

شعر النجاشي الحارثي

اللاؤم سَيْلَمُ النَعِيمِي

واسم النجاشي قيس بن عمرو وهو من قبيلة يمانية قبيلة الحارث بن كعب .
والمصادر الأولى لا تذكر عنه شيئاً ذا غناء كما كثر الشعراء في هذا العصر ومع ذلك
فنحن نستطيع أن نستنتج من بعض الأسماء التي ترد في أخباره ومن بعض أشعاره التي
حفظها لنا الرواة أنه كان من المخضرمين أي من هذا الفريق من الشعراء الذين عاشوا في
الجاهلية وأدركوا الاسلام . ومن الصعب ونحن لا نملك عنه إلا أخباراً ضئيلة أن نعرف
المدة التي عاشها في الجاهلية والزمن الذي عاشه في الاسلام فنحن لا نعلم حتى على وجه
التقريب متى أسلم وان كنا نرجح أنه ربما دخل في الاسلام بعد السنة التاسعة للهجرة كما نعلم
عنه أنه لم يكن حين اعتنق الاسلام من المؤمنين الصادقين وأنه لم يستطع أن يمتنع عن كثير
مما حرم الاسلام أو منع عنه . ويظهر أنه استقر مع قبيلته في اليمن قرب نجران ولكننا
نراه في خلافة عمر بن الخطاب في خصومة عنيفة مع شاعر آخر ينتمي الى بني العجلان بن
كعب بن ربيعة هو تميم بن مقبل وهو شاعر مخضرم عاش فيما يقول الرواة مئة
وعشرين سنة .

واستمر الهجاء بينهما والروايات تسكت عن ذكر سبب هذه المهاجة وكل الذي يذكره
الرواة أن ابن مقبل هذا قد هجا النجاشي فرد النجاشي عليه بهجود ويهجو قبيلته ويظهر

أن ابن مقبل قد عجز بسبب تقدمه في السن عن جوابه وشكاه هو (في رأي بعض الرواة)
أو بعض أفراد قبيلته (في رأي آخرين) إلى الخليفة عمر بن الخطاب لقد كان هجاء النجاشي
قاسياً من وجهة النظر الجاهلية إلى العادات والأخلاق ولكنه لم يكن كذلك بالنسبة إلى
الأخلاق الجديدة التي جاء بها الإسلام فكان جواب عمر يوضح هذا الفرق بين أخلاق
الجاهلية وأخلاق الإسلام ولكن الخليفة مع ذلك قد اضطر إلى معاقبة النجاشي وحبسه
بعد أن استمع إلى رأي حسان بن ثابت في شعره .

كم قضى النجاشي في السجن ؟ إن النصوص أو المصادر تسكت ولا تجيب وما الذي
أصبح بعد ذلك ؟ نحن نجهل هذا أيضاً ولكن هناك دلائل تجعلنا نرجح أنه قد اشترك
في هذه الفتوح التي كان يشترك فيها جيش الكوفة إذ يذكر لنا الرواة بضعة أبيات له
يمدح بها ربيعي بن عامر ونحن نعلم أن ربيعاً هذا كان تميمياً من أهل الكوفة وكان قائد
الجيش الذي أرسله الخليفة عمر يمد به الأحنف بن قيس قائد جيش المسلمين في جبهة بلخ
ونحن نعلم أنه بعد أن فتح الأحنف مدينة بلخ التي قد لجأ إليها يزدجرد آخر ملوك الساسانيين
ولى الأحنف بن قيس ربيعاً هذا ولاية طخارستان سنة اثنتين وعشرين للهجرة .

ثم نفقد كل أثر للشاعر بعد ذلك حتى بدء خلافة علي فنجده عندئذ في الكوفة يخرج
مع علي مع أهل الكوفة حين يقصد إلى صفين لحرب معاوية ونجده ينصر علياً بسيفه
وبلسانه حتى يسمونه بشاعر أهل العراق فكان يهجي معاوية وأهل الشام .

وبعد صفين يعود إلى الكوفة ويظهر أنه كان رقيق الدين فيعيش عيشة مجون وفسق .
يقول الرواة أنه وُجد في رمضان يشرب الخمر في النهار مع صديقه أبي سمال الأسدي . وقد
فر أبو سمال وأخذ النجاشي وأُتي به إلى علي بن أبي طالب فقال له ويحك ولداننا صيام وآت
مفطر فضربه سباً وثمانين سوطاً قال ما هذه العلاوة يا أبا الحسن قال هذه لجرأتك على الله
في شهر رمضان ثم وقفه للناس في تبّان وقد أثارت هذه العقوبة ثائرة زعماء اليمانيين في

الكوفة الذين لم يستطيعوا أن يحموا الشاعر من عقوبة الخليفة . أما النجاشي فقد هجا أهل الكوفة هجاءً فظيعاً ليشفي منهم غله بعد أن حُددَّ هذا الحد ثم هرب من الكوفة في قول بعض الرواة أو نفاه منها علي في قول آخرين . فهجا علياً ويظهر أنه قد لحق بمعسكر معاوية الذي أحسن قبوله .

لقد اعتذر إلى معاوية عن هجائه له من قبل واستقر في الشام ولكنه لم يستطع صبراً على ما كان يلقاه أفراد قبيلته من معاملة معاوية فقد كان هذا يغزيهم دائماً في البحر فحتم على العصيان على ذلك فأمتنعوا عن الغزو في البحر حتى اضطر معاوية إلى أن يعدم أن يغزيهم سنة في البحر ويغزي القيسيين أخرى فيوالي بينهم وبين قبائل قيس في ذلك . ولعل ذلك قد جعله لا يستريح إلى البقاء في الشام بل لعل تقدم العمر وما يشعر به الشيوخ من حنين إلى موطن الصبا هو الذي حمله إلى العودة إلى مدينة نجران في اليمن إذ نجده هناك في خلافة معاوية وفي هذه الفترة سارت المهاجرة بينه وبين عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بسبب تغزل هذا بامرأة من بني الحارث قريبة للنجاشي كانت قد تزوجت في المدينة .

ويذكر لنا الزبير بن بكار تفاصيل هذا النزاع ولكن روايته ليست بالدقيقة في ذلك إذ يقول ان الشاعرين بعد أن استمع كل منهما إلى الهجاء في منزل النجاشي التقيا في سوق ذي المجاز مرة وفي مكة مرة أخرى ينشدان هجاءهما ولم يكن عبد الرحمن ليقوم في الهجاء تجاه النجاشي بل سقط إلى الأرض أيضاً وكسرت رجله وقد ضج بنو النجار قبيلة عبد الرحمن من هجاء النجاشي لهم فذهبوا إلى حسان أبيه وطلبوا منه أن يتدخل في هذه الخصومة ويحيب النجاشي . ويقول الرواة أن حساناً قد غضب غضباً شديداً وهجا قبيلة النجاشي هجاءً فظيعاً فلم يجد بنو الحارث لارضاء حسان خيراً من أن يحملوا إليه الشاعر النجاشي موثقاً ليحكم فيه بما يريد وقد هزت الأريحية حساناً فعفا عن النجاشي وحمله على بغلة وأعطاه ما بقي لديه من الجائزة التي استلمها من معاوية عندئذ .

ثم مدح بني الحارث ليمحو آثار هجائه إياهم من قبل . وعاد النجاشي بعد ذلك الى اليمن .
ويذكر لنا الرواة أبياتاً ينسبونها اليه يرثي بها الحسن بن علي وقد استند الأستاذ
بروكلن الى هذه الأبيات ليستنتج أنه توفي في السنة التي توفي فيها الحسن بن علي وهو فرض
لا يدعمه دليل اذ أن هذه الأبيات نفسها تنسب الى كثير عزة أيضاً ومهما يكن من الأمر
فإن التاريخ الذي يذكره لنا بروكلن في كتابة تاريخ الأدب أو في مقاله عن النجاشي في دائرة
المعارف الاسلامية وهو سنة أربعين للهجرة يجب أن يصحح فيكون تسعة وأربعين للهجرة
وهي سنة وفاة الحسن بن علي .

* * *

شعر النجاشي

لم يتوفر أحد من القدماء على جمع شعر النجاشي غير أبي الحسن علي بن محمد المدائني
فقد ذكر له ابن النديم في الفهرست كتاب النجاشي تحت عنوان كتبه في أخبار الشعراء غير
أن هذا الكتاب لم يصل إلينا كما لم ينقل منه أحد ممن جاء بعده شيئاً ولم يبق لنا من شعر
النجاشي إلا مقطوعات قليلة مبعثرة في كتب الأدب والتاريخ وقد قام المستشرق الألماني
فردريك شولتز بجمع طائفة من شعر النجاشي نشرها في المجلة الألمانية مع دراسة مجملة
للنجاشي ولكن ما جمعه قليل جداً بالنسبة للشعر الذي ينسب الى النجاشي الحارثي موزعاً
في كتب الأدب والتاريخ وقد تيسر لي أن أجمع هذا الشعر منذ مدة طويلة وقد صرفتني
الصوارف عن نشره ولعل في نشره مجموعاً في مجلة المجمع العلمي العراقي ما ينفع مؤرخي
الأدب ويسر لهم دراسة شعر هذا الشاعر .

ولا يفوتنا أن نقرر أن بعض هذا الشعر منحول وبخاصة ما ورد في كتب أهل الأخبار
ولن يفوت القارئ أن يلاحظ تفاوت الأساليب بين كثير من القطع الشعرية المنسوبة الى
هذا الشاعر .

مهاجاة النجاشي وعبد الرحمن بن مسعود (١)

حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثني الزبير قال حدثني عمر بن أبي بكر عن زكريا بن عيسى عن ابن شهاب وحدثني محمد بن الحسن المخزومي عن ابراهيم بن جعفر عن سعد بن سعيد ابن قيس الانصاري قال :

لما أراد عبد الرحمن بن حسان ان يهاجي النجاشي قال له أبوه هلم فانشدني من شعرك فانك تهاجي اشعر العرب قال فانشده فاهوى حسان إلى شيء خلفه فعلاه به ضرباً ثم قال يا ماص بظر امه أبهذا تهاجيه اذهب فقل قصائد قبل أن تصبح . قال فقال قصائد ثم جاء فعرضها عليه فقال له حسان يا بني اذهب فابسط الشر على ذراعيك فقال يابه ما هذه وصية يعقوب لبنيه وقام فقال له حسان ما ابوك مثل يعقوب ولا انت مثل بني يعقوب أعهد الى امرأة لطيفة باخت النجاشي فرها فلتصفها لك واجعل لها جعلاً ففعل فوصفت له اشياء ذكرت خالا وشامة قال نخرج عبد الرحمن حتى هبط مكة فلما كانت أيام منى قيل له إن ها هنا نفرأ من بني عامر اخوة مطاعين في قومهم نخرج إلى أمهم يكلمها وانتسب لها وذكر الذي أراد فارسلت اليهم فقالت قوموا مع هذا الرجل وكلوا من بني عمكم من يقوم معه ففعلوا وجعلوا له غبيطاً على نجيبه وجعلوا فوق الغبيط رحلاً فجاء مشرفاً على الناس وجاء النجاشي على فرس وهو يقول :

انا النجاشي على جـ	فر ابن حسان بندي المجاز
وراغ لما سمع ارتجـ	روغ الحبارى من خوات البازي

وقال ابن حسان :

يا هند يا اخت النجاشي اسلمي	هل تذكرين ليلة ياضم
وليلة أخرى بجو الحرم	والشامة السوداء بالخدم

والخال بالكشح اللطيف الالهضم

وانكسر النجاشي لصفته وقال النجاشي :

ستأتي اليهوديين حسان وابنه	قصائد لم يختم عليهن روشم
----------------------------	--------------------------

(١) عن كتاب الموفقيات للزبير بن بكار .

لعين رسول الله مالك ذمة ومالك من دين ومالك محرم
أبوك أب سوء وعمك مثله وخالك شر من أهلك والام
وقال ابن حسان :

ألا ترون العبد إذ يهجو مضر منا رسول الله والقرم عمر
وقال أيضاً :

أنشد كل مسلم شهادة من لا يبيع دينه تلاده
ما بين قصد ضرغد فصاده أو ملك تلقى له آساده
وقال النجاشي لقريش وكان هواهم مع ابن حسان ويقال بل قالها حين ضربه علي رضوان
الله عليه الحد بالكوفة ونفاه عنها .

ظهر النبي وما قريش وسطنا إلا كمثل قلامة الظفر
فعمى قريش ان تزل بها نعل فنقسها على ظهر
حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثني الزبير قال حدثني الأثرم عن أبي عبيدة قال هاج
الهجاء بين النجاشي من بني الحرث بن كعب وبين عبد الرحمن بن حسان ان امرأة من
بني الحرث بن كعب كانت ناكحاً بالمدينة عند رجل من بني مخزوم وكانت من أجل
النساء فكان ابن حسان يشبب بها حتى ترقى ذلك فهاجم النجاشي ورد عليه ابن حسان
فتهاديا الشعر حيناً وابن حسان بالمدينة والنجاشي بنجران ثم اتعدا سوق ذي المجاز وكانت
تقوم حين يستهل هلال ذي الحجة ثلاثة اشهر ومنها يتجهز الناس ثم يمضون إلى مكة إلى
الموسم قال فقالت الانصار واتاهم ابن حسان يستنفرهم شاعران سفهاء يهجون الناس
ويحييان أمر الجاهلية فلم ينفر معه جلتهم ولا ذوو اسنانهم وخف معه شباب من سفهائهم
وفتيان من قريش وافناء أهل المدينة قال عياض بن أبي واقد الليثي وكان مع ابن حسان قال
لما قدمنا ذا المجاز اذا النجاشي وافى في بشر كثير فلما رأى ذلك ابن حسان سأل عن أعز

من ها هنا قالوا هذه بلاد هوازن وقد نزلها بهيس بن عقال العقيلي قال فاتيناه فلم تصادفه
 ووجدنا امرأة فسألناها عنه فقالت ليس هو ها هنا انطلق يشتري كسوة لأهله قال فقعدنا
 واذا الشيخ قد اقبل ومعه رجل حامل رزمة من ثياب وفي كف بهيس اثواب كانه يشتد
 بها واذا هو دالف حتى اذا انتهى الينا وضع ما معه ورحب بنا ونسبنا فقال له عبد الرحمن
 انا ابن حسان بن ثابت فرحب به وقال حاجتك قال النجاشي يهجوننا ويقطع اعراضنا
 فواعدته وقد وافى في بشر كثير فاردت ان تمنعني حتى اللقاء فواقفه فقال نح هذا عني يا ابن
 اخي إلى غيري فقد نويت الحج فاردت أن لا ادخل فيها شيئاً غيرها بعدها قال فطلبنا اليه
 فابي فانصرفنا فلما جاوزنا سمعنا امرأته تقول له كاني بهذا المولى قد قال لك قولاً لا ينكح
 بنتاً لك كفوء ابداً اناك رجل من الانصار تمنعه فنبوت عنه فقال لها ويحك ادعهم فدعينا
 ورجعنا فقال نعم انا أمنعك فتى واعدته قال بالغداة فغدونا وجاء النجاشي على جواز وجاء
 بهيس فلما تناقضا جعل بهيس يرى ابصار الناس إلى النجاشي وقد كل سمعه من الكبر قال
 فلما رأى ذلك ظنه قد غلبه فقال ادنوني فادنوه من النجاشي فسمعه يقول فشق عليه :

بنى اللؤم بيتاً فاستقر عماده عليكم بني النجار ضربة لازم

فلما سمعها كلح وقال يا آل هوازن فلم يبق بيت ولا خيمة إلا قوضت ولم أر إلا قوائم
 جل النجاشي وافلت فولج فسطاطاً ثم خرج من ناحيته واتبعوه وجاء رجل من بني قارب
 ابن الاسود الثقفي على فرس فاردفه قال فسبق به حتى فات القوم فقال النجاشي يعم الانصار :

وهل اتم إلا كابناء نهشل وآل فقيم قتلوا ومجاشع

بذنب سويد وهو من آل دارم لزيد بن عبد الله والأمر جامع

قال ورجز بهم وقال :

اذا دعوت مذحجاً وحميراً والعصب اليمانيات الادفرا

فما اعز ناصري واكثر

قال واخترط رجل من حمير سيفه فضرب به عرقوب بعير ابن حسان فقال حين كسر :

لقد شمتوا حتى استخف حلومهم	كان فتى لم ينكسر ساقه قبلي
واني لأرجو أن تروني وأن أرى	سويا كاني غصن بان على نجل
وأمسى تحلات النجاح مجازياً	بودي أهل الود والتبل بالتبل
كاني اخو الحلفاء اصبح غاديا	شديد مشك الرأس جهم أبو شبل
تبیت بعوض الجد يعزفن حوله	كعزف القيان الضاربات على الطبل
إذا أنا قضيت الأمانى خالياً	فاولها التقوى ومشى على الرجل
كسرتها الأولى وذلك نالها	إذا عدت الأشياء عندي فن مثلي
وما انسى ملاءمات لانس مصرعي	عشية جمع والمغفرون في شغل
صريعاً وأيدي السابحات يردني	كما ورد اليعسوب رجل من النحل
فادركني ربي بفضل ونعمة	وما زال غني ذا بلاء وذا فضل
توحد بالنعمى علي فاصبحت	مصائبها كالثوب اتقي بالفعل

قال أبو عبد الله الزبير لما وصف عبد الرحمن أخت النجاشي انكسر النجاشي لصفته

قال وبلطح ابن حسان عن الرجل فسقط فانكسرت رجله وجاء رجل من هذيل إلى حسان فقال قدم سابق الحجاج قال فاخبر ماذا قال. قال التقى ابنك والنجاشي فقال أيها غلب قال غلبه النجاشي فاهوى حسان إلى ذكره فقبض عليه وقال ما خرج اذاً من هذا من انت قال رجل من هذيل فقال حسان يهجو الهذيلي :

فمن يك بين هذيل الخنا	وبين ثمالة لا ينزع
صغار الجماجم نط اللحا	كانهم القمل بالبلقع
إذا ورد الناس حوض الرسول	ذبت هذيل عن المشرع

قال فجاءته هذيل فكلمته فقال والله لو لم تأتوني ما زلت ارجز بكم حتى الحول

ولج الهجاء بين حسان والنجاشي فارسل اليه النجاشي بابيات من شعر منها :
بنى اللؤم بيتاً فاستقرت عماده
عليكم بني النجار ضربة لازم
وأرسل اليه بيتاً آخر :

ولو كان غدر مهلكا اهل قرية
من الناس افنى باقي الخزرج الغدر
فدخل بها عبدالرحمن بن ضرار الجشمي على حسان فقال يا ابا الوليد اما سمعت بهذين
البيتين اللذين اهدى اليكم النجاشي فقال اعرضهما علي ففعل فانشأ حسان يقول :
ياراكبا اما عرضت فبلغن
عبد المدان وجل آل قنان
قد كنت أحسب أن أصلي أصلكم
حتى امرتم عبيدكم فهجاني
وقال :

ابني الحماس لا مروءة فيكم
أف المروءة في الحماس قليل
هيجتم حسان عند ذكائه
غي لما ولد الحماس طويل
وقال :

حار بن كعب الا احلام تزجركم
عني وانتم من الجوف الجماخير
لا عيب بالقوم من طول ومن عظم
جسم البغال واحلام المصافير
دعوا للتخاجي وامشوا مشية سجعاً
ان الرجال اولو عصب وتذكير
كانهم قصب جوف اسافله
مثقوبة نفخت فيه الأعاصير
وقال النجاشي :

فلم اهجكم إلا لأني حسبتكم
كرهط ابن بدر أو كرهط ابن معبد
فلما سألت الناس عنكم وجدتم
براذين شقراً ربطت حول مذود
فلم تستم بني النجار اكفاء مثلنا
فابعدكم عما هنالك ابعد
فان شئتم نافرتمكم عن ابيكم
إلى من اردتم من تهام ومنجد

وما كنت ادري ما حسام ولا ابنه ولا أم ذاك اليثربي المولد

فلما اتاني ما يقول ودونه مسيرة شهر للبريد المبرد

حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثني الزبير قال حدثني الاثرم عن أبي عبيدة قال فغلبهم

النجاشي قال وحسان يومئذ شيخ كبير اعمى فقال يعين ابنه عبد الرحمن ويهجوهم :

أما الحماس فاني غير شاتمهم لا هم كرام ولا عرض لهم خطر

أولاد حام فلا تلقى لهم شهباً إلا التيوس على اقفاءها الشعر

وقال :

الا ابلغ بني الديان عني مغلفة ورهط بني قنان

وابلغ كل منتخب هواء رحيب الجوف من عبد المدان

مياسم غزة ورماح غاب خفاف لا تقوم به اليدان

تفاقدتم علام هجوتموني ولم اظلم ولم اخلس لساني

فلما بلغ النجاشي ان حساناً قد هجاه رجز فقال :

يا أيها الراكب ذو المتاع ذو الرحل والبردين والاقطاع

آذن بني النجار بالوقاع من شاعر ليس بمستطاع

ليس من الهرمي ولا الجذاع لا يقتل الاقوام بالخداع

الا صميم النقر والمصاع يسبق شأو النجب السراع

جاء على بختية وساع في مركب عرمرم قضاع

مثل آتى السيل ذو الدفاع اني امرؤ اوفى على يفاع

في جلبات المجد والجماع

وقال لحسان وابنه !

ان اللعين وابنه غرابا حسان لما ودع الشبابا

ونقدت انيابه وشابا	اسأل رسول الله والكتابا
ما باله اذا افترى وحابا	وأخطأ الحق وما اصابا
فمجل الله له عذابا	وأخر النار له مكابا
يا شاعري يثرب لا ترتابا	ولا معافاة ولا عتابا
إذ تهجوان شاعراً عضابا	للشعراء واتراً غلابا
لامفحم القول ولا هيابا	كالليث يحمي جزعه الذئابا
وانت قين ينحت الاقتابا	لشر أمر إن دعى أجابا

قال أبو عبد الله الزبير كان عبد الرحمن بن حسان شديد السواد فلذلك قال وابنه غرابا
حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثني الزبير قال حدثني أبو غزية محمد بن موسى الأنصاري عن أبيه
قال استثنى النجاشي على عبد الرحمن بن حسان حين اجمع مهاجراته ألا يعينه أبوه حسان
فسأل حسان ابنه عبد الرحمن عما قال للنجاشي في ليلته وأنشده فلم يرض حسان فقال :
دهوالتخاجي وامشوا مشية سجعاً ان الرجال أولو عصب وتذكير
فلما أنشدها عبد الرحمن للنجاشي عطف في وجهه وقال باستاتك أنت تحسن ترخيم هذا ؟
هذا كلام الشيخ .

حدثني الزبير قال حدثني محمد بن اسماعيل عن عبد العزيز بن عمران قال اجتمعت الانصار
في مجلس فتذاكروا هجاء النجاشي أياهم وقالوا من له فقال لهم الحارث بن معاذ ابن حسان ؟
فقالوا والله ان طعامه ليغلبه من ضعف حنكه فنعرضه للنجاشي ولم يغلبه شاعر فقال والله
ما انزع قيصي حتى آتية فتوجه نحوه وهم معظمون لذلك حتى دق عليه الباب فقال من هذا
قال الحارث بن معاذ قال افتحي يا فريضة لسيد شباب الأنصار فلما أن دخل عليه شق قيصه
وأخبره الخبر فقال اين انتم عن عبد الرحمن قال قد قاله عبد الرحمن فلم يصنع شيئاً قال كن
وراء الباب واحفظ مالقي عليك فقام فضربه الباب فشجه فقال باسم الله احفظ عني رسولك

فعرفت والله الغلبة إذ قالها ثم قال (١).

قال فلما قال حسان قصيدته التي يقول فيها :

هيجتم حسان عند ذكائه غي لما ولد الحماس طويل

قال اكتبوها في رقاع وألقوها في أيدي الصبيان ففعلوا فلم يمر بنا إلا بضع وخمسون ليلة حتى طرقت بنو عبد المدان بالنجاشي موثقاً معهم فارغوا ببابه فقال لابنته يابنية ما هذا الذي اسمع قالت لا والله ما أدري قال ان اباك قد كان ذا شدة في العرب بلسانه فانظري من طرفني فان كانت الابل تعوى عواء الكلاب توطأ على أذناها فهي إبل مضرية وان كانت تشكى تشكى الذئاب فهن إبل بني الحرث بن كعب وقد أتيت بالعبد قالت يا أبة هي والله كما تصف تشكى قال ارسلي إلى قومك اجيبوا حسان فما بقى بعالية ولا سافلة أحد إلا جاء فلما اجتمع اليه الناس وضع له سرير فقعده عليه وفي يده منحصره فقام عبد الله بن الديان فقال يا ابن الفريعة جئناك بابن أخيك لترى فيه رأيك وآتى بالنجاشي فأجلس بين يديه واعتذر عليه القوم فقال يا جارية البقية التي بقيت من الجائزة فاتته بمائة دينار إلا دينارين فقال خذها يا ابن أخي فعوضها أهلكت وحمله على بغلة لعبد الرحمن فقال له ابن الديان يا ابن الفريعة كنا نفتخر في الناس بالعظم فأفسدته علينا قال كلا أنا الذي أقول :

وقد كنا نقول اذا سمعنا بندي جسم يعد وذو بيان

كأنك أيها المعطى بياناً وجسماً من بني عبد المدان (٢)

وقال النجاشي الحارثي (٣) يهجو معاوية .

(١) انظر القصائد في الديوان ١٢٤ — ١٢٥ والديوان ٥٤ قصيدة رائية قصيدة لامية والديوان ١٠٣ .

(٢) انتهى ما قفي كتاب الموفقيات تأليف الزبير بن بكار .

(٣) zdmg رقم ٨٤ ص ١٦٦ ابن قتيبة الشعر ١٨٨ اغاني ١٢٥ ص ٧٣ ، ٧٦ ذكر البيت رقم ٤ ، ٧٣ ، ٨ : ٧٦ ، ٥ ، ٢ : ٧٦ ، ٥ ، ٢ : ٢٩٠ : محاضرات ٢٥ ص ١٠٤ : ابن دريد ١٢٩ : البحتري حماسه ص ٤ .

ونجى ابن حرب سابع ذو علالة
من الأعوجيات الطوال كأنه
أجش هزيم والرماح دواني
على شرف التقريب شاة أران
سليم الشظى عبل الشوى شنج النساء

كسيد الغضا باق على النسلان
يفرج عنه الربو بالعسلان
كان عقاباً كاسراً تحت سرجه
إذا قلت أطراف العوالي ينلنه
تحاول قرب الوكر بالطيران
مرته به الساقان والقدمان
كقادمة الشؤبوب ذي النفيان
إذا ابتل بالماء الجميم رأيتنه
من الماء ثوبا مائع خضلان
كان جنابي سرجه ولجامه
بعيد جلاء ضرجت بدهان
بما كان قبل الحرب غير مهان
جزاء بنعمى كان قدمها له

فرفع معاوية ثندوته لما بلغه هذا البيت وقال لقد علمت العرب ان الخيل لا تجري بمثلي
فكيف يقول هذا ونجى ...

وقد ذكر ابن الشجري هذه الابيات كما يلي ^(١) :

ايا راكباً اما عرضت فبلغن
فما لكم لو لم تكونوا فخرتم
وكنتم كذي رجلين رجل صحيحة
فاما التي شلت فازد شنوءة
وما دفنت قتلى سليم وعامر
ونجى ابن حرب سباع ذو علالة
تميا وهذا الحي من غطفان
بادراك مسعاة الكرام يدان
ورجل بها ريب من الحدنان
واما التي صحت فازد عمان
بصفين حتى حكم الحكمان
اجش هزيم والرماح دواني

(١) ابن الشجري حماسه ص ٤٤ . أنظر هذه القصيدة كما رواها نصر بن مزاحم في صفحة ٢١ .

إذا قيل أطراف الرماح تناله
فيا حسرتاً ألا أكون شهدتهم
اخلتهم قتال الأشعرين ومذحج
وقال في أهل الكوفة ^(١) :

إذا سقى الله قوماً صوب غادية
التاركين على طهر نساءهم
والسارقين إذا ما جن ليلهم
التقى العداوة والبغضاء بينهم
وقال :

ضربوني ثم قالوا قدر
وقال في قریش ^(٢) .

ان قریشاً والامامة كالذي
وحق لمن كانت سخينة قومه
وقال ^(٣) :

سخينة حي يعرف الناس لثومهم
فيا ضيعة الدنيا ويا ضيعة أهلها
وعهدي بهم في الناس ناس وما لهم
وكان معاوية يغزي اليمن في البحر وتميماً في البر فقال النجاشي وهو شاعر اليمن ^(٤) :

مرته له الساقان والقدمان
فادهن من شحم العبيد سناني
وكندة اكل الزبد بالصرفان

فلا سقى الله أهل الكوفة المطرا
والناكحين بشطي دجلة البقرا
والدارسين إذا ما أصبحوا السورا
حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

قدر الله لهم شر القدر

دنا طرفاه بعد أن كان اجدعا
إذا ذكر الأقبام أن يتقنعا

قديماً ولم تعرف بمجد ولا كرم
إذا ولي الملك التنابذة القدم
من الحظ إلا رعية الشاء والنعم

وكان معاوية يغزي اليمن في البحر وتميماً في البر فقال النجاشي وهو شاعر اليمن ^(٤) :

(١) ابن قتيبة .

(٢) Edmg رقم ٥٤ ص ١٦٧ ابن حجر ٣ ص ١٢٠٠ بغداد خزائن ٤ ص ٢٢٦ ابن قتيبة .

(٣) ابن قتيبة .

(٤) أغان ج ١٨ ص ٢٠ خزائن ١ ص ١٦٧ .

ألا أيها الناس الذي تجمعوا
 أترك قيساً آمين بدارهم
 فوالله ما أدري وأني لسائل
 أم الشرف الأعلى من أولاد حمير
 أو وصى أبوهم بينهم أن تواصلوا
 فرجع القوم جميعاً عن وجههم فبلغ ذلك معاوية فسكن منهم وقال أنا أغزيكم في البحر
 لأنه أرفق من الخيل وأقل مؤونة وأنا أعاقبكم في البر والبحر ففعل ذلك .
 وقال النجاشي يرثي الحسن (٥) :

جعدة بكيه ولا تسأمي
 لم يسل السم على مثله
 كان إذا شبت له ناره
 كما يراها بأئس مرملة
 يغلي بني اللحم حتى إذا
 أعني الذي أسلمنا هلكه
 وقال (١) :

أبلغ شهاباً أخوا خولان مألحة
 تهدي الوعيد برأس السرو متكئاً
 فان تغب في جمادى عن وقائعنا
 وقال (٢) :

(١) المسعودي ٥٠٤ رواها ابن عساكر في تاريخ دمشق ج ٤ ص ١٢٦ منسوبة الى كثير عزة
 وقال وقيل انه للنجاشي .

(٢) محاضرات ٢٠ ص ٨٨ وحجاسة البحري . (٣) ياقوت ١ ص ١٠٤ .

ألم فؤادي اليوم فيما تذكر
من الحى إذ كانوا هناك وإذ ترى
وما القلب إلا ذكره حارثة

وقال (١) :

بالله لو نحن أجرنا القشما

وقال (٢) :

أيأراكباً أما عرضت فبلغن
نبتم نبات الخيزراني في الثرى

قال النجاشي لأم كثير ابنة الصلت (٣) :

ولست بهندي ولكن ضيقه
واعجبني للسوط والنوط والعصا

وقال :

هم البيض أقداماً وديباج أوجه

وهو القائل في المغيرة بصفه بالقصر (٤) :

وأقسم لو خرت من أستك بيضة

وقال النجاشي الحارثي (٥) :

وشطت نوى من حل جو ومحضرا
لك العين فيهم مستراداً ومنظرا
خوارية يحى لها أهل أبهرا

مابل شداد دريسيه دما

بني عامر عني وأبناء صمصع
حديثاً متى ما يأتك الخير ينفع

على رجل لو تعلمين فرير
ولم تعجبني خلة لأمير

كرام إذا اغبرت وجوه الأشأم

لما انكسرت من قرب بعضك من بعض

(١) ابن دريد ٢٤٠ .

(٢) خزائن ٤ ص ٦٤ .

(٣) الجاحظ بيان ج ١ ص ٧٤ .

(٤) ابن حجر ج ٣ ص ١٢٠١ .

(٥) بجري حماسة ص ٩٤ .

متى نلقكم عاماً يكن عام علة
فوالله ما ندري أما عندكم لنا
وكان النجاشي قد عاهد ازد شنوءه وازد عمان فثبتت ازد شنوءه على عهده دون
ازد عمان فقال (١) :

وكنيت كذبي رجلين رجل صحيحة
فأما التي صحت فازدشنوءه
وقال النجاشي (٢) :

وماء كلون الغسل قد عاد آجناً
وجدت عليه الذئب يعوى كأنه
فقلت له يا ذئب هل لك في فتى
فقال هداك الله للرشد إنما
فلست بآتيه ولا استطيعه
فقلت عليك الحوض اني تركته
فطرب يستعوي ذئاباً كثيرة
وقال (٣) :

خلائق فينا من أبينا وجدنا
كذلك طيب الفرع تنمي على الأصل
وقال (٤) :

(١) أبو زيد ١٠ ، ١٣ وج ، خزانة ج ١ ص ٤٠٠ ، ج ٢ ص ٢٢٨ ؛ ياقوت ج ٢ ص ٣٢٠ ؛ ابن خالكان ٧٦٤ .

(٢) خزانة ٤٥ ص ٢٦٧ نقلاً عن كتاب أبيات المعاني لابن قتيبة انظر بروكين ١ ، ١٢٣ ؛ ماضرات ٢ ص ٢٩٢ .

(٣) بحترى حماسة ص ٣٢٠ والبيتان الأخيران من قصيدته يخاطب معاوية انظر ص ٣١ .

سجية آبائي وفعل جدودي
وعودهم عند الحوادث عودي

وما في من خير وشر فإنما
هم القوم فرعي منهم متفرع
وقال :

حتى إذا ظهرت لي منهم الفقر
مثل المنية لا تبقي ولا تذر
وبعث النجاشي بن الحارث الى شرحبيل بن السمط وكان صديقاً له (٤) .

أمشي الصواء لأقوام أحاربهم
جمعت صبراً جراميزي بداهية

ولكن لبغض المالكى جرير
فأصبحت كالحادي بغير بعير
قريشاً فيا لله بعد نصير
وقد حار فيها عقل كل بصير
ولا بالتي لقوكها بمحضور
من الغيب ما دلاهم بغرور
علياً على أنس به وسرور
نظيراً له لم يفصحوا بنظير
شرحبيل ما ماجئته بصغير

شرحبيل مالا لدين فارقت أمرنا
وشحناء دبت بين سعد وبينه
وما أنت إذ كانت بحيله عاتبت
أتفصل أمراً غبت عنه بشبهة
يقول رجال لم يكونوا أئمة
وما قول قوم غائبين تقاذفوا
وتترك ان الناس أعطوا عهودهم
إذا قيل هاتوا واحداً تقتدونه
لعلك أن تشقى الغداة بحربه

وكتب علي جواباً على كتاب معاوية الذي فيه شمر كعب بن جعيل وأمر النجاشي

فأجابه في الشعر فقال (١) :

(١) نصر بن مزاحم صفين ص ٥٧ يرويه عن محمد عبيد الله عن الجرجاني .

ابن أبي الحديد شرح النهج ج ٢ ص ٢٥٠ .

(٢) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ٦٥ وقال وفي حديث محمد وصالح بن صدقة ذكر المبرد في الكامل

ص ١٨٧ البيتين الأولين وذكر في الثاني أناكم على بأهل العراق وأهل الحجاز وقال بعد هذا ما نسك عنه . ذكر هذين البيتين بعد أن ذكر جواب علي على كتاب معاوية وقال ثم دعا النجاشي أحد بني الحرث =

دعن يا معاوي ما لن يكونا
أتاكم علي بأهل الحجاز
على كل جرداء خيفانة
عليها فوارس تحسبهم
يرون الطعان خلال العجاج
هم هزموا الجمع جمع الزبير
وآلوا يميناً على حلقة
تشيب النواصي قبل المشيب
فان تكرهوا الملك ملك العراق
فقل للمضل من وائل
جعلتم علياً وأشياعه
إلى أول الناس بعد الرسول
وصهر الرسول ومن مثله
وفال النجاشي الحارثي (١) .

فقد حقق الله ما تحذرونا
وأهل العراق فما تصفونا
وأشعث نهدي يسر العيونا
كأسد العرين حمين العرينا
وضرب الفوارس في النقع دينا
وطلحة والمعشر الناكثينا
لنهدي الى الشام حرباً زبونا
وتلقى الحوامل منها الجنينا
فقد رضى القوم ما تكرهونا
ومن جعل الغث يوماً سميناً
نظير ابن هند ألا تستحونا
وصنو الرسول من العالمينا
إذا كان يوم يشيب القرونا

ونجى ابن حرب سابع ذو علالة
أجش هزيم والرماح دواني
سليم الشظا عبل الشوى شنج النساء
أقب الحشا مستطلع الرديان

== ابن كعب فقال له ان ابن جعيل شاعر أهل الشام وأنت شاعر أهل العراق فأجب الرجل فقال يا أمير المؤمنين اسمعني قوله فقال اذا أسمعتك شعر شاعر فقال النجاشي يجيبه ابن أبا الحديد شرح النهج ج ١ ص ٢٥٢ .
(١) نصر ابن مزاحم كتاب صفين ص ٦٠١ نصر عن عمرو بن شمر عن أنصاعيل السعدي قال حدثني نويرة بن خالد الحارثي ان ابن عمه النجاشي قال في وقعة صفين رواء نصر قال رواء ايضاً عمر بن سعد بإسناده .

إذا قلت أطراف العوالي ينلنه
حسبتم طعان الأشعرين ومذحج
فما قتلت عك ولحم وحمير
وما دفنت قتلي قريش وعامر
غشيناهم يوم الهريز بعصبة
فأصبح أهل الشام قد رفعوا القنا
ونادوا علياً يا ابن عم محمد
فن للذراري بعدها ونسائنا
أبكي عبيداً اذ ينوء بصدرة
وبتنا نبكي ذا الكلاع وحوشباً
ومالك والجللاج والصخر والنقي
فلا تبعدوا لقاكم الله حبرة
وما زال من همدان خيل تدوسهم
فقاموا ثلاثاً يأكل الطير منهم
وما ظن أولاد الإماء بنواستها
فمن ير خيلنا غداة تلاقيا
كانها ناران في جوف غمرة
وعارضة بارقة صوبها دم
تجود اذا جادت وتجلو اذا انجلت
قتلنا وابقينا وما كل ما ترى

مرته به الساقان والقدمان^(١)
وهمدان أكل الزبد بالصرقان
وعيلان إلا يوم حرب عوان
بصفين حتى حكم الحكام
يمانة كالسيل سيل عران
عليها كتاب الله خير قرآن
أما تتقي أن يهلك الثقلان
ومن للحریم أيها الفتیان
غداة الوغى يوم التقى الجبلان
إذا ما أنى أن يذكر القمران
محمد قد ذلت له الصدقات
وبشركم من نصره بجنان
سمان وأخرى غير جد سمان
على غير نصف والأنوف دوان
بكل فتى رخو النجاد يمان
يقل جبلا جبلا ينتطحان
بلا حطب حد الضحى تقدان
تكشف عن برق لها الافقان
بليل ولا يجلو لها كربان
بكف المذري يأكل الرحيان

(١) كتاب الخيل لأبي عبيدة مر ١٦٢ وردت هذه الأبيات على الترتيب ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩

وفرت ثقيف فرق الله جمعها
كاني اراهم يطرحون ثيابهم
فيا حزنا الا اكون شهدتهم
واما بنو نصر فقر شريدهم
وفرت تميم سعدا وربابها
فاضحى ضحى من ذي صباح كانه
اذا ابتل بالماء الجيم رأيت
كان جنابي سرجه ولجانه
جزاه بنعمى كان قدمها له
وكان نجاشي بني الحارث بن كعب
يؤمل اهل الشام عمراً وانى
وان ابا موسى سيدرك حقنا
وحققه حتى يدر وريده
على أن عمراً لا يشق غباره
فله ما يرمى العراق واهله
وقال النجاشي يشير الى خطبة كردوس بن هاني البكري ويذكر بلاء ربيعة (٣) :
ان الاراقم لا يغشاهم بوس
نمته من تغلب الغلبا فوارسها
ما بال كل أمير يستراب به
ما دافع الله عن حواء كردوس
تلك الرؤوس وابناء المرائيس
دين صحيح ورأي غير ملبوس

(١) الأبيات الثلاثة مكانها الطبيعي بعد الايات الثلاثة الاولى في مطلع القصيدة انظر روايات أخرى

لهذه القصيدة في ص ١٠ .

(٢) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ٦١٠ قال نصر في حديث محمد بن عبيد الله عن الجرجاني .

(٣) ابن ابي الحديد شرح النهج ج ١ ص ١٩٦ ذكر منها البيتين الاولين والبيت الأخير .

والى عليا بغدر بذ منه اذا
نعم النصير لاهل الحق قد علمت
قل للذين ترقوا في تعنته
لن تدركوا الدهر كردوساً واسرته
وقال فيما قال خالد بن المعمر (١) :

وفت لعل من ربيعة عصابة
شقيق وكردوس ابن سيد تغلب
وقارع بالشورى حريث بن جابر
لان حضينا قام فينا بخطبة
امرنا بمر الحق حتى كأنها
وكان أبوه خير بكر بن وائل
نماه إلى عليا عكابة عصابة
وقال النجاشي (٢) :

ولما رأينا اللواء العقاب
كليث العرين خلال العجاج
دعونا له الكبش كبش العراق

ما صرح الغدر عن رد الصغابيس
عليا معد على انصار ابليس
ان البكارة ليست كالقناعيس
بني ثعلبة الحادي وذو العيس

بصم العوالي والصفيح المذكر
وقد قام فيها خالد بن المعمر
وفاز بها لولا حضين بن منذر
من الحق فيها منية المتجبر
خشاش تفادى من قطام بقرقر
اذا خيف من يوم اغر مشهر
وآب ابي للدينة ازهر

يقحمه الشانيء الاخر
وأقبل في خيله الابتر
وقد خالط العسكر العسكر

(١) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ٥٥٦ قال نصر وفي حديث عمرو بن شمر باسناده .

(٢) نصر بن مزاحم صفين ١٥١ نصر عن رجل عن محمد بن عتبة الكندي قال حدثني شيخ من
حضر موت شهد مع علي صفين وحمل عبد الرحمن بن خالد وكان لا يأتي على شيء اهدده وهو يقول ... نعم
ذلك عايلاً واقبل عمرو بن العاص في خيل من بعده وقال اقحم ابن سيف الله فانه الظفر واقبل الناس على
الاشت فضارب القوم حتى ردم على اعقابهم فوجعت خيل عمرو وقال النجاشي في ذلك . ابن ابي الحديد
شرح النهج ج ٢ ص ٢٨٥ .

فرد اللواء على عقبية
كما كان يفعل في مثلها
فان يدفع الله عن نفسه
اذا الاشر الحير خلى العراق
وتلك العراق ومن قد عرفت
وقال النجاشي يمدح الاشعث بن قيس الكندي (١) :

يا ابن قيس وحات ويزيد
انت والله حية تنفث الس
انت كالشمس والرجال نجوم
قد حميت العراق بالاسل السم
واجبناك اذ دعوت الى الشا
وسمرنا القتال في الشام بال
لا ترى غير اذرع واكف
كلما قلت قد تصرمت الهية
قد قضيت الذي عليك من الحد
وبقي حقك العظيم على النا
انت حلو لمن تقرب بالود
لابس تاج جده وابيه
بئس ما ظنه ابن هند ومن

انت والله رأس اهل العراق
م قليل منها غناء الراقي
لا يرى ضوءها مع الاشرار
ر وبالبيض كالبروق الرقاق
م على القب كالسحوق العتاق
بيض المواضي وبالرماح الدقاق
ورؤوس بهامها افلاق
جساء سقيتهم بكأس دهاق
ق وسارت به القلاص المناقي
س وحق المليك صعب المراقبي
وللشائين مر المذاق
لو وقاه ردى المنية واق
مثلك في الناس عند ضيق الخناق

(١) نصر بن مزاحم صفين ٤٦٦ قال واراد عتبة بن ابي سفيان استعماله الاشعث فرفض . ابن ابي
الحداد شرح النهج ج ٢ ص ٢٨٨ .

شرك الناس علياً في الرأي فجزع النجاشي من ذلك وقال (١) :

كفى حزناً انا عصينا امامنا
علياً وان القوم طاعوا معاويه
وان لاهل الشام في ذاك فضلهم
علينا بما قالوه فالعين باكيه
فسبحان من ارسى ثبيراً مكانه
ومن امسك السبع الطباقي كما هيه
أيعصى امام أوجب الله حقه
علينا وأهل الشام طوع لطاغيه

وقال النجاشي يحيب فتى من جذام من اهل الشم وقد قال شعراً يذم فيه اهل العراق
فقال القوم للنجاشي انت شاعر اهل العراق وفارسهم فاجب الرجل فتنحى ساعة ثم اقبل
يهدر مزبداً ويقول (٢) :

معاوي ان تأتانا مزبداً
بخصرية تلق رجراجة
استنها من دماء الرجال
اذا جالت الخيل مجاجه
فوارسها كأسود الضراب
إلى الله في القتل محتاجه
ولست لدى الموت وقافة
ولست لدى الخوف فجفاجه
وليس بهم عند جد اللقاء
الى طول اسيافهم حاجه
خطاهم مقدم اسيافهم
واذرعهم غير اخداجه
وعندك من وقمهم مصدق
وقد اخرجت امس اخراجه

وقال النجاشي فيما كان من شتم عتبة لجمدة (٣) :

ان شتم الكريم يا عتب خطب
فاعلمنه من الخطوب عظيم

(١) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ١٦٠ .

(٢) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ١٧٠ نفس رواية الابيات قبها .

(٣) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ٣٠٠ رواية نصر لم يذكر استنادها .

ابن ابى الحديد شرح النهج ج ٢ ص ٣٠٢ .

أمه أم هانيء وأبوه
 ذاك منها هبيرة بن أبي وهـ
 كان في حربكم يعد بالفـ
 وابنه جمعة الخليفة منه
 كل شيء تريده فهو فيه
 وخطيب إذا تمغرت الأوجه
 وحليم إذا الحبى حلها الجهل
 وشكيم الحروب قد علم النا
 وصحيح الأديم من نغل العيـ
 حامل للعظيم في طلب الحمـ
 ما عسى أن تقول للذهب الأحـ
 كل هذا بحمد ربك فيه
 من معد ومن لؤي حميم
 ب اقرت بفضلته مخزوم
 حين تلقى بها القروم القروم
 هكذا يخلف الفروع الأروم
 حسب ثاقب ودين قويم
 يشجى به الألد الخصيم
 وخفت من الرجال الخلوم
 س إذا حل في الحروب الشكيم
 ب إذا كان لا يصح الأديم
 د إذا أعظم الصغير اللثيم
 سر عيباً هيئات منك النجوم
 وسوى ذاك كان وهو فطيم

وحملت ربيعة على سرادق معاوية نفلى معاوية عن سرادقه وخرج فاراً عنه لائثاً إلى
 بعض مضارب العسكر فدخل فيه وبعث معاوية إلى خالد بن المصمك أنك قد ظفرت ولك
 امرأة خراسان لم تتم فطمع خالد في ذلك ولم يتم فأمره معاوية حين بايعه الناس على
 خراسان فأت قبل أن يصل إليها وفي ذلك قال النجاشي (١) .

ولو شهدت هند لعمرى مقامنا
 فيا ليت أن الأرض تنشر عنهم
 بصفين إذ قمنا كأننا سحابة
 بصفين فدتنا بكعب بن عامر
 فيخبرهم أبناءنا كل خابر
 سحاب ولي صوبه متبادر

(١) نصر بن مراحم كتاب صفين ص ٣٨٦ قال عمر حدثني ابن أخي قتادة بن لقيط البكري عن بني

قيس بن ثعلبة .

بصفين القاني بمهدة غادر
نعام تلاقى خلفهن زواجر
وأرداه خزيًا ان ربي قادر
لغودرت مطروحاً بها مع معاشر
وأخزاهم ربي كخزي السواحر

فاقسم لو لاقيت عمرو بن وائل
فولوا سراعاً موجفين كأنهم
وفر ابن حرب عفر الله وجهه
معاوى لولا ان فقدناك فيهم
معاشر قوم ضلل الله سعيهم
وقال النجاشي يمدح علياً (١) .

حتى يؤدي كتاب الله والذمم
نقع القبائل في عرينه شمم
كما يغط الفنيق المصعب القطم
كما تنكب تيس الحيلة الحلم
يخفqn من فوقه العقبان والرخم

إني أخال علياً غير مرتدع
أما ترى النقع معصوباً بلمته
غضباً يحرق نابيه بجمرته
حتى يزيل ابن حرب عن أمارته
أو أن تروه كمثل الصقر مرتبئاً

وقال النجاشي الحارثي حين عزل علي الأشعث بن قيس عن رياسة كندة وربيعة وولي

مكانه حسان بن مخدوج فتكلم في ذلك رجال من اليمن فغضبت ربيعة (٢) .

وان كان فيما يأت جدع المناخر
ووارثه بعد العموم الأكابر
رضاك وحسان الرضا للعشائر
توارثه من كابر بعد كابر

رضينا بما يرضى علي لنا به
وصى رسول الله من دون أهله
رضى بابن مخدوج فقلنا الرضى به
وللاشعث الكندي في الناس فضله

(١) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ٤٢٣ نصر عن مور بن شمر عن جابر عن تميم .

ابن ابي الحديد شرح النهج ج ٢ ص ٢٨٢ ولم يذكر البيت الخامس منها .

(٢) نصر بن مزاحم كتاب صفين ص ١٥٤ نصر عن حماد بن عمار عن عبد الله بن يعلى بن مرة الثقفي

عن أبيه عن عبد خير .

متوج آباء كرام أعزة
فلولا أمير المؤمنين وحقه
فلا تطلبنا يا حريث فاننا
وما بان مخدوج بن ذهل نقيصة
وليس لنا لنا إلا الرضا بان حرة
على ان في تلك النفوس حزاة
وقال النجاشي يبكي عمرو بن محسن وقتل بصفين (١).

لنعم فتى الحيين عمرو بن محسن
إذا الخيل جالت بينها قصد القنا
لقد فجع الأنصار طراً بسيد
فيارب خير قد أفدت وجفنة
ويارب خصم قد رددت بغیظه
وراية مجد قد حملت وغزوة
حزواً على جل العشيرة ماجداً
طويل عمود المجد رحبا فناؤه
عظيم رماد النار لم يك فاحشاً
وكنت ربيعاً ينفع الناس سيبه
فمن بك مسروراً بقتل ابن محسن
وغودر منكباً لفيه ووجهه

إذا صائح الحي المصيح ثوبا
يثرن عجاجاً ساطعاً متنصبا
أخى ثقة في الصالحات مجربا
ملأت وقرن قد تركت مخيبا
قآب ذليلاً بعد ما كان مغضبا
شهدت اذا النكس الجبان تهيبا
ولم يك في الأنصار نكساً مؤنبا
خصيباً اذا ما رائد الحي أجديبا
ولا فشلاً يوم اللقاء مغلبا
وسيفاً جرازاً باتك الحد مقضبا
فعاش شقيماً ثم مات معذباً
يعالج رحماً ذا سنان وثعلباً

(١) نصر بن مزاحم كتاب صفين ٤٠٦ قال نصر بن مزاحم بن شمر كان ابن محسن من أعلام أصحاب علي قتل في المعركة وجرع علي لقتله . ابن أبي الحديد دمع النهج ج ٢ ص ٢٧٨ .

فان تقتلوا الحر الكريم ابن محصن
وان تقتلوا ابني بديل وهاشما
ونحن تركنا حميراً في صفوفكم
وافلتنا تحت الأسنة مرثد
ونحن تركنا عند مختلف القنا
بصفين لما ارفض عنه صفوفكم
وطلحة من بعد الزبير ولم ندع
ونحن أحطنا بالبعير وأهله

حمل عمرو العكي من أصحاب معاوية يوم صفين وهو يقول (١) :

أبرز إلى ذا الكبش يانجاشي
وفارس الهيجا يانكاشي
فشد عليه النجاشي وهو يقول :

أردد قليلاً فأنا النجاشي
أخو حروب في رباط الجاش
انصر خير راكب وماشي
من خير خلق الله في نشناش
بيت قریش لا من الحواشي
يقتل كبش القوم بالهراش
خف له أخطف بالبطاش
من سرو كعب ليس بالرقاشي
ولا أبيع اللهو بالمعاش
أعني علياً بين الرياش
مبرأ من نزع الطياش
ليث عرين للكباش غاش
وذي حروب بطل وناش
من أسد خفان وليث شاش

(١) نصر ابن مزاحم صفين ٢٠١ رواها عن عمرو بن شعبر .

وقال النجاشي الحارثي (١) :

معاوي قد كنت رخو الخناق
فان يكن الشام قد أصفقت
أجابت علياً الى دعوة
فسعرت حرباً تضيق الخناق
عليك ابن حرب فان العراقا
تعز الهدي وتذل النفاقا

وقال النجاشي يوم صفين وكتب بها الى معاوية وقد بلغه أنه يتهده (٢) :

يا أيها الرجل المبدي عداوته
لا تحسبني كأقوام ملكتهم
وما شعرت بما أضمرت من خنق
فان نفست على الأقوام مجدهم
واعلم بأن علي الخير من بشر
لا يرتقي الحاسد الغضبان مجدهم
روى لنفسك أي الأمر تأتمر
طوع الأعنة لما ترشح العذر
حتى أتتني به الأنباء والنذر
فابسط يدك فان المجد مبتدر
شم العرايين لا يعلمهم بشر
ما دام بالحزن من صائها جحر

نعم الفتى أنت الا أن بينكما
وما أخالك إلا لست منتهيها
لا تحمدن امرأ حتى تجربيه
إني امرؤ قل ما أثنى على أحد
اني اذا معشر كانت عداوتهم
جمعت صبراً جراميزى بقافية
كما تفاضل نور الشمس والقمر
حتى يمسك من أظفارهم ظفر
ولا تذمن من لم يبيله الخبر
حتى أرى بعض ما يأتي وما يذر
في الصدر أو كان في أبصارهم خزر
لا يبرح الدهر منها فيهم أثر

(١) البلاذري انساب ص ٤٩٩ وجه م باريس ٦٠٦٨ وذكر اسناده عن الهيثم بن عدي .

(٢) ابن عبد ربه العقد ج ٢ ص ٢٩٤ . نصر كتاب صفين ص ١٢٤ نصر عن عمر بن عمر عن جابر

ابن ابي الحديد شرح النهج ج ٢ ص ٢٨٢ .

فلما بلغ هذا الشعر معاوية قال ما أراه إلا قد قارب .

وقال يمدح هند بن عاصم^(١)

إذا الله حيا صالحاً من عباده كريماً خيماً الله هند بن عاصم
وكل سلوي إذا ما لقيته سريع إلى داعي الندى والمكارم
هم البيض اخلاقاً وديباج أوجه كرام إذا اغبرت وجوه الألائم

وقال يمدح بني عمرو بن مالك بن ربيعة الغطريف^(٢) .

إذا كنت مرتاد السباحة والندى فدونك هذا الحي عمرو بن مالك
اولئك فرسان الهزاهز والوغى إذا ما مشوا بالمرهفات البواتك
وقال يهجو قوماً^(٣) :

قوم توارث بيت اللؤم أولهم كما توارث رقم الأذرع الحمير
تجنب المجد والمعروف أولهم كما تجنب بطن الراحة الشعر
وقد يهجو عتبة بن أبي سفيان^(٤) :

لقد أمعنت يا عتب الفرار وأورثك الوغى خزيًا وعارا
فلا يحمد خصاك سوى طمر إذا أجرته أنهر أنهارا
وقال حين اغتال ابن ملجم علياً رضوان الله عليه^(٥) :

إذا حية أعيى الرقاة دواءها بعثنا لها تحت الظلام ابن ملجم
وقال يمدح ربي بن عامر^(٦) :

الأرب من يدعي فتى ليس بالفتى إلا أن ربي ابن كأس هو الفتى

(١) جاحظ بيان ج ٢ ص ٨١ .

(٢) ابن الشجري حماسة ص ١٠٤ .

(٣) ابن الشجري حماسة ص ١٢١ .

(٤) نصر بن مزاحم صفين ص ٤٠٩ .

(٥) القالي أمالي ج ٢ ص ٢٥٦ .

(٦) الطبري تاريخ ج ٤ ص ٢٦٤ .

طويل قعود القوم في قعر بيته اذا شبعوا من ثقل جفنته سعى
وقال يخاطب علياً حين لحق بمعاوية (٢) :

الا من مبلغ عني علياً باني قد امنت فلا اخاف
عمدت لمستقر الحق لما رأيت اموركم فيها اختلاف
وهجا النجاشي بني العجلان فاستعدوا عليه عمر بن الخطاب فقال ما قال فيكم فانشدوه :
اذا الله حادى اهل لؤم ودقة فعادى بني العجلان رهط ابن مقبل
فقال همر انما دعا فان كان مظلوماً استجيب له وان كان ظالماً لم يستجب .
قالوا وقد قال أيضاً :

قبيلته لا يغدرون بذمة ولا يظلمون الناس حبة خردل
فقال عمر ليت آل الخطاب هكذا قالوا وقد قال أيضاً :
ولا يردون الماء إلا عشية اذا صدر الرواد عن كل منهل
فقال عمر ذلك اقل للحكاك . قالوا وقد قال أيضاً :

تعاف الكلام الضاريات لحومهم وتأكل من كعب وعوف ونهشل
فقال همر اجن القوم موتاهم فلم يضيعوهم . قالوا وقد قال :
وما سمي العجلان إلا لقيلم خذ القعب واحلب ايها العبدوا عجل
فقال عمر كلنا عبد وخير القوم خادمهم قالوا فسله يا أمير المؤمنين عن قوله :
أولئك اخوان اللعين وأسرة الـ هجين ورهط الواهن المتذلل
فقال عمر أما هذا فلا أعذرک عليه فخبسه وقيل جلده .

(٢) ابن أبي الحديد شرح النهج ج ١ ص ٢٦٦ .

قال ابن قتيبة ^(١) في الشعر والشعراء ان عمر بعث إلى حسان والخطيئة وكان محبوباً عنده فسألهما فقال حسان مثل قوله في شعر الخطيئة فهدد عمر النجاشي وقال ان عدت قطعت لسانك ^(٢) .

وكان بنو العجلان يفخرون بهذا الاسم إذ كان عبد الله بن كعب جدهم انما سمي العجلان لتعجيله القرى للضيغان وذلك ان حياً من طيء مروا به فبعث اليهم بقراهم عبداً له وقال له اعجل عليهم ففعل العبد فاعتقه لمعجلته فقال القوم ما ينبغي أن يسمى الا العجلان فسمي بذلك فكان شرفاً لهم حتى قال النجاشي هذا الشعر فصار الرجل اذا سئل عن نسبه قال كعبي ويرغب عن العجلان .

وكان عمر بن الخطاب اعلم الناس بالشعر ولكنه إذ ابتلي بالحكم بين النجاشي والعجلاني وبين الخطيئة والزبرقان كره أن يتعرض للشعراء واستشهد رجلاً للفريقين مثل حسان بن ثابت وغيره ممن تهون عليهم سبابهم فاذا سمع كلامهم حكم بما يعلم ^(٣) .
ترجم له ابن حجر فقال ^(٤) .

النجاشي الحارثي اسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج بن حماس بن ربيعة ابن كعب بن الحرث بن كعب ويكنى أبا الحارث وأبا المحاسن ، وقيل اسم النجاشي سمعان وترجمه ابن العديم في تاريخ حلب في حرف النون فقال نجاشي بن الحرث بن كعب الحارثي له ادراك وكان في عسكر علي بصفين . وفد على عمر بن الخطاب ولازم علي بن أبي طالب وكان يمدحه فجعله في الحرم ففر إلى معاوية . ومما يدل على انه عمر طويلاً ان معاوية سأله

(١) ابن قتيبة الشعو والشعراء ١٨٨ - ١٩٨ . البغدادي خزائن ج ١ ص ١١٣ . ابن السجري

حماسة ١٣١ ذكر ابيات هجاء النجاشي لابن مقبل فقط . الجاحظ بيان ج ٢ ص ٨١ ابن حجر الاصابة

ج ٣ ص ٥٨٢ .

(٢) الجاحظ بيان ج ١ ص ٢٠٢ .

(٣) الاصابة ج ٣ ص ٥٨٢ .

عن اعز العرب قال رجل مررت به يقسم الغنائم على باب بيته بين الحليفين أسد و غطفان
قال من هو قال حصن بن حذيفة بن بدر و حصن هو والد عيينة الذي كان رئيس غطفان
يوم الأحزاب و مات أبوه قبل البعثة أو بعدها بيسير .

و ذكر له سيف قصة في الإمامة و أنشده في ذلك شعراً .

و ذكر الحسن بن بشر الأمدي ان النجاشي المذكور لما مات رثاه اخوه خديج بقوله :

من كان يبكي هالكاً فعلى فتى ثوى يلوي لحج و آبت رواحله

—لبيم العجمي