

شارل داروين

معرّب عن الانجليزية

لم يسبق للعالم بعد أيام كوبرنيك وغاليلي أن اهتز وفزع من عقيدة
ثورية جديدة كما اضطرب حين تقدم اليه شارل دارون في منتصف القرن
الماضى بنظرية النشوء والارتقاء وكما أن أولئك السابقين الاولين من
الفلكيين الحديثين قد نزلوا بالأرض عن عرشها الذى كانت تستوى عليه
في نقطة وسطى بين عوالم الكون فكذلك هبط دارون بالانسان من المنزلة
العليا التى كان يتبوؤها باعتباره كائنًا يمتاز في أصله عن الاحياء التى تتكاثر
البحار والوحوش التى تؤويها الغياض والطيور التى تسبح في الهواء . ولا
يزال للصراع الذى بعثه هذا الرأى الجديد في الخليقة صدى لم يتم خفواته
ولكى تفهم دارون وندرك حقيقة نظريته يتعين علينا أن نعلم شيئًا
عمن سبقة في بابه . فنذ قرن وربع بدأ مساح انجليزى اسمه ويليام اسميث
يلاحظ القواقع الحفرية التى بقيت محفوظة في طيات الصخور والاراضى
التى كان يعمل فيها ولاحظ أن هذه الحفريات متخالفة متغايرة وانها مرتبة
في أسلوب منظم وكلما تعمى قطاع رأسى من الصخور كانت الحفريات في
ترتيب واحد . وأخذ يتبين طبقة الصخور من مجموع حفرياتها . وأدته دقة
ملاحظته الى ادراك ان هذه البقايا الحفرية لحيوانات بائدة كانت ترتقى في
النوع كلما انتقل من طبقة قديمة الى طبقة احدث منها . وقد لاحظ هذا
الرائد الذى فتح باب بحث علمى جديد أن انواعا معينة من الحفرية اختفت

بالتدريج ولم تعد تظهر في الطبقات التي أتت بعدها ووصل من هذه الحقائق الى أن الارض كانت معمورة بسكان من المخلوقات بادت تباعا

وتلاه في وصل سلسلة الأدلة المشرح الفرنسي بارون دى كوفيه . فقد جاءه العمال بها بعظام غريبة المنظر عثروا عليها وهم يحفرون في محجر فلاحظ كوفيه أنها عظام نوع من الحيوان لم يسبق له ان رآه من قبل واستهواه هذا الطريق الجديد في البحث فاستطاع في قليل من السنوات أن يجمع عظام نحو خمسة وعشرين صنفاً من الحيوانات كان يعتقد انها قد انقرضت ولم تعد تعيش في الكرة الارضية وفي كتابه الذي نشره عن الحفريات بعد ذلك بقليل وصف الماموت لأول مرة وهو ضرب بائد من الفيلة وجد في سيبيريا محفوظا بحالة طيبة حتى أن المكاب طعمت من لحمه ومن هذه المباحث قرر كوفيه أن كثيراً من أجناس الحيوان عاشت على سطح الارض في عصور جيولوجية ماضية وانها بادت وانقرضت منذ ذلك العهد

ولكن المسئلة التي قامت على أثر هذا مباشرة هي كيف انقرضت هذه الانواع وبدت الاجابة عن ذلك هيئة فقيل أن كوارث طبيعية عظيمة كانت تحدث في فترات في تاريخ العالم فتغطي على وجه الارض جميعاً وتذهب بما عليها من حياة وبعد كل كارثة تخلق أنواع أخرى خلقاً جديداً . ومع ما في ذلك من الاعتدال فقد كان مقلداً لأولئك الافراد المتدينين الذين كانوا يؤمنون أن الصخور والحفريات والنباتات والحيوانات خلقت سوياً في البداية على الصورة التي تعرف بها اليوم . فتصور اذن أى ذعر ملاً القلوب عندما جاء شارل ليسيل الجيولوجى الاسكتلندى وأظهر أن صفحات تاريخ الارض

كما تقرأ في صخورها وحفرياتها لا تدل أية دلالة على وقوع تغيرات نشأت عن كوارث وقرر أن قوى الطبيعة التي نراها الآن تعمل في ببطء هي بذاتها التي أحدثت كل ما على ظهر الكرة الأرضية من التغيرات في عصور جيولوجية ماضية وقرر أيضاً أنه في كثير من الاحوال لا يرى تغيراً فجائياً بين حفريات فترة وحفريات الفترة التي تليها بل وجد بعض الانواع تعين حقين متتاليين أوليس عجيباً أن يماط اللثام بين تاريخ جيولوجي يمتد الى الوراء عدة ملايين من السنين . وبالتوفيق بين تلك النتف المتقطعة من سجل الحفريات تصبح حياة النبات والحيوان في العصور الخالية كتاباً مقروءاً فهذه العلامات المنقوشة في الصخور نقشاً لا ينمحي تنشر تاريخاً لا يسبقها في الوضوح الا تجلى أسرار النجوم . فبعد ان كانت الخليفة أمراً كبيراً ثم مرة واحدة . أصبحت الموسيقى التي توقعها الابدية فهي عملية باهرة الجلال تتابع من عصر لعصر

ولم يعد تمت شك في أن الانواع تطورت من صورة أدنى لصورة أسمى في زمن جيولوجي ماض فقد كانت الدلائل المستقاه من الحفريات قاطعة في ذلك . ولكن كيف تمت تلك التغيرات . لقد ظل كوفييه بل ولسيل واكثر الجيولوجيين متمسكين بنظرية الخلق الخاص ولكن في سنة ١٨٠٩ وهي التي ولد فيها دارون اخرج الطبيعي الفرنسي لامارك نظرية تشبه نظرية العالم الانجليزى الذى وضع نظرية النشوء والارتقاء بعد ذلك بحيلين كان لامارك يرى أن أعضاء الحيوانات تتطور وتتغير بحكم تأثير البيئة . وان من نتائج ذلك أن أجناساً جديدة تبدأ في الظهور تدريجياً على سطح البسيطة . وسيدى ١٢

فبراير سنة ١٨٠٩ يوما مخلص الذكر اذ ولد فيه رجلان من أعظم رجال التاريخ هما ابراهام لنكولن وشارل داروين فاحدهما أحدث انقلابا سياسيا واجتماعيا والآخر أحدث تغييرا أساسيا في تفكير الجنس البشرى من الناحية العقلية والدينية فأولهما أفسح الافق الادبي لبني جنسه والثاني أعطى للخليفة معنى جديداً أسمى مما عرفت به

قضى دارون عهد صباه في شروزبوري بإنجلترا وتلقى تربيته الأولى في مدرسة بتلر الداخلية الذائعة الصيت ولم يزد هناك على تعلم الاغريقية واللاتينية الا قليلا ولقد قال فيما بعد « ما كان من الممكن أن يوجد شيء أكثر افساداً لتطور عقلي من مدرسة الدكتور بتلر » وروى أساتذته أنه كان يبدو تلميذاً عاديا جدا بل لقد كان دون المستوى العادى ذكاء . ولقد كان نقد صبر أبيه مرة فقال له « انك لا تبالي بغير الصيد والكلاب وصيد الفيران وانك ستجلب الحزى لنفسك ولعائلتك » وكان وهو في مدرسة الدكتور بتلر قد بدأ يهتم بالكيمياء وقد أعد معملا منزليا بالاشتراك مع أخيه . ولقب من أجل ذلك لقبا تهكميا وهو « غاز » ولما بلغ السادسة عشرة من عمره أرسله أبوه الى جامعة أدنبرا ليتعلم الطب . ولكن لم يظهر دارون حسن الاستعداد لان يكون طالبا وأضاع وقته هباء في أدنبرا وفي كمبرج التي قضى بها ثلاث سنوات ونال درجتها عند ما بلغ الحادية والعشرين وفي تلك الايام تولد فيه الشغف لأن يقوم برحلات نباتية لدراسة النبات في الحقول وصار كذلك من المتحمسين لجمع الحشرات ولا سيما الخنافس وكان مرة يمسك خنفساء في كفتا يديه ورأى ثلاثة أراد اقتناصها فوضع احدي فريستيه في فمه

فأقرزت الخنفساء المحبوسة سائلا كريها فوق لسانه فاضطر أن يبصقها
وبذلك خسر اثنين بدلا من واحدة

وما بين سنة ١٨٣١ و ١٨٣٦ جاءت الفترة المفعمة بالحوادث في تاريخ حياة
دارون فقد دعاه الكبتن فنزردى ليصحبه كطبيعى على ظهر الباخرة بنجل
في طوافه فتقبل دارون الصغير الدعوة بشوق وأبحر في ٢٧ ديسمبر سنة
١٨٣١ وكان الغرض من البعثة أن تسمح جهات لم تطرق بعد في الاجزاء
السفلى لجنوب أمريكا وبعض جزائر في المحيط الباسفيكى . وكانت مخاطرة
سارة لدارون . ولم يكد يعتم الليل حتى صار جيولوجيا ونباتيا وزولوجيا في
آن وكلما رست السفينة درس الصخور وحفر ياتها ولم يسبق أن فحصت الحفريات
فحصا مرتبا مماثلا لذلك . ولقد استلقت نظره كثيرا ببقايا حفريات لحيوانات
هائلة مكسوة بدروع تشبه الارما ديل العائشة الآن . واجتذب اهتمامه أن
أنواعا من الحيوانات شديدة التقارب والارتباط تتبدل احدها بالآخر كلما
سار جنوبا . وكان للحياة الحيوانية في جزائر الجلاباجوس تأثير خاص في نفسه
فقد وجدت أنواعا محلية في كل جزيرة لا تختلف الا قليلا عن نظائرها
في ساحل أمريكا الجنوبية . فمن أين جاءت تلك المشابهات وكيف جاءت
الاختلافات الطفيفة وهكذا كان دارون في بطاء وهدوء يصل بين حلقات
سلسلة من الينينات كان من أثرها أن قامت بعدها بما يقرب من الجيل أعظم
نظرية خالدة في العصور الحديثة . . نعم أن الينينات لم تكن تامة فكانت
صحائف ناقصة في سجل الصخور وفي كثير من الاحوال كانت الصفحة
لا تحوى الا سطوراً قلائل . على أن التاريخ كافة قد بدأ ينضح في ذهن

دارون . فقيما شهد من سجلات الماضى التى لم تهلك استطاع أن يققو أثر أنواع متتابعة من الحيوانات والنباتات من صورتها الاولى الدنيا الى ما هي عليه من حالة راقية ولكن كيف تمت تلك التغيرات ذلك هو السؤال الذى ما برح شغله الشاغل ولقد أجاب عنه بنظرية « الانتخاب الطبيعى » و « بقاء الاصلح » ولكنه لم يسارع الى اعلان هذه الآراء الجديدة للناس بل لبث احدى وعشرين سنة يجمع فى صبر كتلة من البيانات الكاملة القاطعة لا يمكن معها أن يحدد نظرية النشوء والارتقاء الا من أبى الاصغاء اليها وفى سنة ١٨٥٩ أخرج كتابه « أصل الانواع » وقد لاحظ دارون بين الحيوانات الاليفة أشكالا كثيرة التنوع نشأت من أصل مشترك فكلب الصيد والكلاب الأخرى من أصل واحد وكذلك الحال مع مهر شتلاندا وحصان السبق المعد اعدادا خاصا وحصان الشغل المعتاد . فالذى يرى الحيوانات بانتخاب بعض فوارق عرضية فى حيوانات مخصوصة يستطيع أن يوجد نوعا مخالفا لصورة أصله . والمحافظة على الفوارق العرضية والتوسع فيها بالترية الصناعية أمر عادى يشاهد كل يوم ويمكن ايراد أمثلة عدة عليه فى عالم النبات وعالم الحيوان . وقد كان هذا هو المفتاح الذى بدأ به دارون وهو يحاول أن يقرأ سجل الماضى مكتوبا بلغة الحفريات بين الصخور

علم دارون أن أفراد كل نوع تختلف على الدوام قليلا عن الاعضاء الابوية وان السلالة تنقل تلك الاختلافات الى الاجيال المتعاقبة وعلم أيضاً أن كل نوع يولد من السلالة أكثر مما يمكن أن يبقى ويرجع هذا الى الصراع العنيف الذى يقوم بين الاحياء تنازعا للبقاء . ورأى أنه لا يبقى

من تلك الاحياء الا اكثرها ملائمة للبيئة وأقدرها على الدفاع عن نفسها ومن هنا جاءت عبارة « بقاء الاصلح » وفي ذلك التنازع الحاد تترقى في أفراد الجنس بطول الاستعمال تلك الخصائص التي تمكنهم من لقاء الكفاح على وجه أفضل وتنتقل الى الذراري المستقبلية

وهكذا يتم ظهور أجناس جديدة من الحيوانات على ظهر الارض بنظام الانتخاب الطبيعي يشبه تماماً نظام التربية الصناعية في فترات طويلة من الزمن . وبالأضرورة مثل هذه العملية الشديدة البطء تقتضى أزماناً فسيحة طويلة . على أن معدل التغيرات الجيولوجية الحاضرة والشاهد الجديد الذي استخلص من قوة الراديو يدلان على أن من الممكن أن يبلغ عمر الارض البلايين من السنين . وهكذا استطاع دارون أن يحسب التطور التدريجي للحياة الحيوانية فوق سطح هذه الارض فقد بدأت باللافقرات ثم انتقلت الى الاسماك فالحيوانات التي تعيش في كلا الماء والهواء فالزحافات فالطيور فالحيوانات الثديية ثم تناهت الى الانسان سيد الخليقة في الوقت الحاضر وهذه هي نظرية النشوء

وهبت الزوبعة سريعاً فوافقت النظرية عقول كثير من كبار المفكرين النيرين ولكن جل بني جنسه وقفوا في وجهها يحاربونها . ولم يجد المذهب الجديد مؤيدين أتقيا سوى دارون وليل وتوماس هكسلي وهربرت سبنسر وأخيراً ارنست هاكيل ولكن قوة الأدلة أخذت تظهر رجحانها بنفسها بالتدرج ورأى رجال الدين أن العقيدة الجديدة لم تفسد ايمانهم قط ولما أن خفت حدة الصراع وانتهت قوة التشهير أخذ ما في

هذه الفكرة الجديدة عن نظام الخلق من صدق وجمال يستولى على عقول الرجال وقل أن لقي قانون ثوري مألوف هذا القانون من النجاح في زمن قصير ولما مات دارون سنة ١٨٨٢ كانت صحة نظرية النشوء قد توطدت وأصبح مرجحاً أن يأتي اليوم الذي فيه يؤمن به الناس جميعاً .

وقد زادت المباحث التي أجراها بعض العلماء حديثاً أدلة عديدة تؤيد نظرية النشوء والارتقاء فالنغير من نوع لآخر ليس فجائياً كما كان يظن أولاً وحيثما بدا ذلك كانت هناك صفات مفقودة في سجل الصخور ان أفراد كل نوع تنتقل تدريجياً خلال حالات وسطى الى أن تصل الى النوع الآخر وقد امكن تتبع ذلك بصفة خاصة في حالة الجمل والحصان ففي المتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي يرى عرض عجيب للتطور الحفري للحصان . فهناك سلسلة من ثلاثين صورة نستطيع منها أن نتابع التغيرات المتعاقبة في القدم والرأس بين النوع القديم والنوع الحاضر وفي كثير غير ذلك تكدرت الأدلة بكثرة محيرة ولا يكاد الانسان يداخله بعد اليوم شك وان أراد في تلك السيرة المحيطة للخلقة

وتجد مختلطاً بحفريات تلك الحيوانات البائدة آلات من الصوان تدل دلالة قاطعة على أثر صنع الانسان ومن تلك الشواهد دليل باهر يتألف من ناب عاجي لماموت حمل الينا من ذلك الماضي البعيد صورة بادئة ولكنها حقيقية لماموت نفسه محفورة على سطح ذلك الناب . وذلك دليل ايجابي على قدم الانسان وأنه لشعري كذلك أن نرى تلك الدلالة على أول ظهور الاستعداد الفنى في تلك الاجناس البشرية التي تشبه الوحوش بل لقد وصلنا

لاكثر من هذا فوجدت بقايا حفرة لأناس قبل التاريخ فالبقايا الحفرية للحيوانات التي وجدت من رجل الهند تبرح تدل على أن من المحتمل أن يكون قد عاش على هذا الكوكب السيار من ثلثمائة الف من السنين وان الصنف الممتاز نسبياً لهذا الحيوان ممثلاً في هذا الرجل ينم عن فترات واسعة من تطور سابق في عمليات انتخاب طبيعي وبقاء للأصلح تمت في بطاء

وفي سنة ١٨٧١ أخرج دارون كتابه الثاني معنوناً « أصل الانسان » وفيه أقام الأدلة القاطعة على أن الرجل نشأ عن أصل حقير وفي العبارة الختامية لهذا الكتاب الجليل يقول

« يجب أن نعترف مع هذا كما يبدو لي أن الانسان على ما فيه من صفات شريفة وما فيه من عطف يشعر به لمن كان في أحط المنازل وعاطفة خير لا تسع اخوانه في الانسانية وحدهم بل تمتد الى أضعف المخلوقات الحية وما له من ذكاء يحاكي فيه الخالق تمكن به من اختراق حركات المجموعة الشمسية وتركيبها مع كل تلك القوى الرفيعة فانه لا يزال يحمل في هيكله الجسدي طابع لا يمحي ينم عن منشأه الوضع »

على اننا يجب أن لا ننسى أن نظرية النشوء لا تفسر مشكلة الخليقة. النشوء ليس الا نظام الخالق في العمل كما يتجلى في سجل عمله . فالمشكلة قد ردت للوراء ولكنها لم تحل فزمن العمل قد امتد للماضي الى أزل لا يمكن تحديده واستمر الى الامام خلال الابدية باجمعها . ولكن وراء ذلك كله يجب أن نضع الغرض الالهي للخالق الذي يعمل خلال الاجيال كلها لحكمة لا نرى تفاصيلها

ولا تفقه معناها الا قليلا. ليس في مقدورنا أن نفسر كوننا نفهم قوانينه الا اذا استندناه الى فكر وحكمة وذكاء. والعالم العاقل لا يمكن أن يجيء عن أصل غير ذكي ولقد صدق حين قال أحد النابهين من علماء الطبيعة لن يجيء الزمن الذي نشيع فيه الخالق حتى حدود السكون ثم نتجنى له شاكرين ما قدمه لنا من خدمات سابقة

احصاء عن التعليم في مدارس بلدان العالم

٣٦ بولندا — المساحة ١٤٦ر٨٢١ ميلا مربعا

عدد السكان ٢٧ر٠٠٠ر٠٠٠

الواردات ٥٢٣ر٠٠٠ر٠٠٠ ٦٦٧ر٠٠٠ ٤٤٠ر٠٠٠ مارك بولندي

الايادات ٣٢٢ر٠٠٠ر٠٠٠ ٩١٥٠٠ر٠٠٠ » »

الصادرات ٩٠ر٠٠٠ر٠٠٠ ٧٨٦ر٠٠٠ ٥٧٤ر٠٠٠ » »

المصروفات ٤٥٢ر٠٠٠ر٠٠٠ ٦٨٨ر٠٠٠ ٤٥٢ر٠٠٠ » »

السنة ١٩٢١ و ١٩٢٢

البيانات — بها أكثر من ٢٥ر٠٠٠ مدرسة أولية فيها أكثر من

٢ر٥٠٠ر٠٠٠ تلميذ ، ٤٣ر٠٠٠ معلم وبها ٥ جامعات عدد والمدارس الثانوية

٧٢١ بها ٢٠٤ر٨٠٤ تلميذ وهناك ١٥٣ مدرسة معلمين بها ٢٠٦٨ مدرس ،

٢٠٣١٤ طالب وهناك ٥٨٦ مدرسة فنية