وفيما كانت الابنة الجالسة على مقعد عتيق في العلية تقرأ هذه الكلمات ملأت السعادة قلبها وفاضت نفسها بضرب عجيب من العزاء والراحة وذكرت تلك الليلة البعيدة التي كانت تهم فيها بارجاء الكتابة الى والديها العزيزين وسمعت وهي تتلو تلك الكلمات الرقيقة صوتهما الحلو يخاطبها من وراء حجب الماضي ويباركها ورأت انها كانت تحصد في هذه اللحظة ما زرعت . وكان حصيدها سلاماً وامناً وهناء

اوليفيا عويضه

تذويبات

بقلم الآنسة حنيفه حفني ناصف

مصابة بحب السرقة

قبض في أحد أسواق باريس على عجوز في السابعة والسبعين من عمرها لنشلها سيدة فقيرة تشتري بعض حوائجها . وقد أقرت أثناء التحقيق أنها المالكة الشرعية لمبلغ ٤٠٠٠ جنيه تحمله معها دائماً وقد تركه لها زوجها المتوفى وأنها تملك عدا ذلك بعضاً من المنازل في الضواحي وأنها لا تسرق ألا لمجرد السرقة . ولما فتش البوليس منزلها وجد به عدداً من الاكياس الفارغة ـ أخليت من محتوياتها بالطبع ـ ادعت العجوز أنها وجدتها مصادفة .

نقص المواليد في فرنسا

بالرغم من المجهودات التي تبذلها الحكومة الفرنسية والمجالس البلدية لزيادة المواليد فأن المواليد آخذة بالنقصان حيث دلت الاحصاءات الأخيرة في عشر من أكبر مدن فرنسا أنه في الستة الأشهر الأخيرة من كل من سنتي ١٩٢١ و ١٩٢٢ نقصت المواليد ١٠ ٪ مما كانت عليه في الستة الأشهر الأولى فقد كان عدد المواليد في النصف الأول من سنة ١٩٢١ (٢٧٤٨٩) وفي النصف الثاني كان عددهم (٢٤٢٣٨) ومن الثابت أن عدد المتزوجين في السنتين الأخيرتين قل عنه قبلا .

العثور على الذهب . جنيه من الذهب عمره ١٩٩ سنة

عملت تجربة أخيراً في حدائق فكتوريا لاختبار قوة ملاحظة الناس على العموم فوضع جنيه ذهبي في موضع ظاهر من طريق مطروق وجلس القائمون بالتجربة على مقعد قريب وأخذوا يعدون الذين يمرون بالجنيه فيغفلون عن التقاطه فكانوا ١٩٩ رجالاً ونساء وأطفالا والتقطه الرجل المائتين فلما أخبره المجربون بالأمر رد الجنيه في الحال

امتاز مجوهرة . قصة مجوهرة « الأمل »

كتب المراسل اللندني للاجبشن جازيت مايأتي :

جوهرة « الأمل » جوهرة ذات تاريخ عجيب وهي أخت الماسة البرنسس ماري ـ سرق هذه الجوهرة من التمثال الذهبي للآلهة اماوسيتا

برما الهند جاء باتيست تافنييه وكانت زنتها إذ ذاك ٧ ١١٢ قيراطاً وباعها تافنييه الى لويس الرابع عشر بمليوني فرنك ونصف مليون ولقب بارون أوبون . مات تافنييه ممزقاً بكلاب متوحشة . وأما مدام دي منتسبان التي لبست الماسة فقد هجرها الملك . بعد ذلك قطعها جواهري امستردام بأمر من لويس الرابع عشر فنقصت زنتها الى ٧ ٦٧ قيراطاً . استعارها نقولا فوكيه أحد الضباط العظام ليوم حافل ومات بعد ذلك بأمر الملك . لبستها الملكة ماري انتوانت وقطعت رأسها . كذلك لبستها البرنسس دي لامبال الجميلة ومانت مقطعة إرباً إرباً بجمع من الثائرين . ملكها بعد هذا الملك لويس السادس عشر فمات مقطوع الرأس واستولى عليها الثائرون في أغسطس سنة ١٧٩٢ وحفظت الى أن سرقت بعد شهر فعينت لجنة للبحث عنها فوجدت في دكان بائع جواهر بهولندا اسمه ولهلم فالز الذي انقصها بالقطع الى ٧ ٤٤ قيراطاً فسرقها ابنه منه وساءت بعد ذلك حاله . اشترى دوق برنسويك إحدى القطع المقاطعة ووزنها ٧ قراريط واشتري القطعة الأخرى ا . و . ستريتر وهو جوهري انجليزي . انتحر هنديك فالز الابن الذي سرق الماسة بلندن بعد ذلك في سنة ١٨٣٠ ومات فرنسيس بيرلوا الذي باعها قبل ذلك معوزاً تعيساً . نزلت الكوارث بأول عائلة هوب التي اشترت الماسة فخسرت خسارة مالية كبيرة ومات الابن المحبوب وأما اللورد فرنيس هوب حفيد هذه العائلة فقد كان زواجه تعيساً واضطر ما نزل به من ضيق الحال أن يبيع الجوهرة الى سيمون فرانكل بمبلغ ١٣٨ ألف دولار فابتلى بفرار امرأته ماي يو التي كانت تلبسها مع رحالة امريكي واضطرت بعد ذلك أن تمسح البلاط لتحصل ما تعيش به أما سيمون فرانكل فافلس وانتحر ـ قتل

اكتوبر بعد هذا البرنس ايفان كانيتو المالك الثاني للماسة وأما لورنس لاد التي كان البرنس قد اعطاها الماسة فقتلها حبيبها . وباعها سيمون منتاريدس للسلطان عبد الحميد فسقط مع امرأته وولده من عربة في هوة عميقة بأحد الجبال ووضعت الجوهرة في عهدة ابو صابر الجوهري فعذب وسجن. وكليب بك الذي كان يحرسها قتله بعض الاتراك المتظاهرين . وأما زبيدة التي اشتري السلطان الماسة لأجلها فقد قتلها . بعد ذلك وضعت الماسة في كشك يلدز وسرقت منه . فعين عبد الحميد لجنة للبحث عنها في اكتوبر سنة ١٩٠٩ . دفع عبد الحميد لأجل هذه الماسة ٤٠٠ ألف دولار وبعد ذلك خلع. وأما جعفر أغا أحد موظفي البرلي الذي حاول سرقة الماسة فقد شنق وأما سليم حبيب الجوهري العجمي الذي تسلم الجوهرة فغرقت به المركب الفرنسية سين في نوفمبر ١٩٠٩ الا أن الجوهرة وصلت سالمة لباريس في يناير سنة ١٩١١ حيث اشترتها مسز ادوارد ماكلين من وشنطن ورفع عليها كارتييه الجوهري قضية المطالبة بمائة وثمانين ألف دولار. في مايو سنة ١٩١٩ داست سيارة طفلها الوحيد فنش ماكلين الذي كان محروساً بعناية لأنه وارث مائة مليون دولار .هذه خلاصة تاريخ الماسة ولم يسبق في الخرافات والتاريخ مايوازي شؤمها

الجواهر وكيف تسرق

كتب أحد طلاب علم الاجرام في جريدة المنشستر جارديان المقالة الآتية:

الجوهرة ثروة في شكل قرص يغري صغر حجمه اللصوص بسرقته.

إلا أن تحويل هذه الثروة الى نقود أمر معضل فكان من شأن ذلك أن انحصرت سرقة الجواهر في قليل من الاخصائيين. إن الجوهرة الثمينة من أسهل ما يمكن تعرُّفه وهي لذلك لأنهم غير الاخصائي من اللصوص ان لم يصادف امكان بيعها بسرعة . وهذا هو السر في ان منازل كثيرة من منازل الاغنياء سطا عليها اللصوص وسرقوا ما بها مما خف حمله وغلا ثمنه دون أن يمسوا الجواهر . إن سارق الجوهرة اذا باعها فانه يحصل على شيء لا يذكر بالنسبة لقيمتها ذلك لان بيعها كما هي من أصعب الاشياء فان تقطيعها يحتاج الى اناس لهم خبرة ان لم يكن بقطع الجواهر فبمن يقبل قطعها ممن لهم علم بذلك فاذا كان قاطع الجواهر امينا فربما اشتبه وابلغ البوليس اذا طلب اليه قطع جوهرة حسنة لا عيب بها

صحيح انه في امكان قليل من الناس ان يبيعوا جواهر مسروقة في بلاد كالهند وسائر أقطار آسيا حيث يتغلب حب اقتناء الجواهر على الرغبة في معرفة تاريخها بالدقة وحيث لا خوف - عملياً - على لابس الجوهرة من ان يعرف إلا ان ذلك يستحيل في ممالك اوروبة كثيراً . ذلك لانه كثيراً ما يكون شاري الجوهرة المسروقة هو قاطعها وبائعها او بائع القطع التي قطعت اليها وقلة عدد هذا النفر ومعرفة البوليس له مما يساعد على معرفة السارق واقتناصه وذلك يفسر السر في ان الجوهرة تباع في قطر غير الذي سرقت فيه كهولندا وفرنسا اللتين يفضلهما اللصوص على غيرهما إلا ان البوليس في تينك المملكتين يعلم هذه الحقيقة ويبذل عناية خاصة في ضبط المسروق والسارق وهو يحتفظ بدوسيهات لكل بائعي الجواهر وقطاعها ، بها أوفى التفاصيل مما يجعل اللص اذا كان يفضل راحة عقله ان يترك سرقة الجواهر وبيعها

الجواهر كانت تسرق قديماً من باعتها اذا أوهمهم شارٍ انه وجيه وامكنه بذلك ان يكتسب ثقتهم فيستأمنونه على حمل جوهرة ثمينة يفوز هو بها إلا ان هذه الطريقة لا تفيد كثيراً الآن لاحتياط التجار والطريقة الحديثة الآن هي سرقة الجوهرة عند غفلة التاجر إذا انشغل قليلا في شيء ما والخروج إما بالقطعة في الجيب أو بوضعها تحت الحذاء الذي تكون به سعة تسمح للجوهرة بالدخول اذا ضغط عليها به حينما تسقط على الارض

على ان أسهل طرق سرقتها هو نشلها من السيدات المسافرات بالقطار حينما يكن في غرفة الأكل حيث يتركن حقائبهن بغير حارس أو مباشرة منهن ان كن يلبسن شيئاً وكثيراً منهن يملأن اهمالا لا يمكن مداواته كذلك في المحافل والمجتمعات حيث لا يمكن البوليس السري ان يراقب اللص بدقة خشية اشتباه اللص به. ويساعد البوليس في ضبط اللصوص مهارته واحتياطاته اولا وافشاء الشركاء سر بعضهم البعض اذا اختلفوا لسبب ما ثانياً

نسائيات

من قلم التحرير

المرأة والتدخين

ان العدد الجم من السيدات يدمن التدخين ادماناً دعا الكثيرين الى البحث عن السبب الذي ترجع اليه هذه العادة القبيحة في النساء.