

## باب الرثاء

الى الصديق الراحل

السيد مصطفى لطفي المنفلوطي

ان كان نبي حق صدقتك ، جزع القلب لمصيبتك وذرفان الدمع  
على فرقتك . أو يقوم بحق وفائك وقف التحم على رثائك فلك منى ذلك  
في ماتك ، كما كان لك كل قلبي في حياتك غير أن الخطب جسيم والمصاب  
عظيم ، فلقد فقد الشرق اسبق كتابه ، وأفضل ادبائه ، في نزاهة سلمويه  
عن فحش القول وتجرده من هجره ، وبراعة صاحبه من امراض الكتاب  
الخلقية وعللهم الاجتماعية ، وادوائهم السياسية هذا الى ما وهبه الله من  
حسن البراعة ، ورقة العبارة ودقة التصوير ، حتى كان براعته ريشة  
مصور ماهر ، تصور عواطف البائسين والمحزونين وانين التكالي  
والمسكوبين ، حتى يشعر القارئ بشعورهم ، ويحس بالآلامهم ، وما كانه  
الافرد من افرادهم ، على أن قدرتك لم تقف عند هذا الحد بل كنت  
تفرج هذا الكرب بهارة تجمل من البائس سعيداً ، ومن المحزون هاتئناً ،  
بل من البخيل كريماً ومن الجبان شجاعاً ، ومن المتبذل عفيقاً . ومن  
المرذول فاضلاً . هذه قصصك أيها الصديق تشهد بذلك ، وتلك  
نظراتك كانت اشبابنا خير مرشد ، ولشينا خير واعظ . وتلك  
عبرتك هذبت النفوس ، ورققت الطباع ، وقومت الاخلاق وأسالت

الدمع السخين ، على الضعفاء والمساكين . وهذه رسالتك السياسية ،  
أملت على القراء أصدق المبادئ الوطنية وخير المناهج القومية ، على أنك  
ما كنت تخورا بذلك ، ولم ترم من ورائها سمعة ولا شهرة إلا ان قلمك كان  
يتم عنك وكفى بهذا فخراً لك ، كل هذه آيات تشهد بان فقدك اعظم خسارة  
على عالم الادب . واكبر نكبة حلت بالاخلاق الفاضلة ، التي كان اظهرها  
فيك نبل المنقصد ، وشرف الغاية . ولقد كنا نود ان يفسح الله لنا في  
اجلك حتى نرى من آياتك عجيباً ، ومن عطاتك عبراً ، ولكنا لم نعلم  
آجلك ، ويئست من عاجلتك ، يوم أن بلغت الاربعين <sup>(١)</sup> فعاتبتك  
على ياسك ، وقلت لك ويل لي وقد بلغت الثانية والاربعين . والآن  
وقد صدقت نبوءتك وصحت فراستك ، فما نذا انتظر الاحاق بك ، وهو  
خير من حياة يعتدى فيها وغد لئيم على زعيم أمة جليل ، فالى اللقاء أيها  
الصديق الحميم

يا موت ها نذا نخذ ما أبقيت الايام مني  
يني وينيك خطوة ان تخطها فخرجت عنى

ابو الفتح الفدى

نائب كفر الزيات وتقيب المعلمين

(١) اشارة الى الرسالة التي كتبها الفقيه يوم بلغ الاربعين ، كانت مملوءة

بكلام على الشباب وجزعاً من الشباب