

أمة تحمل الجميل

للشاعر سليم المسلمي

ملك في صباه مولاه صانه وحي ملكه وأعلى مكانه
كل ماناله الملوك بسن وتجارب ناله بالفطانه
صاغه ربه تقيا تقيا صارفا عن سوى المعالي عنانه
حارسا شعبه ، حريضا عليه حافظا من تصدع بنيانه

يا إمام الهدى « قران سعيد » لك ، للملك ، للهدى ، للكنانه
شعبك المخلص الوفي طروب كل دار من دوره مزدانه
في قرى ، في دساكر ، في كفور نصب الشعب مخلصا مهرجانه
وتساوى في حلبة البشر حتى لتبارى شيوخه شبانه
كم ضنين بالمال في فرح « الفاروق » أضحي نسجابه هتانه
وأبي صبية تيمن بالعيد فلى في صبحه صبيانه
ولعوب بالخيال قام على الدف وأوقاعه يروض حصانه
أمة تحفظ الجميل ، وشعب لك أبدى افتتانه وافتتانه

وقلوب في كثرة الرمل أضحت وهي من فيض حبكم ملآنه
ألف البشرُ بينها وازدهاها فهي تبدو جياشة فرحانه

يا سياجَ الدستور والمدل يا من بذّ أُنْداده وساد زمانه
عهدك الزاهر السعيد نشيد إستطابت أَسْمَاعُنَا أَلْحَانَه
وجد الشعب فيه ما يرتجيه ذاق إنصافه ومس أمانه
لو تبیت الحملان في الحقل ترعى لم تخف في ظلامه ذؤبانه
واستطاع الضعيف أن يهدأ الله لَ وأن يكحل الكرى أجفانه
كل ما فيك يلهب الشعب حبا وينمّي حنوه وحنانه
أنت في هذه العوالم روض لك في كل بقعة ریحانه
وتقوّيك فوق جندك بالته وى وبالبِرْ ، عصمة وحصانه
أنت لو سرت في بلاقع جرد لنُـدّت وهي جنة فينانه

أنا لما رأيت وجهك بدرا ورأيت الإيمان بالله زانه
وتجلت فيك المحاسن طرا بين أبهى سمّت وأسمى مكانه

راغني من جلال ربك مارا ع فردَدْتُ : قادرٌ سبحانه !
وتسامت على القصيد ممان أعجزت عن لحاقها أوزانه
فتقبل مني تهانيء عبد وهب العرش قلبه ولسانه

شين الكوم

سليم المسمى
المدرس بالمعلمين