

الاطفال ما يحدث - بعد ذلك تقف المربية دون حركة وتقول «ها» انصتوا الآن! ها صوت يناديكم!» ثم تخرج الى حجرة مجاورة وتنادي بصوت منخفض جداً أحد الاطفال كأنها تنادي من مسافة شاسعة فيصل النداء روح الطفل فيتהלل وجهه بشراً عند سماع اسمه فيقف بكل سكون ويذهب لجهة الصوت وهناك يجدمر يته التي نادته

ودودة الصدر

ينبع

○○○○○

تذبير المنزل

نزع أثر اليود عن الجلد

قد يكون أحياناً الألم الناشئ عن وضع صبغة اليود على الجلد شديداً جداً فيجهد المصاب في نزع اليود عن الجلد نفسه فذلك لا يفيد شيئاً كما أن الفرق بالكحول لا يسكن الألم والاقضل من هذا وذاك وضع لصقة من النشا فيسكن الألم في وقت قريب اذ يوجد فعل كياوي مسكن بين اليود والنشا يتكون منه يودور نشوي

••

الوقت الموافق لتناول الادوية

اذا كانت الادوية المراد تناولها ليس لها فعل مهبج وبقصر تأثيرها

على تنبيه وظائف المعدة كالجنطيانا والقنطريون والبابونج والركبات المرة فيوافق تناولها على الفراغ أو في أثناء النهار في أوقات بعيدة عن مواعيد الأكل اذ يكون حينئذ فعلها على المعدة أتم وأشد. أما اذا كان هناك عسر هضم يقتضى مقاومته. فالعقل السليم يدل على ضرورة تناول الأدوية الموصوفة لذلك بعد الطعام

ولا يوافق تناول المسهلات الشديدة على الفراغ كالحبوب المسهلة والراوند والسنامكة والجلبا والمحموده (نبات) وغير ذلك لان هذه العقاقير لا تفعل فعلها الا بالتهييج الذي تحدثه ولذلك ينبغي اجتناب ملامستها وحدها لغشاء المعدة وأخذها إما قبل الأكل حالا أو في أثناءه أو بعده. أما المسهلات الملحية كسلفات الصودا وسلفات المانيتزا فيوافق أخذها على الفراغ لانها تفعل فعلها بالامتصاص المزدوج (تداخل سائلين من وسط حاجز بينهما)

والادوية التي يكون الغرض منها تغذية الجسم يجب أخذها في أثناء الطعام كملح الفسفور والجواهر الكاسية والمواد الازوتية والاليومين الحيوانية أو النباتية ومسحوق العظم والزيت وغير ذلك. وتؤخذ أيضاً في أثناء الطعام المساحيق التي من شأنها زيادة افراز العصير المعدى وتسهيل الهضم كسحوق الجنطيانا والافسنت والرواند الخ

أما الادوية التي تؤخذ بعد الأكل فهي التي تحتوى مقداراً من الكحول كالأنبذة والصبغات والاكسير ولايجوز أبداً اعطائها قبل الأكل لانها تضر المريض بدلا من أن تنفعه

مرهم ضد تشقق الشفاه

١٢٥ غراماً

زيت اللوز الحلو

أبيض الحوت (blanc de huiteur)

٢٥ غراماً من كل صنف

شمع أبيض

بذر شجرة الدم (oreganette)

عمل بسكوت باللوز

الطريقة	المقادير
١ تدهن ورقة بالسمن وتوضع في سينية مدهونة بالسمن	٣ بيضات
٢ يفصل زلال البيض من المح	٢ ملاعق زبدة
٣ تضرب الزبدة مع السكر جيداً ويضاف مع البيض بالتدريج مع الاستمرار في الخفق	٢ سكر ناعم
٤ تمزج الخميرة مع الدقيق ثم يضاف اللوز ثم يخفق زلال البيض	٣ لوز مفروم
٥ توضع الأشياء الجافة الى المزيج السابق ثم تضاف الفانيلا	٣ دقيق
٦ يوضع هذا في سينية ويزج في فرن متوسط الحرارة لمدة ٣٠ دقيقة	١/٢ ملعقة صغيرة خميرة
٧ يقطع كالبقلاوة ويوضع على منخل ثم في طبق	فانيلا

منيرة ابراهيم صبرى