

فعدت إلى الباقي وأصلحت شأنه فاطرب جمعا حافلا وكفاني
أنا الأمل المحبوب صورتي «وز» لكي تأتسى بي النفس حين تراني
لذا «أمل» قد صيرتني شعارها وإياها لثفتان

أحمد عبد المجيد

المدرس بمدرسة معلمات الاسكندرية

oooooo

الأم

الأم صور مختلفة لحقيقة واحدة ومن ذا يحاول تشريحه ولا يضع
في تياره ألم الجسم للمريض ... ألم الفكر الحزين ... ألم جراح الروح
وجراح البدن ... ألم عذاب القلب ووخز الضمير ..

الأم أستاذ البشر وكما يحتاج الزرع الى المياه لينمو يحتاج الانسان
الى الدموع ليحيا ويشعر ...

الأم كالوج الذي يلطم الشاطئ فيهدب أحجاره مع مر الزمن ...
الأم هو البودقة التي يخرج منها الذهب الوهاج والنار التي يسبك
فيها السيف القاطع ...

الأم هو الذي يخلق على الوجود ثوب البهجة ويرفع قيمة الحياة في
عيوننا ويفهمنا معنى اللذة الحقيقية ...

الأم هو الآلة المحركة لعمل الخير وفعل الاحسان ...

الألم هو الطريق الموصل بين الغنى والفقير ..

الألم هو إله الرحمة والشفقة ...

وما أعظم الخدمات التي يقوم بها نحو المجتمع الانساني ...

كان الانسان فيما مضى عبداً فصار حراً وذليلاً فأصبح مكرماً .

كان المريض مضطهداً والبائس مرذولاً فالجنون يطارد الوحوش في

الغابات والأبرص يزل كالفانل ويحرم كل حق حتى الحب . أما اليوم

فقد أقيمت الملاجيء والمستشفيات الخيرية للمجنون والمريض تخف بلاء

هذا وشقاء ذاك . تألم الأطباء من مشاهدة الامراض العديدة فقاموا

بداصلونها فأوقفوها عند حدها وهكذا لا يقل الحديد ولا يزيد

الألم الا الألم .

ما الذي يدفع بالمرضات الى ساحات القتال والحرب العاصفة التي

تنيرها الاطامع يفتش بين الحفر والادغال على جريح فيه بقية رمق من

الحياة فينقذه ويسهرن على تمريره حتى يشفى

وما يكون مستقبل الشوهين بعاهات الحرب كالعريان مثلاً لولا

اهتمام الباقين بهم واقامة الملاجيء فيكفون البطل ذل السؤال ويمنعون

من قدم حياته على مذبح اليأس العقيم .

لو يحى الالم من الوجود لانهار كل هذا البناء الشامخ المؤسس على

الاحسان ولم يبق في العالم مدرسة ولا مستشفى ولا مجتمع ولا محفل

يذكر فيه لفظ الخير بما تسع هذه الكلمة من المعاني ولرجع الانسان

القمقري ألوفاً من السنين فلا يرى إلا جوفاً خالياً وفكراً مظلماً . من كان

يفكر في اطعام جائع أو تربية مسكين أو مساعدة مريض لو لم تهتز

أوتاره بضربات الالم .

ما أقدرك أيها الالم فانت اله الابطال واله المحسنين . من لم يعرفك
لا يعرف شيئاً في الوجود . ومن لم يذق طعمك لم يذق الرحمة وحنان
الانسان .

ألا تحكم أيها الالم في نفس الانسان إذ يحق له أن يضمها بين يديك
ويجعلها وقفاً عليك . تحكم ما زال في العين بقية من الدموع وفي القلب
بقية من الانين . اضرب بنغماتك السحرية على أوتار صخرة القلب
البشري وجزمته مع الدمع ينابيع الرحمة ، اضرب على القلوب ما استطعت
واملاً يضحياك الارض والسماء فما الحياة الا ما صنعت وما الخلود الا
ما نشاء .

زينب صادق



كنت غريباً

مللت البقاء في حجرتي التي لازمها ابانا بحكم الرض نخرجت ذات
يوم الى مزرعة مجاورة انتصبت في ناحية منها نخلات ثلاث كثيراً
ما اعتدت الجلوس تحت ظهن ساعات عدة كانت تنساب بي في مجاري
التأملات أو المطالعة . خرجت وأنا ازرع تحت الحياء السأم والكرب
ووصلت الى نخلاتي العزيزات وكان اليوم لطيف النسائم يحاكي يوماً من
الطيف أيام الربيع . بل لقد كان من أكل الايام . كان هبة قيمة من الله