

فَتَاةٌ مِصْرُ الْفَتَاةِ

بإذن اديب علمية اجتماعية شهرية

تصدرها

جمعية فتاة مصر الفتاة



رئيسة تحرير المجلة

املى عيسى



قيمة الاشتراك السنوي ٥٠ قرشاً صاغاً تدفع سلفاً

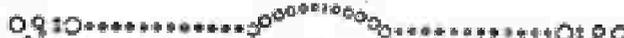
والطلبة والطالبات بنصف القيمة



جميع المراسلات يجب ان تكون باسم

رئيسة التحرير

صندوق البريد رقم ١٧٨ بوسطة مصر



مطبعة اليقظة بشارع الفجالة عمرة ٤٨ بمصر



العدد التاسع - ١٩٢١

الموت يملك



صورة رمزية لوتر المصور الانكليزي المعروف يمثل فيها الموت جالساً على عرش من أنقاض أباطيل العالم . وعلى جانبي العرش قوتان عظيمتان هما السكون والغموض بحرسان ستار يخفي ما وراء الموت غير أنهم يرفمانه قليلاً فيظهر بهاء شمس مشرقة ونور نجم الامل . أما باقي الاشخاص الاخرى المبينة في الصورة فهي :

- (١) شيخ من الاشراف يخني رأسه أمام الموت ويسلم تاج أمارته
- (٢) مقعد يتطلع الى الموت ويطلب التخلص من شقائه .
- (٣) جندياً متمسحاً بدرع يضع سيفه تحت قدمي الموت .
- (٤) امرأة شاحبة اللون قد انهكتها الامراض تسند رأسها على ركبة الموت .
- (٥) شيخ طاعن في السن يتوقع راحة الموت الابدية
- (٦) طفل صغير يلعب بأهداب رداء الموت وهو لا يدري ما يفعل
- (٧) أسد يرمز الى القوة البدنية خاضعة أمام سلطان الموت .
- (٨) مولود حديث في حجر الموت وذلك رمز الى الحياة الجديدة التي

تبتدىء بالموت

٣ نوفمبر

ذكري صديقتي في عالم الارواح

ها شروق الشمس على ذكري آخر يوم في حياة صديقتي ... وها
أوراق الخريف المتساقطة منتشرة تزهو بألوان الفناء الجميلة وتسرد علينا
أسراراً غامضة عن الحياة والموت

ها أصوات الطيور تملأ فجر اليوم وتعان مرور سنة كاملة على رحيل
صديقتي كما انها تحي في نفسي ذكري أخرى مؤلمة .. ذكري يوم خائني
في غربتي فرحل بروح زهرة الرجال وأعز الاعزاء

أن اليوم يوم ذكري !! فلا أذكرن أصحاب الذكري !!
فلا أذكرنها تلك التي ضمنى معها معهد علم وأخذ فدرسنا في كتاب
واحد وأصغينا لعلم واحد فكانت ثروتنا واحدة ولا أذكرنه ذلك
الذي شككتني الطبيعة وأياه في قالب واحد وطبعت الحقول والاشجار على
عقلينا أشكالاً واحدة فكانت نشأتنا واحدة

أن لكل خسارة عوضاً ... وما أصعب قبول تعويض عمى
يؤخذون منا !! عوض لي الهى فعلنى ما كان سبباً في تطور حياتي
علمنى أنه ستمكر بضع سنوات ونمر بضمة فصول قبل أن نقف
معا أمام محكمة واحدة ستغرب عدة شمس على تلال الزمن المظلمة

وسنشاهد عدة منازعات ونحزن لكثرة الافتراق ثم نرحل مع
الراحلين سنذرف بعض الدموع وسنن تحت ثقل الاحمال قبل أن
نصل باب السكون الابدى العميق النور فأسرع مرور الايام
والساعات وما أسرع رجوع الارواح الى خالقها !!! فلو أن قلوبنا قوية
بالشباب فانها تحقق مترنمة بشيد محزن تسير عليه نحو القبر !! ...

يضع الموت قدمه على جماجم كريمة صنعها يد الخالق ولكنه لا
يتركنا في التراب لانه لم يصنع الانسان ليفنى ترابا

فيا أيها الراحلون انكم احياء عند ربكم ... خيانتكم لم تسكب على
الارض كالماء ولم تفنى في عالم النسيان وأرواحكم لم تنبذ في الخلاء كالهباء
بل انها خالدة عند ربها ترعاها ملائكة حارسة وتقيها دنس الخطية وفساد
العالم

فلا ألوم الموت لانه خطفكم من بيننا لان ثمار الانسانية تتكاثر لو
نقلت من مكان الى مكان ... بل انى أذكركم مع كل غروب شمس ومع كل
آذان مؤذن ... ولعل الذكرى تصل اليكم !! ...

أملي عبد المسيح

