

# آيات الولاء

في الاحتفال بعيد الميلاد للملكي السعيد

القصيدة التي القاها الاستاذ محمود  
غنيم في المهرجان الادبي الذي اقيم بدار  
الاورامسا الخميس ١٢ فبراير سنة ١٩٤٢

للمؤلف محمود غنيم

يوم أعار الشمس بعض آياته (١)  
أحنى له التاربخ مفرق رأسه  
طافت به الأعياد تقتبس السنا  
يوم تفرد في الزمان بمجده  
يا يوم مولده تعال مبشرا  
الحرب قد لفسح البرية حرها  
والكون قد شبت به جمراته  
والدهر إن ثقلت عليه ذنوبه  
يا يوم مولده طلعت بكوكب  
وجلوت للدنيا محيا ناضرا  
مارق زهر الروض إلا خلته  
روت النجوم الزهر عن آياته  
وأجله في الصدر من صفحاته  
من وجهه والطيب من نفحاته  
كتفرد الفاروق بين لداته  
ضل السلام عن الانام فهاته  
فأظلم واديك من لفتحاته  
فنزلات قطر ندى على جمراته  
يكفيه أنك أنت من حسناته  
ما انشقت الابراج عن هالاته  
تتحير الاحداق في قسياته  
يحكي عن الفاروق بعض صفاته

(١) آيات الشمس شعاعها

إن الملوك تحب خشية بطشها      لكن فاروقا يحب لذاته  
 وافي به الدهر الضنين كأنه      تبع تفجر من أديم صفاته  
 فيه مخايل من أبيه لمحتها      هذى لعمري صورة من هاته  
 تعمير إسماعيل فيه عرفته      وثبات إبراهيم في وثباته  
 وتلوح روح محمد في سبطه      كالوجه حين يلوح في مرآته

\*\*\*

لله تاج يزدهى بجبينه      قد صم شمل الشرق بعد شتاته  
 مامصر كل جمانه لكنها      حلت محل القلب من خرزاته  
 أعلام فاروق ترف ظلالها      في الشرق أجمع نيله وفراته  
 إن كان لم يملك جوارح أهله      فقلوبهم من بعض ممتلكاته  
 أضيق على علم البلاد حماسة      وسرى اليه العزم من عزماته  
 وأشاع في عرش المعز فتوة      حتى دجا ما ليبيض من شعراته  
 وكأنا المهرم استعاد شبابه      رغم الالوف الخمس من سنواته  
 تفديه أمته وتهتف باسمه      وتبر إن هي أقسمت بحياته  
 في مستهل العمر صار لها أبا      يخشع على أبنائه وبناته  
 بلغ الرجولة يافعا فهو الفتي      في بأسه والشيخ في نظراته  
 يهدي دهاقين السياسة رأيه      ويسير مدلجهم على مشكاته  
 تتفزع الأساد من هياته      ويقبض ماء النيل عند هياته  
 ويظل يدين أفضه من شعبه      حتى يكاد يظن من طبقاته  
 نسي اليتيم أباه تحت ظلاله      ودعاه العاني بمثل لهاته  
 وتعثر الحافي على وجه الثرى      فأقاله الفاروق من عثراته  
 مازال يشكو الداء حتى جاءه      عيسى الذي يشفيه من علته

ما عاق سير الشعب مثل الداء إذ ينسل بين حفاة وعراته

\*\*\*

ملك إذا الإسلام عد حماته نور الصلاح يلوح فوق جبينه  
ان القساور في المغاور تتقي من يرز رب العرش في ملكوته  
الله أكبر هل بصرت برأيه والشعب يدعو الله خلف ركابه  
يحدوه جبريل الأمين مهللا فكأنه فاروق يثرب نفسه  
قل للمشيد بعيد هجرة أحمد هذا جهاد في سبيل الله ما  
أين الحروب وأين رمف رعوها عيد حسنا أن روح المصطفى  
مارن فيه مدفع إلا شدا

\*\*\*

يارب يوم مر ماظفر امرؤ نازت نفوس الناس فيه وان ترى  
حتى تجلت غضبة الفاروق في رفع الزبير وصاح شعبي ماله  
قاذ السفينة في خضم مزبد وحدا الكنانة في طريق لوسرى  
بركان حرب مس مصر دخانه فيه بطيف الزاد أو بفتاته  
كالشعب حين يصاب في أقواته وجه أعار الصبح بعض سماته  
يشكو الطوى والتبر من غلاته ؟ يطغى الدم القاني على غمراته  
يحم به لم ينج من عقباته وكوى الشعوب بنار مقدوقاته

لولا هدى الحادى لضل الركب فى وادى القناه وهام فى فلواته

\*\*\*

فاروق لو فتشت بين قلوبنا لم تلق قلبا لست فى طياته  
 لا قلب إلا أحرف اسمك لحنه إن دق وتلهن فى دقاته  
 إن كان وادى النيل ينبت عسجدا فلانت يا فاروق خير نباته  
 ما زلت تبرعاه بمقلة ساهر يقظ ويفرق فى لذيد سباته  
 فإذا شكك واديك كنت ملاذه وإذا بكى كفكفت من عبراته  
 وإذا كبا فعلى يدك نهوضه وإذا تأوه كنت خير أساته  
 فاروق هذا لحن شعرى فاستمع نبرات صوت الشعب فى نبراته  
 لا فضيل فيه للخيال ووجه يل أنت رب الفضل فى آياته  
 خاصت بحار الشعر بحرا زاخرا يطغى عليها من جميع جهاته  
 وقد هتفت بمولد الفاروق فى شعرى فكن يادهر بمض رواته

محمود غنيم