السيد علي آل طاووس

٥٨٩ — ٦٦٤ هـ

حياته — مؤلفاته — خزانة كتبه

الشيخ محمد حسن آل ياسين

آل طاووس أسرة عراقية جليلة أخرجت جملة من الأعلام في المائتين السابعة والثامنة تولوا شؤون النقابة والزعامة الروحية في أواخر عصور الدولة العباسية ، ثم في الدولة الايليخانية المغولية ، وعالجوا الكتابة والتأليف في علوم الدين والفقه والشريعة والأنساب وما كان على شاكلتها من المواضيع .

وكان أبرز أعلام هذه الأسرة ـ السيد النقيب رضي الدين علي (*) بن سعد الدين أبي إبراهيم موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عبد الله محمد الطاووس (١)

(*) كان المصدر الرئيس والوحيد لنا في بحثنا هذا بكامله مؤلفات السيد علي آل طاووس نفسه .

(١) كان محمد هذا رائع الحسن جميل الوجه ولم تكن قدماه مناسبة لحسن صورته فلقب بالطاووس ، ويرجع هو وولده في الاصل الى مدينة سورا ـ بالقرب من الحلة ـ حيث كان من أوائل من ولي النقابة فيها ، ثم انتقلت ذريته بعد ذلك الى الحلة . يراجع البحار : ٢٥ / ١٩ وعمدة الطالب : ١٧٨ ـ ١٧٩ .

ابن إسحاق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داوود بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب (ع) [1] .

ولد قبل ظهر يوم الخميس منتصف المحرم سنة ٥٨٩ هـ بالحلة [2] ، وبها نشأ وترعرع وروى بنفسه في بعض مؤلفاته تاريخ نشأته ودراسته فقال :

(أول ما نشأت بين جدي ورّام [3] ووالدي ... وتعلمت الخط والعربية ، وقرأت في علم الشريعة المحمدية ... وقرأت كتباً في أصول الدين ... واشتغلت بعلم الفقه ، وقد سبقني جماعة إلى التعليم بعدّة سنين ، فحفظت في نحو سنة ما كان عندهم وفضلت عليهم ... وابتدأت بحفظ الجمل والعقود ... وكان الذين سبقوني ما لأحدهم إلا الكتاب الذي يشتغل فيه ، وكان لي عدة كتب في الفقه من كتب جدّي ورّام انتقلت إليّ من والدتي (ر ض) بأسباب شرعية في حياتها .. فصرت أطالع بالليل كلّ شيء يقرأ فيه الجماعة الذين تقدموني بالسنين ، وانظر كل ما قاله مصنف عندي وأعرف ما بينهم من الخلاف على عادة المصنفين ، وإذا حضرت مع التلامذة بالنهار أعرف ما لا يعرفون وأناظرهم ... وفرغت من الجمل والعقود ، وقرأت النهاية فلما فرغت من الجزء الأول منها استظهرت على العلم بالفقه حتى كتب شيخي محمد بن نما خطّه لي على الجزء الأول وهو عندي الآن . . فقرأت الجزء الثاني من النهاية أيضاً ومن كتاب المبسوط ، وقد استغنيت عن القراءة بالكلية ... وقرأت بعد

(١) هكذا سرد المترجم له نسبه في مقدمة كتابه (الاجازات) المطبوع في المجلد الخامس والعشرين من البحار : ١٧ ـ ١٩ .

(٢) كشف المحجة : ٤ .

(٣) كانت أمه بنت الشيخ ورام بن أبي فراس المالكي النخعي المتوفى سنة ٦٠٥ هـ ، وكانت أم والده موسى حفيدة الشيخ محمد بن الحسن الطوسي صاحب الفهرست المتوفى سنة ٤٦٠ هـ وكان رضي الدين كثير العلاقة بجده ورام وكثير النقل والرواية عنه في مؤلفاته . يراجع كشف المحجة : ١٢٧ والفوائد الرضوية : ٦٦٧/٢ والذريعة : ٥٨/١ .

ذلك كتباً لجماعة بغير شرح ، بل للرواية المرضية .. وسمعت ما يطول ذكر تفصيله) [1] .

وكان له بالاضافة إلى شيخه محمد بن نما السالف الذكر شيوخ كثيرون لا يتسع المجال لذكر جميعهم ، نذكر منهم :

١ — أسعد بن عبد القاهر بن أسعد الأصفهاني ـ كان قد وصل بغداد سنة ٦٣٥ هـ وزار رضيّ الدين في داره في شهر صفر من تلك السنة وأجازه هناك بالرواية عنه [2] .

٢ — الحسين بن أحمد السوراوي ، وقد أجازه في شهر جمادى الآخرة ٦٠٩ هـ [3] .

٣ — محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادي ، يروي عنه اجازةً كتابه (تذييل تاريخ بغداد) [4] .

٤ — تاج الدين الحسن بن علي الدربي ، يروي عنه صحيح مسلم [5] .

٥ — سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة السوراوي ، قرأ عليه التبصرة وبعض المنهاج [6] .

٦ — كمال الدين حيدر بن محمد بن زيد بن محمد بن عبد الله الحسيني ، قرأ عليه أياماً كثيرة منها يوم السبت ١٦ جمادى الآخرة سنة ٦٢٠ هـ [7] .

كما وقد قرأ عليه وروى عنه كثير من الأعلام ، نذكر منهم :

الحسن بن يوسف العلامة الحلي — غياث الدين عبد الكريم آل طاووس — جمال

---

(١) كشف المحجة : ١٠٩ و ١٢٩ — ١٣٠ .

(٢) جمال الاسبوع : ١٦٩ وسعد السعود : ٢٣٣ واليقين : ٧٩ و ١٨١ .

(٣) جمال الاسبوع : ٢٣ .

(٤) الاقبال : ٥٨٥ والأمان : ١٠٧ وسعد السعود : ٧٣ .

(٥) البحار : ٢٥/١٠٨ .

(٦) نفس المصدر : ٢٥/٤٣ .

(٧) اليقين : ١٨٧ .

الدين يوسف بن حاتم الشامي — علي بن عيسى الإربلي — الحسن بن داوود الحلي [1] .

* * *

وهاجر رضي الدين في شبابه إلى بغداد ، ويحدثنا عن سبب هذه الهجرة فيقول : (ثم اتفق لوالديّ ـ قدس الله روحيهما ونوّر ضريحيهما ـ تزويجي ... وكنت كارهاً لذلك ... فأدى ذلك الى التوجه إلى مشهد مولانا الكاظم (ع) وأقمت به حتى اقتضت الاستخارة التزويج بصاحبتي زهراء خاتون بنت الوزير ناصر بن مهدي رضوان الله عليها وعليه ، وأوجب ذلك طول الاستيطان ببغداد) [2] .

وعلى الرغم من عدم معرفتنا بتاريخ الهجرة فان الشيء المتيقن ان رضي الدين كان ببغداد سنة ٦٣٥ هـ حيث يروي ان شيخه أسعد بن عبد القاهر قد زاره في داره في شهر صفر من تلك السنة [3] ، والظاهر أنه كان قد قدمها قبل ذلك بسنين ، لأنه (أقام ببغداد نحواً من خمس عشرة سنة ثم رجع إلى الحلة) في رواية بعض المصادر [4] ، وكان رجوعه هذا إلى الحلة في حدود عام ٦٤٠ هـ كما سيأتي .

ولقي ببغداد من ضروب الحفاوة الشيء الكثير ، وكان من جملتها إنعام الخليفة المستنصر عليه بدار يسكن فيها ، وتقع بالجانب الشرقي عند المأمونية في الدرب المعروف بدرب الجوبة [5] .

---

(١) يراجع أمل الآمل : ٧١ والبحار : ٢٠/٤٣ و ١٠٠ والذريعة : ١/٢٢٢ .

(٢) كشف المحجة : ١١١ .

(٣) سعد السعود : ٢٣٢ واليقين : ٧٩ و ١٨١ .

(٤) البحار : ٢٠/١٩ .

(٥) سعد السعود : ٢٢٣ واليقين : ٧٩ و ١٨١ . والمأمونية — هي اليوم محلة عقد القشل والدهانة والهيتاويين وصبابيغ الآل . ودرب الجوبة في الجهة الشرقية من محلة المهدية مما يلي محلة قرمشعبان وفضوته . يراجع بغداد قديماً وحديثاً : ١٢٤ و ٢٤٣ .

كما كان من جملتها صلاته الوثقى بفقهاء النظامية والمستنصرية ومناقشاته ومحاوراته معهم [1] .

وصلاته الوثقى أيضاً بالوزير القمي وولده [2] والوزير ابن العلقمي وأخيه وولده صاحب المخزن [3] .

وكان له مع الخليفة المستنصر ـ المتوفى سنة ٦٤٠ هـ ـ من متانة الصلة وقوة العلاقة ما يعتبر في طليعة ما حفل به تاريخه في بغداد ، وكان من أول مظاهرها إنعام الخليفة عليه بدار سكناه — كما مرّ — ، ثم أصبحت لرضي الدين من الدالّة ما يسمح له بالسعي لدى المستنصر في تعيين الرواتب للمحتاجين [4] وما يدفع المستنصر الى مفاتحته في تسليم الوزارة له — كما سيأتي — . ولعل حبّ المستنصر — كأبيه — للعلويين وعطفه عليهم واهتمامه بشؤونهم هو السبب في هذه العلاقة الأكيدة القوية وفي تدعيمها واستمرارها طوال تلك السنين ، ولنترك رضي الدين يحدثنا بقلمه عن تلك العلاقة ويروي لنا نماذج منها فيقول :

(طلبني الخليفة المستنصر — جزاه الله عنا خير الجزاء — للفتوى ، على عادة الخلفاء ، فلما وصلت الى باب الدخول ... تضرعت إلى الله عز وجل وسألته أن يستودع مني ديني وكلّ ما وَهبَنيه ، ويحفظ عليّ كل ما يقربني من مراضيه ، فخفَرْتُ فاجتهد بكل جهد بلغ توصّله اليه اني أدخل في فتواهم ، فقوّاني الله جل جلاله على مخالفتهم والتهوين بنفسي)[5] .

والظاهر أن الوشاة قد حاولوا إفساد علاقته بالمستنصر بعد رفضه منصب الافتاء حيث يقول : (وجرت عقيب ذلك أهوال من السعايات ، فكفاني الله جل جلاله بفضله وزادني

(١) كشف المحجة : ٧٥ — ٨٠ .

(٢) كشف المحجة : ١١٢و١١٣ .

(٣) البحار : ٢٥/٤٣ .

(٤) فرج المهموم : ١٢٦ — ١٢٧ .

(٥) كشف المحجة : ١١١ .

من العنايات [1] .

(ثم عاد الخليفة ودعاني الى نقابة جميع الطالبيين على يد الوزير القمي وعلى يد غيره من أكابر دولتهم ، وبقي على مطالبتي بذلك عدة سنين ، فاعتذرت بأعذار كثيرة ، فقال الوزير القمي : أدخلْ واعملْ فيها برضا الله ، فقلت له : فلأي حال لا تعمل أنت في وزارتك برضا الله تعالى ، والدولة أحوج اليك منها إليّ ، ثم عاد يتهددني ، وما زال الله جل جلاله يقويني عليهم حتى أيدني وأسعدني) [2] .

(وعاد المستنصر ... وتحيّل معي بكل طريق .. وقيل لي : إمّا ان تقول ان الرضى والمرتضى كانا ظالميْن أو تعذرهما فتدخل في مثل ما دخلا فيه ، فقلت : ان أولئك كان زمانهم زمان بني بويه ... وهم مشغولون بالخلفاء والخلفاء بهم مشغولون ، فتمّ للرضي والمرتضى ما أرادوا من رضا الله) [3] .

ثم (اختار الخليفة المستنصر — جزاه الله خير الجزاء — أن أكون رسولا إلى سلطان التتر ، فقلت لمن خاطبني في هذه الأشياء ما معناه : ان أنا نجحت ندمت وان جنحت ندمت فقال : كيف ؟ فقلت : ان نجاح سعيي يقتضي أنكم لا تعزلوني من الرسالات ... وان لم ينجح الأمر سقطتُ من عينكم سقوطاً يؤدي إلى كسر حرمتي) [4] .

و (كنت استأذنت الخليفة في زيارة مولانا الرضا ـ عليه التحية والثناء ـ بخراسان ، فأذن ، وتجهزت وما بقي إلا التوجه إلى ذلك المكان ، فقال مَنْ كان الحديث في الاذن اليه : قد رُسم أنك تكون رسولاً إلى بعض الملوك ، فأعتذرت وقلت : هذه الرسالة ان نجحتْ ما يتركوني بعدها أتصرف في نفسي . وان جنحت صغر أمري وانكسرت حرمتي ... ثم لو توجهتُ كان بعدي من الحسّاد من يقول لكم : انه يبايع ملك الترك

---

(١) نفس المصدر : ١١٢ .
(٢) نفس المصدر : ١١٢ .
(٣) نفس المصدر : ١١٢ .
(٤) نفس المصدر : ١١٣ — ١١٤ .

ويجيء به الى هذه البلاد وتصدقونه ... فقال : وما يكون العذر ؟ قلت : انني استخير وإذا جاءت لا تفعل فهو يعلم انني لا أخالف الاستخارة أبداً ، فاستخرت واعتذرت) [1] .

(ثم عاد الخليفة المستنصر — جزاه الله خير الجزاء — وكلفني الدخول في الوزارة وضمن لي أنه يبلغ بي في ذلك إلى الغاية ، وكرر المراسلة والاشارة .. فراجعتُ واعتذرتُ حتى بلغ الأمر إلى أن قلت ما معناه : إن كان المراد بوزارتي على عادة الوزراء ، يمشون أمورهم بكل مذهب وكل سبب ، سواء اكان ذلك موافقاً لرضا الله جل جلاله ورضا سيد الأنبياء والمرسلين أو مخالفاً لهما في الآراء ، فانك مَنْ أدخلته في الوزارة ... قام بما جرت عليه العوائد الفاسدة . وان أردتَ العمل في ذلك بكتاب الله جل جلاله وسنة رسوله (ص) فهذا أمر لا يحتمله من في دارك ولا مماليكك ولا خدمك ولا حشمك ولا ملوك الأطراف ، ويقال لك إذا سلكتُ سبيل العدل والانصاف والزهد إن هذا علي بن طاووس علوي حسني ما أراد بهذه الأمور إلا أن يعرف أهل الدهور ان الخلافة لو كانت إليهم كانوا على هذه القاعدة من السيرة ، وان في ذلك رداً على الخلفاء من سلفك وطعناً عليهم) [2] .

ولّما تغلب التتار (على بلاد خراسان وطمعوا في هذه البلاد ووصلت سراياه الى نحو مقاتلة بغداد في زمن الخليفة المستنصر — جزاه الله عني بما هو أهله — ، كتبت الى الأمير قشتمر [3] وكان إذ ذاك مقدّمَ العساكر خارج بلد بغداد وهم مبرّزون بالحيم والعدد والاستظهار ويخافون أن تأتيهم عساكر التتار وقد نودي في باطن البلد بالخروج الى الجهاد فقلت له بالمكاتبة : استأذن لي الخليفة واعرض رقعتي عليه في أن يأذن لي في التدبير ويكونون حيث أقول يقولون وحيث أسكت يسكتون ، حتى أُصلح الحال بالكلام ، فقد خيف على بيضة الاسلام ، وما يعذر الله جل جلاله من يترك الصلح بين الأنام ، وذكرت في

(١) كشف المحجة : ١٤٨ . (٢) كشف المحجة : ١١٤ .

(٣) هو الامير جمال الدين قشتمر المتوفى سنة ٦٢٧ هـ ، وأظن أنه يقصد حادث وصول جيوش المغول الى نواحي العراق المذكور في الحوادث الجامعة : ١٠٩ — ١١٠ ، وكان ذلك سنة ٦٣٥ هـ .

المكاتبة انني ما أسير بدرع ولا عدّة إلا بعادتي من ثيابي ولكني أقصد الصلح ، ولا أبخل بشيء لا بد منه ، وما أرجع بدون الصلح فانه مما يريده الله عز وجل ويقربني منه ، فاعتذروا وأرادوا غير ما أردناه) [1] .

ثم (حضرت عند صديق لنا وكان أستاد دار وقلت له : تستأذن لي الخليفة في أن أخرج أنا (وآخرون) ونأخذ معنا من يعرف لغة التتار ونلقاهم ونحدثهم ... لعل الله جل جلاله يدفعهم بقول أو فعل أو حيلة عن هذه الديار ، فقال : نخاف تكسرون حرمة الديوان ويعتقدون انكم رسلٌ من عندنا ، فقلت : (أرسلوا معنا) من تختارون ومتى ذكرناكم أو قلنا إننا عنكم حملوا رؤوسنا إليكم وأنجاكم ذلك وأنتم معذورون . ونحن إنما نقول إننا أولاد هذه الدعوة النبوية والمملكة المحمدية ، وقد جئنا نحدثكم عن ملتنا ودينا فان قبلتم وإلا فقد أعذرنا .. فقام وأجلسني في موضع منفرد أشار إليه ، وظاهر الحال أنه أنهى ذلك إلى المستنصر ...

ثم أطال وطلبني من الموضع المنفرد وقال ما معناه : إذا دعت الحاجة إلى مثل هذا أذنّا لكم ، لأن القوم الذين قد أغاروا ما لهم متقدّم تقصدونه وتخاطبونه ، وهؤلاء سرايا متفرقة وغارات غير متفقة) [2] .

* * *

وعاد بعد ذلك كله الى الحلة ولا نعلم بالتحقيق متى كان ذلك ، ولكنه على الأرجح في أواخر عهد المستنصر [3] ، فبقي هناك مدة من الزمن حيث ولد له فيها ابنه محمد سنة ٦٤٣ هـ [4] ، ثم انتقل منها إلى النجف فبقي فيها ثلاث سنين [5] ، وولد له هناك ولده علي سنة ٦٤٧ هـ [6] ، ثم انتقل إلى كربلاء وكان ينوي الاقامة فيها ثلاث

---

(١) كشف المحجة : ١٤٦ — ١٤٧ .
(٢) نفس المصدر : ١٤٧ — ١٤٨ .
(٣) كشف المحجة : ١١٥ .
(٤) نفس المصدر : ٤ و ١٥١ .
(٥) نفس المصدر : ١١٨ .
(٦) نفس المصدر : ٤ .

ببعض أعلام عصره إلى طلب التصدّي منه للفتيا والقضاء الشرعي ، إعتماداً على فقهه العميق وورعه الذي لا يتسرب اليه الشك ، وفي ذلك يحدثنا فيقول :

(وأراد بعض شيوخي أنني أُدرّس واعلم الناس وأفتيهم وأسلك سبيل الرؤساء المتقدمين فوجدتُ الله جل جلاله يقول في القرآن الشـــريف : (ولو تقوّل علينا بعضَ الأقاويل لأخذنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين ، فما منكم من أحدٍ عنه حاجزين) ، فرأيت ان هذا تهديد من رب العالمين ... فكرهتُ وخفتُ من الدخول في الفتوى ، حذراً من أن يكون فيها تقوُّلٌ عليه ، وطلبُ رئاسةٍ لا أريد بها التقرب اليه ، فأعتزلت) [1] .

(ثم اجتمع عندي من أشار إلى أن أكون حاكماً بين المختلفين على عادة الفقهاء والعلماء من السلف الماضين ، ومصلحاً لأمور المتحاكمين ، فاعتزلت) [2] .

ومن الناحية الأدبية ذكر ابن أخيه السيد عبد الكريم غياث الدين ان لعمه نظماً ونثراً [3] ، وقال الحر العاملي في ترجمته : (وكان أيضاً شاعراً أديباً منشئاً بليغاً) [4] ، ولم نعثر على شعرٍ له سوى ما رواه الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي حيث قال : كتبت من خط رضي الدين بن طاووس قدّس الله روحيهما :

خَبَتْ نار العلى بعد اشتعالِ ونادى الخيرُ حيَّ على الزوالِ

ثم ذكر خمسة أبيات [5] من الشعر ، ولم يثبت أنها له .

وخلّف رضي الدين ـ رضي الله عنه ـ من بعده من المؤلفات مجموعةً قيمة في بابها بلغت حسب إحصائنا (٤٨) كتاباً ، وتعتبر هذه المؤلفات بما فيها من الفوائد ومن النقول عن بعض المصادر المفقودة على جانب كبير من الأهمية ، ونورد فيما يلي جدولاً بأسمائها :

١ ـ الإبانة في معرفة أسماء كتب الخزانة ـ ذكره مؤلفه في سعد السعود : ٤ و٢٥ .

(١) كشف المحجة : ١٠٩ .
(٢) نفس المصدر : ١١٠ .
(٣) البحار : ٢٥/١٠٠ .
(٤) أمل الآمل : ٧٠ .
(٥) البحار : ٢٥/١٧ .

سنين [1] ، ولا ندري هل تحققت نيته أم لا ، ثم عاد إلى بغداد سنة ٦٥٢ هـ [2] وبقي فيها إلى حين احتلال المغول بغداد ، فشارك في أهوالها وشملته آلامها ، وفي ذلك يقول :

(تمّ احتلال بغداد من قبل التتر في يوم الاثنين ١٨ محرم سنة ٦٥٦ هـ .. وبتنا في ليلة هائلة من المخاوف الدنيوية فسلّمنا الله جل جلاله من تلك الأهوال) [3] .

ولما تم احتلال بغداد أمر هولاكو (أن يُستفتى العلماء : أيهما أفضل ، السلطان الكافر العادل أم السلطان المسلم الجائر ؟؟ ثم جُمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفتيا أحجموا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي بن طاووس حاضراً هذا المجلس وكان مقدّماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم بعده) [4] .

وقد نال صاحبنا بفُتياه هذه مقاماً كبيراً في نفس الكافر المحتل ، وكان من فوائد ذلك ما أشار اليه بقوله : (ظفرت بالأمان والاحسان ، وحُقنت فيه دماؤنا ، وحفظت فيه حرمنا وأطفالنا ونساؤنا ، وسلم على أيدينا خلق كثير) [5] .

وفي سنة ٦٦١ هـ ولي رضي الدين نقابة الطالبيين [6] ، وبقي نقيباً إلى أن توفي يوم الاثنين خامس ذي القعدة سنة ٦٦٤ هـ [7] . رحمة الله ورضوانه عليه .

فضله وآثاره :

كان رضي الدين ـ رحمه الله ـ على جانب كبير من العلم والفضل والمعرفة كما تشهد به مؤلفاته وآثاره وأقوال المؤرخين والرجاليين الذين ترجموا له وذكروه ، حتى آل الأمر

(١) نفس المصدر : ١١٨ .
(٢) فرج المهموم : ١٤٢ .
(٣) الاقبال : ٥٨٦ .
(٤) الفخري : ١٣ .
(٥) الاقبال : ٥٨٨ .
(٦) الاقبال : ٥٨٦ والحوادث الجامعة : ٣٥٠ .
(٧) الحوادث الجامعة : ٣٥٦ والبحار : ١٩/٢٥ و ٤٣ .

٢ ـ الاجازات لما يخصني من الاجازات ـ هكذا أسماه مؤلفه في الاقبال : ٥٤٢و٦٥٨ واليقين : ٣٤ ومواضع أخرى منه . طبع بعضه في البحار : ٢٥/١٧ـ١٩ وأسماه الطهراني في الذريعة : ١/١٢٧ (الاجازات لكشف طرق المفازات فيما يخصني من الاجازات) .

٣ ـ الأسرار المودعة في ساعات الليل والنهار — ذكره مؤلفه في الأمان : ٧٦و٨٩ و ١٣٠ ، وأسماه الطهراني في الذريعة : ١/٣٩٦ (أدعيه الساعات) .

٤ ـ أسرار الصلاة ـ ذكره الطهراني في الذريعة : ٢/٤٩ وأشار الى وجود كراسةٍ من أوله بخطٍ عتيق في مكتبة السيد حسن الصدر .

٥ ـ الاصطفاء ـ هكذا أسماه مؤلفه في كشف المحجة : ٣ و ١١٢ و ١١٤ ومواضع أخرى ، ولكنه عاد فأسماه (الاصطفاء والبشارات) في كشف المحجة أيضاً : ٣٤ و (كتاب البشارات) في الاقبال : ٤٦٩ و (الاصطفاء في تواريخ الملوك والخلفاء) في كشف المحجة : ١٣٨ .

٦ — اغاثة الداعي وإعانة الساعي ـ ذكره مؤلفه في الأقبال : ١٨٧ ومهج الدعوات : ١٢٩ و ١٧٧ و ٣٦٦ .

٧ — الاقبال بالأعمال الحسنة فيما يعمل مرة في السنة ـ ذكره مؤلفه في الأمان : ٧٧ وسعد السعود : ٦٩ و ٢٩٤ وكشف المحجة : ١٥٦ ، وتم تأليفه قبل سنة ٦٥٦ هـ . طبع في ايران بالحجم الكبير جداً على الحجر في ٧٢٨ صفحة سنة ١٣١٢ هـ .

٨ — الأمان من أخطار الأسفار والأزمان ـ طبع في النجف في ١٨١ صفحة سنة ١٣٧٠ هـ ومنه نسختان خطيتان في بعض المكتبات كما في الذريعة : ٢/٣٤٤ .

٩ — الأنوار الباهرة ـ ذكره مؤلفه في الملاحم والفتن : ٨٠ واليقين : ٦ .

١٠ — البهجة لثمرة المهجة ـ وهو غير كشف المحجة ـ ذكره مؤلفه في سعد السعود :

٧٩ وكشف المحجة : ١٧ و ٨٦ و ١١١ و ١٣٨ ، وقال عنه : (يتضمن حال بدايتي ومعرفتي وطلبي الأولاد الخ) .

١١ — التحصيل من التذييل ـ تذييل شيخه ابن النجار على تاريخ بغداد ـ ذكره مؤلفه في الاقبال : ٦٨٥ و ٧٠١ ومحاسبة النفس : ١١ والملاحم والفتن : ١١١ و ١٤٤ و ١٥٠ .

١٢ — التحصين في أسرار ما زاد على كتاب اليقين ـ ورد ذكره في البحار : ١/١٣ وروضات الجنات : ٣٨٣ والذريعة : ٣/٣٩٨ .

١٣ — التراجم فيما نذكره عن الحاكم ـ ذكره مؤلفه في الامان : ٣٠ واشار الى جزئه الثاني .

١٤ — التعريف للمولد الشريف ـ ذكره المؤلف في الاقبال : ٥٩٨ ـ ٥٩٩ و ٦٠٣ ومواضع أخرى منه .

١٥ — التمام لمهام شهر الصيام ـ ذكره مؤلفه في الأمان : ٧٧ .

١٦ — التوفيق للوفاء بعد التفريق (في) دار الفناء ـ ذكره مؤلفه في كشف المحجة : ١٣٩ .

١٧ — جمال الاسبوع في كمال (بكمال) العمل المشروع ـ ذكره مؤلفه في الاقبال : ٦٢٣ والامان : ٧٧ ومحاسبة النفس : ١١ ، طبع في ايران في ٥٤١ صفحة سنة ١٣٣٠ هـ وكان قد طبع أيضاً فيها سنة ١٣٠٣ هـ .

١٨ — الدروع الواقية من الأخطار ـ ذكره مؤلفه في الامان : ٧٧ وذكر الطهراني في الذريعة : ٨/١٤٦ عدة نسخ خطية منه .

١٩ — ربيع الألباب ـ ذكره مؤلفه في كشف المحجة : ١٢٥ و ١٣٨ وقال : « قد خرج منه ست مجلدات تشتمل على روايات وحكايات » من آثار الاخيار وفوائد الاتقياء .

٢٠ — روح الاسرار ـ ذكره مؤلفه في كتاب اجازاته المطبوع في البحار :

٢٥/١٧ وقال ـ (مختصر : التمسه مني الشيخ العالم محمد بن علي بن زهرة الحلبي ـ رضوان الله عليه ـ حين ورد الى الحج وكان ضيفاً لنا ببلد الحلة ... وهو كتاب لطيف أمليته وأنفذته اليه) .

٢١ — ريّ الظمآن من مرويّ محمد بن عبدالله بن سليمان ـ ذكره مؤلفه في اليقين ١٨٤ .

٢٢ — زهرة الربيع في أدعية الاسابيع ـ ذكره مؤلفه في الامان : ٧٧ ومهج الدعوات : ٣٢١ و ٣٤٠ .

٢٣ — السعادات بالعبادات ـ هكذا أسماه مؤلفه في الاقبال : ٥٩٢ والامان : ٦٩ و ٧٥ وسعد السعود ١٣٧ وأسماه في مهج الدعوات : ١٢٩ (كتاب السعادة) .

٢٤ — سعد السعود ـ طبع في النجف سنة ١٣٦٩ هـ وجاء في آخره : ٢٩٨ أنه الجزء الأول ، وقال مؤلفه في مقدمته : (وجدتُ في خاطري يوم الأحد في ذي القعدة سنة ٦٥١ هـ ... في أن اصنف كتاباً اسميه سعد السعود أذكر فيه من كل كتاب وقفته على ذكور أولادي وذكور أولادهم) ، وقد جمع فيه فوائد من تلك الكتب ليُنْتَفَعَ بها بعد ضياع اصولها أو تلفها .

٢٥ — شفاء العقول من داء الفضول ـ ذكره مؤلفه في كتاب اجازاته المطبوع في البحار : ٢٥/١٨ وقال : بأنه (مقدمة في علم الكلام كتبها ارتجالا) ، كما ذكره في إجازته لجمال الدين يوسف بن حاتم الشامي المطبوعة في البحار : ٢٥/١٩ .

٢٦ — الطرائف في (معرفة) مذاهب الطوائف ـ ذكره مؤلفه في رسالة اجازاته المطبوعة في البحار : ٢٥/١٧ والاقبال : ٤٦٧ و ٥٩٥ وسعد السعود : ٦٩ و ٩١ ومواضع أخرى منه وكشف المحجة : ٣٦ و ٤١ ـ ومواضع أخرى منه وطرف الأنباء : ٤ . طبع الكتاب في ايران على الحجر سنة ١٣٢٠ هـ في ١٧٦ صفحة . أسمى المؤلفُ نفسَه في هذا الكتاب عبد المحمود بن داوود وافترض انه رجل من أهل الذمة يريد البحث في المذاهب

الاسلامية بحرية رأي وتجرد .

٢٧ — طرف من الأنباء والمناقب ـ ذكره مؤلفه في اجازاته في البحار : ١٧/٢٥ وكشف المحجة ١٣٩ ـ طبع في النجف سنة ١٣٦٩ هـ في ٥٠ صفحة .

٢٨ — غياث سلطان الورى لسكان الثرى ـ ذكره مؤلفه في اجازاته في البحار : ١٧/٢٥ وفرج المهموم : ٤٢ وكشف المحجة : ١٣٨ والملهوف : ١١ وقال : انه في قضاء الصلاة الفائتة عن الاموات ، وانه لم يؤلف غيره في الفقه لأنه لا يريد الدخول في الفتوى .

٢٩ — فتح الأبواب ـ ذكره مؤلفه في اجازاته في البحار : ١٧/٢٥ والأمان : ٩ و ٨٤ وكشف المحجة : ١٠١ و ١٢١ ومواضع أخرى .

٣٠ — فتح الجواب الباهر ـ هكذا أسماه في كشف المحجة : ١٣١ و ١٣٨ ، ولكنه أسماه في اجازاته : (فتح محجوب الجواب الباهر) .

٣١ — فرج المهموم في معرفة (نهج) الحلال والحرام من (علم) النجوم ـ ذكره مؤلفه في الأمان : ٨٩ . طبع الكتاب في النجف سنة ١٣٦٨ هـ في ٢٦٠ صفحة وجاء في آخره (وكان الفراغ من تأليفه يوم الثلاثاء العشرين من شهر المحرم سنة خمسين وستمائة هلالية بمشهد مولانا الشهيد المعظم الحسين (ع) .

٣٢ — فرحة الناظر وبهجة الخواطر ـ ذكره مؤلفه في رسالة اجازاته وقال : (مما رواه والدي موسى بن جعفر بن محمد بن طاووس ... ونقله في أوراق وأدراج وانتقل إلى الله ... فجمعته بعد وفاته ... ويكمل اربع مجلدات لكل مجلد خطبة ، وسميته بهذا الاسم المذكور) .

٣٣ — فلاح السائل ونجاح المسائل ـ ذكره مؤلفه في الأمان : ٧٦ و ٧٩ و ١٢٨ و ١٣٠ وجمال الاسبوع : ١٩٠ و ٢٢٤ ومحاسبة النفس : ١٧ ومهج الدعوات : ٣٤٠ ، وقد بدأ بتأليفه بعد سنة ٦٣٥ هـ وفي أوله رواية عن اسعد الاصفهاني تاريخها السنة المذكورة .

٣٤ — القبس الواضح من كتاب الجليس الصالح ـ ذكره مؤلفه في رسالة اجازاته في البحار : ٢٥/١٧ ، وهو مختصر كتاب الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافي للمعافى بن زكريا المذكور في كشف الظنون ١/٥٩٣ .

٣٥ — الكرامات ـ ذكره مؤلفه في الامان ـ ١١٥ ـ في موضعين .

٣٦ — كشف المحجة لثمرة المهجة ـ ذكره مؤلفه في كتاب اجازاته وقال : (وجعلت له اسماً آخر اسعاد ثمرة الفؤاد على سعادة الدنيا والمعاد) . ألفّه في سنة ٦٤٩ هـ وكان آنذاك في كربلاء كما ورد فيه ـ ٤ و ١١٨ و ١٩٤ . طبع في النجف سنة ١٣٧٠ هـ في ١٩٦ صفحة ، والكتاب مؤلف على شكل رسالةٍ يوجهها رضي الدين لولديه محمد وعلي وكانا حين التأليف طفلين .

٣٧ — لباب المسرّة من كتاب (مزار) ابن أبي قرة ـ ذكره مؤلفه في الاقبال : ٤٧٠ كما ذكره ابن اخيه ناسباً اياه لعمه في فرحة الغري : ٤٠ و ٧٧ .

٣٨ — المجتنى ـ ذكره المجلسي في البحار : ١/١٣ والخونساري في روضات الجنات : ٣٨٣ . طبع في بومباي ـ الهند سنة ١٣١٧ .

٣٩ — محاسبة النفس ـ ذكرها العاملي في أمل الآمل : ٧١ والمجلسي في البحار : ١/٣ و ٢٥/١٠١ . طبعت في النجف في ٢٣ صفحة ومعها رسالة تنبيه الراقدين لمحمد طاهر ابن محمد .

٤٠ — المختار من اخبار ابي عمرو الزاهد ـ ذكره مؤلفه في رسالة اجازاته .

٤١ — مسلك المحتاج الى مناسك الحاج ـ ذكره مؤلفه في كتاب اجازاته والاقبال : ٣٠٦ وكشف المحجة : ١٤٥ .

٤٢ — مصباح الزائر وجناح المسافر ـ ذكره مؤلفه في الاقبال : ٢٧٤ ومواضع اخرى منه والأمان ٣٣ و ١٢٩ و ١٢٥ وجمال الاسبوع : ١٨٠ و ٢٣٢ وكشف المحجة :

١٣٩والملهوف : ٥ ، وصرح انه من أول مؤلفاته .

٤٣ — المضمار ـ هكذا أسماه مؤلفه في الاقبال : ٥٥٤ و ٦٣٥ والامان : ٢٢ و ٧٧ وكشف المحجة : ١٤٤ ، ولكنه أسماه في رسالة اجازاته في البحار : ٢٥/١٧ مضمار السبق في ميدان الصدق . يقال إنه مطبوع .

٤٤ — الملاحم والفتن ـ طبع بهذا الاسم في النجف سنة ١٣٦٨ هـ في ١٦٥ صفحة ، ولكن المؤلف يذكر في اثناء كتابه ص ١٦٥ أنّ اسمه (كتاب التشريف بالمنن في الملاحم والفتن) . ألفه في عامي ٦٦٢ ـ ٦٦٣هـ ، وهو عبارة عن تلخيص ثلاثة كتب : كتاب الفتن لنعيم بن حماد الخزاعي ، وكتاب الفتن لابي صالح السليلي ، وكتاب الفتن لزكريا بن يحيى البزاز .

٤٥ — الملهوف على قتلى الطفوف ـ ذكره مؤلفه في الاقبال : ٥٦٢ وكشف المحجة : ١٣٨ وطبع في النجف وايران غير مرة .

٤٦ — المنتقى ـ ذكره مؤلفه في الامان : ٧٩ و ٧٧ وكشف المحجة : ١٣٦ .

٤٧ — مهج الدعوات ومنهج العنايات ـ ذكره مؤلفه في سعد السعود : ١٧٥ ، وقد طبع في ايران سنة ١٣١٨ هـ في ٤٥٠ صفحة .

٤٨ — اليقين ـ ذكره مؤلفه في الملاحم والفتن : ١٢٥ بهذا الاسم ، وكذلك سمي في النسخة المطبوعة في النجف سنة ١٣٦٩ هـ في ٢٠٧ صفحات ، ولكن المجلسي في البحار : ١/١٢ أسماه كشف اليقين .

خزانة كتبه :

استطاع رضي الدين ـ رضوان الله عليه ـ أن يمتلك خزانة كتب غنية بالذخائر والنفائس مما لم يكن له وجود في خزانة اخرى غالباً [1] ، وقد بلغ عدد كتبها في سنة

(١) مؤرخ العراق ابن الفوطي : ٢/٢٢٩ وخزائن الكتب القديمة في العراق : ١/٢٧٠ .

٦٥٠ هـ ـ كما تحدثنا الروايات ـ ١٥٠٠ كتاباً [١] .

وكان صاحب الخزانة كثير الاهتمام فيها والشغف بها ، حتى انه وضع فهرساً لها أسماه (الابانة في معرفة أسماء كتب الخزانة) وهو من الكتب المفقودة اليوم مع مزيد الاسف ، كما وضع لها فهرساً آخر أسماه (سعد السعود) فهرس فيه كتب خزانته بتسجيل مختارات مما ضمنته تلك الكتب من معلومات وفوائد ، وقد طبع الموجود منه وهو الاول من أجزائه ـ وقد اختص بالكتب السماوية وعلوم القران ـ ولا ندري هل فقد الباقي منه أو ان المؤلف لم يتمه .

ولقد أشار رضي الدين في أثناء مؤلفاته الى هذه الخزانة كثيراً ، ولكن باختصار وايجاز ، فهو يقول مثلا : (في خزانة كتبنا في هذه الأوقات أكثر من سبعين مجلداً في الدعوات) [٢] ويقول : إن عنده (كتباً جليلة في تفسير القرآن) [٣] ؛ وكذلك في الأنساب [٤] وفي الطب [٥] وفي النجوم وغيرها من العلوم [٦] وفي اللغة والاشعار [٧] وفي الكيمياء [٨] والطلسمات والعوذ والرُّقى والرمل [٩] ، وفي النبوة والامامة والزهد وتواريخ الخلفاء والملوك وغيرهم [١٠] ، وكتب كثيرة في كل فنّ من الفنون [١١] .

وفي اواخر أيام حياته وقف هذه الخزانة على ذكور أولاده وذكور أولادهم وطبقات ذكرها بعد نفادهم [١٢] ، ثم انقطعت عنا أخبارها بعد وفاة صاحبها فلم نعد نقرأ لها ذكراً أو نسمع لها اسماً فيما روى الرواة وألّف المؤلفون .

وبالنظر الى اهمية هذه الخزانة ونفاسة كتبها جرّدتُ هذا الفهرس لمحتوياتها ، ولم يكن

(١) الاحجار ٢٠/٢٦ والذريعة ١/٥٨ .
(٢) مهج الدعوات : ٤٢٣ .
(٣) كشف المحجة ١٣٠ .
(٤) نفس المصدر ١٣١ .
(٥) نفس المصدر ١٣٢ .
(٦) » » ١٣٧ .
(٧) » » ١٣٤ .
(٨) » » ١٣٥ .
(٩) » » ١٣٦ .
(١٠) » » ١٢٨ .
(١١) » » ١٢٧ .
(١٢) سعد السعود ٣ .

لي مرجع في ذلك سوى مؤلفات صاحبها وكتبه [1] ، آملا من وراء هذا الجهد أن يكون الباحثون على علم باسماء تلك الكتب وبعض نصوصها ، ما دمنا لم نوفق إلى العثور على كثير منها حتى اليوم .

وهذا هو الفهرس مرتباً على الحروف :

ـ حرف الألف ـ

١ ـ الآثار المخبّأة في الجو ـ للحسن بن سوّار [2] .

٢ ـ الآداب الدينية ـ لأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي .

٣ ـ الآراء والديانات ـ لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي .

٤ ـ آي القرآن المنزلة في أمير المؤمنين (ع) ؛ يُنْسَب للمفيد محمد بن محمد بن النعمان .

٥ ـ الإبانة ـ لابن بطّة .

٦ ـ الأبصار ـ لثابت بن قرّة .

٧ ـ الاحتجاج ـ لأبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي .

٨ ـ الإحياء ـ للغزالي .

٩ ـ أخبار آل أبي طالب ، لطيف ، أول رجال روايته عبيد الله بن محمد .

١٠ ـ أخبار الزهراء ـ لابن بابويه الصدوق .

١١ ـ أخبار صاحب الزنج بالبصرة ـ لأحمد بن ابراهيم العمّي [3] .

١٢ ـ أخبار المهدي ونعوته وحقيقة مخرجه وثبوته ـ لأبي نعيم الحافظ .

١٣ ـ أخبار الوزراء ـ لأبي عبد الرحمن [عبدالله] بن المبارك ، الجزء الأول والثاني

---

(١) كان بودي أن أشير الى موضع ذكر كل كتاب من هذه الكتب في مؤلفات صاحب الخزانة بتعيين الجزء والصفحة ، ولكن ذلك ـ فيما رأيت ـ مما يطيل البحث كثيراً ، ولهذا قررنا عدم الاشارة الى المصدر الا في المواضع التي ننقل فيها بعض خصوصيات الكتاب زائداً عن اسمه واسم مؤلفه .

(٢) في فرج المهموم : ٢٠٣ (ابن سيار) ، والتصحيح من هدية العارفين ـ ١/٢٧٧ .

(٣) في فرج المهموم : ٢١٣ (القمي) ، وقد نقلنا التصحيح من معالم العلماء : ١٥ .

بخط المصنف [1] .

١٤ — (أخبار) الوزراء والكتاب ـ لمحمد بن عبدوس الجهشياري .

١٥ — اختلاف الفقهاء ـ للطحاوي .

١٦ — جزءٌ فيه اختلاف المصاحف ـ لأبي جعفر محمد بن منصور ، رواية محمد بن زيد ابن مروان .

١٧ — اختيار السيد علي بن الحسين بن باقي .

١٨ — اختيار محمد بن الحسن الطوسي من رجال الكشي ، وكان ابتداء الطوسي في إملاء هذا الاختيار يوم الثلاثاء السادس والعشرين من صفر سنة ٤٥٦ هـ في المشهد الشريف الغروي في النجف [2] .

١٩ — الاختيارات ـ لأبي موسى القرشي .

٢٠ — أدب الكتاب ـ للصولي ، لعل تاريخه أكثر من مائتي سنة [3] .

٢١ — الأربعين ـ لأحمد بن إسماعيل القزويني .

٢٢ — الأربعين ـ لمحمد بن عمر الرازي المعروف بابن خطيب الريّ ، صنّفه وجعله دستوراً لولده .

٢٣ — الأربعين ـ لأخطب خطباء خوارزم موفق بن أحمد المكي .

٢٤ — الأربعين عن الأربعين ـ لمحمد بن أحمد النيسابوري .

٢٥ — الارشاد ـ للمفيد .

٢٦ — الارشاد الى تصحيح المباديء ـ لمحمد بن أحمد البيروني الخوارزمي .

٢٧ — الأزمنة ـ للمرزباني .

---

(١) فرج المهموم : ١٤٧ ويراجع نفس المصدر : ١٣٥ و ١٤٨ .

(٢) فرج المهموم ١٣٠ — ١٣١ .

(٣) الاقبال : ١٢٠ .

٢٨ – أسباب النزول ـ لعلي بن أحمد النيسابوري المعروف بالواحدي .

٢٩ – الاستنصار ـ لمحمد بن على الكراجكي .

٣٠ – الاستيعاب ـ لابن عبد البر .

٣١ – الأسرار ـ لأبي سعيد شاذان بن بحر .

٣٢ – أسرار النجوم ـ لأبي معشر .

٣٣ – أسماء رجال أبي عبد الله (ع) .

٣٤ – أسماء مولانا علي (ع) ، تاريخه سنة ٣٤٩ هـ [١] .

٣٥ – أسماء مولانا علي (ع) ، رواية أبي طالب عبد الله بن أحمد الأنباري نسخة عتيقة يوشك أن تكون في حياة مؤلفها [٢] .

٣٦ – الأشراف ـ للمفيد .

٣٧ – أصلٌ يتضمن أسماء مولانا علي (ع) ـ تاريخه سنة ٣٧٩ هـ [٣] .

٣٨ – أصلٌ عتيق ، تاريخ كتابته ربيع الآخر سنة ٣١٤ هـ [٤] .

٣٩ – أصلٌ عتيق ، أول روايته عن الحسن بن محبوب ، وتاريخ كتابته سنة ٣٧٣ هـ [٥] .

٤٠ – أصلٌ ـ بخط محمد بن علي البزاز ، تاريخه في صفر سنة ٤٤٨ هـ [٦] .

٤١ – أصل أبي الفرج أبان بن محمد .

٤٢ – أصل أبي الغراء من أصول الشيعة .

٤٣ – أصل أحمد بن الحسين بن عمر بن يزيد ، وعلى الكتاب أنه كان لمحمد بن داوود القمي [٧] .

---

(١) اليقين : ١٩١ .
(٢) اليقين : ٥٠ .
(٣) اليقين : ١٤٩ .
(٤) مهج الدعوات : ٣٩٠ .
(٥) الاقبال : ٨١ .
(٦) الاقبال : ٥٨١ .
(٧) الملهوف : ٢٧ .

٤٤ — أصل حماد بن عثمان .

٤٥ — أصل محمد بن أبي عمير .

٤٦ — أصل محمد بن يحيى ، لعله كتب في مدة حياته [١] .

٤٧ — أصل مسعدة بن زياد الربعي .

٤٨ — أصل معاوية بن حكيم .

٤٩ — الاعتقاد — للأبشيهي .

٥٠ — الاعتقاد — لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد الهروي .

٥١ — اعراب ثلاثين سورة من القرآن — لأبي عبد الله الحسين بن خالويه النحوي .

٥٢ — اعراب القرآن — لأبي اسحاق إبراهيم الزجاج .

٥٣ — اعراب القرآن ، مجهول المؤلف ، أوله من سورة القصص ، مجلد قالب الطالبيّ .

٥٤ — الأغاني — لأبي الفرج الأصفهاني .

٥٥ — الأغسال — لأحمد بن محمد بن عيّاش ، نسخة تاريخ كتابتها ربيع الآخر سنة ٤٢٧ هـ [٢] .

٥٦ — الاقتصاد — لمحمد بن الحسن الطوسي .

٥٧ — الزام [٣] العوام عن علم الكلام — للغزالي .

٥٨ — الأمالي — لابن بابويه .

٥٩ — الأمالي ـ لأبي المفضل محمد بن عبد الله الشيباني .

٦٠ — الأمالي ـ لمحمد بن أبي عبد الله ، نسخة تاريخها سنة ٣٠٩ هـ [٤] .

٦١ — الأمالي ـ للمفيد .

٦٢ — الأمالي ـ ليحيى بن الحسن (الحسين) بن هارون الحسيني .

---

(١) فرج المهموم : ٨٦ . (٢) الاقبال : ٣١ .

(٣) كذا في الطرائف — ٢ . ولعله (الجام العوام) المذكور في هدية العارفين : ٢/٧٩ .

(٤) فرج المهموم : ٨٦ .

٦٣ — الامامة من الأخبار والروايات عن رسول الله (ص) وعن الصحابة والتابعين بالأسانيد الصحاح ، نسخة عتيقة جداً تاريخ كتابتها شهر رمضان سنة ٢٢٩ هـ [١]

٦٤ — أنباء النحاة ـ تأليف ..... [٢] بن يوسف الشيباني .

٦٥ — الأنبياء والأوصياء ـ لمحمد بن علي .

٦٦ — الانجيل ـ أربعة أناجيل في مجلد ، وفي أولها : (شرحه لأمير المؤمنين المأمون في سنة ظهرت القسطورية على اليعاقبة ، وأعانه الخليفة على ذلك . نُقِل من اللفظ السرياني إلى اللفظ العربي بمحضرٍ من جماعة من العلماء ، ونُقِل ذلك من نسخة الأصل ، ونُقِلت هذه النسخة منها) [٣] .

٦٧ — انس الكريم ـ لأحمد بن الحسين بن علي الرخجي [٤] .

٦٨ — الانصاف ـ للمرتضى .

٦٩ — الأنواء ـ لأحمد بن عبد الله الثقفي .

٧٠ — الأنوار ـ للصاحب بن عباد .

٧١ — الأهليلجة ـ وهو كتاب مناظرة مولانا الصادق (ع) مع الهندي في معرفة الله جل جلاله .

٧٢ — الأوائل ـ لأبي هلال العسكري .

٧٣ — أوائل المقالات ـ للمفيد محمد بن محمد بن النعمان .

— يتبع —

---

(١) اليقين ٥٣ .

(٢) بياض في الأصل ، ويقصد به الوزير جمال الدين أبا الحسن علي بن يوسف القفطي .

(٣) سعد السعود ٥٣ .

(٤) هكذا ورد لقبه في فرج المهموم : ١٥١ ، ولقب بـ (الرحي) في الذريعة : ٢/٣٦٨ .