

العددان الثالث والرابع

« السنة الحادية عشرة »

(ذى الحجة: ربيع الاول سنة ١٣٦٤ - يناير: ابريل سنة ١٩٤٥)

صحيفة دار العلوم

تصدرها جماعة دار العلوم

كل ثلاثة أشهر

رئيس التحرير

محمد علي مصطفى

المدير

محمد نجيب حجاب

المراسلات الخاصة بالتحرير ترسل باسم رئيس التحرير

بنادى دار العلوم ٧٧ شارع الملكة نازلى

الاشتراكات والحوالات المالية

ترسل باسم أمين الصندوق

السباعى بيومى

المدرس بدار العلوم

مكتب بريد الدواوين

الاشتراك السنوى

٢٠ قرشاً

٣٠ قرشاً

٥ قروش

فى القطر المصرى

خارج القطر

ثمانى العدد

مطبعة العلوم بشارع الخيلج ١١٢

أَنَّ بَاحِيًا مَدَقًّا لَوْ أَرَادَ أَنْ يَخْتَصِرَ فَرَفَّ ابْنُ عَمْرٍو
الْقَعَةُ الْقَرِيْبَةُ وَابْنُ حَيٍّ الْوَجَدُ هَا عَمْرٍو فِي كُلِّ مَكَارِبٍ
وَحَيٍّ فِي ذَاتِ الْعَرَبِ لَوْ

الاستاذ الامام الشيخ محمد عبيد

تخليد ذكرى الخديوى اسماعيل

احتفلت مصر بذكرى مرور خمسين عاما على وفاة المغفور له الخديوى اسماعيل باشا ، فقامت جميع المعاهد العلمية والهيئات المختلفة تنوّه بما كان لهذا العاهل العظيم من مآثر في شتى النواحي العلية والسياسية والاجتماعية في مصر ، وتلوه على الجليل الحاضر صفحات خالدة من التاريخ المصرى الحديث الذى كان الخديوى اسماعيل قطب دائرته وواسطة عقده

ولقد كان عهده مرحلة ذات أثر عظيم في مصر ونهضتها الحديثة بما رفع من مقامها السياسى ، وما حفز من نشاطها الاجتماعى ، وما نبهت من دعائم قوميتها ، وما عنى به من نشر التعليم واشاعة الثقافة ، وما أنشأ من مؤسسات عظيمة الشأن في حياة البلاد ، الى غير ذلك مما جعل مصر زعيمة الممالك الشرقية وحلقة الاتصال بين المدينتين الشرقية والغربية .

وفوق ذلك كان عصر اسماعيل حافلا بشى مباحث الحياة فكان ذلك حافزا للادب ومادة خصبة لموضوعاته وفنونه وبدأ الادباء يسايرون الحياة المصرية ويصورون مظاهرها ، وبذلك اتجه الادب الى تاحية لها شأنها وهي تعبيره عن الحياة وما فيها .

o o o

وقد رأيت جماعة دار العلوم أن خير ما تشترك به في ذكرى الخديوى اسماعيل أن تديع بعض مآثره في محاضرات يلقيها أعضاؤها فقام ثلاثة من فضلائهم باعداد بعض الموضوعات في مختلف النواحي الادبية في عصر اسماعيل . وآثرت الجماعة أن تلقى هذه المحاضرات بتأديتها في موسم الامتحانات العامة حين يجتمع جمهرة المعلمين في القاهرة

ويسر صحيفة دار العلوم أن تنشر هذه المحاضرات راجية أن يتابع الاقذاذ من رجال دار العلوم بحوثهم في الادب واتجاهاته ونضيب الحياة المصرية . منه في هذه الفترات من عصرنا الحديث .