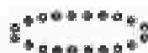


فيها ثوبا جديداً من « الامل »

وانت أيتها الزهرة اجمعي قليلاً ثم عودي فاستقبلي عاماً جديداً .
امرحي فيه وترعري وانمي عالية وظللي بفروعك ربوع الوادي وارسلي
عبيرك الى ساكنيها ، يتيقوا من سباتهم ليقدموا منابتك ويحيوك
قائلين : -

سلام عليك يا زهرة « الامل » يوم غرست : ويوم انتشرت ويوم
بف لك بنو النيل فضلا

ليبيه حين



« يا ولي الأمر » !!

(مهداة لولي أمرى يوم ذكرى ميلادى لكل وصى أمين على وصايته)

لبس لي كثيراً لأهديك به اليوم يا ولي الأمر لان كل ثروتي في
أعماق قلبي وقد وهبتك اياها منذ كنت طفلة صغيرة أتعلق بذراعيك
وأرمدى ضعفي على قوتك فأجد قبك حارساً يحفظني من الاخطار التي تحرق
بطفولتي . . . ولكن اليوم أهديك نفسي لا كطفله بل كفتاة هي ثمرة
غرس يديك واعلمها لا تنقص عن المثل الاعلى الذي وضعت له نحوها الكامل . .
فها الفتاة تستقبل فجر اليوم جاثية امام خالقها وقلبا يخفق بذكر بطل
اليوم . . ذلك الرجل (ولا يتولى الامور الا الرجال) الذي تجده فيه صديقا

وأخا ووالدا ووصيا أمينا . . . يردّها اذا ضلت و يقيمها اذا عثرت و يقوّمها اذا وهنت و يعلمها اذا جهلت و كم علمها منذ صغرها
 قد علمها أن تنظر الى وجهه فتنسى مخاوفها في نور عطفه وتهرب مصاعبها في بحر ابتساماته وتأمين حياتها بعظيم عنايته
 قد علمها أن تثق به ثقة عمياء اذ هو الوحيد الذي يعرف محاسنها وسنناتها و يحبها رغماً عن غلطاتها و يجاهاها بحقيقة نفسها بينما العالم يخدعها بالمبالاة في اطنابها

قد علمها لغة الابطال الذين هو منهم فصارت تفهم نداءهم لتبليه كما انه قد مثل أمامها ذكرى الجدود والموتى لتنشأ كما يليق بحفيدة الاخيار
 قد وضع أمامها غايتها من الحياة . . . و حدد لها مبدأ فيها . . . و علمها ان شرفها هو حياتها . . و قادها من يدها من العالم الى ما فوق العالم حيث لا يشور تراب و يعكر صفو الجو لها

قد علمها الامانة بامانته و الحب بمحبته فصارت تحبه حبا عذريا أزياء لا يسعه الفكر ولا يدركه انعام فيرتفع به قلبها الى السماء الذي ينبع منها

قد علمها كثيرا في صغرها و لا يزال تفوقه يلازمها في كبرها . . فلو انها اليوم حرة لكنها تسير في الحياة كمن تراقبها مئات العيون وتشير اليها عشرات الاصابع . . فتطلب ابتسامه رضاه و ترجع اليها كلما سمعت ثناء العالم و ضحكك له كما تضحك كل الفتاة



هذا مقدار فضلك على حياتي يا ولي الامر وليس لي ما أرد به سوى

أن أجدد ولأني مع شروق شمس عامك الجديد ... فها ولاء بدل كل
 عطاء بدون أخذ وخدمة بدون أجر وتأديب بدون سحق
 ها ولاء بدل كل لحظة حلوة وضعتها في حياتي . وبدل كل ساعة
 ذهبية لضمتها في سلك أوقاتي ، وبدل كل كلمة عذبة همستها في آذاني ..
 وبدل كل نظرة تشجيع قوت آمالي ..
 ها ولاء يحمله لك قلبي ويرجع اليه فكري بينما انغمس في مشاغل
 الحياة الكثيرة . وتنسل مني روحي وتقر اليك به اتمتع بمسرات بينما الحياة
 التي يخفق لها قلبي . ها ولاء هو نصيب أولياء الامور من أوصيائهم
 الذين حرموا من يد والدية فوجدوا يداً أقوى يقبضون عليها في طريق
 الحياة الوعر ! ..

الذكري

شبح الماضي المتضائل تستعرضه مخيلاتنا كلما هاج القلوب حين ..
 وطيف الحقائق الدفينة يفشاناً كلما وجد من خلوا اذهاننا سبيلاً .
 الذكري قوة خيالية تستولى على النفوس لاول ما تستثار من
 مكمنها وتستعيد امام العيون من مختلف المناظر ما يحرك أوتار العواطف
 التباينة فتنبث منها نفحات خفية هي صدى ما يكنه القلب من طرب
 وفرح أو أسى وغضاضة أو استغفار وتوبة أو لوعة وشجى .
 هنالك تحت سيطرة هذه القوة تسمع همس الاثيم النائب نادماً على
 كل جرم ارتكبه وذنّب أتى مستغفراً الله عما جنت بداه منظرها بنفسه