

باب الإخبار والتقار يظ

تم في الصحيفة حضرات الافاضل الاجلاء والاساتذة الكفاء
أعضاءها الشيخ محمد حسن الفتى واحمد افندي على عباس ومحمود افندي حمزه
وعبد الحميد افندي خضر ومحمد افندي حسنين بركات والشيخ السباعي
بيومي بمناصبهم الجديدة وترجو لحضراتهم الرقي الدائم والتوفيق فيما
يقومون به

- جاءتنا قصيدة من حضرة الاستاذ مصغفي النعمان المدرس بمدرسة
الحمامة الكبرى تنويناها الفضيحة والامهات فتشطف منها ما يأتي :-
- ١- وطيب نفس الطفل أم تعطني لوليدتها في الخير ما هو أليق
 - ٢- قلام سر الخبير إن همت به حيتها عاطفة المكالم تشرق
 - ٣- والام طب الروح إن داوت به طفلا ترعرع ماجدا لا يسبق
 - ٤- (والام مدرسة اذا أعدتها) أضحى بنوها أنجما تتألق
 - ٥- كيف الوليد وكعبة ياوى لها (وبناء أخلاق بطول ويشرق)
 - ٦- هي سر هذا الكون أهدها لنا رب البرية مرشدا يترقق



دروس الجغرافية

للمسترة العائنة: العائونبة

أهدت الينا لجنة التأليف والترجمة والنشر الطبعة السادسة من كتاب
دروس الجغرافية تأليف الاستاذين محمد افندي بدران المدرس بالمدرسة
الثانوية الملكية ومحمد افندي كامل سليم السكرتير بمجلس النواب، وقد
تصفحنا هذا الكتاب فوجدناه يحتوي على أحدث المعلومات الجغرافية
وأن مؤلفيه تتبعوا كل تدرج في هذا العلم من وجهته الطبيعية والسياسية
وقد شرحا فيه النظريات الحديثة لباطن الارض والزلازل والبراكين
وأصل الارض ومنشأها وبرهنا بالأدلة القاطعة على فساد النظريات
القديمة التي لا تزال ذائعة في بعض الكتب العربية.. ويحتوي الكتاب
على وصف مسهب شائق لشورة بركان إتنا وزلازل اليابان الاخيرين
وللرحلات الحديثة في الصحراء الكبرى، لا سيما رحلة احمد محمد حسنين
بك وطرق السيارات الحديثة. أما القسم السياسي فيشمل أحدث التقسيمات
في أفريقية وأوروبا. ومن مزايا هذا الكتاب أن مؤلفيه قد ذابوا كل
فصل من فصوله بمجلاصة وافية له. ولقد عرفت له وزارة المعارف هذه
المزايا فقررت رسميا في مدارسها

فثنى على مؤلفيه وعلى اللجنة العاملة الناشطة التي طبعته

هداية الطالب

أهدي الي «صحيفة المعلمين» حضرة الاستاذ الفاضل الشيخ احمد مصطفى المراني الجزء الثاني من كتابه (هداية الطالب الي قواعد اللغة العربية) : فالعنوان قد ألم باعيان المسائل في فنون البلاغة مما يحتاج اليه طلبة المدارس ، وشرحها بعبارة تضم الي الايجاز الكشف عما دق من قواعد البلاغة ، بحيث لا يحتاج الطالب معه الي مؤقف وقد امتاز الكتاب بطائفة كبيرة من النماذج التطبيقية ، والتارين التي هي الوسيلة لرسوخ القواعد في ذهن الطالب ، ثم هي على كثرتها تضم طارفا وتليدا من الامثلة والشواهد في كل باب وموضوع . ولا تنف عند مثل يتناقلها قدامي المؤلفين ومحدثوهم والكتاب بعد ذلك في المحل اللائق به من كمال الطبع وإتقانه ، وقد ضبط المشكل من الفاظه ، وشرح الغريب من كلماته ، فجاء نموذجا لطريف التأليف ونحن لا يسعنا الا أن نشكر الاستاذ المؤلف على ما بذل من جهد في خدمة اللسان العربي والناطقين به ، ولا سيما طلبة المدارس الذين ينتفعون بكتابه أكل شع

