

مقدمة

هذا المؤلف يتناول العصر الأموي وطبيعة حياة الناس فيه وما كان فيه من تيارات سياسية واتجاهات أدبية ، وتضم صفحات الكتاب حصرا بشعراء العصر ، ونبذة مختصرة عنهم عليها تكون تعريفا وعونا للدارس ، واكتفيينا بمجرد حصر لشعراء العصر ، وتعريف بهم ونماذج مما أبدعته عقولهم ، دون التعليق على ماكتبوا أو تحليله فليست هذه الغاية .

وفي العصر الأموي انتقلت الحياة انتقالة ملموسة ، في نظام الحياة الاجتماعي والسياسي والاقتصادي ، وتغيرت معه حياة الإنسان العربي ، فقد برزت الأحزاب السياسية على الساحة ، وبرز معها نمط جديد من الشعر عرف بالشعر السياسي ، وأصبح لكل حزب أنصاره ومؤيدوه من الشعراء .

وظهر على السطح لون جديد من الشعر أطلق عليه شعر النقائض وما صحب هذا اللون الشعري الجديد من صراع وخصومة بين الشعراء على رأسهم جرير والفرزدق والأخطل .

وإلى جانب ذلك تطورت الأغراض الأخرى كالغزل والمديح
والوصف .

وكانت محصلة ذلك كله تطور الشعر الأموي في ألفاظه ، وأساليبه
وأخيلته ، ومعانيه وأغراضه .
والله نال أن يهدينا ويرشدنا سواء السبيل .

دكتور

نعمان عبد السميع متولي