

سلسلة مقالات في الاخلاق

٣

التربية على الحكم الخلقى الصحيح

—*—

ان عمل المرابي لعظيم في تربية الناشء على الحكم الخلقى الصحيح
والتمييز بين الاشياء عنها وسميها

فهو الذي ينمي ماورثه الطفل من الأخلاق الحمودة والصفات
المدوحة من سلفه ويصلح أو يزيل ما لا يراه موافقا لروح عصره وملائما
للبيئة التي فيها درج ويمده بما يناسب زمنه وطبقته ويقوى «استعداده
الخلقى» ويحول ميله الفطرى إلى ما يحسن أثره ويجزل نفعه .

وعمله بالنسبة للشرط الثانى - قوة التفكير والتدبر - أكثر
أهمية في الحياة لأن التفكير والتدبر لا ينشأان من قلب أجوف وقواد
هواء بل عن معلومات كثيرة وأفكار متنوعة وعلم جم يوحى إلى
الانسان ما ينبغي أن يعمل ويصرفه عما يحسن به أن يهمله حتى اذا انبت
به الطريق قيل أن يدرك مأربه وينتهى إلى غايته لم يطرب له شعاعا ولم
تعى به حيلته فان له من مدخره ما يخرج منه من كل مأزق موفور الكرامة
محترم الجانب - وتعلمه على الحكم الخلقى الصحيح يجعله يختار طريقا
قويًا ومذهبا موصلا إلى ما ينبغي نيله ويروم دركه .

وان الصانع الماهر أو المصور المتقن ليستفيد من زيارته معرضا
للمصنوعات اودارا للعاديات اكثر مما يستفيد من كتاب في الفن
يقرؤه أو درس يلتقى عليه لأنه والحالة هذه قد ترك ونفسه وخلي بينه
وبين ما تحدثه فيه الصورة المعروضة من عاطفة وميل أو يوحيه إليه
وجدانه أو روح مصورها وصانعها وهذا في الواقع أكبر أثرا وأكثر
نفعاً .

وكذلك نحن نتعلم من دروس الحياة ومراقبة أحوال الناس علما
غزيرا وتجارب صادقة مفيدة - وما أحسن ما قاله بعض المفكرين وقد
سئل ممن تعامت الأدب فأجاب ممن لا يحسنه فقليل له وكيف يكون
ذلك ؟ فقال خالفته في عمله فوصلت إلى ما انقطع عنه !

والناس في الحياة كلهم متعلم ومتعلم منه فالمدني يتعلم من الجندي
دروسا والتاجر يأخذ عن الزارع فنونا وكلاهما يقتبس من الصانع الوانا
من ضروب الحياة لأن كلا لغيره خادم وبعمله خير :

الناس للناس من بدو وحاضرة

بعض لبعض وإن لم يشعروا خدام

فضيلة الحياة العملية

وليس النشاط وحده بكاف في بلوغ منزلة الحكم الخلقى الصحيح
مالم يساعده الذكاء الفطري والتنبه العقلي ويكمله التمرن العملي - ومن

المحقق أن الحياة الفاضلة لا تنال الا بالسير في طريق الفضيلة والجرى على قوانينها حتى تصير من عادات طالبها - والمرء يتعلم من صعب الحياة أكثر مما يتعلم من سهلها ومن لم يقع مرة في حفرة الغلط لم يدرك محجة الصواب اذ « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » وما اصدق المثل العامي « من لدغته الحية يفرع من الخبل »

من هذا نعلم أنه من المحال أن يدرك انسان - ولو نال من الشهادات المدرسية أسماها على أثر تركه الدراسة - من ضروب الحياة العملية وصرافها المختلفة وأحوالها القلب ودقيق حياها وطرق تصرفها ما يدركه الجاهل من رجال العمل الخبيرين بالحياة العملية

يطرق المرء باب الحياة العملية هيبا ووجلا كأنه يسبح في بحر لجي لا ساحل له ثم يطمئن قلبه ويهدأ باله شيئا فشيئا ويقترّب من ساحل النجاة بالمرانة والعمل يوما فيوما ويحس ما عليه من واجبات لوالديه ومساعدة لقريب أو صديق وجد لئيل مركز أسمي أو سعي لكسب القوت أو عمل يعقب منفعة تعود عليه أو على وطنه - كل هذه الغايات لا يدركها المرء تمام الإدراك الا بعد الخوض في غمار الحياة وذوق حلوها ومرها وركوب سهلها ووعرها وكلها أشياء لا تنال بالتلقين ولا تؤخذ من قراءة الكتب أو سماع الأمثال والحكم والعلم الحقيقي ذو الأثر الصالح ما كان نتيجة التجارب وريب الاحساس والشعور

التجربة والتلقين

أمن الممكن أن تمر الايام بأحد منا دون أن يضحك من نفسه
لأنه كان يلفظ ألفاظا كالشجاعة والكرم ودقة الاحساس ورقة الشعور
والمحبة والاستقلال وكثير غيرها من الالفاظ الخلابه السهلة النطق
التي لا يفقه كتبها ويحس وقعها ويدرك أهميتها إلا بعد تجارب عدة
ومشاقق كثيرة !!

الوعاظ والنقاد

وكثير من الاشياء الهامة والقوانين العامة والحكم المقبولة
والامثال السائرة التي هي نتيجة العقول المفكرة والآراء الناصجة لانا به
لها ولا نعيها كثير التفات لكثرة سماعنا لها ووقوعها تحت حسنا
فنجسبها في عداد المعلومات الشائعة العامة التي لا تلبث طويلا حتى تدفن
في قبر الإهمال - لهذا نجدنا في حاجة ماسة إلى الوعاظ المذكرين والنقاد
المبصرين - فالوعاظ هم الذين يذكروننا بعمل سلفنا الصالح ويقرئونا
حكم الانبياء الهادين صلوات الله عليهم وسلامه - والنقاد هم الذين
يكشفون الغطاء عما أغفلته يدالنسيان أو خطه قلم التهاون وتزيلون ماران
على القلوب من مشاغل الحياة

عبد الحميد مختار