

سفينة الحياة

بين اليأس والرجاء والحقيقة والخيال

بقلم عبد الستار سلام

المدرس بمدرسة الاميرة فوزية الثانوية للبنات

هذى الحياة وأمرها عجب بحر خضم مائج صخب
يغشى السفين بنا العباب يخوض في لجج تقاذفه فيضطرب
والريح تنشره فينتهب الخطى وإذا طوته يكاد ينقلب
والرعد يقصف والغيوم كثيفة واللَّيل داج والردى شغب
ضل الطريق فلا نجاة لراكب أين النجاة؟ وكيف تطلب؟
يا صاحبي متى نخط رحالنا؟ أعياء الركاب السير والتعب
ومتى المقام؟ وقد مضت حقب وأنت علينا إثرها حقب
أين المنازل لا أبالكما أين الأجسة أية ذهبوا؟
أكذا الحياة تمر في سفر لا يستقر لنا بها طنب؟

كل له أمل يؤمل نيله وطلابه لمناله سبب
فيروح يلقي دلوه ورشاه متفائلا ويظل يرتقب
يبدوله حيناً فيبسم ثغره وإذا نأى يتتابه الغضب
ولكم يراه وقد تقلص ظله ثم استحال وكاد يحتجب
فيعود يدأب في تطلبه لا ينتهى لطلابه دأب
فاذا تيسر بعد مجدة فوراه من بعده عقب
هى شعبة الآمال أومض برقها وبريقها إن شمتها كذب
نحيا بها ولو انها خدع وتهزنا ولو انها نصب
نمسي ونصبح وهى رائدنا ومسيرها ومسيرنا خبب

بنى القصور على أشعتها فوق السماء تحفها الشهب
ونبت نسج في مسابحها في عالم حصابه ذهب
والمس يلمع في جوانبه والذر حول رحابه تهب
وتجئنا الأقدار خاضعة وتراع منا السمر والقضب
يألت شعري أين غايتها؟ لا الشمس غايتها ولا السحب

قل للتوهم لقد صحت من الكرى والصحو جد والكرى لعب
لا تجر في إثر الخيال ولا ترم مالا يرام فدونه العطب
وزن الأمور بنور عقلك إنه يحلو الصواب فتجلى الريب
واجنح إلى ما استطاع فإنه بالسعى يرجى ثم يكتسب
لا تدخر وسعاً لأمر ممكن مهما جهدت وشفك النصب
إن الحياة جميعها تعب وبلاؤها فوق البلا صيب
حرب ضروس بين ساحتها يحلو الكفاح ويحمد الغلب
والناس تشعل نارها وأوارها متهاكين وهم لها حطب
أغرتهم الأطماع فانطلقوا لها يتطاحنون وبينهم نسب
كل يحاول أن يكون له دون الرفاق الغنم والسلب

حب النفوس طبيعة لكنه مرض وبى جيشه لجب
يلد العداوة والتباغض والآسى والشر ينشأ منه والوصب
لو أنصفوا رأوا الحياة حلوبة بالرفق تمرى ثم تحتلب
وتنعموا بثمارها وقطوفها وثمارها وقطوفها شعب
لكنها الأطماع تعبت بالنهى وثيابه طول المدى قشب

لوسقت الدنيا العريضة لامرئ طلب المزيد فأمره عجب
أو أسعدته بشعبة من خيرها فالخير منقوص ومقتضب
يرجو الغنى ويقول دنيالك الغنى في ظله كم يعلى الحسب
فاذا أفاد كنوزه وضروبه سرعان ما يتضائل الأرب

ويرى السعادة في سواه من المني والعلم يطلبه فإن هوناله
فهنالك جاه يرتجيه ولا يرى ويقول حسبي من حياتي صحي
فإذا النضار يهزه ويروعه عاش الأوائل قبلنا في حيرة
بحثوا فهل أجدت بحوثهم وكم؟ لم يهتك العلم الحجاب عن الردى
سر الردى في صخرة ما جرت والعمر نجمله ولا ندرى متى
والطفل تنتاب السقام ضلوعه لم يقترب جرما ولكن حكمة
ومنعم في جهله بشقائه ومنافق مد اليسار جناحه
وقى أريب يرتجى لملمة ومشم عن ساعديه لقاعد
شد القياس فلا قياس أما ترى لا تعترض ليس اعتراضك مجديا
الله مولى العالمين هو الذى قد قسم الارزاق وفق مراده
أينازع الخلاق أضعف خلقه العيد عيد والمملك مالك
لا تصفين إلى خطيب مارق واقع بتصرف القضاء تعش كما
وتشوقه الألقاب والرتب وأصابه لا ينتهى الطلب
أن الحياة العلم والأدب إن السقيم حياته كرب
وإذا الحياة المال والنشب من أمرها وبفصصة ذهبوا
من مبهمات حولها حجب ونفوسنا من هولته تجب
لو فجرت لا اصطكت الركب من نومه ليث الردى يثب
في قسوة فييت ينتحب ضاقت بفك رموزها الكتب
وأخو الحجا بنعيمه تعب بفنائته وضميره خرب
رث الثياب وخدّه ترب يشقى الكرام وتسعد الخشب
شوكا ومنه يجتنى العنب جف اليراع . وكان ما يجب
يهب النهى والحظ من يهب فالعنب نقص والرضا قرب
غيض الحياء وقوؤض الأدب عز الفرار وأعوز الهرب
بئس الخطيب وبئست الخطب عاش الكرام ذوو النهى النجب