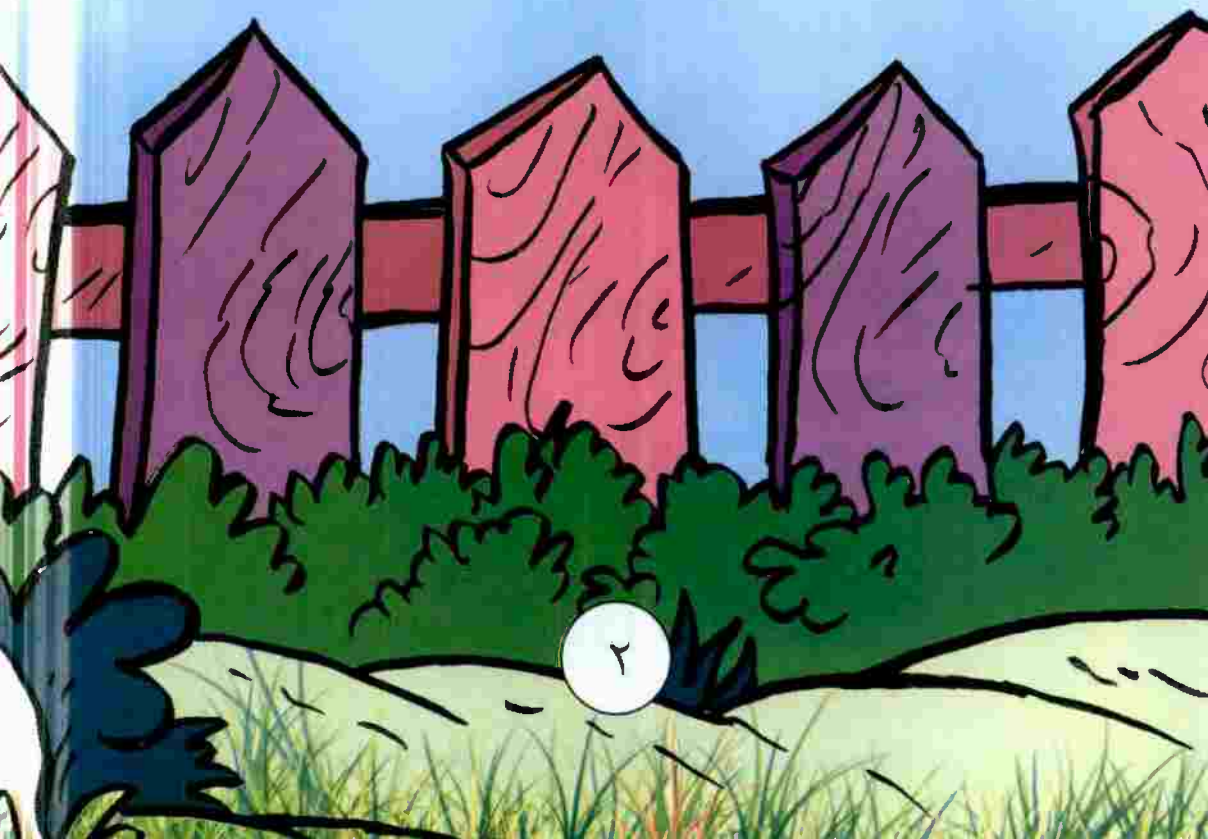
البراعم الوردية

# هيا نلعب من جديد

تأليف: فريد محمد معوض
رسوم: عبد الرحمن بكر

كَانَ الأَرنبُ "أَرانيبو" يَلعبُ فى الحَديقة.

الأَرنبُ أَرَانيبُو كَانَ عنْده طعَام وشَرَاب، والحَديقة كَانتْ وَاسعة .. لَكنْ - يَا خسَارة - أَرانِيبو كَانَ وَحِيدا يَلعبُ وحدَه فى الحَديقةِ.



كَانَ الأرنبُ أرانيبو قَدْ طَردَ الأَرانبَ .. كُلَّ الأرَانبِ وقَالَ لَهم : حَديقَتِي حَبيبتِي .. ألعبُ فِيهَا وَحدي .. أَجرِي فِيهَا وحدِي .. أمشِي فِيهَا وَحدِي .. أَنا وصَلتُ إليهَا قَبلَكم.

وتَركته الأَرانبُ وخَرجَتْ من الحَديقة .

عَاشَ الأَرنبُ أرَانِيبو وحدَه

وفِي يَومٍ مِن الأَيَّام وَقَعَ الأَرنبُ

أَرانيبو وجُرحَت قَدمه ولَم يَجدْ أَحداً يُعالجُه.

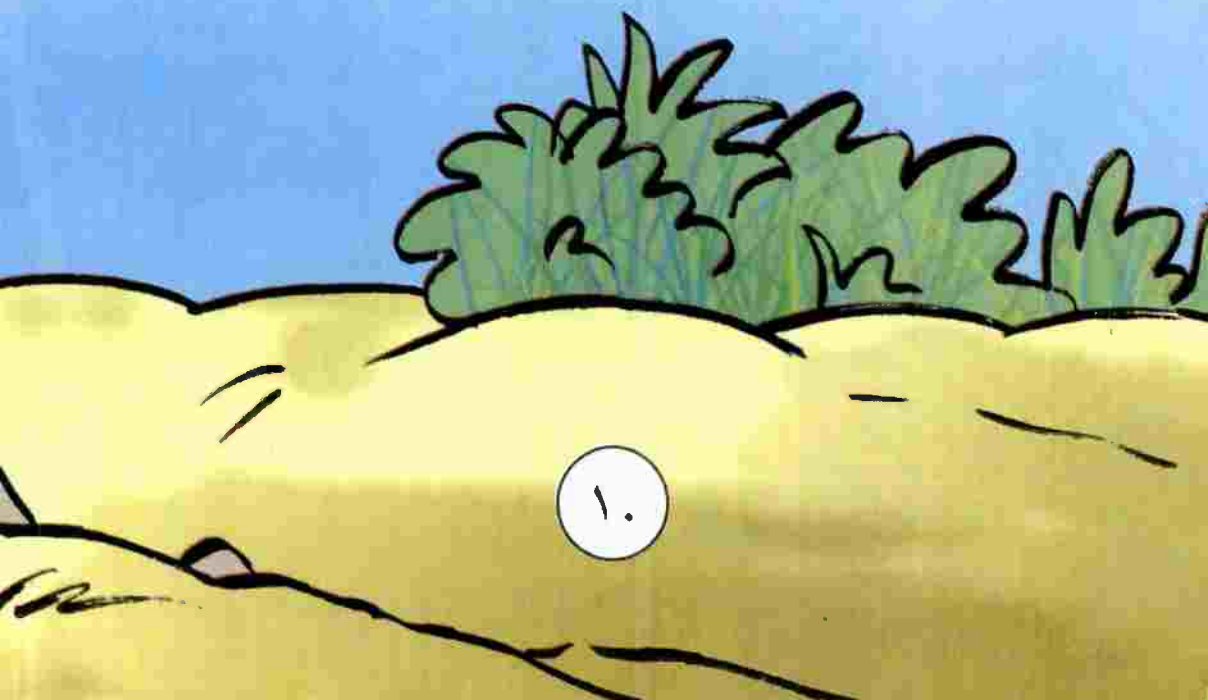
الأَرنب أرَانِيبو قَالَ : آه
ولَمْ يَسمعْه أَحدٌ.
الأرنبُ أَرانِيبو ظَلَّ طُوال اللَّيل
يَقولُ آه
ولَمْ يَسمعْه أحدٌ.

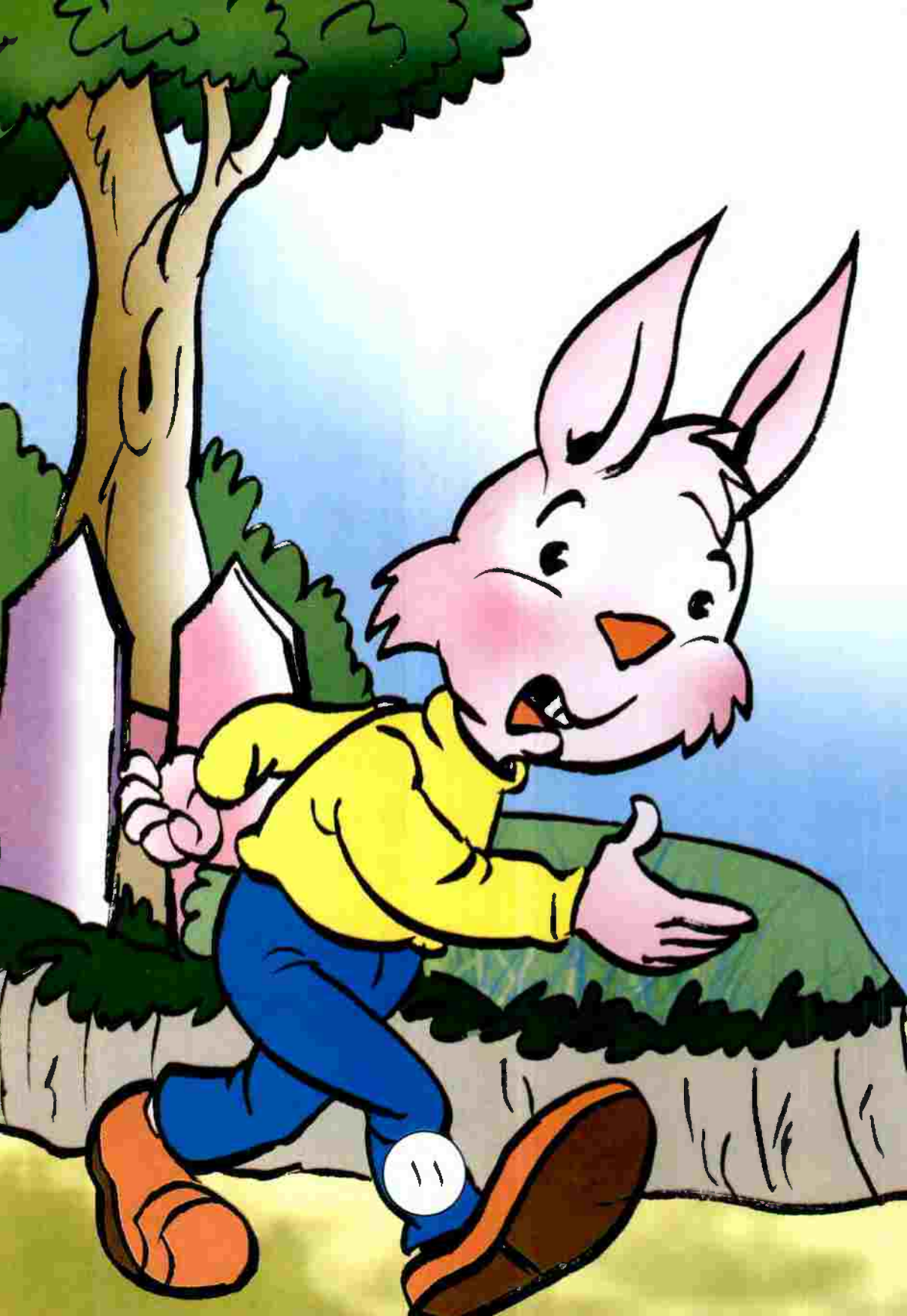
الأرنبُ أرَانيبو كَانَ يَتألمُ.

قَالَ الأرنبُ :

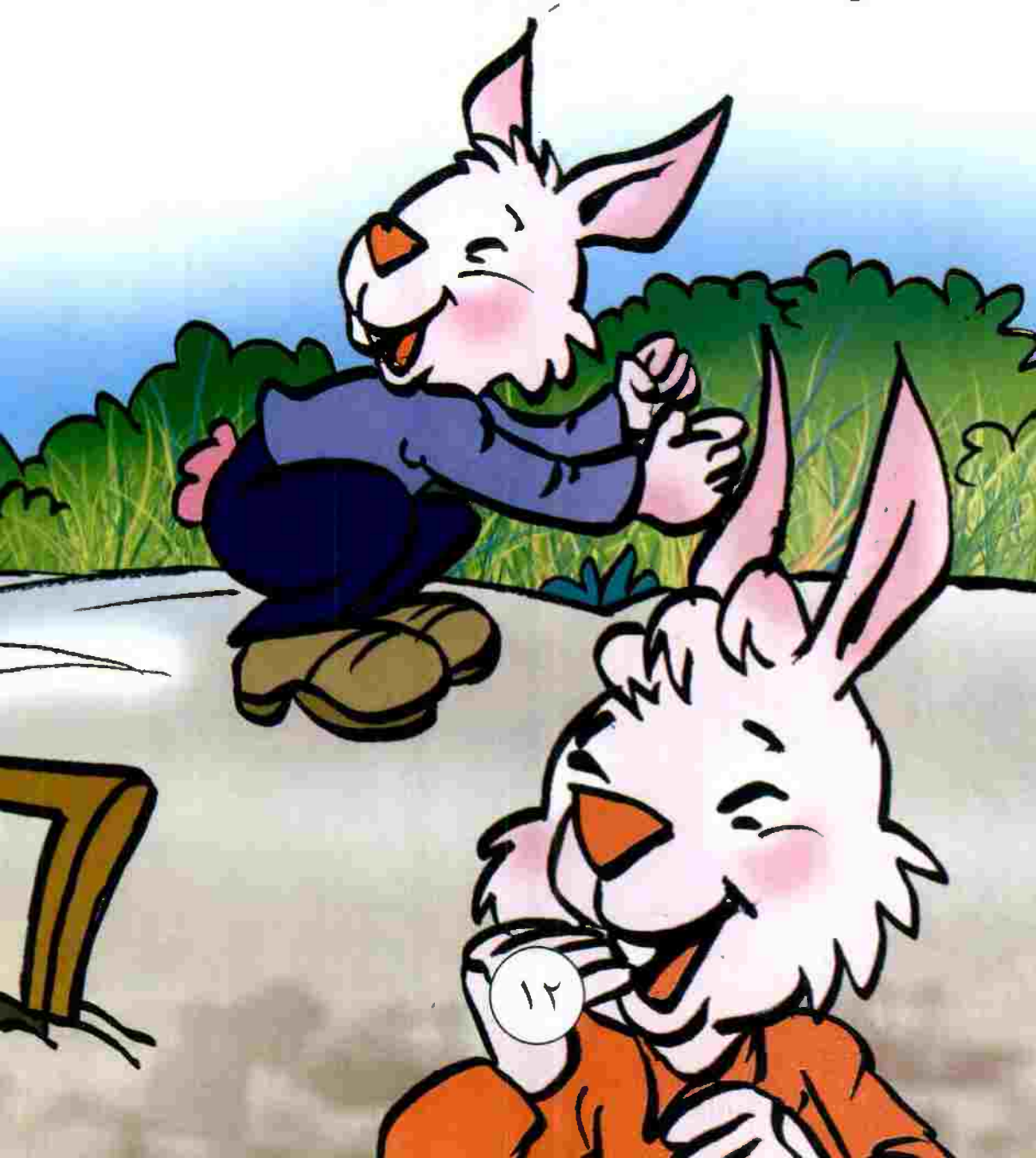
أيَن أَهلِي وأَصدِقَائِي عِندمَا أَقومُ سَأذهبُ إِليهم .. أَنَا أَخطَأتُ فى حَقِهم.

خَرجَ الأَرنبُ أَرانيبو مِن الحَديقةِ ورَاحَ يَبحثُ عَنْ أَصدقَائِه فِى اليومِ الأولِ لَمْ يَجدْ أَحداً وفِي اليومِ الثَّاني لَمْ يَجدْ أَحداً.





وفِى اليــومِ الثَّــالث رَأى الأَرنـبُ
أَرانِيبو أَصدقَاءه.
فرحَ الأَرنَبُ أرَانِيبو كَثيراً.



وفَرحَت به
الأرانبُ ..
قَالَ لَهم :
أَنا أُحبكم كُلكم.

قَالوا : ونَحن نُحبك يَا أَرانيبو
وطَلبَ منهم أَن يَأتوا مَعه إلى
الحَديقةِ وعَاشُوا
فِى سَعادةٍ وفَرحٍ.

ومنذُ ذلكَ
اليومِ تعلَّمَ
أَرانيبو أَنْ
يُحافظَ على
أصدقائِه.

إلى اللقاء فى قصة أخرى

العلم والإيمان للنشر والتوزيع

جمهورية مصر العربية / بسوق / ميدان المحطة / ش الشركات . ت | ٤١ ٣٠٢٥٥ . ٤٧/ ـــ ف ٤٧/٢٥٦٠٢٨١ .

رقم الإيداع : ١١٢١٢ / ٢٠٠٦

الترقيم الدولى 977-308-09-4

الطبعة الأولى ٢٠٠٧

تحذير يحذر النشر والنسخ والتصوير والاقتباس بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر .