

انها الرهبة !! تنله العقول !! فيها الحياة بكل معانيها وها الموت على بعد
خطوة منها !! فدعوني أحب لها حبي ولا اخزنه في قلبي حتى يفوت الوقت
فقلوب الاموات لا تحتاج اليه بل الاحياء !! ،،،،
أملى عبد المسيح

.....

تأثير الفتاة المصرية في نهضتنا الحالية

~~~~~

لا أراى في حاجة الى التدليل على تأثير المرأة في سعادة الامم ومصيرها..  
فذلك امر نهضت عليه الادلة في حياة العالم وتاريخ الانسان... ولا غرو  
فان تلك القيود التى كانت تكبل المرأة قديما انما هى القيود التى كبلت  
الافكار والعقول فى العصور للتأخرة.

وحقا لقد كانت قضية المرأة ومبلغ ما نصيبه من العدل والانصاف  
او الجور والاغفال هو الميزان الذى تقدر به نصيب العالم من السعادة  
والسلام والشقاء والاضطراب لأننا لا نستطيع أن نوطد أي نظام اجتماعي  
تتعارض فيه رغائب الجفسين ومما يؤسف له أن الكثيرين من ذوى المعارف  
السطحية متى ذكروا المرأة يميلون الى التحميم بان الطبيعة اختصتها بأعمال  
خاصة مسهزين بكل القواعد النسولوجية

قالوا أن للمرأة شأنها الطبيعي . وهو لا يعد بحال ما تعهد أبنائها  
بالترية وانها منخفضة فى التربية العقلية عن الرجل ينقصها منه حكمته  
وأناته . ويعوزها من صفاته جلده وشجاعته . وانها عاجزة لذلك عن القيام

بالامور السياسية والمهام الخطيرة. قد حكمت المرأة قديماً في انحاء كثيرة من العالم. ويمكنها أن تحكم اليوم أيضاً. فكل حجة تتخذ للقضاء على حقوق المرأة لاقيام لها أمام الجدل المنطقي والحقائق العلمية والتاريخية فلا بد في سياسة المرأة اذا من اجابتها الى مطالبها المشروعة. لأن الرقي الاجتماعي أقوى من جميع الاعتبارات الاخرى. وليس من شأن هذه الوسائل الاستبدادية الا ان تنتج نتائج معكوسة وأن تؤخر كل أعمال الرقي والحرية. لم تكن المرأة بأوروبا بالاسم هي امرأة اليوم المتعلمة. امرأة اليوم الحرة. امرأة اليوم الراقية. امرأة اليوم التي انجبت تربية ابنائها فأخذت بيد أمها الى مناهج السعادة. وفي روايات القرن السادس والسابع عشر دأبل ناصع على مبلغ تأخر المرأة في ذلك العهد بأوروبا...

ان الحركة النسائية مدينة في نجاحها كثيراً الى معاضدة العدد العظيم من الكتاب. والفلاسفة أمثال روسو الشاعر الفيلسوف اذ كان محور تاليم المساواة بين الرجال والنساء...

ان يكن للشرق آية فهي الجهل. الجاهل الذي يعوق كل رقي وتقدم. الجاهل الذي غرض من قيمة المرأة الشرقية من انها لا تقل عن الغربية فطنة ولا ذكاء.

هكذا. هكذا يستلب الجاهل أهله حتى فضائلهم. وهكذا هكذا يهب العلم مع المعرفة والقوة والعظمة. وهكذا هكذا كان موتنا وحياتهم وتأخرنا وتقدمهم. وانحطاطنا ونهضتهم

اننا على ابواب نهضة جديدة نرجو من ورائها خيراً عظيماً. نهضة

تنتشل الشرق من جموده الميت . وتأخره الخجل . نهضة تبعث فيه  
« الحياة والأمل » ليستعيد مكانه تحت الشمس

هذا الشرق الذي أشرفت عليه شمس المعرفة لأول مرة . مهبط  
الوحي الالهي . وموطن الانبياء والرسل . والحكماء لا بد أن يعيد سيرته  
وأن ينهض نهضته .

والنهضة هي قوة غالبية لا يمكن قهرها . هي مبث الامال . هي  
فلك يدور محوره مع العدل ضد الكسل . هي سيطرة العلم على الجاهل .  
وانقلاب القائل الى فضائل . واستحالة السخافة الى التنقل والروية .  
هي الانتعاش بعد الجمود . والحركة بعد السكون . هي روح الحياة  
الاجتماعية والحجر في الأساس بناء السعادة البشرية بل هي الحياة بعد الموت  
وحقاً أن الوحي الذي استمد منه مختار مادة خياله في وضع عمله الذي  
الدهيق خير ممثل لروح النهضة « أبو الهول » الصامت الحزين سر الماضي  
الدهيق ، رمز المنظمة الخالدة ، شعار المدنية البائدة . يلبي نداء ابنته وابنة  
مصر أذ توقفه من سباته يتموده الى النهاية المخبوءة في صدر المستقبل .  
الى الغاية الدفينة في سجل القدر . الى الحرية العذبة

مضى زمن كان تعليم الفتاة فيه مجلبة للخزي والعار . اذ كان من  
المعتقد أن في ذلك تشجيعاً للفتاة على أن تأتي في ضوء العلم بما تمجز عنه  
في ظلام الجهل . وهي نظرية يظهر فسادها اذا ذكرنا أن العلم ككل قوات  
الحياة يستطيع الانسان تسخيرها في طرق الخير والشر وفق طبيعته . ان  
ذلك الاعتقاد هو بلية الشرق ، وموضع الداء فيه ، فقد كان ذلك داعياً  
لى جهل المرأة ، هذا الجهل وحده الذي جر على البلاد أعظم الويلات ،

وأصابنا بأفدح النكبات ،

عرف الناس أخيراً ضرورة الاهتمام بحياة الأسرة فتعالت الاصوات من كل ناحية نطالب تحرير المرأة وفقاً لمقتضيات الاءلاح الحقيقى ، ونشطت الافكار الى البحث عن موضوع الزواج ، وتربية الاطفال ، وتعليم البنات ، وتهذيب المرأة ، وأطلاقها من القيود الثقيلة التى تمنعها الحرية . وتدير الصالح من أحوال الحياة الاجتماعية ومن واجبات العشرة والمرافقة ، وأصبح من أمنيات كل أب على وجه العموم أن يرى فتاته متعلمة متريبة على الاخلاق الفاضلة والآداب العالية ، وأن يتنف عقل ابنته بالعلم معتقداً أنه بذلك يهد لها السبيل للمستقبل السعيد كزوجه ، وأم فوضع فى تعليمها الحجر الاول فى أساس رقى المرأة ، ورفع الامة بذلك صروح المجد ونى للبلاد بروج السعد ،

كان تعليم الفتيات مقتصراً على طائفة الامراء ، والخاصة فأصبح مما تتمتع به حتى العامة والطبقات الصغيرة من الشعب ، أذ قامت وزارة المعارف السنية تفتح أمام الفتاة دور العلم مسهلة بقدر الامكان كل الوسائل على الاباء حتى الفقراء منهم ، وفتحت مدارس عدة وبهذا ازداد بذلك عدد المتعلمات وفضليات الكتاتيب ، وأصبح لفئة مصر الفتاة صوت ويد فى عالم المؤلفات وقامت المرأة بكثير من الاعمال ،

يختلف نظام الاجتماع فى كل شعب عنه فى غيره ، وبقدر ما يكون عليه هذا النظام من الدقة والصلاح والجودة ، يكون نصيب الامة من البروز والتفوق ، والتقدم ،

يقوم نظام الاجتماع على الأسرة فكل خلل فيها مرده الى فساد فى

نظامها ، والمرأة هي ملكة تلك الملكة الصغيرة وعملها يتطلب إدارة وخبرة وعقلاً كبيراً وعلماً غزيراً

ونحن أشد ما يكون حاجة الى تقويم نظامنا الاجتماعى المتداعى للسقوط ، والمرأة هي التى عليها وحدها أن تقوم بذلك ، في استئداء فتاة اليوم وأم الغد ان تنجب للبلاد أبناء يقدرّون المسئولية ، ويعرفون الواجب ، أمناء للبلاد ، أوفياء بحق مصر ، في استطاعتها أن تخرج أبناء يصلحون للقيام بالعمل الذى يفرضه شرفهم القومى ، وجديرين بالغرض الاسمى الذى تشده بلادهم ، اتنا نشكو فوضى اخلاقية نعوها ، ونشكو عيوباً اخرى كثيرة لا بد أن تقضى عليها أو يكون فيها فضائلاً ،

سوف نعى كلها من صفحة مصر ، سوف نمحوها يد المرأة ،

أن مستقبل بلادنا في يدينا فليفتظر ماذا نصنع لانفسنا ..

أن دأبنا الجهل فأتأما تأخرنا الا الى حيث انتهى بنا ، وما وقفنا الا الى حيث افصانا ، قال أحمد الفلاسفة « لقد ظهر اليوم لجميع الامم التمدنية انهم ان راموا رفاية المستقبل وتأييد المبادئ التى هي أساس البيئة الجديدة ، وموضع افتخارهم فلا بد لهم ان يعددوا تعليم الاحداث بمناة مصالحة اجتماعية من الدرجة الاولى » ، فـأأحوجنا الى التعليم والى تعليم الفتاة خاصة على أن الملم وحده لا يفي بمحاجتنا بل نحن الى التربية الصحيحة التى تفرس مبادئ الفضيلة أشد حاجة ،

ان المرأة هي التى لا تستطيع كل شىء ، ولا يعجزها شىء ، وهي وحدها تستطيع أن تجمل من ولدها رجلاً مفيداً ، وأن ترضعه مع ابنها المبادئ الصحيحة القويمة ، يشب عليها صغيراً ليأخذ بها نفسه كبيراً ،

قال بسمارك أن للنساء قدرة مذهشة في غرس مبادئهن في عقول أولادهن لأنهن خلقن يستولين على القلوب، أن أشد ما نألم له من عيوبنا أن ينقصنا كثير من مبادئ التضحية والاعتماد وغيرها، وهذه كلها أمور في استطاعة الفتاة المصرية أن تعنى بها في تربية أولادها  
أمينه رفعت

~\*~\*~\*~\*~

## عَاوِزُهُ اسْتِقْلَالًا وَحُرِيَّةً فِي بَيْتِي أُولَا

حكمة بليغة من ذات الملاءة ( الف )

~\*~\*~\*~\*~

جمعتني قاطرة ( الترام ) صباح يوم ببضع سيدات من ذوات الملاءة ( الف ) وفي أثناء مسير الترام مر عن بعد موكب من المتظاهرين وانفق حينئذ أن كان عامل الترام بباب الحرم وأخاله أراد السخرية من هؤلاء السيدات إذ قال بنعمة المنهكم لأقربهن إليه ( إيه فكرك في المظاهرات دي ومسألة الاستقلال ) فطارقت المرأة برأسها كمن تمنى لها وتحاول إخفاءه ولكنها لم تغلح فنظرت لحدثها وقالت « عاوزة استقلال وحرية في بيتي أولا »

أيها ذوات الملاءة الف ، ، لقد اشتد بلاؤك فمقد لسانك عن الشكوى نخفني عنك قليلا ودعيني أتولى عنك ترجمة ما تضمنته عبارتك البليغة هذه . واصور للرجل جنايته عليك عليها تبدو في عينيه مربية فيستغفر ربه أين مرأتنا من الاستقلال المنزلي الحقيقي وهي مكشوفة اليدين .