

أحمد بن أبي دؤاد

بفلم أحمد هاشم عطية

المدرس بالمدرسة التوفيقية الثانوية

هو أبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد بن فرح بن مالك الإيادي ، رجل من نزار ، قاضى القضاة زمن المعتصم والواثق فى الدولة العباسية ، وأحد أساطين المتكلمين والبصر بالفقه والكلام ومسائله والأدب وأخبار الناس ، وكان أخل المتكلمين إقداما على القول بأن القرآن مخلوق ، تراكا للهو ، ذا مروءة عربية وتمصب لمذهبه . ولد سنة ١٦٠ هـ بالبصرة كما ذكره الخطيب البغدادى وابن خلكان ، وقيل إن أصله من قرية بقنسرين ، وتوفى سنة ٢٤٠ هـ فى خلافة المتوكل ببغداد . وسواء أولد بالبصرة أم بقرية من قنسرين ، فإنه تلقى العلم والفقه على العلماء بالبصرة ، وصحب هياج بن العلاء السلى ، وزرقان غلام الهذيل المحدث ، وأخذ عن واصل بن عطاء علم الكلام ، وتضلّع من علم الكلام فصار إلى الاعتزال ، وحمل المأمون على القول بمخلوق القرآن . وجلس لامتحان العلماء فى هذه المقالة إلى أيام الواثق وكان نادرة عصره فى علوم الفقه والكلام والأدب ، وفيه يقول أبو العيّن :
 « مارأيت رئيسا قط أفصح ولا أنطق من ابن أبي دؤاد ، وكان شاعرا مجيدا ، وفصيحا بليغا ، عالما بالأنساب والسير وأخبار الناس : ذكروا أن المأمون سأل جلساءه عمن بايع ليلة العقبة من الأنصار ، فلم يدر أحد عدتهم ، فعدهم أحدوا أحدا واحدا بأسمائهم وكناهم وأنسابهم ؛ فقال المأمون : إذا استجلس الخليفة فاضلا فمثل أحد . فقال ابن أبي دؤاد : إذا جالس العالم خليفة فمثل أمير المؤمنين الذى يفهم عنه ويكون أعلم بما يقوله منه . روى له دعل الخزاعى فى كتابه الذى جمع فيه أسماء الشعراء أبياتا حسنا ؛ وكان ابن أبي دؤاد يقول : ثلاثة ينبغي أن يبجلوا وتعرف أقدارهم : العلماء ، وولاة العدل ، والإخوان ؛ فمن استخف بالعلماء أهلك دينه ، ومن استخف بالولاة أهلك دنياه ، ومن استخف بالإخوان أهلك مروءته . وكان

الضحاك الشاعر المشهور يقول لبعض المتكلمين : ابن أبي دؤاد عندنا لا يعرف اللغة ، وعندكم لا يحسن الكلام ، وعند الفقهاء لا يحسن الفقه ، وهو عند المعتصم يعرف ذلك كله .

وكان ابتداء اتصاله بالمأمون أنه قال : كنت أحضر مجلس القاضي يحيى بن أكرم مع الفقهاء ؛ وإني عنده يوماً إذ جاءه رسول المأمون ، فقال له : يقول لك أمير المؤمنين : انتقل إلينا أنت وجميع من معك من أصحابك . فلم يجب أن أحضر معه ، ولم يستطع أن يؤخرني ، فحضرت مع القوم ، وتكلمنا بحضرة المأمون ، فأقبل المأمون ينظر إلى إذا شرعت في الكلام ، ويتفهم ما أقوله ويستحسنه ، ثم قال لي : من تكون ؟ فانتسبت له ؛ فقال : ما أخرج عنا ؟ فكرهت أن أحبل على يحيى فقلت : حبسة القدر وبلوغ الكتاب أجله . فقال المأمون : لا أعلن ما كان لنا من مجلس إلا حضرته . فقلت : نعم . ثم اتصل الأمر . وقيل : قدم يحيى بن أكرم قاضياً على البصرة من خراسان من قبل المأمون في آخر سنة ٢٠٢ هـ ، وسنه نيف وعشرون سنة ، فاستصحب جماعة من أهل العلم والمروءات . منهم أحمد بن أبي دؤاد ، فلما قدم المأمون ببغداد في سنة ٢٠٤ هـ قال لي يحيى : اختر لي من أصحابك جماعة يجالسوني ويكثرون الدخول إلي ، فاختار منهم عشرين فيهم ابن أبي دؤاد ، ثم قال : اختر منهم . فاختار خمسة فيهم ابن أبي دؤاد ، واتصل أمره

وأسند المأمون وصية إلى أخيه المعتصم قال فيها : « وأبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد لا يفارقك الشركة في المشورة في كل أمرك ؛ فإنه موضع ذلك كله ، ولا تتخذن بعدى وزيراً . فلما ولي المعتصم الخلافة جعل ابن أبي دؤاد قاضياً للقضاة ، وعزل يحيى بن أكرم ، وخص به أحمد ، وكان لا يفعل فعلاً باطلاً ولا ظاهراً إلا برأيه ، والذي أصرار ابن أبي دؤاد إلى ما صار إليه هو موافقة مذهبه لما كان يذهب إليه المأمون من آراء المعتزلة ، وأن المأمون كان معروفاً بمحبته للعلم والعلماء وشغفه بالحكمة والحكمة ، بل لم ير في أبناء الملوك من تعشق العلوم الحكمة على حدائثه مثله ، فداخل عليه مرة إلا وألني في مجلس من العلماء والآداب ، وقد ورث ذلك عن أبيه الرشيد ، واقتدى به أو أرى عليه ، فطارت شهرته

في العلم والفلسفة ، إلى أن حظى بقربه أحمد بن أبي دؤاد ، فوجد فيه المأمون طلبته ، ورأى أحمد في المأمون ضالته للظهور بمذهب المتكلمين ، وجعله مذهباً رسمياً للدولة بعد أن كان هذا المذهب في البصرة نظرياً ، وأتم ما بدأ به ثمامة بن أشرس ، من حل المأمون على أن يعتقد هذا المذهب اعتقاد حقاً ، وحمله على إظهار القول بخلق القرآن ، وعلى دعوة الناس إلى ذلك ، وعلى تعذيب المخالفين والتسكيل بهم ، فاجاءت سنة ٢١٨ هـ حتى كتب المأمون إلى نائبه على بغداد إسحق بن إبراهيم كتاباً جاء فيه :

« وقد عرف أمير المؤمنين ، أن الجمهور الأعظم والسواد الأكبر من حشو الرعية وسفلة العامة من لا نظره ولا روية ولا استنصاء بنور العلم وبرهانه - أهل جهالة بالله وعمى عنه وضلالة عن حقيقة دينه وقصور أن يقدرُوا الله حق قدره ويعرفوه كنه معرفته ويفرقوا بينه وبين خلقه وبين ما أنزل من القرآن ، فأطبقوا على أنه قديم لم يخلقه الله ويخترعه ؛ وقد قال تعالى : « إنا جعلناه قرآناً عريباً ، فكل ما جعله فقد خلقه . كما قال : « وجعل الظلمات والنور ، وقال : « نقص عليك من أنباء ما قد سبق ، فأخبر أنه قصص لأمور أحدثه بعدها وقال : « أحكمت آياته ثم فصلت ، والله يحكم آياته ومفصله ، فهو خالقه ومبتدعه ؛ ثم انتسبوا إلى أهل السنة ، وأنهم أهل الحق والجماعة ، وأن من سواهم من أهل الباطل والكفر ، فاستطالوا بذلك وأغروا به الجهال ؛ حتى مال قوم من أهل السميت الكاذب ، والتخشع لغير الله إلى موافقتهم ، فزعموا الحق إلى باطلهم ، واتخذوا من دون الله وليجة إلى ضلالهم ... »

إلى أن قال :

« فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شر الأمة ، المنقوصون من التوحيد حظاً ، أوعية الجهالة ، وأعلام الكذب ، ولسان إبليس الناطق في أوليائه والهائل على أعدائه من أهل دين الله . ولعمري أمير المؤمنين إن أ كذب الناس من كذب على الله ووجهه ، وتخرص الباطل ولم يعرف الله حق معرفته . فاجمع من يحضرك من القضاة فاقرأ عليهم كتابنا ، وامتحنهم فيما يقولون ، واكشفهم عما يعتقدون في خلق

الله وأحداً، وأعلمهم أنى غير مستعين فى عمل ولا واثق بمن لا يوثق بدينه، فإذا أقروا بذلك ووافقوا فرم بنص من بحضرتهم من الشهود ومسألتهم عن علمهم فى القرآن وترك شهادة من لم يقر أنه مخلوق، واكتبنا بما يأتيك من قضاة أهل عملك فى مسألتهم والأمر لهم بمثل ذلك .

هذا كتاب المأمون فى المحنة، وقد ذيله بأشخاص كبار فقهاء بغداد وآفة الأثر والرواية. وتم الأمر بالمحنة التى طال ضررها. واشتهر من بين رجالها الإمام أحمد ابن حنبل رضى الله عنه. وما كان للمأمون أن يكتب كتابه هذا ويحمل الناس على غير ما يعتقدون وإكراههم على أمر لم تمض به سنة ولم يجدوا فيه برهاناً من أنفسهم، مع أن الإكراه على أصل الأصول وهو الدين الخالص قد أباه الشرع ونهى عنه فى غير موضع من التنزيل الكريم، قال جل وعلا: «لا إكراه فى الدين»، ويقول جل شأنه: «أفأنت تكراه الناس حتى يكونوا مؤمنين، ولكن سكرة الدولة وانقلاب الرأى عقيدة بالتسليم والتقليد، وعظم الطول والقدرة، كل أولئك يحول دون الإصاف والاعتدال غالباً

وإذا كان شعور السلف بما يترتب على الإطالة فى هذه المقالة من الخطر الشديد على الدين والقرآن - قد دعا إليه انتشار الزندقة وظهور الملاحدة وتمجيم كثير من أهل الشبهات على نواحي القرآن بالتأويل الباطل والتعليل المردود، فلنحن أحق منهم بإغلاق هذا الباب وسداد هذه الثغرة، لأن ما كان فى زمنهم من الفساد وسوء التأويل إذا قيس إلى ما فى زماننا يعد كالمثلثى الزائل، وأولى بنا أن نصرف عنان القول إلى ما هو أجدى علينا، من مطارحة الثقافات المتنوعة التى تقوم بشئون الاجتماع من تهذيب وتربية وتعليم ودارسة الآداب المختلفة والعلوم العملية النافعة، ولكن ابن أبى دؤاد بلغ به التعصب لمذهبه - مع ما اتصف به من وفرة العقل وكبر الفهم - أنه كان يغرى الخلفاء بمن خالف مذهبه. ويسعى لديهم بما يجعل نكاحهم وقد أثر عنه من ذلك ماشوه وجه حياته، وكشف شمس فضائله؛ فقد أغرى المعتصم بمحمد بن سعيد وهو من وجوه المعتزلة، لخالفته إياه فى بعض مذهب، وقال إنه شعوبى زنديق، فحبسه المعتصم، ثم بانث له

برأته ، أولوائق من بعده ، غلّى سبيله ، وأخرج أحمد ابن حنبل من محبسه أيام المعتصم إلى مجلس جمع الفقهاء والمتكلمين والقضاة وعلى رأسهم ابن أبي دؤاد ، فلما استقر بهم المجلس ، قال ابن أبي دؤاد : أليس لا شيء إلا قديم أو حادث ؟ قال ابن حنبل : نعم . فقال ابن أبي دؤاد : أوليس القرآن شيئاً ؟ قال ابن حنبل : نعم . فقال ابن أبي دؤاد : فالقرآن إذاً حادث ؟ قال ابن حنبل : ليس أنا بمتكلم ... إلى أن قال : وحكم كلام الله تعالى حكم غيره ، فكما لا يجوز أن يكون عليه محدثاً ومخلوقاً ، فكذلك لا يجوز أن يكون كلامه مخلوقاً ومحدثاً . فقال ابن أبي دؤاد : أليس قد كان الله يقدر أن يبدل آية مكان آية ، وينسخ آية بآية ، وأن يذهب بهذا القرآن ويأتي بغيره ، وكل ذلك في الكتاب مسطور ؟ قال ابن حنبل : نعم . فقال ابن أبي دؤاد : روينا في تثبيت ما نقول الآثار ، وتلونا عليك الآية من الكتاب ، وأرناك الشاهد من العقول التي بها لزم الناس الفرائض وبها يفصلون بين الحق والباطل ، فأرضنا أنت الآن بواحدة من الثلاث . فلم يتكلم ابن حنبل ، فأمر المعتصم بضربه وحبسه ، فلما ولي الواثق الخلافة ذكر ابن حنبل وأمر فجئ به يرسف في قيوده ؛ ذكر الخطيب البغدادي في تاريخ الواثق وترجمته قال : سمعت طاهر بن خلف يقول : سمعت محمد بن الواثق الذي يقال له المهتدي بالله يقول : كان أبي إذا أراد أن يقتل رجلاً أحضرنا ذلك المجلس ، فبينما نحن عنده ذات يوم إذ أتى بشيخ مصفود مقيد ، فقال أبي : إيدنوا لأبي عبد الله . يعني ابن أبي دؤاد وأصحابه ، فدخل الشيخ مصلاه ، فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، فقال : لا سلم الله عليك ! فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، بئسما أدبك به مؤدبك ! قال تعالى : وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها . والله ما حييتني بها ولا بأحسن منها . فقال ابن أبي دؤاد : يا أمير المؤمنين ، الرجل متكلم . فقال له أبي : كلمه . فقال ابن أبي دؤاد : يا شيخ ، ما نقول في القرآن ؟ قال الشيخ : أنصفني في السؤال . فقال له : سل . فقال الشيخ : ما نقول أنت في القرآن ؟ قال ابن أبي دؤاد : مخلوق . فقال الشيخ : هذا شيء عليه النبي (صلى الله عليه وسلم) وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومن أتى بعدهم من أجلاء الصحابة ، أم شيء لم يعلموه ؟ فقال ابن أبي دؤاد : لم يعلموه . فقال ابن حنبل : سبحان الله شيء لم يعلمه

النبي (صلى الله عليه وسلم) ولا أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي ولا الخلفاء من بعدهم وتعلمه أنت فقطع بابن أبي دؤاد وخجل ، وقال لابن حنبل : أقتلني . فقال الشيخ : والمسألة بحالها ؟ قال : نعم . قال : فأتقول في القرآن ؟ قال ابن أبي دؤاد : مخلوق . قال ابن حنبل : هذا شيء علمه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومن بعدهم من الخلفاء . أم لم يعلموه ؟ قال ابن أبي دؤاد : علموه ولم يدعوا الناس إليه . قال الشيخ : أفلا وسعك ما وسعهم ؟

قال محمد : ثم قام أبي ، فدخل مجلس الخلوة واستلقى على قفاه ووضع إحدى رجله على الأخرى وهو يقول : هذا شيء لم يعلمه النبي (صلى الله عليه وسلم) ولا أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي ولا الخلفاء من بعدهم ولم يدعوا الناس إليه ؛ أفلا وسعك ما وسعهم ؟ ثم دعا عماراً الحاجب فأمره أن يرفع القيود عن الشيخ ويعطيه أربعمائة دينار ويأذن له في الرجوع ، وسقط من عينه ابن أبي دؤاد ، ولم يمتحن بعد ذلك أحداً ، رحمة الله تعالى عليه ، ولما ولي المتوكل أحيا السنة وأما البدعة ، وعزل ابن أبي دؤاد ، ثم ولده من بعده ، وضيق عليهما ، وكتب للأمصار برفع المحنة وإظهار السنة ، وأخذ المعيزة وكانوا في قوة ونماء إلى أيامه .

وكان ابن أبي دؤاد على جانب كبير من المروءة العريضة المتمثلة في سخائه الذي امتلك به قلوب الناس ورجال الأدب والعلم ، فالتف الناس حوله وهتفوا باسمه ، كما هتف الناس قبل ذلك للبرامكة الذين أعلنوا شأن الفرس بما أغدقوه على الناس وبما وسعهم به من أنواع الكرم ، فأضاف إلى علمه جوده ، فكان بذلك جديراً بما نال من الخطوة والمكانة لدى الخلفاء ، وقوى نفوذه ، وكان بحكم عريته يتعصب للعرب ويدفع عنهم - ما وجد إلى ذلك سبيلاً - غنت الفرس والآتراك ؛ فقد خلص أبا دلف العجلي من يد الأخشيذ وقد كاد يقتله ، وخلص خالد بن يزيد ابن مزيد الشيباني من يد المعتصم ، ووقف السفراء على بابه وفيهم أبو تمام ، وطال وقوفهم ، فلما دخلوا عليه قال لأبي تمام : أحسبك عاتياً . فقال أبو تمام : إنما يعتب علي واحد وأنت الناس جميعاً ، فكيف يعتب عليه ؟

ومرض ابن أبي دؤاد فعاده المعتصم في داره ، ونذر المعتصم إن شفى الله

ابن أبي دؤاد أن يتصدق بعشرة آلاف دينار ، فقال أحمد : اجعلها في أهل الحرمين .
فقال المعتصم : نويت أن أتصدق بها ههنا وأن أطلق لأهل الحرمين مثلها .

وقيل للمعتصم : كيف تعودك وأنت لا تعود إخوتك وأجلاء أهلك ؟
فقال : وكيف لا أعود رجلاً ما وقعت عيني عليه قط إلا ساق إلى أجرا ، أو
أوجب لي شكرا ، أو أفادني فائدة تنفعني في ديني ودنياي ؛ وما سألتني قط حاجة
لنفسه ؟ وقال ابن حمدون : خرج علينا الواثق يوما ، وكان من الأدب والمعرفة
بالمنزلة العليا ، وهو يقول : لقد عرض عرضة من عرضة لقول الخزاعي ، يريد به دعبلا :
خليلي ماذا أرتجى من غنى امرئ . طوى الكشح عن اليوم وهو مكين ؟

وإن امرأ قد ضن عني بمنطق يسد به من خلتي لضنين
فانبرى أحمد يسأله كأنما نشط من عقال ، في رجل من أهل اليمامة ، فأطرب
وأسهب ، وذهب في القول كل مذهب ؛ فقال الواثق : يا أبا عبد الله ، لقد أكرت
في غير كبير ولا طيب . فقال : يا أمير المؤمنين إنه صديقي

وأهون ما يعطى الصديق صديقه من الهمين الموجود أن يتكلم
فقال له الواثق : وما قدر اليمامي أن يكون صديقك ، وإنما أحسبه من عرض
معارفك ؟ قال : يا أمير المؤمنين ، إنه شهرني بالاستشفاع إليك ، وجعلني مرأى
ومسمعا بين الرد والإسعاف ، فإن لم أقم لهذا أكن كما قال أمير المؤمنين آنفا :
خليلي ماذا أرتجى ... الخ

فقال الواثق : بالله يا محمد بن عبد الملك إلا عجلت لأبي عبد الله حاجته ليسلم
من هجنة المطل كما سلم من هجنة الرد .

وقال له الواثق يوما ضجرا بكثرة حوائجه : قد أخليت بيوت الأموال
بكثرة طلباتك للأنذين بك والمتوسلين إليك : فقال : يا أمير المؤمنين ، نتائج
شكرها متصلة بك ، وذخايرها موصولة لك ، وما لي من ذلك إلا عشق اتصال
الأسن بخلود المدح . فقال الواثق : والله لا منعناك ما يريد في عشقك ويقوى
في همتك فينا ولنا . وأمر فأخرج له خمسة وثلاثين ألف درهم

وكان ابن أبي دؤاد من أحسن الناس تأتيا ، وكان يقول : ربما أردت أن

أسأل أمير المؤمنين الحاجة بحضرة ابن الزيات فأؤخر ذلك إلى وقت مغيبه ،
لئلا يتعلم حسن التلطف مني .

وكان بين ابن أبي دؤاد ومحمد بن عبد الملك الزيات عداوة مستحكمة ، حتى إن
شخصاً كان يصحب ابن أبي دؤاد ويختص بقضاء حوائجه منعه الوزير ابن
الزيات من التردد إليه ، فبلغ ذلك القاضي فجاء إلى الوزير وقال له : والله ما أجيئك
متكثراً بك من قلة ، ولا متمززاً بك من ذلة ، ولكن أمير المؤمنين رتبك مرتبة
أوجبت لقاءك ، فإن لقيناك فله ، وإن تأخرنا عنك فلك ، ثم نهض من عنده
وكان الواثق أمر ألا يرى أحد من الناس ابن الزيات إلا قام له ، فكان
ابن أبي دؤاد إذا رآه قام واستقبل القبلة يصلي ، فقال ابن الزيات في ذلك
صلى الضحى لما استفاد عدواني وأراه ينسك بعدها وبصوم
لا تعد من عداوة مسمومة تركتك تقعد تارة وتقوم
ثم أغرى ابن الزيات الشعراء بهجوا بن أبي دؤاد ، فقال فيه إبراهيم ابن
العباس الصولي :

عفت مساو تبدت منك واضحة على محاسن أبقاها أبوك لك
فقد تقدمت أبناء الكرام به كما تقدم آباء اللئام بك
وقال فيه حميد بن سعيد :

لقد أصبحت تنسب في إياد بأن يكنى أبوك أبا دؤاد
فلو كان اسمه عمرو بن معدى دعيت إلى زيد أو إياد
لئن أفسدت بالتخويف عيشي لما أصلحت عيشك في إياد
وإن تك قد أصبت طريف مال فيخلك باليسير من التلاد

ولدعبل في هجاء ابن أبي دؤاد

إن هذا الذي دؤاد أبوه وإياد قد كثر الأبناء
ساحقت أمه ولاط أبوه ليت شعري عنه فن أين جاء
جاء من صخرتين ثم صلودين عقامين يبتان الهباء
لا سفاح ولا نكاح ولا ما يوجب الأمهات والآباء

ولما طال ذلك العدا واستمر هذا الإغراء ، عمد ابن أبي دؤاد إلى ما عمد إليه
ابن الزيات ، فأغرى الشعراء به ، فجهاه بعضهم بقصيدة عدد أياتها سبعون بيتاً ،
وبلغ خبرها القاضي أحمد فقال : -

أحسن من سبعين بيتاً هجا جمعك معانين في بيت
ما أحوج الملك إلى مطرة تغسل عنه وضر الزيت
فبلغ ابن الزيات ذلك ؛ ويقال إن أحد أجداد القاضي كان يبيع القار فقال :
يا ذا الذي يطعم في هجونا عرضت لي نفسك للوت
الزيت لا يزرى بأحسابنا أحسابنا معروفة البيت
فغيرتم الملك فلم تنقه حتى غسلنا القار بالزيت
ولما حبس ابن الجهم مدح ابن أبي دؤاد عدة مدائح . وسأله أن يقوم بأمره
ويشفع فيه ، فلم يفعل وقعد عنه ، فن مدائح

يا أحمد بن أبي دؤاد إنما تدعي لكل عظمة يا أحمد
أبلغ أمير المؤمنين ودونه خوض الردى وخاوف لا تنفد :
أتم بنو عم النبي محمد أولى بما شرع النبي محمد
فأعرض عنه ابن أبي دؤاد ، فلما فليح شمت به ابن الجهم وهجاه بقوله :
يا أحمد بن أبي دؤاد دعوة بعث إليك جنادلا وحديدا
ما هذه البدع التي سميتها بالجهل منك العدل والتوحيد
أفسدت أمر الدين حين وليته ورميته بأبي الوليد وليدا
إلى أن قال :

وإذ تبسم ضاحكا شبهته شرقا تعجل شربة مردودا
ولما ولي ابن أبي دؤاد المظالم مدحه جماعة من الشعراء في عصره ؛ قال أبو تمام :
لقد أنست مساوى كل دهر محاسن أحمد بن أبي دؤاد
وما سافرت في الآفاق إلا ومن جدواك راحلتى وزادى
فقاله ابن أبي دؤاد : هذا المعنى تفردت به أو أخذته ؟ فقال أبو تمام : هو لى ،
وقد ألمت فيه بقول أبي نواس :

وإن جرت الألفاظ منامدحة لغيرك إنسانا فأنت الذى نغنى

وقال فيه أبو تمام :

إلى أحمد المحمود أمت بنا السرى نواعب في عرض الفلا ورواسم
له من إياد قه المجد حينما سمعت أولها منه البنى والدعائم
ولو علم الشيخان أذ ويعرب لسرت إذا تلك العظام الرمام
تلاقى بك الحيان في كل محفل جليل وعاشت في ذراك العمام
إذا أنت ضيعت القريض وأهله فلا عجب إن ضيعته الأعاجم
فقد هن عطفيه القريض توقعا لعدلك مذ صارت إليك المظالم
ولولا خلال سنها الشعر ما درى بناء الندى من أين توثى المكارم
وهو القائل في ابن أبي دؤاد من قصيدة أخرى :

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيها جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
ومدحه مروان بن أبي الجنوب بقوله :

لقد حازت نزار كل مجد ومكرمة على رغم الأعداى
فقل للفاخرين على نزار ومنهم خندف وبنو إياد
رسول الله والخلفاء منا ومنا أحمد بن أبي دؤاد
وليس كمثلهم في غير قومي بموجود إلى يوم التنادى
نبى مرسل وولاة عهد ومهدى إلى الخيرات هادى
ولما سمع أبو هفان المهزى هذا الشعر قال :

فقل للفاخرين على نزار وهم في الأرض سادات العباد:
رسول الله والخلفاء منا ونبرا من دعى بنى إياد
وما منا إياد إن أقرت بدعوة أحمد بن أبي دؤاد
فقال ابن أبي دؤاد: ما بلغ مني أحد ما بلغ هذا الغلام المهزى، لولا أنى أكره
أن أنبه عليه لعاقبته عقاباً لم يعاقب أحد بمثله؛ جاء إلى منقبة كانت لي فنقضها
عروة عروة.

وكان ابن أبي دؤاد كثيرًا ما ينفذ هذين البيتين ولم يذكر أنهما له أول مرة، وهما:
 ما أنت بالسبب الضعيف وإنما نجح الأمور بقوة الأسباب
 فالיום حاجتنا إليك وإنما يدعى الطبيب لشدة الأوصاب
 وحدث المرزباني عن أحمد بن أبي دؤاد أنه لما قال أبو نواس في الأمين:
 يا أحمد المرتجى في كل نائبة قم سيدى نعص جبار السموات
 فنزع ابن أبي دؤاد وجعل يقول: لعنه الله لعنه الله! وأحسن ابن أبي دؤاد
 في لعنه إياه على هذا الكلام.

ولما أنشد على بن الجهم قصيدته التي مدح بها المتوكل جاء فيها:
 وصاح إبليس بأصحابه حل بنا ما لم نحل
 مالى وللفر بنى هاشم فى كل دهر منهم منذر

عظم ذلك على ابن أبي دؤاد، فأطرق، فقال ابن الجهم: يا أبا عبد الله، ما سمعت
 مديحاً للخلفاء مثل هذا. قال: ولا غيرى، ولا توهمت أن أحداً يجترى على مثله
 ومن أجوبته: قال دخلت على الواثق فقال: ما زال قوم اليوم فى ثلبك
 ونقصك. قلت: يا أمير المؤمنين، لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم،
 والذى تولى كبره منهم له عذاب عظيم. فأنه ولى جزائه. وعقاب أمير المؤمنين
 من ورائه، وما ضاع امرؤ أنت حافظه، ولا ذل من كنت ناصره، فإذا قلت
 لهم يا أمير المؤمنين؟
 قال: يا أبا عبد الله:

وسعى إلى بعب عزة نسوة جعل الملك خدودهن نعالها

وكان أبو العيناء الضرير يقول: ما رأيت فى الدنيا أقوم على أدب من ابن
 أبي دؤاد، ما خرجت من عنده يومًا قط فقال: يا غلام خذ يده، بل قال: يا غلام
 اخرج معه. فكنت أتقد هذه الكلمة عليه فلا يخل بها ولا أسمعها من غيره
 وأصيب ابن أبي دؤاد بالفالج فى أول خلافة المتوكل، وذهب شقه الأيمن
 لست خلون من جمادى الآخرة سنة ٢٣٣ هـ بعد موت عدوه محمد بن الزيات،
 وولى المتوكل ولده محمد بن أحمد ابن أبي دؤاد المظالم ثم عزله سنة ٢٣٦ هـ وأمر

بالتوكيل عن ضياعه، وأخذ منه مائة ألف وعشرين ألف دينار، وجوهراً بأربعين ألف دينار، وتوفي أحمد في المحرم سنة ٢٤٠ هـ بعد وفاة ولده بشهر أو نحو ذلك؛ فلما مات وطلع سريرته قام إليه ثلاثة من الشعراء، فقال أحدهم:

اليوم مات نظام الملك واللسن ومات من كان يستعدي على الزمن
وأظلمت سبل الآداب إذ حجبت شمس المكارم في غيم من الكفن
وتقدم الثاني فقال:

ترك المناير والسرير تواضعا وله منابر لو يشا وسرير
ولغيره يجبي الخراج وإنما يجبي إليه محامد وأجور
وتقدم الثالث وهو العطوى فقال:

وليس فتيق المسك ريح خنوطه ولكنه ذاك الثناء المخلف
وليس صرير النعش ما تسمعونه ولكنه أصلاب قوم تقصف

أحمد هاشم عطية

المراجع...

ابن خلكان جزء أول

الأغاني جزء ٥، ٧، ٨، ١٢، ١٤، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١ - الموشع للرزباني -

- زهر الآداب للحصري - العقد الفريد - كتاب الاعتزال للقاسمي - الخطيب البغدادي -

هبة الأيام .