

مقدمة

إن الإعلام سواء كان هيئة مستقلة أم نشاط داخل هيئات أخرى هو جهاز يسعى إلى نقل الحقائق والمعلومات التي تهتم أفراد المجتمع ؛ والإعلام التنموي هو المنظومة الإعلامية الرئيسية أو الفرعية التي تعالج قضايا التنمية. الإعلام التنموي فرعاً أساسياً ومهماً من فروع النشاط الإعلامي يعني بوضع النشاطات المختلفة التي تضطلع بها وسائل الإعلام في مجتمع ما في سبيل خدمة قضايا المجتمع وأهدافه العامة. أو بمعنى آخر هو العملية التي يمكن من خلالها التحكم بأجهزة الإعلام ووسائل الاتصال الجماهيري داخل المجتمع وتوجيهها بالشكل المطلوب الذي يتفق مع أهداف الحركة التنموية ومصصلحة المجتمع العليا .

ومن أبرز خصائص الإعلام التنموي : أنه إعلام هادف يسعى إلى خلق الأرضية المناسبة لإنجاح الخطط التنموية، كما أنه إعلام شامل يرتبط بنواح اقتصادية وسياسية واجتماعية وثقافية تربوية. وإعلام واقعي يفترض أن يستند إلى الوضوح في التعامل مع الجمهور والثقة المتبادلة؛ كما يتصف بالتخطيط والبرمجة المعقولة.

وتكمن أهمية الإعلام التنموي في الدفع قدماً نحو الأمام لمسار التنمية وإنجازها بالشكل المطلوب؛ فإنجاز التنمية يفترض تعبئة الموارد الذاتية للمجتمع وفق استراتيجية واضحة ومدروسة لكيفية تحقيق التنمية وحصر أولوياتها من ناحية وتوسيع نطاق المشاركة الشعبية من ناحية ثانية وإنشاء وتحديث الأجهزة والمؤسسات التي تنهض بالدور الرئيسي في تنفيذ الخطط والبرامج التنموية من

ناحية ثالثة وتحقيق قدر من العدالة في توزيع أعباء التنمية وعوائدها من ناحية رابعة.

ومن الناحية الاجتماعية يقوم الإعلام التنموي بتوسيع الأفق الفكرية؛ ولعت انتباه الناس إلى القضايا العامة باعتبار التنمية تتطلب قيمًا ومعايير ومعتقدات اجتماعية محددة. فنظام الاتصال هو أداة للتغيير نحو نظام اجتماعي شامل .

وعلى الصعيد السياسي فإنه يهدف إلى تأكيد أهمية مدد الوحدة الوطنية وتوسيع دائرة الحوار السياسي؛ ودفع الناس باتجاه المشاركة السياسية واتخاذ القرار وتوضيح الأبعاد الوطنية للتنمية.

ومن الناحية الثقافية يسعى في خلق الظروف المواتية للتنمية ودعم التحولات الاجتماعية؛ وترسيخ التطورات الإيجابية في مجال التعليم؛ والاهتمام بالتربية جنبًا إلى جنب مع التطور الاقتصادي والاجتماعي؛ فالتنمية عملية إنسانية حضارية ونسبية .

وهكذا فالإعلام التنموي يهدف إلى خدمة قضايا المجتمع وأهداف عامة أخرى فهو يسعى في تحقيق أهداف وغايات اجتماعية مستوحاة من حاجات المجتمع الأساسية ومصالحه الحيوية. ويسهم أيضًا في ترسيخ الوعي الحقيقي بالتنمية القائم على المصارحة وتقديم الحقائق ومن ثم تبني الخطط التنموية اللازمة.

إن هذه الحقائق تشير إلى وجود نوع من التفاعل الديناميكي بين التنمية بمظاهرها المتعددة ووسائل إعلام.

فالتنمية الاقتصادية تؤدي إلى زيادة ونيرة التدفق الإعلامي من خلال دورها في مضاعفة القدرة الشرائية للناس؛ كما أن زيادة التدفق الإعلامي وزيادة المعلومات تسهم في رفع مستوى التنمية الاقتصادية. وبالمقابل فإن غياب النظم السريعة للاتصال وضعف الشفافية وهيمنة التعقيم الإعلامي؛ قد تشكل سبباً رئيسياً من أسباب تخلف التنمية الاقتصادية والاجتماعية في كثير من مناطق العالم الثالث .

والهمة الأساسية للجهاز الإعلامي في مجال التنمية هي تزويد المجتمع بأكبر قدر ممكن من الحقائق والمعلومات الدقيقة التي يمكن للمعنيين بالتنمية التحقق من صحتها. وبقدر ما يقدم الإعلام من حقائق ومعلومات بقدر ما تحقق التنمية أهدافها؛ خاصة وأن دور الإعلام ينصب على كيفية توجيه الأفراد لمساعدة أنفسهم؛ والإسهام بفاعلية في الجهود المبذولة لتحسين مستوى معيشتهم؛ وتشجيعهم للقيام بدور فعال في تنمية مجتمعهم وتوعيتهم ليكونوا على إدراك ووعي بمشكلات بيئتهم.

وتدبع أهمية الجهاز الإعلامي المرتبط بمسار التنمية من مساهمته في تحديد احتياجات المجتمع بطريقة علمية وترتيب أولوياتها؛ ووضع إستراتيجية لتلبية متطلباته واحتياجاته؛ وتحديد المشكلات التي تواجه المجتمع واختيار أنسب الطرائق لمعالجتها؛ وتحقيق التوازن في التنمية. وربط مجهودات التنمية في مختلف أنحاء المجتمع. وتحديد مستويات الجهات المختلفة المسؤولة عن التنفيذ.

إن تحقيق تلك الأهداف يستلزم وجود تخطيط إعلامي يتسم بالشمولية؛ والتكامل؛ لضمان الأداء الجيد؛ وفقاً للأساس الزمني: القصير؛ والمتوسط؛ والبعيد المدى؛ وبالتالي لا تنمية بدون تخطيط إعلامي؛ يتولى مهمة حشد الطاقات الإعلامية البشرية والمادية؛ وتوسيع جهود المؤسسات الإعلامية الجماهيرية والشخصية من خلال وحدة العمل الإعلامي بجميع صوره وأشكاله؛ واستغلال كل القنوات الاتصالية وعناصرها؛ وجعلها في خدمة الإستراتيجية العليا وهي التنمية .
وتساهم التغطية الإعلامية المقروءة والمسموعة والمرئية والإلكترونية للشؤون الاقتصادية في التعريف بالنشاط التنموي عن طريق نشر الأخبار والآراء والتحليلات وتفسير المصطلحات الاقتصادية المعقدة ونشر المعلومات التي تشمل على الحقائق والأرقام والإحصائيات والدراسات والأبحاث .

وتنفرد الصحافة في عملية توثيق المعلومات والتحليل والتفسير المستند على استخدام أدوات البحث العلمي في العمل الصحافي، وإجراء استطلاعات الرأي لمعرفة اتجاهات الجمهور حول قضايا التنمية والاستثمار، والقاعدة الأساسية لكل وسائل الإعلام هي أنها مجرد قنوات توصيل كفاء بين وسط الأعمال والجمهور الأوسع. وبالتالي فإن الأخبار والتحليلات الاقتصادية ليست إلا مؤشرات ولا يجوز استخدامها كأساس لأجراء الصفقات الاقتصادية.

والإعلام التنموي نشاط شامل ومخطط ومتعدد الأبعاد يخاطب الرأي العام بهدف إقناعه بضرورة المشاركة الإيجابية في عملية التنمية والإصلاح الاقتصادي وبرامج إعادة الإعمار الاجتماعي عبر تقديم صورة عن طبيعة التوجهات المستقبلية للاقتصاد والتعريف بالأنشطة والفعاليات الاقتصادية والتنموية

والطاقات المتاحة وتشجيع حركة التبادل الاقتصادي الاستثماري بشتى مجاله
وصوره من خلال ما يسمى بالاتصال العرّز للتنمية، الذي يهدف إلى نشر ثقافة
التنمية بعرض وتبسيط وشرح وتفسير وتحليل المضامين الاقتصادية في قوالب
إعلامية مهنية جاذبة لخدمة أهداف التعليم والتثقيف ونشر المعلومات وتنشئة
المجتمع على مفاهيم تنموية تخدم مصالحهم وتمس حياتهم اليومية ومستقبل
أجيالهم. ويرتبط تطور أداء الإعلام التنموي ارتباطاً وثيقاً برغبة الدولة في تحسين
المناح الاقتصادي وتوسيع دائرة المشاركة في عملية صنع القرار الاقتصادي
وتحسين درجة الشفافية وقبول الانتقاد.

ولضمان نجاح الإعلام في نشر التنمية لابد من وجود رؤية واضحة
وإستراتيجية للإعلام التنموي، تهدف إلى إبراز فلسفة التنمية وتوجهاتها
واستخدام أدوات البحث العلمي لزيادة المقدرات الإعلامية على التحليل
والاستقراء، والمهنية والمصداقية واحترام الحرية الصحافية والاستقلالية في تحديد
مشكلات وقضايا وتحديات التنمية، والاستفادة من العلم والتكنولوجيا الإعلامية
والثورة التقنية، لبناء قاعدة معلومات وتحليلات يستفاد منها في وضع
استراتيجيات وتحليل السياسات.

الدكتور

محمد الحفناوي