرصون على شرب ماء المطر الذي ينزل من الميزاب.



حدود أعلام الحرم المكي



تجهه النبي صلى الله عليه وسلم لأعلام الحرم

تظنراً لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يملك السلطة على مكة قبل هجرته الشريفة، لذا لم يجتهد أعلام الحرم المكي قبل الهجرة، لكنه ما كانت أقدامه تصل إلى مكة ففتحاً سنة 8 هـ، حتى أرسل من يقوم بهذه المهمة العظيمة.

روى الثباز يستند إلى محمد ابن الأسود بن خلف، عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره أن يجتهد أعلام الحرم المكي عام الفتح وهي السنة الثامنة للهجرة النبوية.

وروى عبد الرزاق في "المصنف" من طريق عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن محمد بن الأسود بن خلف، قال: إن النبي صلى الله عليه وسلم أمر يوم الفتح، تميم بن أسد الخزاعي جد عبد الرحمن بن المطلب بن تميم فجددها. أم.

فتأمل قوله (يوم الفتح) وهي أدق من (عام الفتح)، وعلى ذلك فقد كان الأمر بتجديد الأعلام (يوم الفتح)، وهذا عمر الحق شيء يدهو للتلأملا

إن أصح الروايات تقول: إن النبي صلى الله عليه وسلم إنما مكث في مكة بعد الفتح عشرة أيام فقط. ومع هذا كله لم يفتس النبي صلى الله عليه وسلم أمر تجديد أعلام الحرم، ترى كم كانت هذه المسألة تأخذ من أهمية ضمن أعمال جليدة يتجزها النبي صلى الله عليه وسلم في عشرة أيام من جهاد متواصل عظيم، والذين كلفوا بتجديد أعلام الحرم يوم الفتح، وهما، تميم بن أسد، والأسود ابن خلف.

البحج فريضة على المسلمين إلى أن تقوم الساعة، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ أَنْ أُعْبَدَ رَبِّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأَمْرُهُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ (النمل ٩١). قال القرطبي في تفسيره: "يعني مكة التي عظم الله حرمتها، أي جعلها حراماً أميناً لا يسفك فيها دم، ولا يظلم فيها أحد، ولا يُصَاد فيها صيد، ولا يُعَضَّد فيها شجر". ويؤيد ذلك حديث رسول الله ﷺ من خطبة له عام الفتح إذ قال: "يا أيها الناس، إن الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض، فهي حرامٌ إلى يوم القيامة، لا يُعَضَّد شجرها، ولا يَنْفَرُ سيدها..." إلى آخر الحديث. وقال عمر بن الخطاب- رضي الله عنه- لأهل مكة: "يا أهل مكة: الله الله في حرم الله، ثم قال: إنه كان ولاية هذا البيت قبلكم (مستم)، فتهاونوا به ولم يعظّموا حرمة؛ فأهلكهم الله تعالى، ثم وليته بعدهم (جرهم) فتهاونوا به، ولم يعظّموا حرمة، فأهلكهم الله تعالى، فلا تهاونوا به، وعظّموا حرمة".

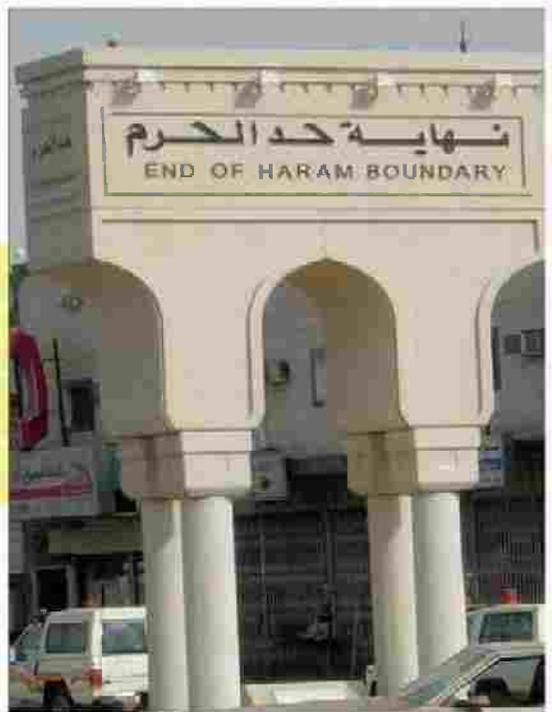
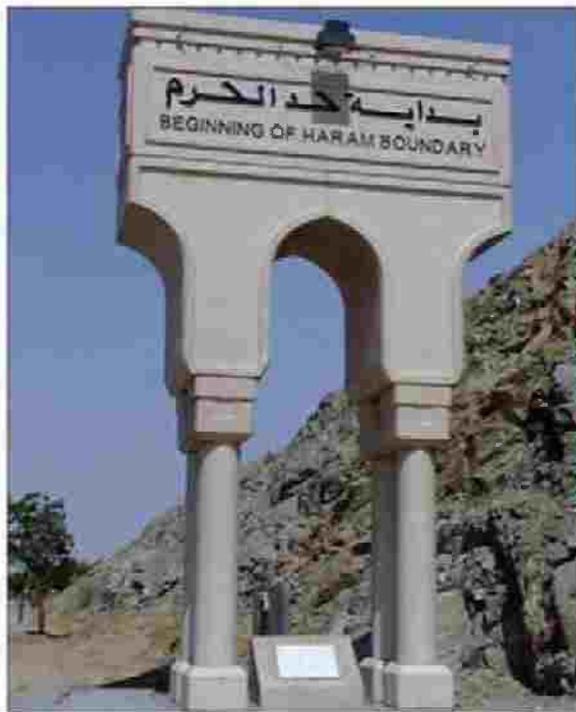
وروى الأزرقى بإسناد إلى الحسن بن القاسم، قال: لما قال إبراهيم: "رَبَّنَا وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا" نزل إليه جبريل فذهب به، فأراه المناسك، ووقفه على حدود الحرم، فكان إبراهيم يرضم الحجارة، ويحشي عليها التراب، وكان جبريل يقفه على الحدود" أ. هـ.

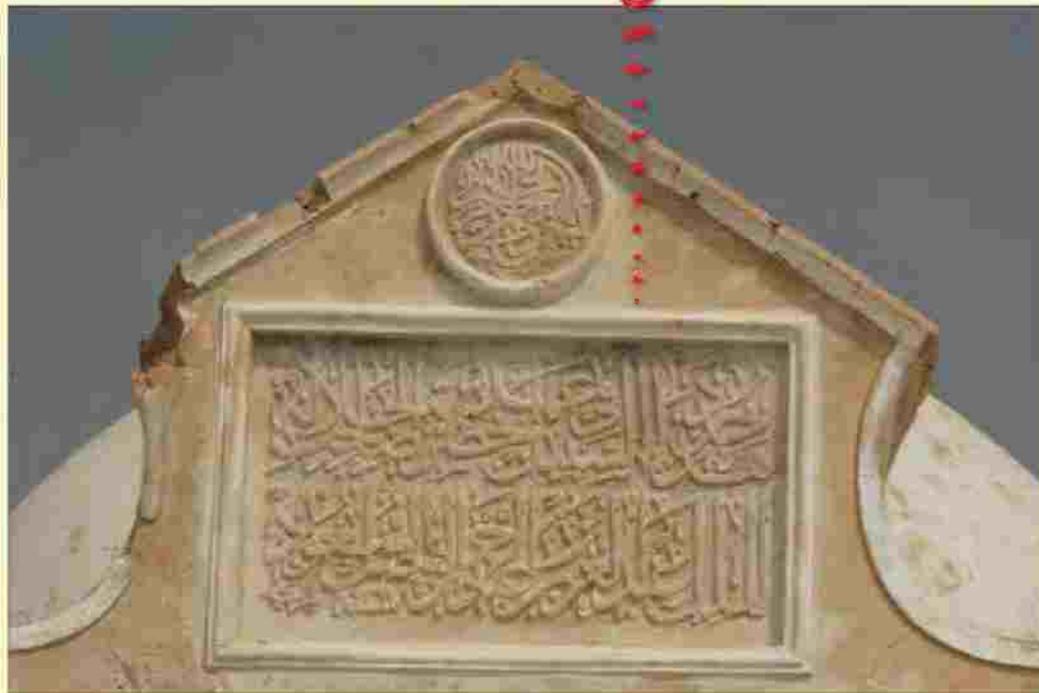
وروى الفاكهي بإسناده إلى ابن عباس رضي الله عنهما قال: "إن إبراهيم عليه الصلاة والسلام نصب أنصاب الحرم، يريه جبريل ﷺ". وعلى ذلك تكاد تجمع الروايات أن إبراهيم ﷺ هو أول من نصب أعلام الحرم، بدلالة جبريل ﷺ. وللحرم علامات مبنية في جوانبه الأربعة، وما زالت موجودة إلى اليوم، تجدد في كل عصر عند حدوث تلف فيها، وهي علامات حديثها بالأسمت المسلح، والرخام الممتاز، والبعض منها قديم مبني بالحجر، ومُجَصَّصة بالنورة، وبعضها بالرضم، وهذه العلامات يطلق عليها العلماء أنصاب الحرم^(١).

١- د. عبد الملك بن عبد الله بن دهب، جهود الدولة السعودية في تحديد وتجديد أعلام الحرم المكي الشريف، ص ٢٧.



أحد المعلمين اللذان أمر ببنائهما الملك/ صيد العزيز - رحمه الله - ما زالا قائمين بالشمسي، وهما بحالة جيدة، وبشبهان المعلمين القديمين في طريقة البناء، ويقوم على قبة العلم ثلاث شباب سفيرة، وكتب على المعلمين هذه العبارة: بسم الله الرحمن الرحيم، إلى هنا أول حدود الحرم، وضع في عهد الملك عبدالعزيز، ويزر مؤلف ومصمم الأطلاس وسخط العلم الجديد.





سبيل عام أمر بإقامته
 الملك عبد العزيز ابن
 عبد الرحمن الفيصل
 آل سعود - رحمه الله
 تعالى - سنة ١٣٦١ هـ
 بجوار علمي حدود
 الحرم المكي
 بالشميسي « الحديبية » .

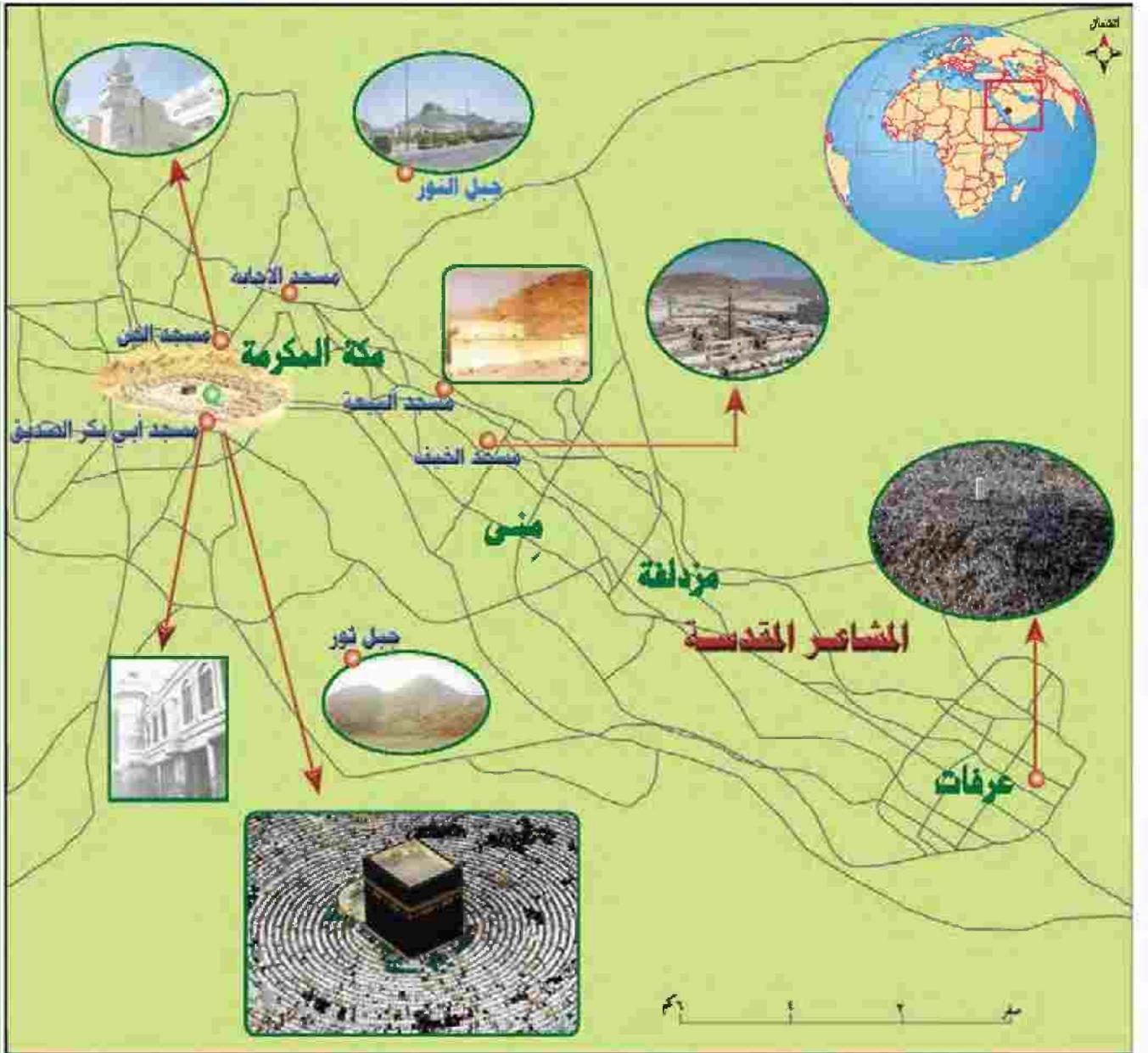


المشاعر المقدسة

تلتقي على أرض المشاعر المقدسة - حيث تؤدي مناسك الحج - جموع الحجاج القادمين من كل صوب، وحذب، وتتترجم أمر الله سبحانه وتعالى. في أداء المناسك؛ ولذلك من شرع الله عز وجل. حكم كثيرة، وعبارة عظيمة، منها درس الوحدة، والمساواة، قال تعالى: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾. [سج: ٢٧]، هذا النداء الرباني منذ عهد التخليل إبراهيم عليه السلام ما يزال يتردد صداه في أنحاء الكون، وفي سائر المعمورة، وعبر جميع العصور، والأزمنة، وما تزال تهفو به قلوب، وتتحرك به أقدام، وتسير به جموع، وتؤدي به فريضة الله عز وجل.

فقد أحرم الحجاج لربه، وترك مشتبهاته، وشاهد المشاعر المقدسة، وساهم مع الطائفتين بالبيت، وبالصفا والمروة، ودعا بالأدعية المأثورة، وأكثر من الذكر، والتلبية، والتكبير ونحوه، ورأى كثرة الطائفين، والقائمين، والركع السجود، وسمع ابتهاجهم وتضرعهم، وشاركهم في البكاء والخشوع والإخبات، والتذلل لله تعالى. وكل هذه الأعمال إذا كانت خالصة لله تعالى فإن أثرها يبقى معه مدى حياته، بحيث يشعر بمحبة الطاعة، والتلذذ بالمعبادة. وفي هذه المشاعر المقدسة تتحقق المساواة بصورة أشد وضوحاً وظهوراً، حيث تلتقي العناصر البشرية المؤمنة كلها، من بيضاء وملونة، على سعبد واحد، ونياب واحد؛ لأن شعيرة الإحرام تفرض على الحجاج، والمعتمرين، أن يتجردوا من ملابسهم العادية، ويلبسوا ثياباً بيضاء لم يدخلها التكلف، والتصيل، شبيهة بأكتان الموتى، يستوي فيها الملك، والسوقة، والأبيض، والأسود، والفني، والتفكير، ويتعلق الجميع بلبن بهتاف واحد (لبيك اللهم لبيك). - مبتهلين إلى رب واحد، معظمين لشعائرك، لا فرق بين سيد، ومسود، ولا بين أمر، ومأمور، ولا أبيض، وأسود إلا بالتقوى ...





أشهر الأماكن الدينية والتاريخية بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة

الأماكن التي تتعلق بها قلب كل مسلم والتي يجدر به أن يعرفها في مكة المكرمة، والمشاعر المقدسة؛ من مواضع مباركة شرفها الله تعالى وفضلها على غيرها، منها مواضع للعبادة، والتأمل، والاعتبار، والاتعاظ، ومنها للزيارة، والمشاهدة، فهناك أهمية كبيرة لمعرفة هذه المواضع والأماكن، من ناحية تاريخ الإنسانية بصفة عامة؛ ولأن تاريخ مكة المكرمة الذي يشكل قسماً كبيراً من تاريخ الإنسانية، مرتبط في أغلب الأحوال بتاريخ الكعبة، وبالطبع إلى بيت الحرام منذ القدم إلى يومنا الحاضر؛ لذا ينبغي على كل مسلم أن يكون على بصيرة، ودراية تامة، عن شعيرة الحج والعمرة، كما يجب عليه أن يكون كذلك في سائر العبادات؛ حتى تكون هناك قيمة للعبادة التي يؤديها على النهج السليم، والطريق الأمثل.



منى

منى

منى بالكسر، والضم، وفي تخرج السوادي الذي يؤوله الصاخر ويروى فيه الجملار من الحرم، سُمِّي بذلك لما يَمُنَى به من الدماء أي يُراق، قال الله تعالى: ﴿مَنْ مَنَى مِنِّي﴾؛ وقيل: لأن آمن، **مَنَى**، تعنى فيها الجنة، وقيل: منى من مهبط العقبة إلى محضر، وموقف المزدلفة من محضرات منى أنصاب الحرم، وموقف عرفة في الحبل لا في الحرم، وهو مذكور مصروف، وقد امتنّى القوم إذا أتوا منى، عن يونس، وقال ابن الأعرابي: امتنّى القوم ومنى الله الشيء قدره وبه سمي منى، وقال ابن شُمك: سمي منى، لأن الكعبش مَنَى به أي ذبح، وقال ابن عُبَيْدَةَ: أخذ من المَنَاء، وهي بكيدة على فرسخ من مكة، طولها ميلان، تعم أيام الموسم وتطول بقية السنة إلا ممن يحفظها، وقيل: أن يكون في الإسلام بلد مذكور إلا ولأهله بمنى مشروب، وعلى رأس منى من نحو مكة عقبة تُرمى عليها الجمرات يوم التحسر، ومنى شعبان بينهما الزفة، والمسجد في الشارح الأيمن، ومسجد الكعبش بقرب العقبة، وبها مصانع وآبار، وخانات، وجوانيت، وهي بين جبلين مطّين عليها، وكان أبو الحسن الكرخي يحتج بجواز الجسمة بها؛ لأنها مكة كمصر واحد، فلما حج أبو بكر الجصاص رأى بقعة ما بينهما أضعفت هذه القلة، وقال: هذه مصر من أمصار المسلمين تفسر وقتاً وتخلو وقتاً، وخارها لا يخرجها عن حد الأمصار، وعلى هذه القلة يعتمد القاضي أبو الحسن التزييني، قال البخاري، وسألني يوماً كم يسكنها وسط السنة من الناس؟ قلت: عشرين إلى ثلاثين رجلاً قلما تجد فيه مضرباً إلا وقَّيه امرأة تحفظه، فقال: صدق أبو بكر وأصاب فيما علل، قال: فلما لقيت القاضي أبا حامد البصري، بنهما، حكيت له ذلك، فقال: القلة ما نص به الشيخ أبو الحسن، ألا ترى إلى قول الله عز وجل: ﴿ثُمَّ عَمَّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ﴾؛ وقال تعالى: ﴿هُدًى بِلِئْلِ الْكَوْبَةِ﴾؛ وإنما يقع التحريم بمنى؟ وقد ذكر منى الشعراء فقال بعضهم: **ولما قضينا من منى كل حاجة،**

ومشع بالأركان من هو ماسع

أعدنا بأشراف الأحاديث بيننا،

وسالت بأخلاق المنطى الأياطع

وقال المرجي: تَلَّتْ حَوْلَ ظَهْرِ كَانِئاً

لا تلتصق إلا على مَنَوح

الحج إن حجت، وماذا منى

وأعلمه إن هي تم تحميم؟

وقال الأسمعي وهو يذكر الجبال التي حول حرم منى

فقال: **ومنى جبل، وأنشد: أبتعم مئة إنسانها غرق**

كالفم في روق بالدع مقوم

حتى تواروا بشمف والجمال بهم

عن هضب غول وعن جذبي منى لوز

يُعرف **مسجد الخيف بمنى** بمسجد العيشومة لشجرة كانت في موقعه، وإن غلبت عليه تسمية «الخيف» التي تعني المكان المرتفع عن الأرض، فهو يقع على خيف جبل الصابح، وشيد لأول مرة في العهد النبوي، ثم أُجريت فيه ترميمات، وإصلاحات، وتوسعات على مر القرون الإسلامية.. وظلت نفس العمارة قائمة حتى العهد السعودي الذي شهد فيه أكبر توسعة، لتصل مساحته إلى ١٢ ألف متر مربع؛ ليصبح بذلك ثالث أكبر مسجد بمنطقة مكة المكرمة بعد المسجد الحرام، ومسجد نمرة، ويصلي فيه آلاف الحجاج في كل موسم حج، وتشمل المساجد الأثرية المندثرة في منى مسجد المنحر، الذي كان موقعه بين الجمرتين الأولى، والوسطى، وقيل: إن الرسول صلى الله عليه وسلم صلى في مكانه، ونحر فيه هديه.

وكذلك اختفى أي أثر لمسجد الكوثر، الذي كان مسجداً صغيراً شُيد في موقع وسط منى، نزلت فيه «سورة الكوثر» على النبي ﷺ. ومن المساجد الأثرية بمنى أيضاً مسجد السرر، الذي يُسمى أيضاً مسجد عيد الصمد؛ نسبة إلى عبد الصمد بن علي بن عبد الله العباس.

وكان موقع مسجد الكعبش قبل أن يندثر في أسفل «جبل ثبير» مما يلي منى على يسار الذهاب إلى عرفة.. ويقال: إنه نحر فيه الكعبش الذي فدى الله سبحانه وتعالى به إسماعيل ﷺ.

أما مسجد المرسلات؛ فكان مسجداً صغيراً في موقع بسفح جبل الصابح جنوبي مسجد الخيف، وقد نزلت سورة المرسلات في غار بمكانه، ومسجد عائشة الذي يعرف كذلك باسم معتكف عائشة، أو بيت أم المؤمنين، فكان موقعه بسفح جبل ثبير مما يلي منى فوق مكان مسجد الكعبش^(١).

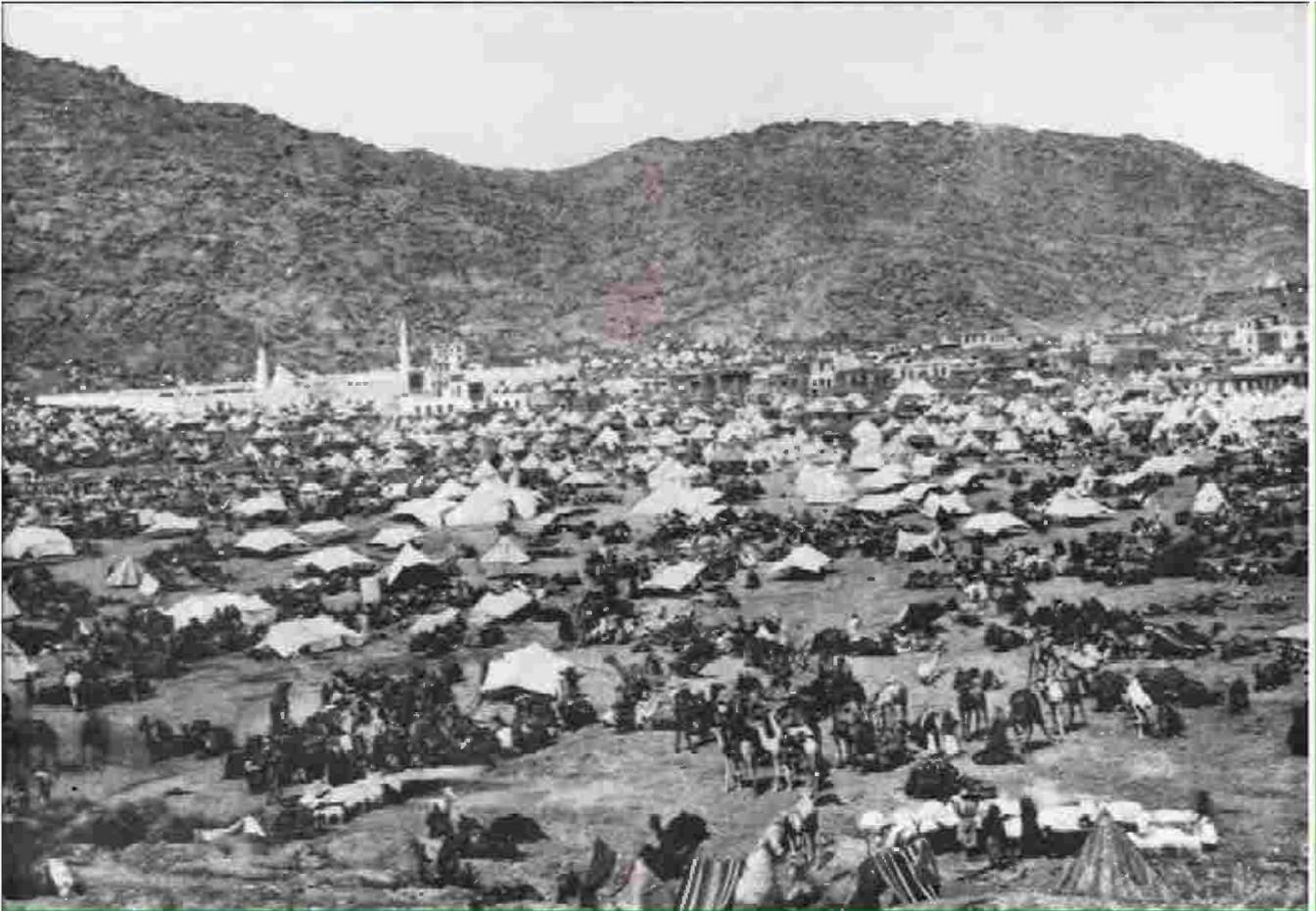
١. بتصرف عن تقرير في جريدة مكة للأستاذ/سلمان العلمي، في لقاء مع د. ناصر الحارثي، أستاذ الآثار والتفوق الإسلامية بجامعة أم القرى عن آثار مساجد منى الأثرية، الخميس ١١/١٢/١٤٢٨هـ. (٢٠ / ديسمبر ٢٠٠٧ م)، العدد: ٢٣٧٧.



مشاعر المقدسة (منى)



ذكر البلادي في كتابه: أن منى أحد مشاعر الحج وأقربها إلى مكة وشهرته تفني عن تعريفه، فيه المعالم التاريخية والأثرية: الجمرات الثلاث، ومسجد الخيف، ومسجد الكبش، وأكثر الشعراء من ذكره وسموه المنازل، أو أضافوا المنازل إليه. معالم مكة التاريخية والأثرية، ص ٢٩٠.

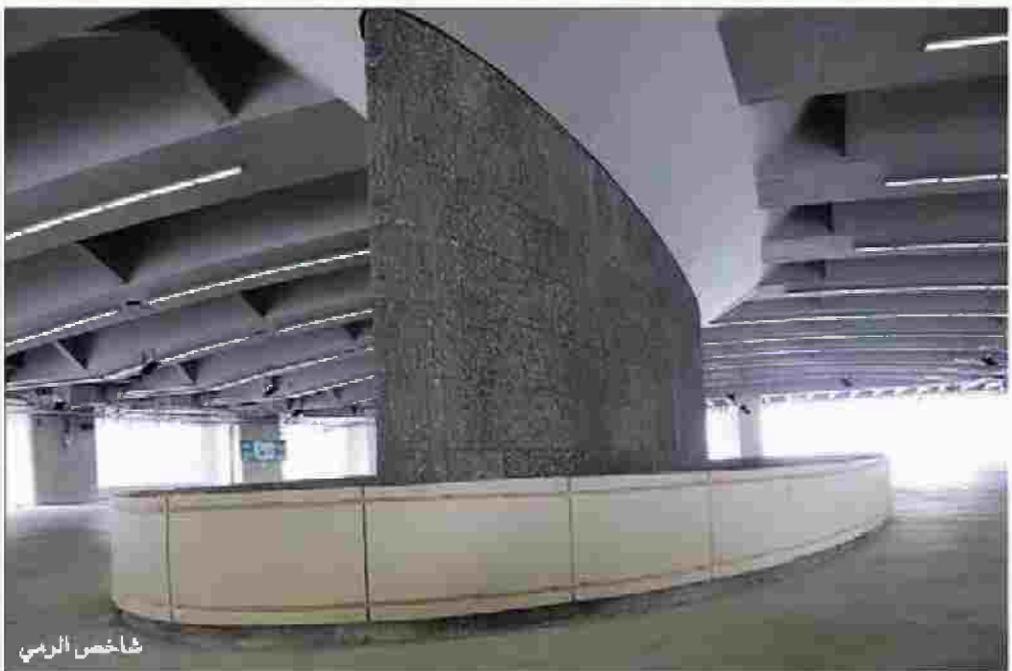


منظر عام ليلي أثناء الحج ويظهر مسجد الخيف في وسط الجزء الأيمن من الصورة، م . ص . أنجلو بيشي، ص ٤٤ .

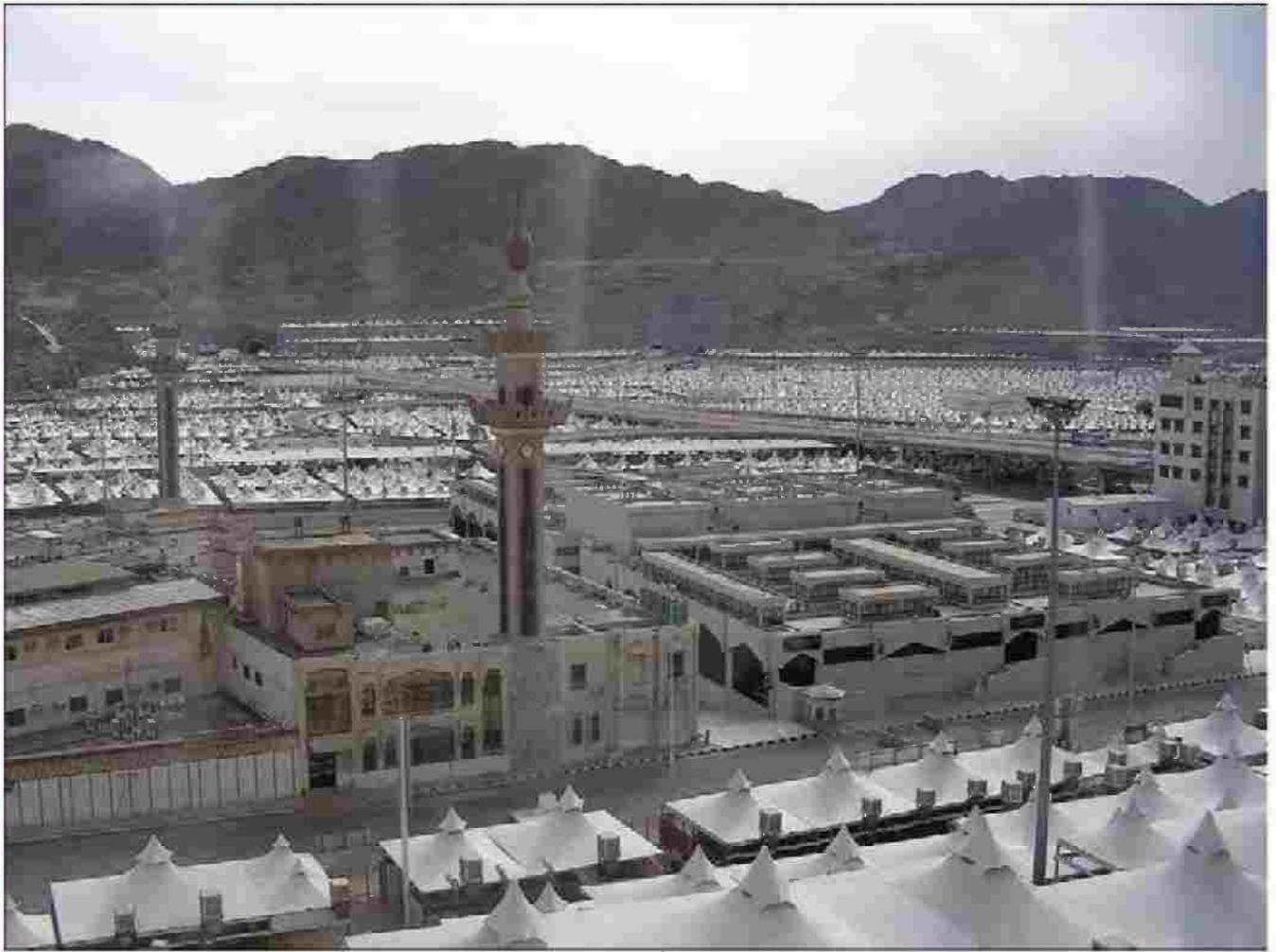
مكان رمي الجمرات يعني وهو اقتداء بإبراهيم الخليل عليه السلام، لذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما في رواية البيهقي بعد أن ذكر القصة: الشيطان ترجمون؟ وملة أبيكم إبراهيم تتبعون.

وقال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي في تفسيره أضواء البيان، فكان الرمي رمزاً وإشارة إلى عداوة الشيطان التي أمرنا الله . تعالى . بها في قوله:

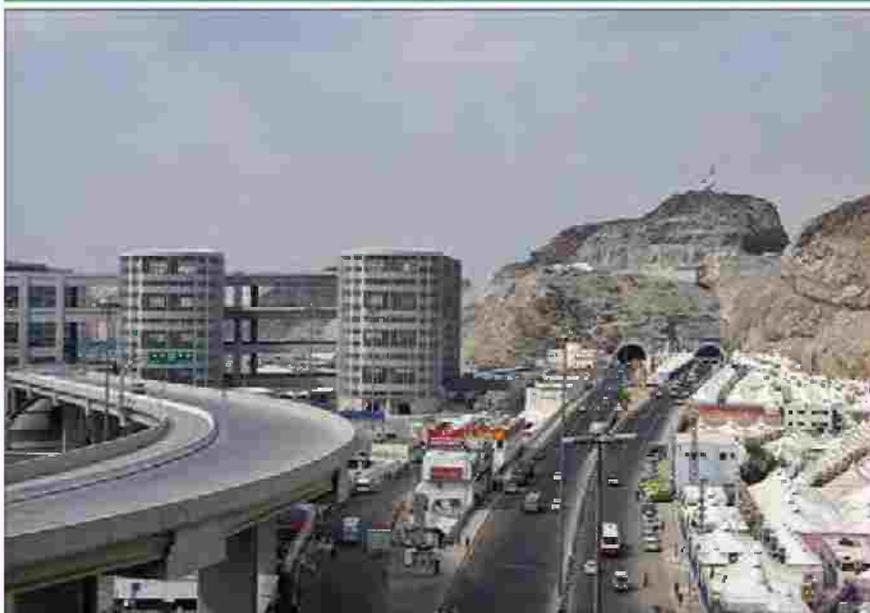
« إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا » فاطر: ٦٠، ٦١ .



شاخص الرمي



مسجد الخيف أحد المساجد التاريخية في الإسلام، وهو علامة بارزة في مشعر منى، وتمت توسعته وإعادة عمارته في سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م



مسجد الخيف : يقع في سفح جبل منى الجنوبي قريباً من الجمرة الصغرى، وتوجد فيه بصفة دائمة أعداد كبيرة من الحجاج، وفي فضل هذا المسجد، فقد روى الإمام البيهقي بإسناده في سننه الكبرى عن ابن عباس- رضي الله تعالى عنهما - أنه قال: صلى في مسجد الخيف سبعون نبياً. وفي الصورة المقابلة جسر الجمرات الحديث، م. ص. شبكة. « أبو نواف ».



المزدلفة

المزدلفة: بالضم ثم السكون، ودال مفتوحة مهملة، ولام مكسورة، وهاء، اختلف فيها لم سميت بذلك فقيل: مزدلفة منقول من الأزدلاف وهو الاجتماع، وفي التزليل: «وأرثنا ثم الآخرين»: وقيل: الأزدلاف الاقتراب لأنها مقربة من الله، وقيل: لأزدلاف الناس في منى بعد الإفاضة، وقيل: لاجتماع الناس بها، وقيل: لأزدلاف آدم وحواء بها أي لاجتماعهما، وقيل: لنزول الناس بها في ذلك الليل وهو جمع أيضاً، وقيل: الزلفة القرية سميت مزدلفة؛ لأن الناس يزدلفون فيها إلى الحرم، وقيل: إن آدم لما هبط إلى الأرض لم يزدلف إلى حواء، أو تزدلف إليه حتى تعارفا بعرفة، واجتمعا بالمزدلفة، فسُميت جمعاً، ومزدلفة، وهو مهبط للحجاج ومجمع الصلاة إذا صدروا من عرفات، وهو مكان بين بطن محسر، والمأزمن؛ والمزدلفة: المشعر الحرام ومصلى الإمام يصلي فيه العشاء، والمغرب، والصبح، وقيل: لأن الناس يذفون منها زلفة واحدة أي جميعاً، وحده إذا أفضت من عرفات تريده فأنت فيه حتى تبلغ القرن الأحمر دون محسر، وقروح الجبل الذي عند الموقف، وهي فرسخ من منى بها مصلى، وسقاية، ومنارة، ويرك عدة إلى جنب جبل ثبير.



المزدلفة



هو الموضع الذي يؤمر فيه الحجاج بنزوله، والمبيت فيه بعد دفعه من عرفة ليلاً، وهو ما بين مأزمي عرفة ومحسر. ومأزم عرفة، هو الذي يقال له: المضيق، قال بهذا التحديد مجموعة من العلماء، منهم الشافعي في كتابه (الأم)، فإنه قال: المزدلفة حدها من حين يقضي من مأزمي عرفة إلى أن يأتي قرن محسر، هكذا على يمينك وشمالك من تلك المواطن. القوايل، والظواهر، والشعاب، والشجار كلها من المزدلفة^(١).

ويقال للمزدلفة: جمع، سميت بذلك لاجتماع الناس فيها، وهي المشعر الحرام الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز فقال:

﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَقْسَمْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوا مَا هُنَا مِنْكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ أَهْلِ الثَّوَالِي »

٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١،

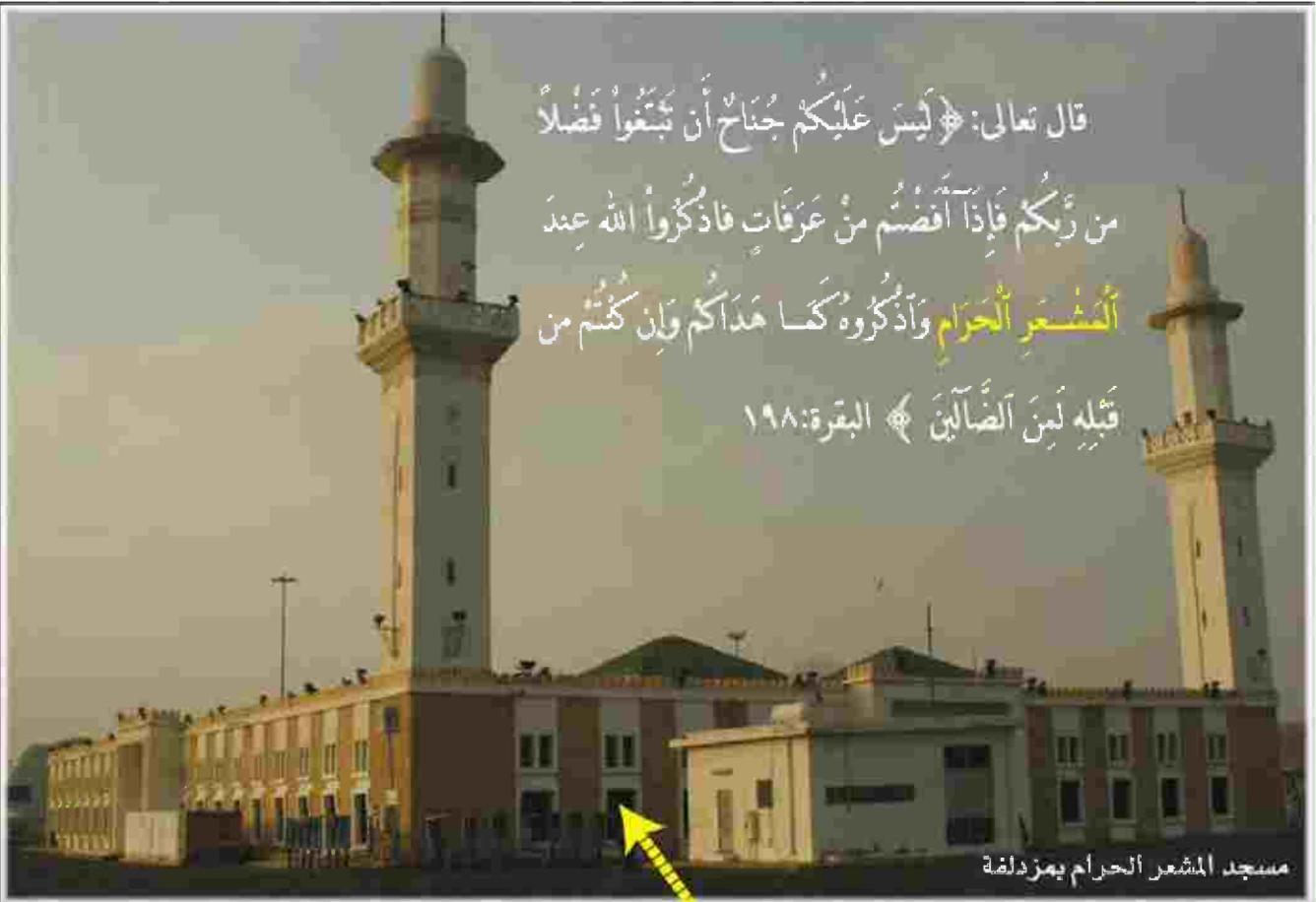


المشاعر المقدسة (مزدلفة) من الفضاء الخارجي



قال ابن القيم، **وادي مُحَسَّر**، سُمِّي بذلك؛ لأن هيل أبرهة السبئي حُسر فيه، أي: أعْيى وانقطع عن الذهاب، وقال أيضاً: وهو المكان الذي أهلك الله فيه القليل، وأصحابه، وتُسَنُّ للعجاج الإسراع فيه أثناء عودته من مزدلفة، إلى منى، كما في رواية جابر رضي الله عنه .. حتى إذا أتى النبي صلى الله عليه وسلم بطن مُحَسَّر فحركه قليلاً .. رواه مسلم، وحرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم ناقته وأمره السير، وهذه كانت عادته في الموسم التي نزل فيها بأمر الله بأعدائه.





قال تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً
 مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ
 الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ
 قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّالِّينَ ﴿ البقرة: ١٩٨

مسجد المشعر الحرام بمزدلفة

في حديث جابر بن عبد الله الطويل في صحيح مسلم، قال فيه: «فلم يزل واقفاً - يعني بعرفة - حتى غربت الشمس، وبدت الصخرة قليلاً حتى غاب القرص، وأردف أسامة خلفه، ودفع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شق للقصواء الزمام، حتى إن رأسها ليصيب مورك رحله، ويقول بيده اليمنى: «أيتها الناس السكينة السكينة» كلما أتى جبلاً من الجبال أرخى لها قليلاً حتى تصعد حتى أتى المزدلفة، فصلى بها المغرب، والعشاء بأذان واحد وإقامتين، ولم يُسبح بينهما شيئاً، ثم اضطجع حتى طلع الفجر فصلى الفجر، حتى تبين له الصبح بأذان وإقامة، ثم ركب القصواء حتى أتى المشعر الحرام، فاستقبل القبلة، فدعا الله، وكبره، وهله، ووحده، فلم يزل واقفاً حتى أسفر جداً، فدفع قبل أن تطلع الشمس».





إحدى المراكز الصحية المنتشرة لحكومة خادم الحرمين الشريفين في منطقة المشاعر المقدسة بمكة المكرمة شرقها الله تعالى

حظي مسجد المشعر الحرام في مزدلفة باهتمام بالغ من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - حيث تم إعادة عمارته، وأصبحت مساحته الإجمالية بعد التوسعة تقدر بستة آلاف متر مربع، ومتوسط جدرانه ثمانية أمتار، مبنية من الآجور، وزين من الخارج بعجارة مصقولة. ويتكون سقف المسجد من عدة أعمدة، قطر كل عمود متران، وزين بلعمانية أعمدة صغيرة أنصقت به؛ ارتفاع كل منها ثلاثة أمتار. ويضطلع على ستة مناور، موزعة بطول سقف المسجد عرض كل نافذة متر ونصف المتر، وارتفاع مترين، مزودة من الخارج بأطر معدنية توجي بأشكال هندسية، وتلوها نوافذ أخرى أسفر حجماً، يبلغ عددها مائة وعشرين نافذة مزخرفة بمادة البلاستيك.

كما زينت جدران المسجد من الأعلى بشرفات جصية في أشكال هندسية، يبلغ عددها ستمائة وأربعين. وللمسجد ثلاثة أبواب من الخشب، يوجد بكل باب ثلاثة عقود، ويبلغ ارتفاع منحرف المسجد أربعة أمتار، وهو مزين بزخارف جصية كما أن للمسجد مئذنتين قاعدة كل مئذنة ستة عشر متراً مربعاً، وارتفاع كل مئذنة أربعين متراً.

وكان مسجد المشعر الحرام في السابق، عبارة عن جدار، وحرصت المملكة على بناؤه بشكل معماري يتفق مع قدسية هذا المكان، الذي ورد ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى: **«فإذا أنفضت من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام»**، فكانت بداية عمارته في عام ١٣٩٥ هـ، وتم الانتهاء منها في عام ١٤٢٩ هـ. ويعتبر المشعر الحرام في العصر العباسي الأول وفي بداية القرن الثالث الهجري، متواضع البناء، ولا يزيد مساحته عن ألف متر مربع، وعبارة عن فضاء مسور مكشوف في الوسط.

وبجهدت عماره المسجد بعد ذلك عدة مرات، حيث تم تجديدها في عهد الأمير بليغا الخاسكي في عام ٧٦٠ هـ، والسلطان جقمق عام ٨١٢ هـ، والسلطان قايتباي في عام ٨٧٤ هـ، وكانت آخر عماره أجريت له في عهد العثمانيين عام ١٠٧٢ هـ. ويتوسط مسجد المشعر الحرام في موقعه بين مسجد نمره في عرفات، ومسجد الخيف بعلى. طالب بن محفوظ، جريدة عكاظ / الإثنين ١٠/١٢/١٤٢٩ هـ.



عَرَفَات

عَرَفَات

عَرَفَاتٌ، بالتصريك، وهو واحد في لفظ الجمع، قال الأضطرسي: إنما سُرِّفه لأن التاء سارت بمنزلة الياء، والواو في مسلمين، لأنه تذكيره، وصار الثوبين بمنزلة النون، فلما سمي به ترك على حاله، وكذلك القول في أَدْرِعَات، وهانئ، وقال القراء: عرفات لا واحد لها بصحة، وقول الناس اليوم يوم عرفة مؤنث ليس يعرني محض، والذي يدل على ما قاله القراء، أن عرفة وعرفات اسم لوضع واحد، ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد، ويحسن أن يقال: إن كل موضع منها اسمه عرفة ثم جمع ولم يتكرر ما قلنا إنها مقاربة مجتمعة فكانها مع الجمع شيء واحد، وقيل: إن الاسم جمع والمعنى مفرد فلم يتكرر، والفتح في عرفات، وأدْرِعَات، الصرف، قال امرؤ القيس:

تَوَدَّهَا مِنْ أَدْرِعَاتٍ وَأَهْلِهَا

وإنما سُرِّهت لأن التاء فيها لم تخصص لتأنيث، بل هي أيضاً للجمع فأشبهت التاء في بيت، ومنهم من جعل التثنية للمقابلة أي مقابلاً للنون التي في الجمع المذكر العالم فطلى هذا هي غير مصروفة؛ وعرفة وعرفات واحد عند أكثر أهل العلم وبئس كما قال بعضهم إن عرفة مؤنث، وعرفة عندها من الجبل المشرف على بطن حُرْمَةَ إلى جبال حُرْمَةَ، وقرية عرفة، موصل النخل بعد ذلك بهيدين، وقيل في سبب تسميتها بعرفة إن جبرائيل، عليه السلام، عرف إبراهيم، عليه السلام، المناسك كلها وقبه بعرفة قال له: عرفة؟ قال: نعم، فسميت عرفة، ويقال: بل سميت بذلك لأن آدم وجواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة، ويقال: إن الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف، وقيل: بل سُمِّي بالصبر على ما يكادون في الوصول إليها لأن العرف الصبر، قال الشاعر:

قُلْ لَا بِنَهِسِ أَمِي الرِّهَابِ:

ما أحسن العرف في المناسك
وقال ابن عباس: حدّ عرفة من الجبل المشرف على بطن حُرْمَةَ إلى جبالها إلى قصر أن مالك، ووادي عرفة، وقال البشاري: عرفة قرية فيها مزارع، وخَضْرٌ، ومطابخ، وبها نور حسنة لأهل مكة يتزوّجها يوم عرفة، والموقف منها على صيحة عند جبل متلاطم، وبها سقايات، وحياض، وعظم، قد بُني وقف عنده الإمام؛ وقد نسب إلى عرفة من الرواة زَيْدُ بن شداد العُرْفِي لأنه كان يملكها، يروي عن ابن أبي عمير، وروى عنه أبو الحجاج والنضر بن طاهر، ...

قال تعالى: ﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ يَتَّخُوا فِضْلًا مِنْ رِزْقِكُمْ فَإِذَا آفَقْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِدَّةَ الْأَشْهُرِ الْحَرَامِ وَادْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّالِّينَ ﴿١٩٨﴾

روى الإمام أحمد وأهل السنن بإسناد صحيح عن الثوري عن بكير بن عطاء عن عبد الرحمن بن يعمر الديلمي، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «الصحج عرفات. ثلاثاً. فمن أدرك عرفة قيل أن يطلع الفجر فقد أدرك، وأيام منى ثلاث، فمن تمجّل في يومين فلا إثم عليه، ومن تأخر فلا إثم عليه، ووقت الوقوف من الزوال يوم عرفة إلى طلوع الفجر الثاني من يوم النحر؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وقف في حجة الوداع بعد أن صلى الظهر إلى أن غربت الشمس، وقال: «لتأخذوا عني مناسككم» وقال في هذا الحديث: «فمن أدرك عرفة قبل أن يطلع الفجر فقد أدرك» وهذا مذهب مالك وأبي حنيفة والشافعي، - رحمهم الله -، وذهب الإمام أحمد إلى أن وقت الوقوف من أول يوم عرفة، واحتجوا بحديث الشعبي عن عروة بن مضر بن حارثة بن لام الطائي، قال: أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمزدلفة حين خرج إلى الصلاة، فقلت: يا رسول الله، إنني جئت من جبل ملي، أكلت راحتي، وأتعبت نفسي، والله ما تركت من جبل إلا وقفت عليه، فهل لي من حج؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من شهد صلاتنا هذه، فوقف معنا حتى ندفع وقد وقف بعرفة قبل ذلك ليلاً، أو نهاراً، فقد تم حجه، وقضى تقشه» رواه الإمام أحمد، وأهل السنن، وصححه الترمذي، ثم قيل: إنما سميت عرفات لما رواه عبد الرزاق: أخبرني ابن جريج، قال: قال ابن المسيب، قال علي ابن أبي طالب: بعث الله جبريل عليه السلام إلى إبراهيم صلى الله عليه وسلم فصجّ به، حتى إذا أتى عرفة قال: عرفت، وكان قد أتاه مرة قبل ذلك، فلذلك سميت عرفة، وقال ابن المبارك عن عبد الملك بن أبي سليمان، عن عطاء، قال: إنما سُمِّيت عرفة؛ لأن جبريل كان يري إبراهيم المناسك، فيقول: عرفتُ عرفتُ، فسميت عرفات، وروي نحوه عن ابن عباس، وابن عمر، وأبي مجلز، قاله أعلم، وتسمى عرفات المشعر الحرام، والمشعر الأقصى، وإلال على وزن هلال، ويقال للجبل في وسطها: جبل الرحمة، قال أبو طالب في قصيدته المشهورة:

وبالمشعر الأقصى إذا قصدوا له

(١١) إلال إلى تلك الشراج القوابل

١- ابن كثير المصنف، شهر القرآن العظيم، خمسة الرهبة.

الشمسي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٠٤.

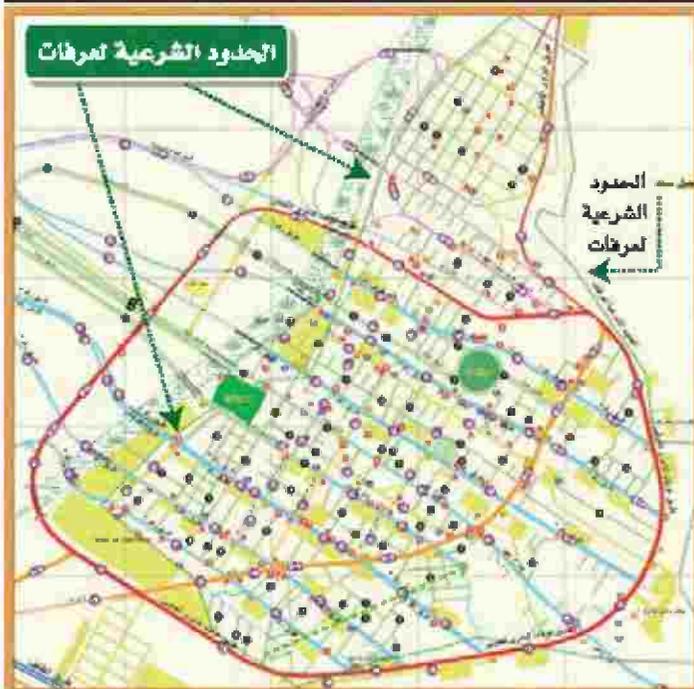


المشاعر المقدسة (عرفات)



يجتمع الحجاج في يوم التاسع من شهر ذي الحجة في عرفات، ويصلون الظهر والعصر قحراً وجمع تقديم، ويبقون هناك إلى شروب الشمس .

جبل الرحمة



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الحج عرفات، رواه الترمذي والنسائي

تقع عرفات خارج حدود الحرم، حيث تبعد عن مكة ٢١ كيلو متراً تقريباً، وهي إحدى حدود الحرم من الجهة الشرقية، وإجمالي مساحتها ١٠٤ كم²، وقد وضعت - الآن - علامات تبين حدودها، (انظر الخارطة المقابلة) فيجب على المتحج أن يقف فيها حتى لا يقف فيما ليس بموقف؛ فيقوته الحج .



جبل الرحمة بعرفات



عرفات يوم التاسع من ذي الحجة



مسجد نعمة بعرفات



مسجد عرفة دُعمرة،: بفتح التون ، وكسر الميم وسكونها من أهم المعالم في مشعر عرفات، ويه يصلي عشرات الآلاف من ضيوف الرحمن صلاتي الظهر، والعصر في يوم عرفة جمعاً وقصراً؛ اقتداءً بالرسول صلى عليه وسلم، ويستمع فيه الحجيج إلى خطبة عرفات، والتي يلقيها سماحة مفتي المملكة العربية السعودية الشيخ / عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخ - حفظه الله تعالى - وبُني المسجد في الموضع الذي خطب فيه

الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع، وذلك في أول عهد الخلافة العباسية - منتصف القرن الثاني الهجري - ويقع إلى الغرب من المشعر الحرام، وجزء من غربي المسجد في وادي عُرنة، وسُمي بعدة أسماء مثل: مسجد النبي إبراهيم، ومسجد عرفة، وقد اهتمت الحكومة السعودية بهذا المسجد حيث أصبح يتسع لأكثر من ٢٥٠ ألف مصلي، وتزيد مساحته عن ٢٧ ألف متر، وبلغت تكاليف عمارته نحو ٣٢٧ مليون ريال سعودي. وهذا المسجد يفصل سيل عُرنة بين عرفة ومسجدها، وبين نعمة، وهي على حدود الحرم المكي الشريف .