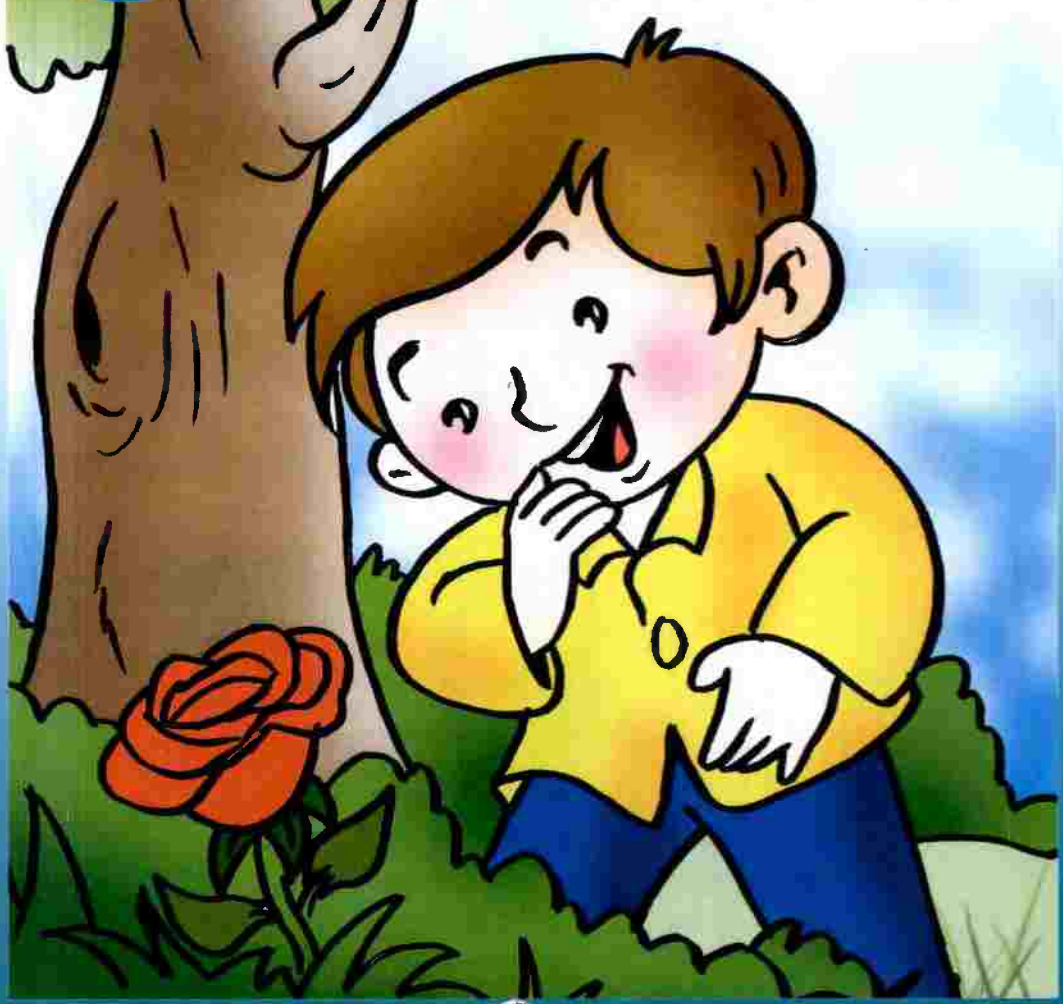
البراعم الوردية

# أول وردة

تأليف: فريد محمد معوض
رسوم: عبد الرحمن بكر



الشهب والنجوم للنشر والتوزيع

كَانَ أَيمن يَمشِي فِى حَديقةِ المَنزلِ سَعيداً بالشَّمسِ الدَّافئةِ وفَجأَة رَأَى شَيئاً فى الحَديقةِ، جَرى إِليه فِى فَرحٍ وقَالَ : وَردة ..

نَعم إنَّها
وَردة جَمِيلة.

فَرحَ أيمنُ وقَالَ :

هَذه أَول وَردة تَظهرُ فِى حَدِيقتنَا هَذا العَام.

وأَنا مَنْ رأَى أَولَ وَردة طَلعت

وسوفَ أَذهبُ وأُنادِي الجَمِيع ..

أَبي وأُمي وإخوَتِي ..

وراح أيمنُ يُنادِي :

أبي .. يا أبي

خَرجَ أبُوه من المَنزلِ وسَألَه:

مَالك يا أيمن ؟!

ظَهـــرتْ أولُ وَردة يَا أَبـي .. أنـظُر

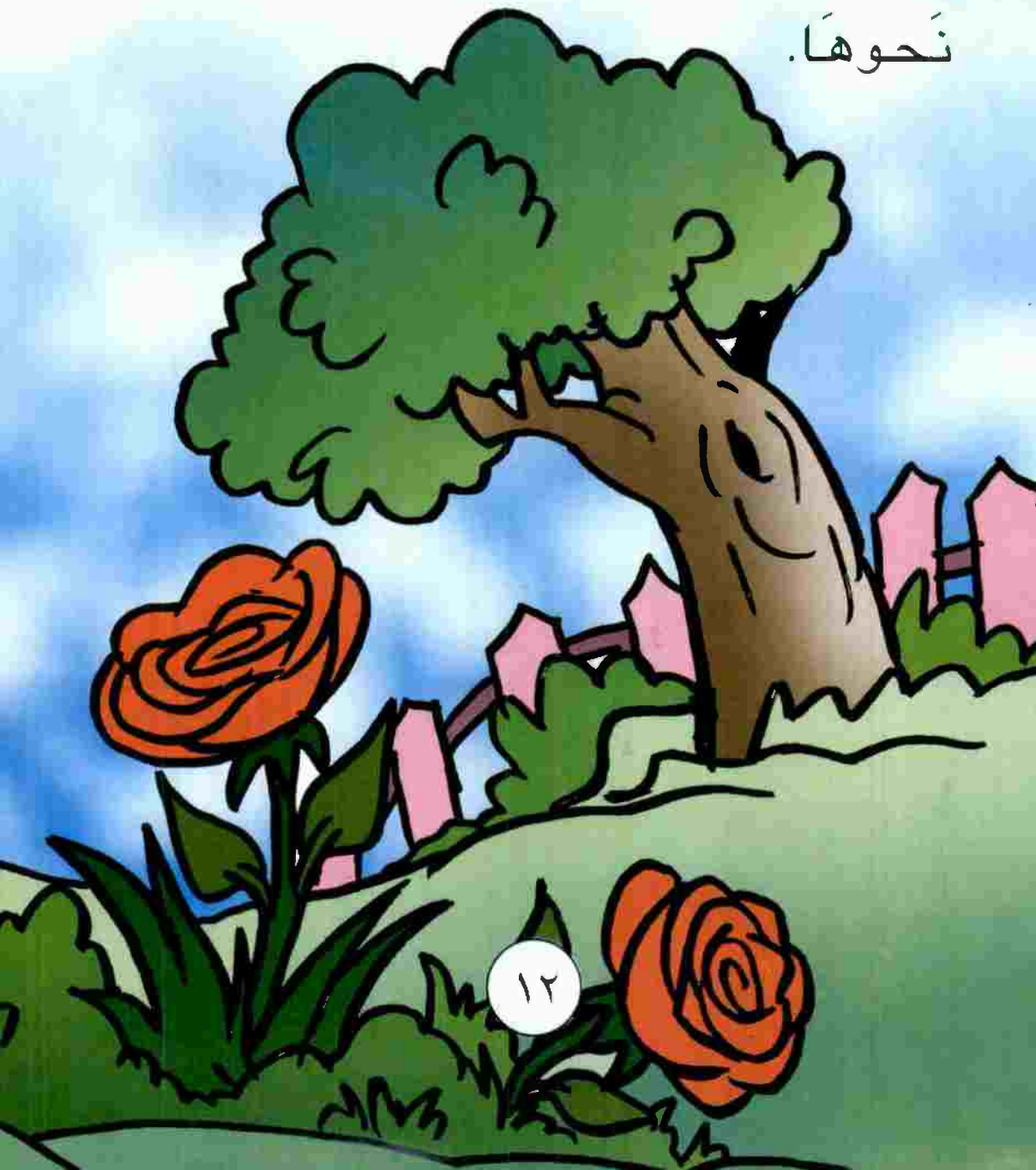
أَســرَع الأبُ إلى الـمكَانِ الذى أَشـارَ

إليـه أيـمنُ، وقَالَ :

اللَّه .. يَا له من خَبرٍ رَائع أَين هى ؟

وراحَ أيمنُ يبحثُ عنها فلم يجدْهَا ..
لكنَّه وجَدَ وردةً أُخري .. فقالَ :
وهذه وردة ثانية .. لكن الأُولي كانت
هُنا يا أبي. وأخيراً وجدَ أيمنُ الوردةَ
الأُولى وقالَ: هذه
الأُولي .. وهذه الثَّانية

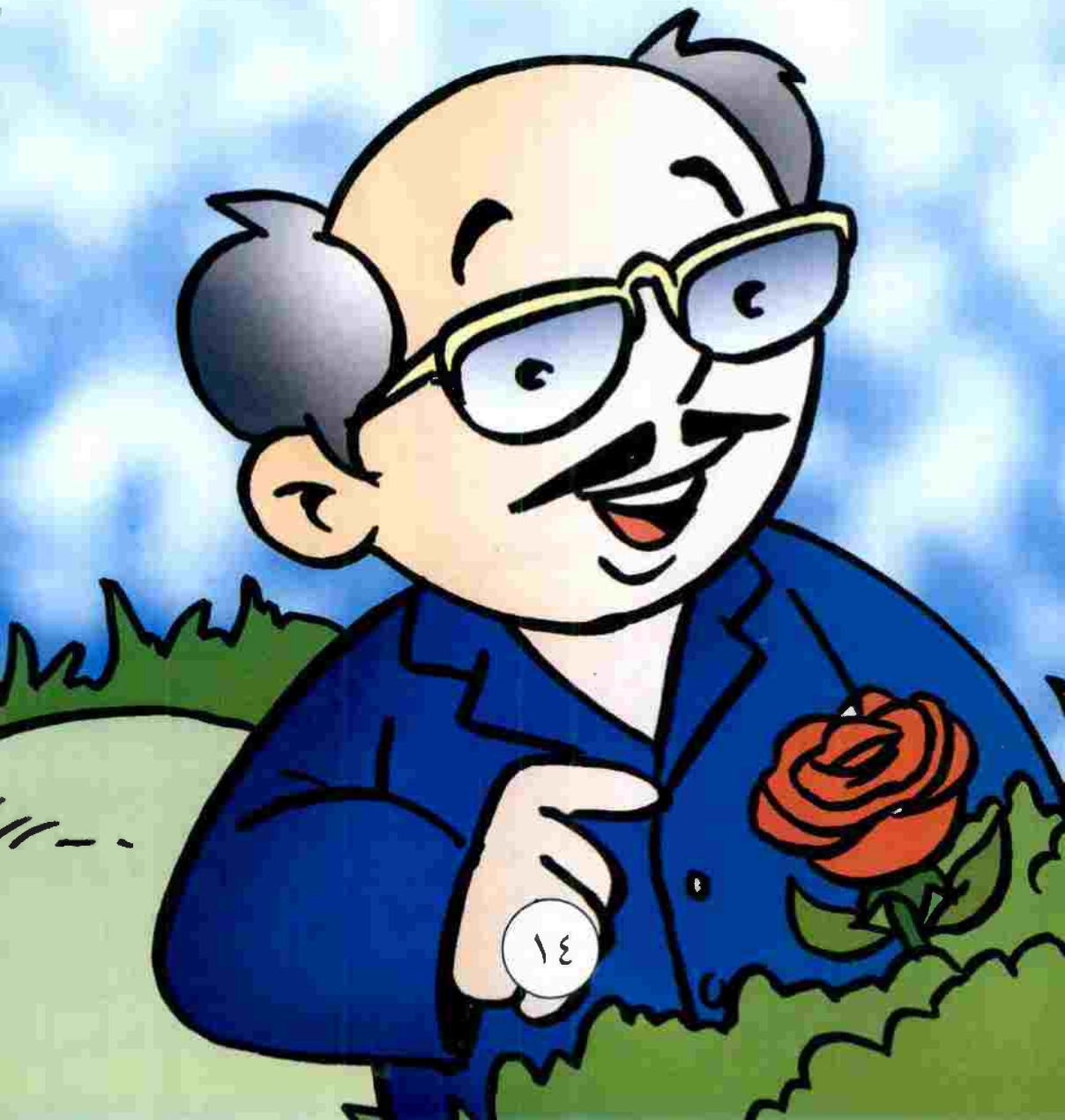
ورَأَى أَبوه وَردةً أُخرى فقَالَ:
أَيمن أنظُر .. وَردة ثَالثة.
ضَحكَ أيمنُ وتقَافزَ وهو يَجرى نَحوهَا.



أَخـذَ يَضـمُـهـا فِى فَـرحٍ، وصَـاحَ من جَديدٍ ..

وَهذه الرَّابعة يَا أبي .

ثُم جَرى فِى اتجَاهٍ آخر وقَالَ :
وَهذه الخَامسة.
قَالَ أَبوه : أَبشِر يَا أيمن ..
غَداً يَكثرُ الوَرد فِى حَديقتِنَا.



أَلم أقُل لكَ مَنْ
زَرَعَ حَصَدَ.
وأَنْتَ رَعيْت الحَديقةَ بحُبك.

إلي اللقاء في قصة أخرى

العلم والإيمان للنشر والتوزيع

جمهورية مصر العربية / دسوق / ميدان المحطة / ش الشركات ، ت ٠٤٧/٢٥٥٠٣٤١ ـ ف ٠٤٧/٢٥٦٠٣٨١.

وقم الإيداع : ٢٠٠٦/١١٢١٢

الترقيم الدولي : 977-308-09-4

الطبعة الأولى : ٢٠٠٧

حقوق النشر : يحذر النشر والنسخ والتصوير والاقتباس بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر.