

في شعاع الفجر!

بين شاعرٍ وديك

صيحةُ الديك تلك؟ ياليلُ ماذا
 أم توتى الظلام وانبتق الفجـ
 فسحا من رقاده يوقظ السكو
 هاتفا : دارت الحياة فهبوا
 هتفاتٌ كأنها نفخةُ الصو
 أسبأ عنه طائفُ الأحلام؟
 رُ وأخفى معالم الإِظلام؟
 نَ ويطوى مضاجعَ النوامِ
 وأفيقوا من الكرى والمنامِ
 رِ لبعثِ الورى ونشرِ الأنامِ

صيحةُ الديك؟ إنها صيحةُ الدهـ
 إنَّها كالبشير حين يتادى
 فهي وعدٌ لشقوتى بنهارى
 وهي حكمٌ بسطوةِ القدر النَّا
 وهي رمزٌ لدورةِ الفلكِ السَّا
 وهي معنى الحياة تصرخُ حيناً
 رِ وسعى الحياة نحو الجهادِ
 بالأمانى . وكالندير المعادى
 وهي بشرٌ لنجدتى من سهادى
 فذِ قهراً على رقاب العبادِ
 رى علينا يطلُّ بالمرصادِ
 ثم تطوى بظلمةِ الأحقادِ

صيحةُ الديك؟ إيه ياديك أرسل
 بين هذا السكون والسكون ساجِ
 وجفونُ الحياةِ ملء حواشيه
 فى هدوءِ كعلم طفلٍ وديعِ
 هدأةٌ كالخلود بين الأمانى
 هدأةٌ تستشيف منها الليالى
 خفقات الجناح بالتصفيق
 فى خشوع وفى هدوءٍ دقيقِ
 سها نعاسٌ سرى لنوم عميقِ
 حاطه العطفُ فى حنانِ رفيقِ
 نالها القلبُ من فؤاد شفيقِ
 سرَّ عهدِ نأى بماضٍ سحيقِ

أيتها الديك أنت في القلب منى كحبيب وصلته وهو هاجر
أترى أن أكون ديكاً وأنت الشاعرُ السَّاهدُ الجفونِ السَّاهرُ
هات هذا الجناحَ والريشَ والبسْرُ حُلَّتِي تزدهى بها وتفخرُ
هات هذا القوامَ والجيدَ واخْلَعْ عُرْفَكَ الشاخَ الرفيعَ المكابرُ
هات هذا الصِّيَاحَ أعْطِكَ فَنِي وقصدي، وما احتوى قلبُ شاعرِ
أنت تشدو، إذا الظلامُ توَلَّى وأنا في الظلامِ شدوى خواطرُ
ونشيدى عواطفُ النَّفسِ والقَلْبِ وخفقُ الحشا وذوبُ المهاجرُ
أين هذا من النداءِ يوَالِي لحنه في صياحه ويجاهرُ
ليس من يبعث الأغانى غرورا مثلَ من يستشقيها في السرائرُ
فإليك الفراشَ خذهُ وهَبْ لِي وقفة فوق حائطٍ غيرِ خائرُ
وإليك اليراعَ خذها وسَطَّرْ ما يذيب الحشا ويفرى المرائرُ
وسواءَ رَضِيتَ بالقسمِ أم لا فسأبقى على العمودِ الغوايرُ
إنتى أنتِ إن أردتِ وإلاَّ فأنا في السَّماءِ أحياءُ كطائرُ
هذه نجمة الصَّباحِ تراءتْ في خفوقِ كمْهَجَةِ الوطانِ
لثَمَ الشرقِ ثغرها فتبدتْ صفحةُ الأفقِ مثلِ ذوبِ الجِمانِ
صمتَ الديكِ إذ بدتْ وتهادى في خطاهُ كفارسِ الميدانِ
راح يحدو الدجاجَ وهي صِغارُ حيثُ تأوى مناهلَ الغُدرانِ
هذه تنفض الكرى بجناحِ أو تهيجُ الترابَ منها يدانِ
في نعيمِ ونشوةٍ واغتباطِ ورضاءِ ونشوةِ الجذلانِ
نعمةُ العيشِ للخلائقِ من كما نواعدِ يمي الشعورِ والوجدانِ
إن بؤسَ الحياةِ فكر عميقِ وشعورِ يهيجُ خفقَ الجنانِ
ليتني ما عرفت نفسي . فلا قدَّ رتُ حظِّي . ولا شكوتُ زمانِي
ليتني ما خلقتُ قلبا فالهُو في حياتي بناعماتِ الأمانِ